सूचना अने माहिती

૧–દરેનું પુસ્તક વી. પી. [illegible]

૧–૧૯૮૪ ની સાલનું [illegible] પોસ્ટેજ વી.પી.થી મોકલી [illegible] પુસ્તક [illegible] (ના રૂ. ૪) મંગાવી [illegible] માંનું કે લીધું [illegible] દિવસ સુધીમાં બને [illegible]

(સં. ૧૯૮૫ માં [illegible] એકનું પુસ્તક [illegible] મંગાવશે. એ [illegible]

ક–જેમને નવા વર્ષમાં [illegible]

ખ–જેમને નવા વર્ષમાં [illegible]

ગ–જેમને આગલાં વર્ષમાંના [illegible]

ઘ–જેમને પોતાના [illegible]

ચ–જેમને રજીસ્ટર [illegible]

૨–આ સૂચના [illegible] અને વી. પી. પાછું વાળશો, તે [illegible]

૩–અમદાવાદનાં [illegible] દરેક પુસ્તક ક્રમશઃ વી.પી.થી [illegible] ફરજીયાત પૈસા ભરવા હોય, [illegible] પોતાનો રજીસ્ટર નંબર દર્શાવીને [illegible] કાર્યાલયમાં ભરીને પાવતી મોકલી [illegible] બચાવ તો માત્ર વી.પી.ખર્ચના [illegible]

૪–વી.પી.થી હોને નહિ [illegible] ગ્રાહકમાં રહેવાની ના [illegible] "પુસ્તકાલય સહાયક [illegible] પૈસા ભરે છે તેમને તથા [illegible] વી.પી.થી નહિ મોકલતાં [illegible] મળ્યેથી નવા વર્ષનાં પુસ્તક [illegible]

૫–આફ્રિકા તેમજ બીજાં દેશ [illegible]

સૂચના અને માહિતી

૧—હવેનું પુસ્તક વી. પી. થી મોકલાશે.

૧—૧૯૮૪ ની સાલનું છેલ્લું પુસ્તક હવે આવતા શ્રાવણની શરૂઆંજ વી.પી.થી મોકલી નવા વર્ષનું મૂલ્ય રૂ. ૫) અને સાદાં પૂઠાંવાળાંના રૂ. ૪) મંગાવી લેવાશે. માટે એ વિષે જેમને નીચલા-માંનું કે બીજું કાંઇ લખવું હોય તે આ પુસ્તક પહોંચેથી પાંચ સાત દિવસ સુધીમાં બને તેમ પહેલી તકે લખી મોકલે એવી વિનતિ છે.

(સં. ૧૯૮૫નાં પુસ્તક પણ ૧૯૮૬ ના શિયાળામાં પૂરાં થઇ છેલ્લું પુસ્તક હોળીના અરસામાં વી. પી. કરી ૧૯૮૬ નું લવાજમ મંગાવાશે. એ પણ ધ્યાનમાં રાખવા વિનતિ છે.)

ક—જેમને નવા વર્ષથી નવા ગ્રાહક થવું હોય.

ખ—જેમને નવા વર્ષથી ગ્રાહકમાંથી નીકળી જવું હોય.

ગ—જેમને સાદાં પૂઠાંમાંથી પાકાં પૂઠાંના વર્ગમાં જવું હોય.

ઘ—જેમને પોતાના શિરનામામાં ફેરફાર કરાવવો હોય.

ચ—જેમને રજીસ્ટર પોસ્ટથી મેળવવા ૮ આના વધુ ભરવા હોય.

૨—આ સૂચના અપાયા છતાં જે તરતમાં એ વિષે નહિ લખે અને વી. પી. પાછું વાળશે, તે એ છેલ્લું પુસ્તક ગુમાવશે.

૩—અમદાવાદનાં ગ્રાહકોને પણ વ્યવસ્થાની સુગમતા માટે ઉપલું પુસ્તક ક્રમશઃ વી.પી.થીજ મોકલાશે. આમ છતાં જેમને રૂબરૂમાંજ પૈસા ભરવા હોય, તેઓ અષાડની આખર સુધીમાં પોતાનો રજીસ્ટરનંબર દર્શાવીને અમદાવાદના સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલયમાં ભરીને પાવતી મેળવી શકશે. જો કે એથી તેમને બચાવ તો માત્ર વી.પી.ખર્ચના બે આના જેટલોજ થવાનો છે.

૪—વી.પી.થી કોને નહિ મોકલાય? જે સજ્જનોએ નવા વર્ષથી ગ્રાહકમાં રહેવાની ના લખી હશે તેમને, તેમજ વડોદરા-ના "પુસ્તકાલય સહાયક સહકારી મંડળ" દ્વારા જે લાયબ્રેરીઓ પૈસા ભરે છે તેમને તથા હિંદની બહારના ગ્રાહકોને ઉપલું પુસ્તક વી.પી.થી નહિ મોકલતાં સાદી રીતે મોકલાશે. અને નવા વર્ષનું લવાજમ મળ્યેથી નવા વર્ષનાં પુસ્તક મોકલવાં જારી થશે.

૫—આફ્રિકા તેમજ બીજા દેશાવરનાં ગ્રાહકોને દરેક પુસ્તક

(ત્રણ આનાના વધુ ખર્ચે) રજીસ્ટર કરાવીનેજ મોકલાતાં હોવાથી તથા ત્યાં માટેનું ટપાલખર્ચ પણ વધારે આવતું હોવાથી, અને અહીં શિલિંગ દીઠ દશથી સાડાદશ આના મળતા હોવાથી, દેશાવરના ગ્રાહક મહાશયોએ પાકાં પૂઠાં સાથેના વાર્ષિક લવાજમ બદલ રૂ. ૮) અથવા શિલિંગ ૧૨ મોકલવા.

૬–હવે પછી નીચલામાંથી તેમજ નવાં પસંદ કરાશે તેમાંથી પુસ્તકો નીકળશેઃ–સેવાકુંજ અને વિદ્યાકળા, ગીતાદિ પંચરત્ન, વિદેશી સ્ત્રીરત્નો, સ્વામી વિવેકાનંદનો જ્ઞાનયોગ, ટુંકી વાર્તાઓનો નવો ભાગ, શુભસંગ્રહનો નવો ભાગ, સત્યાગ્રહ ને અસહકાર, સુબોધ રત્નાકર, ભારતીય નીતિકથાઓ, પઢિયારનાં અપ્રસિદ્ધ પુસ્તકો, સુભાષિત રત્નભાંડાગાર, સંતમહાત્માઓની વાણીનાં પુસ્તકો, મહાન શીખ ગુરુઓ, સ્વામી વિવેકાનંદના પત્રો, ફાધર ડેમિયન, ભારતના સંતપુરુષો, બુકર ટી. વૉશિંગ્ટન, જોન ઑફ આર્ક, કાર્લાઇલ, વિલિયમ વૉલેસ.

૨–શ્રીમદ્ભાગવતની નવી (સાતમી) આવૃત્તિ

વેદધર્મ સભાવાળું આ ભાષાંતર કેટલાક માસથી મળતું નહિ, તેની નવી આવૃત્તિ હવે છપાઇ ગઇ છે. આગલી આવૃત્તિ કરતાં આ નવી આવૃત્તિમાં વિશેષતા નીચે પ્રમાણે છેઃ–

૧–લેખો–ભાગવત અને પુરાણો સાથે સંબંધ ધરાવતા ૬ સારા લેખ આમાં ઉમેરાઇ કુલ ૯ થયા છે.

૨–શ્લોકાંક–દરેક શ્લોકના અંક દાખલ કરેલા છે.

૩–ચિત્રસંખ્યા–ચારનો વધારો થઇ કુલ ૧૯ થઇ છે.

૪–ગ્રંથનું કદ–૬ાાx૧૦ નાં પૃષ્ઠ ૧૦૪૮ છે.

૫–મૂલ્યમાં એકદમ ઘટાડો–આગલી આવૃત્તિના રૂ. ૫) હતા તે ઘટીને આ વખતે ૪ાા થયા હોત. પણ વેચાણવ્યવસ્થાનો સર્વ ખર્ચ નહિ ચડવાથી માત્ર રૂા. ૩) અને આવતી દશરા સુધી રૂ. ૨ાા રખાયું છે. મુંબઈ ઇત્યાદિ સ્થળોના વેચનાર ૦ાા વધુ લેશે.

૬–બે ભાગમાં બંધાવેલા આ પુસ્તકનું મૂલ્ય ૦ાા વધુ છે.

૭–રેલને રસ્તે કમમાં કમ બે પ્રત મંગાવવાથીજ ખર્ચ ઓછો આવશે. મૂલ્ય અને વધારાના પેકીંગ વગેરેના ચાર આના રેલરસ્તે મંગાવનારે પ્રથમ મોકલવાના છે.

પુરાણોનો મહિમા

ભલું થજો એ હાઈકોર્ટના જજ પરલોકવાસી પરગીટર સાહેબનું કે જેમણે અમ-અંધોની આંખો કંઈક કંઈક તો ઉઘાડી દીધી છે. આમ કહેવામાં અમારી મતલબ એ મહાન મહિમાવાળા ભારતવાસીઓ સાથે છે કે જેઓ સાક્ષર હોવા છતાં પણ પોતાના દેશની પુરાણી ચીજોની મહત્તા જ્યાંસુધી કોઈ યુરોપવાસી ન દર્શાવે ત્યાંસુધી જોઈ શકતા નથી. કવિવર રવીંદ્રનાથ ઠાકુર આજ લગભગ ૫૦ વર્ષથી પોતાની માતૃભાષાદ્વારા સ્વદેશની સેવા બજાવી રહ્યા છે. પરંતુ જ્યાંસુધી યુરોપવાસીઓએ તેમને નોબેલ-પ્રાઇઝ-થી નવાજ્યા નહિ ત્યાંસુધી તેમની મહત્તા આપણે સમજી શક્યા જ નહિ. કંઈક એવીજ દશા આપણાં પુરાણોની પણ થઈ છે. ભણેલાગણેલા નવા વિચારોવાળા વિદ્વાનો પણ પુરાણોને તુચ્છ સમજતા હતા અને હજુયે ઘણાખરા એવાંજ માને છે. હા, પરગીટર સાહેબની કૃપાથી તેમની આંખોનાં પડળ હવે થોડાં થોડાં ખુલતાં દેખાય છે. ઘણા સમયસુધી પુરાણોનું અધ્યયન અને વિશેષ પરિશ્રમ કરીને શોધખોળ કર્યા પછીજ તેમણે પોતાની અંગ્રેજી ભાષામાં એક પુસ્તક ૧૪ વર્ષ પર લખ્યું છે. તેનું નામ "હિસ્ટોરિકલ ટ્રેડિશન" અર્થાત્ 'ઐતિહાસિક કિંવદંતી' છે. એમાં પ્રમાણો અને આધારો આપીને સિદ્ધ કર્યું છે કે, આ પુરાણો એ કપોલકલ્પનાઓ નથી. તેમને ઐતિહાસિક મહત્ત્વવિનાનાં સમજવામાં મોટી ભૂલ છે. એમાં જે કંઈ છે તેનો ઘણોખરો ભાગ પરંપરાગત સાંભળેલી ઐતિહાસિક ઘટનાઓનો આધાર છે. વિષ્ણુપુરાણ વગેરેમાં રાજાઓની જે નામાવલીઓ છે તેનો મેળ આધુનિક શોધોથી જણાયલી ઐતિહાસિક નામાવલીઓ સાથે સરખાવીને તેમણે કહ્યું છે કે, એ બન્ને ઘણીખરી મળતી આવે છે. આથી તેમને વિશ્વાસપાત્ર નહિ માનવાનું કારણ નથી. પુરાણોની સામગ્રીના આધાર ઉપર તેમણે કળિયુગના નરેશોની જે વંશાવલી પ્રસિદ્ધ કરી છે; તે ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે, આધુનિક શોધો-થી જે પુરાતન રાજવંશોનો ઐતિહાસિક પત્તો મળ્યો છે તેનો ઉલ્લેખ હજારો વર્ષોનાં પુરાણાં પુરાણોમાં મોજુદ હોવાથી તે બહુજ મહત્ત્વના છે અને ઐતિહાસિક ઘટનાઓના દ્યોતક છે. એમાંથી બીજી પણ કેટલીયે ઐતિહાસિક બાબતોનું જ્ઞાન મળે છે અને મળે તેમ છે. આવશ્યકતા છે તેમના અધ્યયન, મનન અને ઉંડી તપાસ કરવાની.

પુરાણોની મહત્તા દર્શાવનારી બીજી પણ એક બે વાત જણાવીશું. અમેરિકાના નીલ-જાતિના મૂળને. [illegible] વર્ષ પૂર્વે [illegible] પણ આધુનિક [illegible] ન [illegible] ભારતવાસીઓને [illegible] હજારો વર્ષ પહેલાં [illegible]

વાત એ છે કે, આ દેશના નિવાસીઓ પૌરાણિક સમયમાં અન્ય દેશો સાથે વેપાર કરતા હતા ત્યારે આફ્રિકા સાથે પણ કરતા હતા. તે સમયમાં રેલ્વેઓ નહોતી તેથી તેમને વહાણો અને જહાજોમાં માલ લઇ જવો પડતો. નીલ નદી ઘણીજ મોટી અને લાંબી છે, તેથી ભારતવાસીઓને તેની આસપાસના પ્રદેશો અને શહેરોમાં માલ પહોંચાડવાની બહુ સગવડ રહેતી હતી. તેઓ તેના પ્રત્યેક સ્થાનથી એટલા બધા પરિચિત હતા કે તેના મૂળસુધી પણ તેઓ પહોંચી ગયા હતા; એવા ઉલ્લેખો પુરાણોમાં મળી આવે છે. આ મૂળને જાણવા માટે યૂરોપના કેટલાયે પ્રવાસીઓએ પ્રયત્ન કર્યા હતા, છતાં કોઇ પણ સફળ થયો નહોતો. એ સ્થાન હજુ થોડાજ સમય પહેલાં તેમને જડી આવ્યું છે અને તે પણ પુરાણોને લીધેજ. કર્નલ વિલફર્ડ નામના એક સાહેબને પુરાણો વાંચવાનો શોખ થયો અને તે ઉપરથી તેને તેમાં અનેક ઐતિહાસિક અને ભૌગોલિક બાબતો મળી આવી. તેને આધારે તેમણે "એશિયાટિક રિસર્ચિસ"માં કેટલાક લેખ લખ્યા અને જે દેશો, પ્રાંતો અને નગરો વગેરેનો ઉલ્લેખ તેમાં છે તેનો નકશો પણ પ્રસિદ્ધ કર્યો. લેફ્ટેનંટ કર્નલ સ્પીકને ઘણા સમયથી નીલ નદીનું મૂળ શોધી કાઢવાની તાલાવેલી લાગી હતી. તેણે આ નકશો જોયો અને તેને આધારે તેની શોધમાં નીકળી પડયો. પરિણામ એ આવ્યું કે તેને તેનો પત્તો મળી આવ્યો, અને તે એ નદીના મૂળસ્થાન સુધી પહોંચી ગયો. આ સંબંધી તેણે એક પુસ્તક લખ્યું છે તેમાં સ્પષ્ટ કબૂલ્યું છે કે, પુરાણોને આધારે બનાવેલો કર્નલ વિલફર્ડનો નકશો બરાબર સાચો છે. આ નકશામાં લખ્યું હતું કે કુશદ્વીપ અર્થાત્ આફ્રિકાની નીલ-કૃષ્ણા નદી, ચંદ્રસ્થાન નામના એક ઘણાજ મોટા જળાશયમાંથી નીકળી છે. બસ, પછી તો શું જોઇએ? લેફ્ટેનંટ કર્નલ તેને શોધવા નીકળ્યો અને તેને તેનો પત્તો મળી આવ્યો. આ શોધમાં તેને સૌથી વિશેષ સહાય આ નકશાથી મળી હતી.

આથી સિદ્ધ થાય છે કે, પુરાણોમાં જે દેશો, મહાદેશો, પ્રાંતો, નગરો અને નદીઓ વગેરેનાં નામ છે તે કલ્પિત નથી. શોધ કરવાથી તેનો પત્તો મળી શકે છે. એજ પ્રમાણે જે નરેશો અને પ્રસિદ્ધ પુરુષોનાં વર્ણન પુરાણોમાં છે તેઓ પણ જ્યાંસુધી કોઇ તેમને સપ્રમાણ સિદ્ધ ન કરે ત્યાંસુધી કલ્પિત માની શકાય નહિ.

માટે પુરાણો એ ઠઠ્ઠા-મશ્કરીમાં ઉડાવી દેવાની ચીજ નથી, તેમજ તેના રચનારાઓની કલ્પિત બનાવટ નથી; તેમાં તો ધર્મ અને કર્મ, શિક્ષા અને ઉપદેશ, જીવનચરિત અને લોકપરલોકની વાતો ઉપરાંત ઐતિહાસિક તથા ભૌગોલિક વર્ણનો પણ અમૂલ્ય છે.
("સરસ્વતી"ના વિં૦ ૧૯૮૫ના અંકમાંથી શ્રીયુત 'ज्ञ'ના લેખમાંથી અનુવાદ)

શુદ્ધિપત્ર

સ્વામી ભાસ્કરાનંદના વૃત્તાંતનું શુદ્ધિપત્ર

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩	૨૫	ध्रुव	ध्रुव
૬	૨	किमेवेदविमोर्स्थिरम्	किमेवेद विमोः स्थिरम्
૧૭	૧૨	किरीट प्रेतोयन्माणि	किरीटप्रेतोयन्माणि
,,	,,	चित्रस्त रुचयः ।	चित्रस्तरुचयः ।
૧૯	૯	છટવાનેા	છૂટવાનેા
૧૯	૧૨	થઇએ જઇ	થઇ જઇએ
૧૯	૨૯	शोचित	शोचति
૨૫	૨	પ્રજના	પ્રજતા
૩૦	૨૭	रा कुंड	राधाकुंड
૩૫	૯	सिद्द	सिद्द
૩૮	૩૩	છટયા	છૂટયા
૪૦	૨૫	स्थिति	स्थित
૪૧	૨૫	विद्वान	विद्वान्
૫૧	૫	બહાદરે	બહાદૂર
૫૮	૨૬	સ્વામી નાં	સ્વામીજીનાં
૬૦	૨૦	બંગાવામી	બંગવાસી
૬૫	૧	દર્શકેા	દર્શકેા
,,	૨૩	એકચિત્ત	એકચિત્ત
૭૫	૩૨	અંગ્રેજી અનુવાદ	અંગ્રેજી ઉપરથી અનુવાદ
૭૯	૩૩	માર્ક પેન	માર્ક ટ્વેન
૮૧	૩૪	दातमस्तु	दानमस्तु
૯૧	૧૫	મંદાકાન્તાઃ	મંદાકાન્તા
૯૨	૧૮	સજીવની	સંજીવની
૯૬	૫	પ્રકાશનંદ	પ્રકાશાનંદ
,,	૨૫	वैराग्य प्रास्थाय	वैराग्यमास्थाय

વિજયકૃષ્ણ ગેાસ્વામીનું વૃત્તાંત

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧૨૬	૯	બંગદેશન	બંગદેશના
૧૫૪	૧૮	અમ્મા	અમ્બા
૧૯૦	૩૦	ધર્યું	ધાર્યું
૨૨૧	૩૪	હશે છે	છે



સ્વામી ભાસ્કરાનંદના વૃત્તાંતનું શુદ્ધિપત્ર

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩	૨૫	ધ્રવ	ધ્રુવ
૬	૨	क्मिवेहविभोर्स्थिरम्	किमेवेह विभोः स्थिरम्
૧૭	૧૨	किरीट प्रेतोद्यन्माणि	किरीटप्रेतोद्यन्मणि
,,	,,	चित्रस्त रुचयः ।	चित्रस्तरुचयः ।
૧૯	૯	છટવાનો	છૂટવાનો
૧૯	૧૨	થઈએ જાય	થઇ જાઇએ
૧૯	૨૯	शोचित	शोचति
૨૫	૨	ધ્રજતા	ધ્રૂજતા
૩૦	૨૭	रा ाकुंड	राधाकुंड
૩૫	૯	।સદ્ધ	સિદ્ધ
૩૮	૩૩	છટયા	છૂટયા
૪૦	૨૫	સ્થિતિ	સ્થિત
૪૧	૨૫	विद्वान	विद्वान्
૫૧	૫	બહાદૂરે	બહાદૂર
૫૮	૨૬	સ્વાગી નાં	સ્વામીજીનાં
૬૦	૨૦	બંગાવાસી	બંગવાસી
૬૫	૧	દર્શકા	દર્શકો
,,	૨૩	એકચિત્ત	એકચિત્તે
૭૫	૩૨	અંગ્રેજી અનુવાદ	અંગ્રેજી ઉપરથી અનુવાદ
૭૮	૩૩	માર્ક વેન	માર્કટ્વેન
૮૬	૩૪	दातमस्तु	दानमस्तु
૯૧	૧૫	મંદાક્રાન્તા	મંદાક્રાન્તા
૯૦	૧૮	સજીવની	સંજીવની
૯૬	૫	પ્રકાશનંદ	પ્રકાશાનંદ
,,	૨૫	वैराग्य प्रास्थाय	वैराग्यमास्थाय

વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીનું વૃત્તાંત

૧૨૬	૯	બંગરેશન	બગરેશના
૧૫૪	૧૮	આપ્યા	આવ્યા
૧૯૦	૩૦	પર્ણુ	પાપું
૨૨૧	૩૪	કરી છે	છે

સારામાઠા પ્રસંગે જ્ઞાનલ્હાણી

પોતે પૂર્ણજ્ઞાની થઈને બીજાઓને જ્ઞાન આપવું એ સહજ નથી; પરંતુ મહાન જ્ઞાનીઓના ઉપદેશ અને ચારિત્રને લગતાં ઉમદા પુસ્તકો તો સર્વ કોઈ બીજાને આપી શકે તેમ છે.

કોઈ કોઈ ઉદારાત્મા આ રીતે પણ ધનનો કંઈક સદુપયોગ કરે છે; પરંતુ દેશની વર્તમાન દશા તરફ જોતાં આ પ્રકાર સૌ કોઈએ સારા પ્રમાણમાં સાધ્ય કરીને ઉમદા રૂઢિરૂપે બનાવી દેવો જોઈએ.

સારામાઠા પ્રસંગો ઉપર માત્ર થોડાક વધુ ખર્ચથી (કે ઘી વગેરેમાં થોડી કસર કરીને પણ) શારીરિક ખાનપાન ઉપરાંત એવા માનસિક આહારની પ્રસાદીરૂપ ઉમદા પુસ્તકો પ્રત્યેક મહેમાન, પડોશી, સગાં, કુટુંબી, મિત્ર, જ્ઞાતિબંધુ, બ્રાહ્મણ, વિદ્યાર્થી વગેરેને ભેટ અપાય તો તે સર્વે તેવાં મિષ્ટાન્ન અને બીજી વસ્તુઓ કરતાં તેમને માટે વધારે ઉપકારક થઈ પડે એવું છે.

ઈચ્છા હોય તો "અમુક પ્રસંગ અથવા વ્યક્તિના સ્મરણ-નિમિત્ત અમુક તરફથી ભેટ" કે એવું કાંઈ મુખપૃષ્ઠપર છપાવીને, સ્મરણાંજલિ તરીકે કે હાથે લખીને આપી શકાય, કે જેથી લોકસેવા થતાં ઉપરાંત તે પ્રસંગ અને વ્યક્તિના સ્મારકનો હેતુ પણ પાર પડે.

[illegible] આ સંસ્થાનાં અને બીજાં પુસ્તકોમાંથી પસંદ કરી તેવાં ઉપકારક પુસ્તકો પોતાને ત્યાં આવતા નાનામોટા પ્રસંગે વહેંચવાથી પોતાના સદ્ભાગ્યની સાથે જ્ઞાનચારિત્ર જેવી ઉત્તમ વસ્તુના પ્રસારનું પણ અમૂલ્ય પુણ્ય અવશ્ય મેળવવું જોઈએ.

[illegible]

उत्तम चरित्रोना फायदा

(અનુભવીઓના ઉદ્ગાર)

"જીવનચરિત્ર એ એક પ્રકારનું દર્પણ છે. જેમ અરીસામાં મનુષ્ય પોતાની મુખાકૃતિમાં ખાંપણ જુએ છે, ત્યારે તે ખાંપણને કાઢી નાખવા અને કાંતિમાં વધારો કરવા પ્રયત્ન કરે છે; તેમ ચરિત્રરૂપી આરસી-વડે પોતાના સ્વભાવમાં વળગેલાં અવગુણરૂપ—ખામીઓ વગેરે તેના જોવામાં આવે છે; અને તેમ થતાં દુર્ગુણનો ક્ષય અને સદ્ગુણમાં વૃદ્ધિ કરવાને તે જાગ્રત થાય છે. વળી જે કામ ઉપદેશ અથવા બોધ કરવાથી નથી બનતું, તે કામ જીવનચરિત્ર સહેલાઈથી પાર પાડી શકે છે. [illegible] બનો, દેશાટન કરો, સ્વદેશાભિમાની થાઓ, પ્રેમશૌર્ય દાખવો, એવા એવા ઉપદેશોથી જેટલી અને જેટલી અસર થાય છે, તેના કરતાં એવા ગુણોથી અંકિત થયેલાં અસામાન્ય માનવીઓનાં ચરિત્ર વાંચવા સમજવાથી ઘણીજ વધારે અસર થાય છે. અર્થાત્ તેના અંતઃકરણમાં આબાદ અને ઊંડી છાપ પડે છે, અને પછી તે દિવ્ય માનવી બનવાને ઉત્તેજિત થઈ જાગ્રત રહે છે."

* * * *

"ચરિત્રોના વાચનથી આપણું અંતઃકરણ સતેજ થાય છે, આપણી આશાઓમાં જીવન આવે છે; આપણામાં નવું ચેતન, હિંમત અને બળ આવે છે; આપણે આપણા ઉપર તેમજ બીજાઓ ઉપર [illegible] રાખીએ છીએ; આપણામાં મહત્વાકાંક્ષા જાગે છે; આપણે [illegible] કાર્યોમાં [illegible] અને મોટાઓના કાર્યોમાં તેમની [illegible] કરવાને ઉત્સાહિત થઈએ. આ પ્રમાણે ઉત્તમ જીવનચરિત્રોના [illegible] રહેવું, [illegible] અને તેમના [illegible] [illegible], જે તે તે ઉત્તમ આત્માઓના [illegible] અને ઉત્તમ [illegible] રહેવા [illegible] છે."

* * * *

"ઉત્તમ ચરિત્ર તેના વાચકને બતાવી આપે છે કે, એક [illegible] મનુષ્ય પણ પોતાનું જીવન કેટલું [illegible] ઉત્તમ [illegible] કાર્ય કરી શકે અને [illegible] કેટલું [illegible] સારી [illegible]."

* * * *

"[illegible]"

* * * *

[illegible]

સારામાઠા પ્રસંગે જ્ઞાનલ્હાણી

પોતે પૂર્ણજ્ઞાની થઇને બીજાઓને જ્ઞાન આપવું એ સહજ નથી; પરંતુ મહાન જ્ઞાનીઓના ઉપદેશ અને ચારિત્રને લગતાં ઉમદા પુસ્તકો તો સર્વ કોઈ બીજાને આપી શકે તેમ છે.

કોઇ કોઈ ઉદારાત્મા આ રીતે પણ ધનનો કંઇક સદુપયોગ કરે છે; પરંતુ દેશની વર્તમાન દશા તરફ જોતાં આ પ્રકાર સૌ કોઇએ સારા પ્રમાણમાં ચાલુ કરીને ઉમદા રૂઢિરૂપે બનાવી દેવો જોઇએ.

સારામાઠા પ્રસંગો ઉપર માત્ર થોડાક વધુ ખર્ચથી (કે ઘી વગેરેમાં થોડી કસર કરીને પણ) શારીરિક ખાનપાન ઉપરાંત એવા માનસિક ખોરાકની પત્રાવલિરૂપ ઉમદા પુસ્તકો પ્રત્યેક મહેમાન, પડોશી, સગાં, કુટુંબી, મિત્ર, જ્ઞાતિબંધુ, બ્રાહ્મણ, વિદ્યાર્થી વગેરેને ભેટ અપાય તો તે ગમે તેવાં મિષ્ટાન્ન અને બીજી વસ્તુઓ કરતાં તેમને માટે વધારે ઉપકારક થાય એ ખુલ્લું છે.

ઇચ્છા હોય તો "અમુક પ્રસંગ અથવા વ્યક્તિના સ્મરણનિમિત્ત અમુક તરફથી ભેટ" કે એવું કાંઈ મુખપૃષ્ઠપર છપાવીને, રબરસ્ટાંપથી છાપીને કે હાથે લખીને આપી શકાય, કે જેથી લોકસેવા થવા ઉપરાંત તે પ્રસંગ અને વ્યક્તિના સ્મારકનો હેતુ પણ પાર પડે.

હકીકત આવી હોવાથી આ સંસ્થાનાં અને બીજાં પુસ્તકોમાંથી પસંદ પડે તે તે લોકોપકારક પુસ્તકો પોતાને ત્યાં આવતા નાનામોટા પ્રસંગે વહેંચીને ધનના સદુપયોગની સાથે જ્ઞાનચારિત્ર જેવી ઉત્તમ વસ્તુના પ્રચારનું શ્રેય સમજુ મનુષ્યે અવશ્ય મેળવવું જોઇએ.

છૂટથી ખર્ચ કરવા ઇચ્છનાર સજ્જન ધારે તો કોઇએક ઉપકારક પુસ્તકની ખાસ આવૃત્તિ છપાવીને વહેંચી-વહેંચાવી શકે; અને મધ્યમ કે ઓછો ખર્ચ કરવાનો હોય તો કોઇએક ઉત્તમ પુસ્તકની યથાશક્ય પ્રતોની લહાણી કરી શકે. જો એકથી વધુ જાતનાં સારાં સારાં પુસ્તકો લીધાં હોય તો ભેટ લેનારને તેમાંથી પોતાને મનગમતું પુસ્તક ઉપાડી લેવાની સગવડ મળી શકે. માત્ર પાંચ-દશ રૂપિયા ખર્ચવા હોય તો ગીતાઓ કે ગીતાનો ૧૮ મો અધ્યાય અથવા તો બીજી કોઇ સારી હજાર-પાંચસો પુસ્તિકાઓની લહાણી વહેંચી શકાય. છેવટે એકાદ રૂપિયો ખર્ચવો હોય તો તેટલાવડે પણ ધર્મગ્રંથોમાંની અથવા બીજી અસરકારક શિખામણોનાં સો-બસે હસ્તપત્ર સુખેથી વહેંચી શકાય.

પ્રકાશકનું નિવેદન

બંગાળી ઉપરથી અનુવાદ શ્રીયુત નાજુકલાલ નંદલાલ ચોકસી પાસેથી થઇ આવ્યા પછી એ મૂળ પુસ્તકની ત્રીજી આવૃત્તિ સુધારા-વધારા સાથે બહાર પડી હતી. આથી તેનો અનુવાદ એક અન્ય સજ્જન પાસે તૈયાર કરાવાયો. પછી એ બંને અનુવાદ જોતાં એમ ઠર્યું કે મૂળ પુસ્તકની નવી આવૃત્તિમાં જે કાંઈ સુધારોવધારો થયેલો જણાય તે ઉપરોક્ત પહેલા અનુવાદમાં ઉમેરાવી લઇ તેજ છપાવવો. તેથી એ ઉમેરો કરાવી લઇને તથા જ્યાં જ્યાં સંક્ષેપ અને સંશોધન કરવા જેવું લાગ્યું, ત્યાં ત્યાં યથામતિ તે મુજબ કરીને આ પુસ્તક સારાનુવાદરૂપે પ્રસિદ્ધ કરાયું છે. આ પુસ્તકમાં કાંઈ ઉપ-કારકતા હોય તેનો યશ મૂળલેખક શ્રીયુત સુરેન્દ્રનાથ મુખોપાધ્યાય અને પ્રકાશક એસ. કે. લાહિડી અને કંપનીને છે.

આ પુસ્તકમાં હઠયોગ સંબંધી પ્રાણાયામાદિ ક્રિયાઓની કેટલીક હકીકત જણાશે. પરંતુ એવી બાબતો માત્ર પુસ્તકમાં વાંચવા ઉપરથી કોઇએ તે રસ્તે ઉતરવા જેવું નથી. એવી ક્રિયાઓ દરેકને માટે જરૂરી પણ હોતી નથી. જરૂરી હોય તેણે પણ કોઇ ખાસ અનુભવીનાજ આશ્રયપૂર્વક એ રસ્તો લેવો ઘટે. અત્યારે તો આસન, પ્રાણાયામ, નેતિ, ધોતિ ઇત્યાદિ બાહ્યક્રિયાનેજ ઘણાકો 'યોગ' સમજી બેસે છે. મહર્ષિ પતંજલિએ યોગના અંગરૂપ પગથિયાં અને ધ્યેય ઠીક સમજાવ્યું છે; પણ આ કલિકાળમાં તો "ગુરુ લોભી ને લાલચુ ચેલા, દોનું નરકમેં ઠેલમઠેલા" એવોજ પ્રકાર મોટે ભાગે ચાલે છે. ભગવદ્ગીતામાં પણ યોગવિષે અને ધ્યેયપદ વિષે ઘણુંય કહેલું છે. છતાં એવા પણ ગુરુ ઘંટાલો પડયા છે કે "પ્રાચીન આર્ય ઋષિ-મુનિઓ ખરૂં ધ્યેય સમજ્યાએ નથી ને પામ્યાએ નથી, અને તેમનાં વેદ-વેદાંત એનાથી દૂર રહેલાં છે. અમે તે જાણ્યું છે, મેળવ્યું છે અને બ્રહ્મથી પણ આગળ ગયા છીએ, તથા ચેલાઓને પણ ત્યાં પહોં-ચાડી દઇએ છીએ. અવતારો અને ઋષિમુનિ બધા અધુરા યોગી હતા તેમનાથી અમે આગળ વધીને પૂરો યોગ સાધ્યો છે અને સાધીએ-સધાવીએ છીએ ઇ૦ ઇ૦"

શાસ્ત્રોએ જેનાથી પર અન્ય કશું નથી, તેજ પરબ્રહ્મ, પરમાત્મા, પરમધામ અને પરમ પ્રાપ્તવ્ય કહ્યું છે. પણ કોણ પૂછે છે! ચલાવ ગપગોળા! ખરા તત્ત્વથી અને પરમધ્યેયથી અજાણ્યા એવા કરોડો લોકોમાંથી પૈસા, માનપાન, ધન, માન અને ચેલા-ટોળાં પણ મળી જ રહે. આવા કહેવાતા યોગીઓની કૃપાથી ઉજાગરા

વેઠી વેઠીને તથા રાજસ-તામસ ખાનપાન સેવીને અનેક ગાંડા બને છે ને માર્યા પણ જાય છે. ગીતાગાયક મહાયોગીશ્વર અને મહર્ષિઓએ તો પણ'વ સમજાવ્યું છે કે, બહુ ઉંઘનારથી તેમ બહુ જાગનારથી યોગ સાધીજ શકાતો નથી. સાચા સાધનરૂપ તો યથાયોગ્ય સાત્વિક આ-હારવિહાર; લૌકિક કામનાઓ તથા કર્મફળના ત્યાગપૂર્વક કર્મ.-યોગની સાધના; તેથી અંતર વધુ પવિત્ર થતાં આંતરિક યોગસાધના; તથા દૈવી સંપત્તિની ખીલવણી; ઇ૦ ઇ૦ બહુ સુંદર અને સ્પષ્ટ રીતે સમજાવ્યું છે. પણ કળિયુગી ગુરુઘંટાલને એવી તેવી બાબતો સાથે લેવાદેવાજ હોય નહિ એટલે ચેલાઓને તો સ્નાનસૂતકજ ક્યાંથી લાગે! બીજી તરફ ભક્તિ અને બ્રહ્મજ્ઞાનને બહાને પ્રપંચજાળ ચલ-વતા ગુરુઘંટાલો, બીજા સામાન્ય જનો કરતાં સ્વાર્થપ્રપંચ અને ગુપ્તાચારમાં કેવા કુશળ હોય છે એ પણ હવે પોલ ખોલનારા-ઓના પ્રતાપે જાહેરમાં આવતું ચાલે છે.

પણ આ તો જરા આગળ નીકળી જવાયું. મૂળ વાત એ કે, આ સેવક પણ ઉગતી ઉંમરમાં યોગની બાબતમાં ફસાયો હતો, તેથી થોડુંક અહીં લખ્યું હોય તો કોઇને પણ તે કંઇક ઉપયોગી થાય.

આ સેવકે પૂર્વાશ્રમમાં ૧૪-૧૫ વર્ષની ઉંમરમાં વગરસમજ્યે ગુરુ કરી લીધા. "સોહંગ" "સોહંગ" મંત્ર મળ્યો તે જપવા માંડ્યો. આસન તો ત્રણ કલાકનું જામ્યું. પણ મંત્રના શુદ્ધ ઉચ્ચાર, તથા શબ્દાર્થ અને લક્ષ્યાર્થની ખબર ગુરુ અને શિષ્યને હોય ત્યારેજ સાચું ધ્યેય, ધ્યાન અને સુખ આવેને! ઈશ્વરકૃપાથી ગુરુજીની આં-તરિક યોગના સમજાય ગઇ, શ્રદ્ધા ઉડી ગઇ, પણ એક બીજું દુઃખ જાગ્યું. "ગુરુમહિમા"મા સાભળેલું ને મનમાં ઠસેલું કે ગુરુ-ની વિરુદ્ધમા વિચાર આવે તો નરકવાસ થાય. તેથી મહિનાઓ સુધી મનોવ્યથા વેઠી અને છેવટે એક મહાત્માનું વચન સાભળ-વામા આવ્યુ, ત્યારે શાંતિ વળી. તે વાક્ય એ કે, હંસ જાણીને સંગ કર્યો, પણ બગ નીકળ્યો! એ ગૃહસ્થાશ્રમી ગુરુના એક ભેખ-ધારી ગુરુ હતા તે પણ એવા ભોળા નીકળ્યા કે તેમણે એક અન્ય ભેખધારીની સિદ્ધિની તારીફ સાભળેલી તેમના કહેવા મુજબ એક પ્રયોગ જારી કર્યો મૂળે તો શરીર વાત-કફપ્રધાન હતુ; તેમાં નિ-મકની મનાઇ અને રાતદિવસ એક નાના સરખા અંધારા ભોંયરામા બેસી રહી પોતાનાજ પ્રશ્વાસનો મલિન વાયુ લીધા કરી વધારે નુક-સાનકારકરૂપે પુન પુન કાઢવો અને લવો એમજ ચાલ્યા કરે! પર-માત્માની મહાન વિભૂતિરૂપ તથા પ્રાણતત્વથી ભરપૂર સૂર્યદેવતાનું, તેના અજવાળાનુ અને શુદ્ધ હવાનુ તો બસ દર્શન પણ કરવાનુ નહિ ' એવી રીતે છ માસ ગાળવાના હતા પરિણામે પ્રયોગ પૂરો થવા પહેલાજ તેમનો દેહ ન થયે ના' ર.ગી ચાલુજ કે એક કઇક ખાવાનુ

ઘણુંય માગ્યું, પણ કોઇએ તે ગણકાર્યુંજ નહિ!

વળી એક મહંતજીને અમુક રીતે માત્ર લીમડાનાં પંચાંગ ઉપરજ રાખવામાં આવ્યા હતા. પરિણામે વ્યાધિ થયો, શરીર રહી ગયું અને પછી દેહાંત થયો.

અન્ય એક સજ્જને નેતિ–ધોતિ, પ્રાણાયામ વગેરેની બાહ્ય-ક્રિયાઓ એક વૃદ્ધ સંતના શિષ્ય પાસે શીખવા માંડી. મહિનાઓ એ રીતે ગાળ્યા. પણ હેતુ, સમજણ અને વિધિની ખામીને પરિણામે એવો રોગ થયો કે જીવવાની આશા છોડી દીધેલી. પછી કોઈના કહેવાથી ઉપઃપાન ઇ૦ થોડી સાદી બાબતોથીજ એ ભાઇનો મધુપ્રમેહ અને બદ્ધકોષ્ટ વગેરે દૂર થઈ આરોગ્ય મળ્યું હતું.

આવી તેવી હકીકત જોયેલી તે માત્ર સહજ સૂચનાતરીકે લખી છે; માટે એ ઉપરથી આ સેવકને કોઇએ એ માર્ગનો અનુભવી માની લઇને કશી પૂછપરછ કરવા જેવું નથી.

આ પછીનાં પૃષ્ઠોમાં બંગાળી લેખક મહોદયની ઉપક્રમણિકા છે; એ પછી આ ગ્રંથવિષે એ તરફના પત્રકારોના જાણવા જેવા અભિપ્રાય છે; તથા આ ચરિત્રની છેવટે પરિશિષ્ટરૂપે અગત્યના પત્ર છપાયા છે; તે તરફ વાંચનાર ભાઇબહેનોનું લક્ષ્ય ખેંચી **હરિઃ ૐ તત્સત્**

જેઠ, સંવત ૧૯૮૫ **ભિક્ષુ–અખંડાનંદ**



મૂળ લેખકની ઉપક્રમણિકા

(સારાનુવાદરૂપે)

એક સમય એવો હતો કે જ્યારે ભારતવર્ષ સભ્યતા, શિક્ષણ અને ઉન્નતિમાં ઘણોજ આગળ વધેલો હતો અને જગતના શિર-સ્થાને શોભતો હતો; પરંતુ જગતનું એ આદર્શ સ્થાન ભોગવતો ભારતવર્ષ કર્માનુસાર આજે ઉતરતીજ દશામાં આવી પડ્યો છે. અંગ્રેજોનું રાજ્ય થયા પછી તેમના અંગ્રેજી ગ્રંથો ઉપરથી આપણે જાણી શક્યા કે, ન્યૂટન ગુરુત્વાકર્ષણના નિયમો શોધીને જગતમાં નામના કરી ગયો છે. પરંતુ હાય! આપણામાંના કેટલા જણ આ વાત જાણે છે કે, અહીંના મહાન શોધક ભાસ્કરાચાર્ય, પોતાના "ગોલાધ્યાય"માં એ વાત તો ક્યારનાય લખી ગયા છે કે:-

आकृष्टिशक्तिश्च महीतया यत् खस्थं गुरुं स्वाभिमुखं स्वशक्त्या।
आकृष्यते तत्पततीति भाति समे समन्तात् क्व पतत्वियं खे॥

અર્થાત્ પૃથ્વીમાં આકર્ષણશક્તિ રહેલી છે, કે જેથી કરીને જે કોઈ ભારે પદાર્થ ઉંચે આકાશ તરફ ફેંકીએ છીએ, તે તરત પૃથ્વીની આકર્ષણશક્તિદ્વારા નીચે ખેંચાઇ આવે છે. આપણને તે પદાર્થ-જ નીચે પડે છે એમ ભાસે છે, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તેમ નથી.

હાલના સભ્ય* ગણાતા યૂરોપવાસીઓના પૂર્વજો જ્યારે જર્મનીમાં એલ્બ નદીના કિનારે જંગલી દશામાં ભટકતા હતા, તે પહેલાં કેટલાંય વર્ષો અગાઉ આપણા પ્રાચીન જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે:-कपित्थफलवद्विश्वं दक्षिणोत्तरयोः समम्।

અર્થાત્ 'કપિત્થ ફળ-કોઠા-ની પેઠે આ પૃથ્વી ઉત્તરદક્ષિણ તરફ જરા ચપટી અને આકૃતિમાં ગોળાકાર છે.' વળી લખ્યું છે કે

चला पृथ्वी स्थिरा भाति भूगोलो व्योम्नि तिष्ठति।

અર્થાત્ આ સ્થિર જણાતી પૃથ્વી ફરે છે અને તે શૂન્યને આધારે રહેલી છે.

શું સંગીતવિદ્યા કે શું ચિકિત્સાશાસ્ત્ર અથવા શું શિલ્પશાસ્ત્ર, એ સર્વમાં પ્રાચીન ભારતવાસીઓ પારંગત હતા. વળી વિદ્વાન-

* માઉંટસ્ટુઅર્ટ એલ્ફિન્સ્ટન લખે છે કે, આશરે ... ઇ.સ.માંથી શરૂ થયા તે પહેલાં કેટલાય સમયથી હિંદુઓની સભ્યતા શિખરે વિરાજતી હતી

* [illegible] પંડિત મેક્સમૂલરે લખ્યું છે કે [illegible]

શાસ્ત્રની પરાકાષ્ઠાના એ સમુજ્જ્વલ સમયમાં યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ, એ અષ્ટાંગ યેાગની છેલ્લી ભૂમિકા સુધી પણ તેઓ પહોંચ્યા હતા.

વિવેક–વૈરાગ્યાદિ સાધનચતુષ્ટયસંપન્ન કોઇ યેાગ્ય અધિકારી, ગુરુસમીપે યેાગવિદ્યાનેા વિધિવત્ અભ્યાસ કરે, તેા તેને અંતર્ધાન અને અંતરિક્ષભ્રમણ વગેરે શક્તિઓ પ્રાપ્ત થાય છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ અણિમા, લધિમા આદિ બીજી સિદ્ધિઓ પણ પ્રાપ્ત થાય છે. હાલ તેા આપણને ઉપરોક્ત સિદ્ધિઓ કે શક્તિઓ મેળવવી એ અશક્યજ લાગે; અને તેને પ્રાપ્ત કરનારા કોઇ સિદ્ધ યેાગીનેા પ્રભાવ કદાચ આપણા જોવામાં આવે, તેા તેા આપણે મુગ્ધજ થઇ જઇએ; પરંતુ આ ગ્રંથમાં વર્ણવેલા મહાપુરુષ જેવા સિદ્ધ યેાગીઓની દૃષ્ટિએ તેા તે સિદ્ધિઓ પણ તુચ્છ છે. જેમ સંસારમાં રહીને ધર્મમાર્ગે ચાલનાર સાધકને ધર્મમાર્ગથી ચલિત કરાવનારાં વિવિધ પ્રલેાભનેા પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ સંસારત્યાગી અધ્યાત્મમાર્ગના પ્રવાસી યેાગીને પણ સિદ્ધિઓના રૂપમાં મહાન પ્રલેાભનેા પ્રાપ્ત થાય છે; અને જેઓ આ સિદ્ધિઓમાં લેાભાઇને ચલિત થાય છે, તેઓ પેાતાના લક્ષ્યસ્થાનથી ભ્રષ્ટ થઇને દિવ્ય આનંદથી દૂરજ રહી જાય છે. જે કોઇ યેાગીંદ્ર મહાવીર એ સિદ્ધિઓના સહવાસમાં આવ્યા છતાં પણ તેનાથી ચલિત નહિ થતાં, પેાતાના લક્ષ્ય તરફ–સચ્ચિદાનંદસ્વરૂપ પરમાત્મા તરફજ વધ્યેા જાય છે; તેજ તેનેા સાક્ષાત્કાર પામે છે અને આ સંસારની પરતંત્રતામાંથી સદાને માટે છૂટીને તે પરમાનંદમય સ્વારાજ્યસિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે. આવી રીતે નિર્મોહી સાધકનાં અનેકવિધ ક્લેશ, ઉપાધિ અને દુઃખેા નાશ પામે છે; આધ્યાત્મિક, આધિદૈવિક અને આધિભૌતિક, એ ત્રિવિધ તાપની શાંતિ થાય છે; અજ્ઞાનનિદ્રામાંથી છૂટી સંસારરૂપી સ્વપ્નને ત્યજી દે છે; અને મેાહશય્યામાંથી ઉભેા થઇ જઇ પરમપદનેા અલૌકિક આનંદ અનુભવે છે. એવા મહાપુરુષને આ સ્થાવરજંગમ બાહ્યસૃષ્ટિ પણ બ્રહ્મમય ભાસે છે. તે બધું પરમાત્મારૂપેજ નિહાળે છે અને અણુ–પરમાણુમાં, અંદર, બહાર સર્વત્ર તેનીજ દિવ્ય સત્તાસ્ફુર્તિનાં દર્શન કરતેા થકેા કૃતકૃત્ય બની રહે છે.

અંતર્દૃષ્ટિવાળા પ્રાચીન ઋષિમુનિઓએ આ સત્યનું ગૂઢતમ રહસ્ય પ્રાપ્ત કરીને, તથા એ પરમપદાનુભવ માટે નિર્વિકલ્પાવસ્થા કેમ પ્રાપ્ત કરી શકાય તેનાં સાધનેા શેાધી કાઢીને આ જગતમાં અક્ષય કીર્તિ પ્રાપ્ત કરી છે. આલ્પ્સ અને કોકેસસ જેવા ઉચ્ચ [illegible] કૈલાસ પર્વતેા [illegible] હતો કે જ્યાં માત્ર સિદ્ધ

* એક અંગ્રેજ [illegible] છે [illegible] તેા [illegible]માં–માત્ર [illegible]"

પશુઓજ વિચરે છે; પરંતુ જેની ખીણેખીણમાં અને ગુફાએ ગુફામાં, ભગવત્પ્રેમથી વિહ્વળ થઈને તથા ટાઢ–તડકાને નહિ ગણતાં દેહ, મન અને પ્રાણને ઈશ્વરાર્પણ કરી દઈને જ્યાં પરમાત્માનુંજ ચિંતન કરનારા ઋષિમુનિઓ યોગનિદ્રામાં વિલીન થયા હોય એવો તો એક હિમાલય સિવાય કોઇ ગિરિરાજ દષ્ટિગોચર થતો નથી. આ જગતમાં ગિરિ, ગુફાઓ, અરણ્યો અને મહારણ્યોનો કંઇ પાર નથી; પરંતુ કોઇપણ દેશના હિંસક પશુઓથી ભરેલા અરણ્યમાં વસવાટ કરીને ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરતું યોગીમંડળ ક્યાંય જોવામાં આવ્યું છે? નાઇલ, એમેઝોન અને વોલ્ગા વગેરે મહાનદીઓ પૃથ્વીના અર્ધા ભાગપર પથરાયલી છે; પરંતુ આ મૃત્યુલોકમાં ભારતવર્ષ સિવાય બીજે ક્યાં છે એ પતિતપાવની ગંગા, યમુના, ગોદાવરી કે નર્મદા જેવી એક પણ નદી, કે જેને ઘાટે ઘાટે અને તટે તટે અનેક ઋષિમુનિઓએ ભગવદ્ભજન કર્યું હોય?

મતલબ કે, ભારતવર્ષના જેવો ધર્મપ્રાણ દેશ બીજો કોઇ પણ જોવામાં આવતો નથી. પરંતુ અફસોસ! ભારતના એ દિવસો ચાલ્યા ગયા છે; અને કાળચક્રના પ્રભાવે હાલ તો સાધુના વેશમાં ધુતારાનાં ટોળેટોળાં જ્યાં ત્યાં ભમ્યા કરે છે અને હજારો વેશધારીમાંથી એક પણ સાચો ત્યાગી મળવો દુર્લભ થઇ પડ્યો છે.!* એક તો મુસલમાની રાજ્યમાં ભારતવર્ષ અસ્તવ્યસ્ત થઇ ગયો હતો તેમાં વળી ધનવૈભવમાંજ બધું સુખ માનનારા, આસ્તિકપણાનો ડોળ રાખનારા અને આસુરી ભાવનાવાળા જડવાદીઓનો સંગ થયો; એટલે ભારતવાસીઓના રહ્યા સહ્યા લીંટાજેગા પણ શુભ આચારવિચાર અને મતિગતિ દિનપ્રતિદિન બગડતાં ચાલ્યાં! અત્યારે મોટા ભાગના હિંદુઓ સત્પુરુષોએ દર્શાવેલા માર્ગે જવાનું પડતું મૂકીને કેવળ સાંસારિક પ્રવૃત્તિમાં મસ્ત બની, સ્વાર્થસિદ્ધિ માટે દેશદેશાંતરમાં ભટક્યા કરે છે. આવી પરિસ્થિતિમાં આ જાતની જીવનકથાનો કેવો સત્કાર થશે તે કહેવું મુશ્કેલ છે. પણ કહ્યું છે કેઃ–"એક સાચા મહાત્માનું જીવન હજારો ધર્મોપદેશકો કરતા વધુ ઉપકારક થાય છે."

સ્વામીજીનાં અનેક જીવનચરિત્રો પ્રકટ થયાં છે. પ્રયાગના સુવિખ્યાત તાલુકદાર બાબુ મહાદેવપ્રસાદ ચોધરીએ સંસ્કૃત ભાષામાં

---

*मनुष्याणां सहस्रेषु એ તો ગીતામાં પણ કહ્યું છે અને કબીરજી પણ કહી ગયા છે કે:–

> લાખાં કી નહીં બોરિયા, હંસન કી નહીં પાત;
> સિંહન કે ગુંડે નહીં, સંત ન ચલે જમાત.

જો કે આ વાત ખરી નથી છે કે, એવા કૃતકૃત્ય મહાપુરુષથી ભારતવર્ષ કદી પણ ખાલી રહ્યું નથી. બીજું બધું જવા દઈ માત્ર પ્રભુપ્રાપ્તિ માટે અને સર્વભાવથી જે કોઈ એવાને શોધે તેવાને તે મળી પણ આવેજ.

'યતીન્દ્ર ચરિતમ્' નામે સ્વામીજીના જીવનચરિત્રનું એક પુસ્તક બહાર પાડ્યું છે અને આગડપાડાનિવાસી બાબુ અંબિકા બંદોપાધ્યાયે એજ પુસ્તકનો બંગાળીમાં અનુવાદ કર્યો છે. મુસલમાન ભાઈઓના પ્રયાસથી ફારસી ભાષામાં પણ તેમનું જીવનચરિત્ર બહાર પડ્યું છે. વળી અલ્હાબાદના પ્રખ્યાત અંગ્રેજી દૈનિક પત્ર "પાયોનિયર" દ્વારા સ્વ. મુનસફ બાબુ ગોપાલચંદ્ર મુખોપાધ્યાયરચિત સ્વામીજીનું એક જીવનચરિત્ર અંગ્રેજીમાં પણ પડ્યું છે; પરંતુ આ સર્વ ચરિત્રોમાં સ્વામીજીના જીવનની થોડીજ ઘટનાઓ અપાઈ છે.

આ ગ્રંથમાંની સામગ્રી સ્વામીજી હયાત હતા ત્યારેજ મોટે ભાગે સંગ્રહ કરેલી છે. પોતાની હયાતીમાં આ ગ્રંથ પ્રકટ કરવાનો સ્વામીજીએ નિષેધ કર્યો હતો, તેથીજ અમે અત્યારસુધી આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કર્યું નહોતું.

કાશ્મીરાધિપતિ મહારાજ સર પ્રતાપસિંહ બહાદુરે જ્યારે સ્વામીજીના દેહાંતના સમાચાર સાંભળ્યા, ત્યારે શ્રી કાશીધામના પ્રખ્યાત "ભારતજીવન" પત્રિકાના સંપાદક મહાશયપર નીચે પ્રમાણેનો તાર કર્યો હતો કેઃ–

"સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીના મૃત્યુસમાચાર સાંભળી મને જે ઉંડો આઘાત થયો છે તેનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. તેમના દેહોત્સર્ગથી સારા ભારતવર્ષના હિંદુસમાજમાં ન પૂરી શકાય તેવી ખોટ પડી છે."

આ ગ્રંથમાં કેટલીક અલૌકિક ઘટનાઓ પણ સમાવેલી છે. જેઓ સ્વામીજીના ભક્ત છે તેઓને તો આ ઘટનાઓ વિસ્મયકર નહિ લાગે. કેમકે તેઓએ પોતે સ્વામીજીના ચમત્કારો અનુભવ્યા હોય છે. આમ છતાં અમે તેમના સર્વ ચમત્કારોને આ ગ્રંથમાં સ્થાન આપ્યું નથી.+

શું હિંદુ, શું મુસલમાન કે શું ખ્રિસ્તી, સર્વ ધર્મ અને જાતિના લોકોપ્રત્યે સ્વામીજીનો સમભાવ હતો. તે સઘળાઓ એકે-અવાજે કહેતા કે, સ્વામીજી "ગુપ્ત સાધુ" હતા. 'પાયોનિયર' પ્રેસ-વાળા અંગ્રેજી જીવનચરિત્રમાં લખ્યું છે કેઃ–

"જેઓએ સ્વામીજીનાં દર્શન કર્યાં છે તેઓ બધા તેમની અસાધારણ શક્તિથી સુપરિચિત છે. અલબત્ત આ શક્તિનું તેઓશ્રી પ્રદર્શન કરવા નહોતા ચાહતા, છતાં એવા પણ ઘણા પ્રસંગો આવતા કે જ્યારે તેમની અનિચ્છા છતાં તે અસાધારણ શક્તિ આપોઆપ ઝળકી ઉઠતી. સ્વામીજીના જીવનની એવી બધી અલૌકિક ઘટના-

+ આ ગુજરાતી અનુવાદમાં તો એ બંગાળી ગ્રંથમાંના પણ કેટલાક ચમત્કાર વગેરે સંપાદકે લીધા નથી.

એ એકત્ર કરવા જતાં તો પુસ્તક બરાબ. એટલે આ ઘટનાઓમાંથી કયી લખવી ને કયી ના લખવી ?"

આ દેશમાં પહેલાં જીવનચરિત્ર લખવાનો રિવાજ ન હતો. સત્ય, ત્રેતા, દ્વાપર અને કલિયુગના આરંભમાં હજારો મહાપુરુષો ભારતવર્ષની કીર્તિને ઉજ્જવલ કરી ગયા છે; છતાં તે સર્વનાં નામ શોધી કાઢવાને આપણે જીવનભર મથીએ તોપણ પત્તો લાગે નહિ.

શિષ્યભાવે સ્વામીજીના સહવાસનો વારંવાર લાભ મળતાં જે જે ઘટનાઓ જોવામાં આવી તેનોજ કેટલોક સંગ્રહ આમાં કર્યો છે; જેમાંની કોઇ કોઇ વાત સ્વામીજીએ સ્વમુખે પણ કહી હતી. સ્વામીજીની દૈવી શક્તિવિષેની હકીકત જેમના જેમના પત્ર ઉપરથી આ ગ્રંથમાં છાપી છે તે સઘળાઓ હયાત છે. જેઓને આ ચમત્કારોમાં વિશ્વાસ ન આવે તેમણે પરિશિષ્ટમાં જણાવેલા કલકત્તા ખાટકસંગાના લક્ષાધિપતિ શિવબાબુ, શેઠનન્દલાલ તેજચંદબાબુ, અયોધ્યાપતિ મહારાજ સર પ્રતાપનારાયણ અને મથુરાના ફર્સ્ટ ક્લાસ ડેપ્યુટી મેજીસ્ટ્રેટ પંડિત મહારાજ નારાયણ વગેરે આધુનિક સમાજના સુશિક્ષિત, પ્રતિષ્ઠિત તથા અગ્રેસર ગણાતા સદ્ગૃહસ્થોના પત્રો વાંચી જવા કૃપા કરવી; અને તેમ છતાંય જેમને શંકા રહી જાય તેમને તે ભાગ પડતો મૂકી બાકીનો ગ્રંથ વાંચવા વિનતિ છે.

મોદપુર, ૨૪ પરગણા,
૧૩૧૬ બંગાળી સંવત } સુરેન્દ્રનાથ મુખોપાધ્યાય

બંગાળી સંવત અને માસ વિષે માહિતી

(આ પુસ્તકમાં ઘણે ઠેકાણે બંગાળી સંવત આવતો હોવાથી આ માહિતી આપી છે.)

આ વૈશાખ માસથી બંગાળી સંવત ૧૩૩૬ [illegible]

[illegible]

આશ્ચર્યચકિત થયો હતો. આપના પુસ્તકે મને ઘણોજ આનંદ આપ્યો છે. વસ્તુસંકલના સુંદર થઇ છે.

કલકત્તા સંસ્કૃત કૉલેજના ભૂતપૂર્વ અધ્યક્ષ મહામહોપાધ્યાય, નીલમણિ મુખોપાધ્યાય એમ. એ. બી. એલ. લખે છે કે—

"ભાસ્કરાનંદ ચરિત" વાંચીને ઘણોજ આનંદ થયો છે. પુસ્તકની ભાષા સર્વગ્રાહી, વિશુદ્ધ અને તેજસ્વી છે. એક મહાત્માના ચરિત્રની અસરો જે પ્રમાણમાં અને જેવી રીતે ચોતરફ ફેલાય છે, તેવી અસર મોઢાના અનેક ઉપદેશોથી ફેલાતી નથી. દૈવી શક્તિવાળું પ્રકરણ વાંચીને એમ લાગ્યું કે, હજીસુધી પ્રાચીન ઋષિઓનું સત્વ નષ્ટ થયું નથી. હું ઇચ્છું છું કે, જનસમાજ નિઃસત્ત્વ નાટકો અને નવલકથાઓનો ત્યાગ કરીને આવા ઉપકારક ગ્રંથોને આવકાર આપે.

બ્રહ્મસમાજના નેતા સુવિખ્યાત પંડિત શિવનાથ શાસ્ત્રી એમ. એ. લખે છે કેઃ—

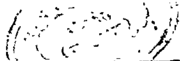
ભાસ્કરાનંદ ચરિત્ર હું ખાસ મન દઇને વાંચી ગયો છું. પહેલાં મેં સ્વામીજીનાં બીજાં ચરિત્રો પણ વાંચ્યાં હતાં; અને કાશીજીમાં કેટલીક વાર તેમનો સમાગમ પણ કર્યો હતો. તેમને જોઇને મારા મનમાં જે ભાવો ઉદ્દભવ્યા હતા તેનો પડઘો આ પુસ્તકમાં પડેલો જોઈ મને ઘણો આનંદ થયો. સ્વામીજીસંબંધી વિચાર કરતાં ભગવાન રામકૃષ્ણ પરમહંસનું સ્મરણ થાય છે. તેઓ ભારતીય સાધનાના આદર્શ પુરુષ હતા. × × પરંતુ જે વ્યાકુળતા અને સાધનનિષ્ઠા તેઓ બતાવી ગયા છે તેનો વિચાર કરતાં આંખોમાં અશ્રુપ્રવાહ રોકી શકતો નથી. એ તો હું ઘણાયે સમય સુધી ભૂલીશ નહિ. ભારતવર્ષની આધ્યાત્મિકતાનાં દર્શન મને તેમનામાં (સ્વામી ભાસ્કરાનંદમાં) વિશેષરૂપે થતાં હતાં. આવા એક અમૂલ્ય જીવનને સુંદર સ્વરૂપમાં રજુ કરનાર ગ્રંથકર્તાનો હૃદયપૂર્વક આભાર માનું છું; અને ધર્મસાધનાને માટે શું શું કરવું જોઇએ અને કેવી કેવી સાધનાઓ કરવી જોઇએ તે વાત જાણવા ઇચ્છનારાઓને આ ગ્રંથ વાંચવાની ભલામણ કરૂં છું.

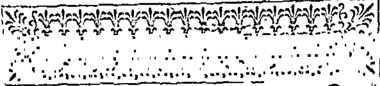
રાયચંદ પ્રેમચંદ સ્કૂલના બંગાળ સરકારના ભાષાંતરકાર રાયબહાદૂર રાજેંદ્રચંદ્ર શાસ્ત્રી લખે છે કેઃ—

હું પુસ્તકને આદ્યંત વાંચી ગયો છું. ભાવ અને ભાષા સુંદર છે, પ્રતિપાદ્ય વિષય પણ કુશળતાથી છેડાયો છે. આપનું પુસ્તક વાંચીને સ્વામીજીસંબંધીના કેટલાયે ભ્રમમૂલક ખ્યાલો દૂર થયા છે. × ×

કવિસમ્રાટ્ શ્રી રવીંદ્રનાથ ઠાકુર લખે છે કેઃ—

આપનું 'ભાસ્કરાનંદ ચરિત' પ્રાપ્ત થતાં આનંદ પામ્યો છું. × × × આ પુસ્તક વાંચકોનું કલ્યાણસાધક થશે એમાં શંકા નથી.





સ્વામી ભાસ્કરાનંદનું ચરિત્ર

અધ્યાય ૧ લો–કુળજન્મ અને બાલ્યાવસ્થા

वन्दे देवं निगमविदितं सच्चिदानंदमूर्तिं ।
यो दत्ते स्वप्रणत जनतायै यथेष्टां विभूतिं ॥
यस्मिन्विश्वं सदिवजगदा भाति रज्जौ फणीव ।
योऽप्यानन्दो पवनमधुना भासते भास्करीव ॥
दर्पेयस्य दर्शोर्मतेश्च मननाद्वाचस्तुतेरर्चया ।
दस्तम्यालय आगमादपिपदोर्बोधेन बोधस्य च ॥
मूर्खोऽप्य प्रणतः फलितत्वमनया किं चिंतया यत्कृपा ।
जन्मेदं फलयेत्प्रसीदतु स हि श्रीभास्करानंदकः ॥
ध्यातं गीतं स्मृतमथमतं कीर्तितं वा श्रुतं वा ।
संतापं संहरति मनसः कायिकं वाचिकं वा ॥
पापं निर्मूलयति झटिति श्रीकरं धीकरं वा ।
तत्स्वामी श्रीचरित्रमुदितं धूयतां वाच्यतां वा ॥

સામ, યજુર, ઋક્ અને અથર્વ, એ ચાર વેદો જ જેમનું એકમાત્ર અવલંબન હતા અને જેઓ વિધિપૂર્વક યજ્ઞયાગાદિ કરી દેવોને સંતોષતા હતા, એવા ઋષિઓના નિવાસસ્થાનરૂપ કાન્યકુબ્જદેશ એક અતિ પવિત્ર સ્થાન છે. ત્યાં કાનપુર વિભાગમાં મૈથીલાપુર* નામે એક ગામ છે. એ ગામ વિદ્વત્તામાટે અને કવિઓની જન્મભૂમિતરીકે ઘણા સમયથી પ્રસિદ્ધ છે.

જે મહાપુરુષનું આ જીવનચરિત્ર છે, તેમનો જન્મ શાંડિલ્ય

* ઈ. આઈ. રેલ્વેના બાઉપુર સ્ટેશન પાસે શિવરાજપુર ઇલાકાના બિલ્હૌર તાલુકાનું એ એક ગામ છે.

આશ્ચર્યચકિત થયો હતો. આપના પુસ્તકે મને ઘણોજ આનંદ આપ્યો છે. વસ્તુસંકલના સુંદર થઇ છે.

[illegible]

स्वामी भास्करानंदनुं चारित्र

અધ્યાય ૧ લો—કુળજન્મ અને બાલ્યાવસ્થા

वन्दे देवं निगमविदितं सच्चिदानंदमूर्तिं ।
यो दत्ते स्वप्रणत जनताये यथेष्टां विभूतिं ॥
यस्मिन्विश्वं सदिवजगदा भाति रत्नां फणीव ।
योऽध्यानन्दो पवनमधुना भासते भास्करीव ॥

दृष्टैर्यस्य दृशोर्भवेश्व मननाद्वाचस्तुतेरर्थया ।
हस्तस्थालय आगमादपिपदोर्वेधेन बोधस्य च ॥
मूर्ध्नोऽथ प्रणतेः फलित्वमनया किं चिंतया मत्कृपा ।
जन्मेदं फलयेत्प्रसीदतु स हि श्रीभास्करानंदकः ॥

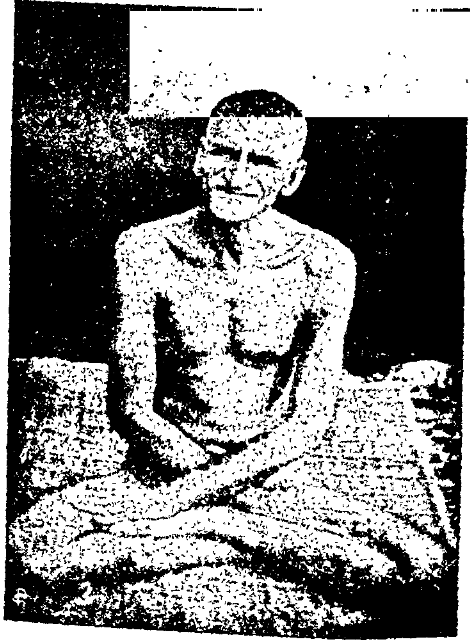
ध्यातं गीतं स्मृतमथमतं कीर्तितं वा श्रुतं वा ।
संतापं संहरति मनसः कायिकं वाचिकं वा ॥
पापं निर्मूलयति झटिति श्रीकरं धीकरं वा ।
तत्स्वामी श्रीचरित्रमुदितं श्रूयतां वाच्यतां वा ॥

સામ, યજુર, ઋક્ અને અથર્વ, એ ચાર વેદોજ જેમનું એક-માત્ર અવલંબન હતા અને જેઓ વિધિપૂર્વક યજ્ઞયાગાદિ કરી દેવોને સંતોષતા હતા, એવા બ્રહ્મર્ષિઓના નિવાસસ્થાનરૂપ કાન્યકુબ્જદેશ એક અતિ પવિત્ર સ્થાન છે. ત્યાં કાનપુર વિભાગમાં મૈથીલાપુર* નામે એક ગામ છે. એ ગામ વિદ્વત્તામાટે અને કવિઓની જન્મભૂમિતરીકે ઘણા સમયથી પ્રસિદ્ધ છે.

જે મહાપુરુષનુ આ જીવનચરિત્ર છે, તેમનો જન્મ શાંડિલ્ય

* ઈ. આઈ. રેલ્વેના બાડિપુર સ્ટેશન પાસે શિવરાજપુર ઇલાકાના બિલ્હૌર તાલુકાનુ એ એક ગામ છે

આશ્ચર્યચકિત થયો હતો. આપના પુસ્તકે મને ઘણોજ આનં
આપ્યો છે. વસ્તુસંકલના સુંદર થઇ છે.



વિદેહ મુક્ત સ્વામી ભાસ્કરાનંદજી

स्वामी भास्करानंदनुं चरित्र

અધ્યાય ૧ લો—કુળજન્મ અને બાલ્યાવસ્થા

वन्दे देवं निगमविदितं सच्चिदानंदमूर्तिं ।
यो दत्ते स्वप्रणत जनतायै यथेष्टां विभूतिं ॥
यस्मिन्विश्वं सदिवजगदा भाति रज्जौ फणीव ।
योऽप्यानन्दो पवनमधुना भासते भास्करीव ॥

दर्शयस्व दृशोर्मिवश्च मननाद्वाचस्तुतिर्वर्धया ।
हस्तस्थालय आगमादपिपदोर्बोधेन बोधस्य च ॥
मूर्ध्नोऽथ प्रणतेः फलितमनया किं चिंतया यत्कृपा ।
जन्मेदं फलयेत्प्रसीदतु स हि श्रीभास्करानंदकः ॥

ध्यातं गीतं स्मृतमथमतं कीर्तितं वा श्रुतं वा ।
संतापं संहरति मनसः कायिकं वाचिकं वा ॥
पापं निर्मूलयति झटिति धीकरं धीकरं वा ।
तत्स्वामी श्रीचरितमुदितं भूयतां वाच्यतां वा ॥

સામ, યજુર, ઋક અને અથર્વ, એ ચાર વેદોજ જેમનું એકમાત્ર અવલંબન હતા અને જેઓ વિધિપૂર્વક યજ્ઞયાગાદિ કરી દેવોને સંતોષતા હતા, એવા બ્રહ્મર્ષિઓના નિવાસસ્થાનરૂપ કાન્યકુબ્જદેશ એક અતિ પવિત્ર સ્થાન છે. ત્યાં કાનપુર વિભાગમાં મૈથીલાપુર* નામે એક ગામ છે. એ ગામ વિદ્વત્તામાટે અને કવિઓની જન્મભૂમિતરીકે ઘણા સમયથી પ્રસિદ્ધ છે.

જે મહાપુરુષનું આ જીવનચરિત્ર છે, તેમનો જન્મ શાંડિલ

* ઈ. આઈ. રેલ્વેના ભરથુઆ સ્ટેશન પાસે દિવ્યાનપુર ઇલાકા-થી [illegible] એ એક ગામ છે.

ગોત્રમાં થયો હતો. એ શાંડિલ્ય ગોત્રમાં સામવેદીય [illegible] શાખાધ્યાયી મનોરથ નામે એક શુદ્ધ આચારવિચારવાળા બ્રાહ્મણ સરયૂનદીતટે આવેલા 'પતુરા' નામે ગામમાં રહેતા મનોરથને ત્રણ પુત્રો હતા—કમળ, પદ્મનાભ અને દેવનાભ. [illegible] નાભને એક હરિહર નામે પુત્ર હતો. અસામાન્ય વિદ્યા અને પ્ર[illegible]થી આ હરિહરને 'ઉપાધ્યાય'ની પદવી મળી હતી. હરિ[illegible] ગદાધર અને ત્રિપુરા નામના બે પુત્રો હતા. તેમાં ગદાધર જનપ્રિય અને કર્તવ્યનિષ્ઠ હતો. ગદાધરને ગંગાપ્રસાદ તથા [illegible] નામે બે પુત્રો હતા. બન્ને પુત્રો વિદ્વાન હોવાથી સર્વને પ્રિય [illegible] રને [illegible], દિનકર, ગોપીનાથ અને પરશુ, એ ચાર હતા. ચારે પુત્રો સદ્ગુણસંપન્ન હતા. દિનકરને શંકર, [illegible] અને [illegible], નામે ત્રણ પુત્રો હતા. આ [illegible]ના કુળમાં [illegible] હતા અને તેમના પુત્રનું નામ ત્રિશ્રીલાલ હતું. [illegible]

[illegible]

લાગ્યા. થોડા સમયમાં તેમણે સારસ્વતચંદ્રિકા તથા મહાકવિ કાલિદાસનું રઘુવંશ કાવ્ય સમાપ્ત કર્યું. ત્યારપછી ગુરુગૃહે જઈ વેદાંતશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવા લાગ્યા. વેદાંતશાસ્ત્રના અભ્યાસ સાથે સાથે મતિરામના વિશુદ્ધ હૃદયમાં વૈરાગ્યના અંકુરો દેખાવા લાગ્યા અને સમય જતાં તે વૃદ્ધિ પામવા લાગ્યા. આથી તેઓ ગામ-બહાર એકાંત સ્થાનમાં જઇ મનન–ચિંતનમાં મગ્ન રહેતા.

આટલી નાની ઉંમરમાં મતિરામની આવી માનસિક સ્થિતિ જોઇ તેમનાં માતાજીને ચિંતા થવા લાગી. પિતાએ આથી વેદાંતનો અભ્યાસ બંધ કરાવ્યો અને શેરીનાં બીજાં બાળકો સાથે પુત્ર રમતો–ભમતો થાય તેવા ઉપાયો યોજવા માંડયા. પિતૃભક્ત મતિરામ પણ પિતાની રુચિ પ્રમાણે અભ્યાસ છોડી દઇને ખેલવા-કૂદવામાં સમય ગાળવા લાગ્યો.

મતિરામ પોતાના બાળમિત્રો સાથે રોજ નવી નવી રમતો રમતા બાલ્યજીવન આનંદપૂર્વક ગાળવા લાગ્યા. કયારેક તેઓ કુરુક્ષેત્રમાં પાંડવકૌરવો કેવી રીતે લડયા હતા તે પોતાના બાળ-મિત્રોને સમજાવતા; પરંતુ તેમનો ઘણો ખરો સમય તો બીજાં બાળકોના સહકારથી માટીની શિવમૂર્તિ અને શિવમંદિર બનાવ-વામાંજ જતો. જે યોગીંદ્રની પદ્માસનસ્થ ધ્યાનમૂર્તિ પર સમગ્ર કાશીપુરી મરી ફીટતી તેજ આ બાળયોગી બાલ્યાવસ્થામાં માટીના શિવ અને માટીના મંદિર પાસે પોતાના બાળમિત્રોને પદ્માસન વળાવી ધ્યાનભજન કરાવતા અને પોતે વચમાં યોગીરાજની પેઠે વિરાજતા. કેવું પવિત્ર બાલ્ય જીવન !! ભગવાનની દયાનોજ પાર નથી. પૂર્વજન્મના સંસ્કારો જો દેહની સાથેજ નાશ થતા હોય તો ધ્રુવ, પ્રહ્‌લાદ વગેરે જન્મતાંજ હરિભક્તિમાં શી રીતે જોડાઇ જાત ? સ્વામીજીના જીવનમાં પણ પૂર્વજન્મના પવિત્ર સંસ્કારો-નોજ ઉદય જણાઇ આવે છે.

આ પ્રમાણે થોડો વખત ચાલ્યા પછી મિશ્રીલાલે વળી પાછો પુત્રને અભ્યાસ કરાવવા માંડયો.





અધ્યાય ૨ જો—ગૃહસ્થાશ્રમ અને ગૃહત્યાગ

પૂરું થયું હતું; એટલે તેમણે અઢારમે વર્ષે ગૃહસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશ કર્યો.

કાશીધામમાં વેદ–વેદાંતના અભ્યાસમાં મસ્ત રહેવાથી તેમની મનોવૃત્તિ કંઈક શાંત હતી; પણ ઘેર આવ્યા પછી મતિરામનું મન ફરીથી અશાંત થવા લાગ્યું। વૈરાગ્યસમુદ્રને બંધ બાંધવાનો મિથીલાલનો મિથ્યા પ્રયાસ આમ ક્યાંનો ક્યાંય ઉડી ગયો અને મતિરામ સર્વ સાંસારિક બાબતોથી ઉદાસ રહેવા લાગ્યા. માતાજી વારંવાર ઘરનું કામકાજ કરવાનું કહે ત્યારે મતિરામ કોઇ વાર તે કરતા તો કોઈ વાર બીજું કંઈજ કર્યા કરતા. જે બાળમિત્રોની સાથે મતિરામ બાળક્રીડા કરતા તેમની સાથે આનંદની વાતો કરવી તો બાજુએ રહી, પરંતુ તેમને મળવું એ પણ હવે તેમને ઝેર જેવું લાગવા માંડયું.

રૂપલાવણ્યવતી યુવાન પતિવ્રતા પત્ની પણ તેમના હૃદયને આકર્ષી શકી નહિ. ઉલટું તેઓ તો તેને આત્મનાશ કરનારી માનવા લાગ્યા. ખાનપાન અને સ્નાન વગેરે પણ તેઓ એક ગાંડાની પેઠે કરતા, અને એકાંતમાં જઇ હથેળીપર મસ્તક ટેકવીને વિચાર કરવામાંજ સમય ગાળવા લાગ્યા. ચાતક જેમ અનાવૃષ્ટિનાં ચિહ્નો જોઇ ખિન્ન થાય, તેમ મતિરામને પણ માતાપિતા, સ્ત્રી, બાંધવ તેમજ ભોગ–વિલાસના સર્વ પદાર્થો પરમપદની પ્રાપ્તિમાં વિઘ્નરૂપ જણાતા હોવાથી તેઓ ખિન્ન રહેવા લાગ્યા. એમ કરતાં અઢારમું વર્ષ પૂરું થતાં તેમને ત્યાં એક પુત્રનો જન્મ થયો.

જે રાત્રિએ પુત્રજન્મ થયો તેજ રાત્રિએ ગૃહત્યાગ કરવો કે નહિ તે મતિરામ વિચારવા લાગ્યા. પંડિત મિથીલાલે પોતાના પુત્રને નાનપણમાંજ પરણાવી દઇને ધાર્યું હતું કે, એક વાર કામિનીપાશમાં બંધાયા પછી કોઇ પણ વ્યક્તિ ભાગ્યેજ છૂટી શકે છે; પરંતુ મિથીલાલની આ ધારણા ભૂલભરેલી હતી. જેમ વાદળાંથી સૂર્યપ્રકાશનો નિરોધ થઈ શકતો નથી, તેમ જ્ઞાની પુરુષના હૃદયમાં ઉદય પામેલા જ્ઞાનયુક્ત વૈરાગ્યરૂપી સૂર્યપ્રકાશને કામિની, કાંચન કે પુત્રલોલુપતારૂપી મોહાંધકારનું આવરણ રોકી શકતું નથી. મતિરામને દૃઢ પ્રતીતિ થઇ હતી કે "આ સંસારમાં કોઈ પણ સુખ ચિરસ્થાયી નથી. લોકો મરવા માટેજ જન્મે છે અને ફરી જન્મવા માટેજ મરે છે."

વળી કહ્યું છે કે —

तिर्यक्त्वं पुरुषाः यान्ति तिर्यञ्चो नरतामपि।

देवाश्चादेवतां यान्ति किमेवेहर्विंसोऽस्थिरम् ॥

અર્થાત્ મનુષ્ય પશુરૂપે અને પશુ મનુષ્યરૂપે જન્મે છે, તેમજ દેવોના દેવત્વનો પણ નાશ થાય છે; આ જગતમાં સ્થિર કશુંજ નથી.

આ પ્રમાણે સંસારમાં સર્વ સુખો મળ્યાં હોવા છતાં પણ આ નશ્વર જગતમાં સુખબુદ્ધિ રાખી પડયા રહીને અમૂલ્ય સમય ગાળી નાખવાનું મતિરામને યોગ્ય લાગ્યું નહિ.

પુત્રસુખ જોઇ લેવું કે જોયાવગરજ તત્કાળ ચાલી નીકળવું એ હવે મતિરામનો વિચારનો વિષય થઇ પડયો. તેમણે વિચાર્યું કે "પુત્રોત્પત્તિથી મારી ગૃહસ્થાશ્રમની ફરજ અદા થઈ ચૂકી છે તો હવે સંસારમાં શા સારૂ રહેવું? સંસારમાં રહી ધનવૈભવ સંપાદન કરવાનો પિતાજી વારંવાર ઉપદેશ આપે છે ખરા; પણ ખરી રીતે જોતાં તો લાગે છે કે, સંસારમાં અનેક મનુષ્યો અનેક જન્મનાં પુણ્યયોગે મળેલો દુર્લભ મનુષ્યદેહ, જન્મ–મૃત્યુના પાશમાંથી છૂટવાને બદલે સાંસારિક સુખ કે કીર્તિ માટેજ ફાંફાં મારવામાં ગુમાવી નાખે છે અને જન્મ–મરણની ઘટમાળ વહોરી લે છે. લક્ષ્મી કે જે કદી કોઈની થઈ નથી અને થવાની પણ નથી, તેનુંજ ધ્યાનભજન નારાયણને પડતા મૂકીને કરવું અને તેમાંથી સુખ મેળવવાની આશા રાખવી, એ તો મિથ્યાજ ફાંફાં મારવા જેવું છે.*

---

* સ્વામીજીએ પોતાના લક્ષાવધિ શિષ્યોમાંથી માત્ર એકનેજ સંન્યાસ–દીક્ષા આપી હતી. બાકીના બધાને ગૃહસ્થાશ્રમમાંજ રહેવાનું કહેતા; પરંતુ આ ગૃહસ્થાશ્રમ એટલે વિવેક–વૈરાગ્ય–યુક્ત ગૃહસ્થાશ્રમ. વિલાયતના પંડિત ઓમન સાહેબે પોતાના સુપ્રસિદ્ધ પુસ્તકના ઉપસંહારમાં ભારતવાસીઓને જે સુંદર ઉપદેશ કર્યો છે તેનો કેટલોક ભાગ અત્રે આપીએ છીએઃ–

હિંદુસ્થાનના સાધુવાદથી હું ભોળો ગયો નથી તોપણ યૂરોપ અને અમેરિકાના ઉદ્ધત જડવાદ કે જેમાં પુષ્કળ ઋદ્ધિ તથા દ્રવ્યનેજ મનુષ્યપ્રયત્નનું સૌથી ઊંચું લક્ષ્યબિંદુ માન્યું [illegible] તેની પ્રાપ્તિમાટે ગમે તેવા અધમ, અનીતિમય અને ઘાતકી પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે, તેનાં વખાણ કરવાનું મને ગમતું નથી. × × × છતાંયે હું [illegible] ઉત્તેજન આપવા માટે હિંદીઓ [illegible] તેમની [illegible], કરકસરીઆ [illegible] માટે આવ[illegible] [illegible] વખત ટકાવી [illegible] અને [illegible] તેમના [illegible] તકરારીખ

આવી સ્થિતિમાં હું પિતાની આજ્ઞા શી રીતે પાળી શકું ?"

જે અહંતા-મમતાથી જીવને શમ થયો છે અને જેના સકંજામાં સપડાવાથી કરોડો વર્ષે પણ દુઃખનો અંત આવતો નથી અને એ આત્મઘાતક મહારોગથી મનુષ્ય જેમ જેમ સંસારમાં આસક્ત થતો જાય છે, તેમ તેમ તે પરમાત્માથી દૂર થતો જાય છે.

મહાભારતમાં કહ્યું છે કેઃ-

आसिन्धुभूमिवलयाधिपत्यं लोकत्रयोत्थासिनतभ्रुवो वा ।
यद्वाविधातुः सकलापि सृष्टिर्नैकस्य पुंसोऽपि वितृप्तयेस्युः ॥

અર્થાત સાગરથી વિંટાયલી આ સમગ્ર પૃથ્વીનું સામ્રાજ્ય, ત્રણે લોકની સઘળી સુંદરીઓ અથવા તો બ્રહ્માએ રચેલા સઘળા પદાર્થો મળે તોપણ જીવને સંતોષ થતો નથી; એટલે આ તૃષ્ણાનો આરો આવેજ ક્યાંથી ?

આજે જેને જોઇએ છીએ તે કાલ, પરમ કે દશ પંદર રોજમાં કે માસ કે વર્ષમાં જરૂર અદૃશ્ય થશે. અરે! આ દૃશ્ય સૃષ્ટિ માત્ર સો વર્ષમાં સંકેલાઇ જશે. ત્યારપછી નૂતન જગત નૂતન લેબાસમાં નૂતન લીલા વિસ્તારશે. ખરૂં છે કે, આ હિમાલય તો શતાબ્દિઓ ચાલી ગઇ છતાં પોતાનાં ગગનચુંબી શિખરોસમેત સો સો વર્ષની આયુષ્યમર્યાદાવાળા તમામ ચેતન પદાર્થોની સાક્ષી આપતો ઉભો છે અને અનેક પર્વતો સૈકાંઓથી ઉભા રહ્યા છે; છતાં કોણ કહી શકે તેમ છે કે, એજ હિમાદ્રિ ક્ષણમાત્રમાં સમુદ્રને તળીએ નહિ જઈ બેસે ? વળી આજ જે સ્થાને અનેક જળચર પ્રાણીઓને પોતાના ઉદરમાં રાખી સાગરરાજ પોતાના ઉન્મત્ત તરંગો ઉછાળી રહ્યો છે, તે જગ્યાએ કાળે કરીને આકાશ સાથે વાતો કરતા મહાન મહીધરો ખડા નહિ થાય, એમ પણ કોણ કહી શકશે ? આકાશને તોડી પાડવાનું, વાયુને બાંધવાનું ને મોજાંઓની માળા બનાવવાનું કદાચ શક્ય થઈ શકે, પણ આયુષ્યની સ્થિરતાવિષે ભરોસો રાખી શકાય તેમ નથી. આ સમયે સ્વામીજીના મનમાં કેવો તીવ્ર વૈરાગ્ય જાગ્યો હતો તે આટલા વિવેચન ઉપરથી સહેજે સમજાશે.

તેમને બીલકુલ અનુકૂળ છે. વળી તેમના સંતસાધુઓએ કરેલા ઉપદેશને તેઓ સ્મરણમાં રાખે છે કે "ખરૂં ધન અને સાચું સ્વાતંત્ર્ય એ કાંઈ ઇત્યાદિ બાહ્ય વસ્તુઓના ભંડારોની માલિકીમાં રહેલું નથી, પરંતુ તૃષ્ણાઓને યોગ્ય રીતે કાબુમાં રાખવામાંજ રહેલું છે."



અધ્યાય ૩ જો—યોગશિક્ષા

ગૃહત્યાગ કર્યા પછી કેટલોક સમય આહીં તહીં ભ્રમણ કરતા કરતા તીક્ષ્ણ બુદ્ધિવાળા મતિરામ ઉજ્જયિની નગરીમાં આ[illegible] પહોંચ્યા. ભારતવર્ષમાં ઉજ્જયિનીના જેવાં વિખ્યાત પ્રાચીન સ્થા[illegible] બહુ થોડાં છે. એજ ઉજ્જયિની એક સમયે કવિકુલસમ્રા[illegible] કાલિદાસ, વરાહમિહિર વગેરે જગદ્વિખ્યાત પંડિતોની વિવિ[illegible] પ્રતિભાઓનું ક્રીડાસ્થાન બની હતી. ક્ષીપ્રાનદી પૂર્વકિનારે આવેલ ઉજ્જયિનીના પ્રાચીન ગૌરવના અવશેષો હૃદયપર ધારણ ક[illegible] તેની આધુનિક શોચનીય અવસ્થાથી ખેદ દર્શાવતી હોય તે[illegible] કલકલ ધ્વનિ સંભળાવતી વહે છે. કાશીની પેઠે ક્ષીપ્રાનદી[illegible] કાંઠે પણ પથ્થરની અટારીઓવાળી હવેલીઓ, મઠો, ગગનચું[illegible] મંદિરો વગેરેથી એક મનોહર દૃશ્ય દેખાય છે. કાશીધામમ[illegible] અસિસંગમ, દશાશ્વમેધ, કેદાર, મણિકર્ણિકા, પિશાચમોચ[illegible] વગેરે ઘાટો છે; તેમ ક્ષીપ્રાતટે રામઘાટ, દત્તાત્રયઘાટ, પિશાચ[illegible] [illegible]શ્વરઘાટ વગેરે અનેક ઘાટો જોવામાં આવે છે. શ્રીકાશીપુર[illegible]ની પેઠે અહીં પણ અનેક પરમહંસ, દંડી, ત્યાગી, ગૃહસ્થ વગે[illegible] સ્નાન કરી આહ્નિક સંધ્યાદિ પાઠ કરતા હોઇને ક્ષીપ્રાની સ્વાભ[illegible]વિક શોભામાં વધારો કરે છે.

ક્ષીપ્રા નદીના તીર [illegible] ઉપર [illegible] મહાકાલેશ્વરનું શિવાલ[illegible] આવેલું છે. [illegible] મંદિર [illegible] પણ [illegible] છે. [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

મતિરામ આ ઉજ્જયિનીમાં આવી એજ શિવમંદિરથી થોડે છેટે એક નિર્જન સ્થાનમાં ઈશ્વરધ્યાનમાં મસ્ત રહેવા લાગ્યા. બ્રાહ્મમુહૂર્તે ઉઠી ક્ષીપ્રાનદીમાં સ્નાન-સંધ્યાવંદનાદિ કાર્ય સમાપ્ત કરી, શ્રીમહાકાલેશ્વરનું દર્શનપૂજન કરી મતિરામ પાછા નિવાસસ્થાને આવતા. તેમને ભિક્ષાવૃત્તિથીજ નિર્વાહ કરવાનો હતો.

મતિરામ આ જનકોલાહલપૂર્ણ ઉજ્જયિનીમાં નિવાસ કરતા હતા; પરંતુ ઘણોખરો સમય ક્ષીપ્રાતટે આવેલી સ્મશાનભૂમિમાંજ ગાળતા હતા.

અવંતી અને ઉજ્જયિનીનાં પ્રાચીન દશ્યો સુંદર અને દર્શનીય છે. ક્ષીપ્રા નદીને ઉત્તરકાંઠે કેટલેક દૂર ચાલ્યા પછી મહર્ષિ સાંદીપનીનો આશ્રમ આવે છે. આ આશ્રમની પાસે કેટલાંક દેવમંદિરો તથા સાધુઓની કુટીરો પણ છે. મતિરામ કેટલાક દિવસ પછી લોકકોલાહલથી ભરેલી મહાકાલપુરીનો ત્યાગ કરી આ સ્થળે રહેવા લાગ્યા. આ સ્થાનથી કેટલેક દૂર દક્ષિણમાં ભર્તૃહરિ ગુફા છે. અહીં મહારાજા વિક્રમાદિત્યના વડીલ બંધુ મહારાજ ભર્તૃહરિએ યોગસાધના કરી હતી, તેથી તેનું નામ 'ભર્તૃહરિ ગુફા' પડયું છે. આ ગુફામાં દિવસે પણ ઘણુંજ અંધારૂં હોય છે. વળી આ ગુફામાં જેમ જેમ નીચે ઉતરતા જાઓ, તેમ તેમ તે જાણે ઉંડી ને ઉંડીજ થતી હોય એમ જણાય છે-અર્થાત્ તેનો અંત જણાતો નથી. મતિરામ ક્યારેક ક્યારેક રાત્રિના ગાઢ અંધકારમાં આજ ગુફામાં ભગવાનનું ધ્યાન કરતા. ઉજ્જયિનીનો આ ભાગ બીલકુલ નિર્જન હતો. આ સ્થાને આવતાં માર્ગની બન્ને બાજુએ માણસનાં હાડકાં તથા ખોપરીઓ પડેલાં દેખાય છે.

મતિરામે આ સ્થળે રહી ભર્તૃહરિ ગુફામાં પણ અનેક રાત્રિઓ ધ્યાન ધર્યું; પણ જેને માટે તેઓ આટલું બધું કરતા હતા, તેનાં દર્શન થયાં નહિ, ત્યારે તેમને સર્વ કંઇ શૂન્યમય ભાસવા લાગ્યું.

આ પ્રમાણે ઉજ્જયિનીમાં અનેક દિવસો વીત્યાબાદ તેમને યોગાભ્યાસ કરવાની ઇચ્છા થઈ; પરંતુ બીજી ક્ષણેજ તેમને એક શંકા થઈ કે, પોતે યોગવિદ્યાના અધિકારી છે કે નહિ ?

યોગ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કેઃ—

"नारण्यसेवनायोगो नानेक ग्रंथचिंतनात् ।
व्रतैर्यज्ञैस्तपोभिर्वा न योगः कस्यचिद्भवेत् ॥
न मंत्रमानमुद्रैर्वा नैवः सुहृन्मस्तथा ।

लोकयात्राभियुक्तस्य योगो भवति कस्यचित्॥"

અર્થાત્ માત્ર બાહ્ય વનમાં રહેવાથી માત્ર ઉપલક રીતે ગ્રંથો વાંચી જવાથી કે વ્રત, તપ, દાન, જપ, મૌન વગેરે સાધનો વગર સમજ્યે કરવામાં આવે તેથી કાંઇ યોગ સિદ્ધ થતો નથી; પણ જે લોકયાત્રામાંજ જોડાયલો હોય છતાં તીવ્ર વૈરાગ્યસંપન્ન અને નિર્વિષયી થયો હોય તેનેજ યોગ સિદ્ધ થાય છે. આ પ્રમાણે વિચાર કરતાં મતિરામને સ્વાભાવિક પ્રશ્ન થયો કે, પોતામાં તીવ્ર વૈરાગ્યનો ઉદય થયો છે ? આમ અનેક પ્રકારના વિચારોથી તેઓ શંકાગ્રસ્ત બની ગયા.

પૃથ્વીમાં પ્રભુભક્તોની લીલાનો પાર પમાતો નથી. જે એકજ ઘડીમાં પતિવ્રતા પત્ની, પ્રાણપ્રિય પુત્ર અને બીજા વૈભવોનો ત્યાગ કરી પરબ્રહ્મના સાક્ષાત્કારમાટેજ ભટકતા ભિખારી બન્યા, તેજ વૈરાગ્યમૂર્તિ મતિરામ આજે યોગાભ્યાસ માટે પોતાની પાત્રાપાત્રતાનો વિચાર કરતા ચિંતાગ્રસ્ત છે!! છેવટે મતિરામે નિશ્ચય કર્યો કે, મારે તો યોગવિદ્યાજ પ્રાપ્ત કરવી છે.

સંસારમાં અનેક પ્રસિદ્ધ પુરુષો, અનેક બાબતમાં સમાજના અગ્રણી બની, તે તે વિષયમાં ભગીરથ પ્રયત્નો કરે છે, પણ તેઓના સઘળા મનોરથો ફળતા નથી. પરંતુ ધર્મરાજ્યનો નિયમ જૂદોજ છે. ભગવાનનો ભક્ત એક વાર પણ પૂર્ણ વિશ્વાસ રાખી પ્રભુને ચરણે પોતાનું સર્વ કંઇ સમર્પી દે છે તો પછી તેને કાંઇ પણ ચિંતા કરવાની રહેતી નથી અને તેનાં દરેક કાર્ય સિદ્ધ થાય છે. કેમકે પછી તો ભગવાન પોતેજ ભક્તનું પરમહિત લક્ષમાં રાખીને તેના યોગક્ષેમનું વહન કરે છે. હકીકત આ પ્રમાણે હોવા છતાં પણ સાધનમાર્ગમાં સાધકને અનેક વિઘ્નો આવે અને કાર્યસિદ્ધિ ન થાય ત્યારે સમજવું કે, સાધક હજી ભગવાનને સર્વસ્વ અર્પણ કરતાં અને તેનાજ ઉપર નિર્ભર રહેતાં શીખ્યો નથી; અને કોઇ ને કોઇ સાંસારિક વસ્તુસ્થિતિ ઉપર તેનામાં કંઇ ને કંઇ આસક્તિ રહેલીજ છે. નહિ તો ભગવાનના—ધર્મસાધનના માર્ગમાં વિઘ્ન નડી શકે તેમ નથી. કેમકે ભગવાનનું ભક્તવત્સલ નામ યથાર્થજ છે.

મતિરામને તો સંસારના કોઇ પણ વિષયમાં આસક્તિ નહોતી. જ્ઞાનોદય પછી જે કંઇ થોડા દિવસ તેઓ સંસારમાં રહ્યા તે દરમિયાન તેમને સઘળા વિષયો વિષ જેવા જણાયા, તેથી ભગવાન

તેમની સઘળી શ્રેયસ્કર ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરે તેમાં નવાઇ નથી. જે દિવસે–જે ઘડીએ–તેમણે ભગવત્પ્રાપ્તિ માટે સંસારત્યાગ કર્યો, તે દિવસથી–તે ઘડીથીજ તેનો બધો કાર્યભાર ભગવાને સંભાળી લીધો હતો. તે ભગવાનના "ઘરના" માણસ થઇ ગયા હતા, તેથી તે જે કાર્ય હાથ ધરે તે સફળજ થાય એ સ્વાભાવિકજ છે. ચિત્તની એકાગ્રતા સાધવી એજ મનુષ્યજીવનમાં મોટામાં મોટો પુરૂષાર્થ છે. જેમ સૂર્યનાં કિરણો એકત્ર થવાથી અગ્નિ ઝરે છે, તેમ ભક્તની ચિત્તવૃત્તિ એકાગ્ર થવાથી, તેમાંથી ઇષ્ટસિદ્ધિનો અગ્નિ ઝરે છે. જે રાત્રિએ મતિરામે "યોગવિદ્યા પ્રાપ્ત કરીશજ" એવો નિશ્ચય કર્યો તેને બીજેજ દિવસે તેમને દક્ષિણ તરફના પરમહંસ સ્વામી પૂર્ણાનંદ× સરસ્વતી, કે જે એક જીવન્મુક્ત યોગસિદ્ધ પુરૂષ હતા, તેમનાં દર્શન થયાં. સ્વામીજી તીર્થયાત્રા કરતાં કરતાં સહેજે સહેજે ઉજ્જયિનીમાં આવી ચઢ્યા અને મતિરામને યોગના ખરા અધિકારી જાણી, તેમને યોગનું શિક્ષણ આપવા લાગ્યા.

યોગસાધનાને અનુકૂળ એક નાનકડા દ્વારવાળા મંદિરની અંદર મતિરામ દર્ભાસનપર પદ્માસન વાળી પ્રાણાયામની સિદ્ધિમાટે પવનાભ્યાસ કરવા લાગ્યા. યોગાભ્યાસીએ સ્ત્રીસંગ, ખાટા–ખારા અને તીખા પદાર્થો, આળસ, રખડપટ્ટી, તેલાદિ પદાર્થો, ઉપવાસ, ઇધર ઉધરનું વાતોડીઆપણું, બહુભોજન, અસત્ય ભાષણ વગેરેનો ત્યાગ કરવો જોઇએ; પરંતુ પુણ્યાત્મા મતિરામે તો સંસારત્યાગ પહેલાંજ આ બધાને દેશવટો દીધો હતો, તેથી તેમને કંઇ નવું કરવાપણું નહોતું.

પ્રાતઃકાળે, મધ્યાહ્ને, સાયંકાળે અને મધ્યરાત્રિએ એમ ચાર વખત, મતિરામ વીસ વીસ કુંભક કરવા લાગ્યા. એકાગ્રચિત્તે ધ્યાનપૂર્વક કુંભકનો અભ્યાસ કરવાથી મતિરામે તે ક્રિયામાં એક માસમાંજ સિદ્ધિ મેળવી. અન્યને જ્યારે કેવળ નાડીશુદ્ધિમાંજ ત્રણ ત્રણ માસ લાગતા, ત્યારે મતિરામે એક માસમાંજ પ્રાણાયામ સિદ્ધ કર્યો. બાલ્યાવસ્થામાં જેણે બે માસમાંજ પાણિનિનું કઠણ વ્યાકરણ કંઠસ્થ કર્યું હોય, તેને પ્રાણાયામ સિદ્ધ કરવો એ કાંઇ ભારે નહોતું.

પ્રાણાયામ સિદ્ધ થવાની સાથે સાથે તેમને બીજી સિદ્ધિઓ પણ સાધ્ય થઇ; પરંતુ એકાદ બે સિદ્ધિઓ સિવાય બીજી બધી

× આ કાશીવાળા તાંત્રિક પૂર્ણાનંદ નહિ પણ બીજા–જીવન્મુક્ત કોટીના હતા.

સિદ્ધિઓને તેઓ ભગવત્પ્રાપ્તિમાં અંતરાયરૂપ ગણતા હત
વળી એકાદ બે માણસો સિવાય બીજા કોઇ સાથે એ સંબંધે
તેઓ કશીજ વાત કરતા નહિ; કેમકે તેઓ કહેતા કે, યોગનો કા
વહી ગયો છે, તેથી કલિથી દૂષિત થયેલા લોકોને યોગવિભૂતિ
દર્શાવવી એ કદીપણ ઇષ્ટ નથી. તેમ કરવાથી તો તેઓ કલિકાળ
ધર્મો છોડી, યોગ શીખવાનું મિથ્યા સાહસ કરીને 'ततो भ्रा
स्ततो भ्रष्टः' થઇ પડશે. આ પ્રમાણે લોકોને યોગ સાધવા જ
કોઇ ભયંકર રોગ લાગુ પડી જાય છે, અને જેનો આ લો
બગડયો તેનો પરલોક પણ બગડે છેજ. એટલે કલિકાળમાં સાધ
રણ મનુષ્યોમાટે તો ભક્તિમાર્ગજ પરમ શ્રેયસ્કર છે.

પ્રાણાયામ સિદ્ધ થાય છે ત્યારે યોગીઓને જે લાભ થાય તેનું વર્ણન કરતાં યોગશાસ્ત્ર કહે છે કેઃ-

" योगी पद्मासनस्थोऽपि भुवमुत्सृज्य वर्तते ।
वायुसिद्धिस्तदा ज्ञेया संसारध्वान्तनाशिनी ॥"

અર્થાત્ જેના બળે પદ્માસને બેઠેલો યોગી પૃથ્વીનો પરિત્યા કરી ઉંચે અદ્ધર રહી શકે, ત્યારે જાણવું કે તેને સંસાર-જન્મ મૃત્યુ-વિનાશિની વાયુસિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઇ છે.

" प्राणायामेन योगीन्द्रो लब्ध्वैश्वर्याष्टकानि वै ।
पापपुण्योदधिं तीर्त्वा त्रैलोक्यचरतामियात् ॥"

અર્થાત પ્રાણાયામથી યોગી અણિમા-લઘિમાદિ અષ્ટસિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી પાપપુણ્યરૂપ સમુદ્ર ઓળંગી જઇને ત્રણે લોકમાં ગમે ત્યાં વિચરી શકે છે.×

પ્રાણયામ સિદ્ધ થાય છે ત્યારે સાધકને બાહ્યજ્ઞાન રહેતું નથી. એ સમયે તેના શરીરપર ઘા લાગે, કે પાસે કોઇ ખૂબ શોરબકોર

× "જ્યારે પ્રાણાયામદ્વારા આત્મા-પરમાત્માનો એવો દિવ્ય યોગ થાય છે ત્યારે, યોગી દેહપાશથી મુક્ત થઇને માયાનો નિયંતા થાય છે. તે ઇચ્છા પ્રમાણે સૂક્ષ્મતમ, ગુરુતમ તેમજ બૃહત્ થઇ શકે છે, ગમે ત્યાં વિચરી શકે છે, પ્રાણવિનિમય કરી શકે છે, ત્રિકાળજ્ઞાની થાય છે અને પરમાત્મા સાથે યોગ થવાથી જન્મમરણથી મુક્ત થાય છે. આવી અનેક સિદ્ધિઓ તેને પ્રાપ્ત થાય છે; પરંતુ તેના પ્રમાણનો આધાર પ્રાથમિક સાધનો-યમનિયમાદિનાં પાલન-ઉપર અવલંબે છે."
(પ્રો. વિલ્સન સાહેબકૃત "હિંદના ધાર્મિક સંપ્રદાયોનો સાર" પૃષ્ઠ ૧૩૧.)

કરે, તેની તેને કંઇજ અસર થતી નથી.

યોગદીક્ષા લીધા પછી ઘણા ખરા સાધકો મંત્રજપ કરે છે; આ પણ યોગનો એક પ્રકાર છે અને તેને મંત્રયોગ કહે છે. યોગના બીજા પણ ત્રણ પ્રકાર છે. જેમકેઃ-લયયોગ, રાજયોગ અને હઠયોગ. રાજયોગનો અભ્યાસ ત્રણ રીતે થાય છેઃ-(૧) ઇંદ્રિયો ઉપર વિજય મેળવીને, (૨) મનનો સંયમ સાધીને અને (૩) વિશુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપમાં મનને લીન કરીને. એમાં પણ જીવાત્મા અને પરમાત્માના મિલનનેજ ખરો યોગ કહે છે.

પ્રાણાયામ સિદ્ધ કર્યા પછી મતિરામ બીજી પણ કેટલીક યોગ-ક્રિયાઓ સિદ્ધ કરવામાં રોકાયા અને થોડાજ દિવસમાં તેમને ઘટા-વસ્થા પ્રાપ્ત થઇ. આ સમયે તેઓ અપાર આનંદ અનુભવવા લાગ્યા. યોગશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કેઃ-

"प्राणापाननादबिन्दु जीवात्मपरमात्मनः ।
मिलित्वा घटते यस्माचस्माद्वै घट उच्यते ॥
यदा भवेत् घटावस्था पवनाभ्यासिनः परा ।
तदा संसारचक्रेस्मिन्स्तन्नास्ति यन्नसाधयेत् ॥"

અર્થાત્ પ્રાણ, અપાન, નાદ, બિંદુ, જીવાત્મા અને પરમાત્મા, એ સર્વનો યોગ થવાથી જે અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે તેને 'ઘટાવસ્થા' કહે છે; અને પ્રાણાયામના અભ્યાસવાળા યોગીને એ ઘટાવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે આ સંસારમાં એવી કોઇ વસ્તુ નથી હોતી કે જે તે યોગી ન મેળવી શકે.

જે હૃદયવિહારી પ્રાણસખા પ્રભુનાં દર્શનના અભાવે મતિ-રામને સંસાર ખારો ઝેર જેવો લાગ્યો હતો, અને સર્વ સગાં-સંબંધીઓનો ત્યાગ કરીને જે પરમાત્માની શોધમાં એક પળનો વિલંબ યુગ જેટલો લાગતાં ગાંડાની પેઠે આમતેમ ભટકવું પડયું હતું, તેજ વિશ્વનિયંતા દેવાધિદેવનાં યોગબળે દર્શન કરીને યુવાન મતિરામ હવે પોતાને કૃતાર્થ માનવા લાગ્યા.*

* "આત્મજ્ઞાનની શોધ કરવા નીકળનારાઓ સમક્ષ આવતાં વિઘ્નો તથા પ્રલોભનો અને તેના ઉકેલો તથા વિધિ-નિષેધો વગેરેનું વર્ણન જે શાસ્ત્રમાં છે તેને "યોગશાસ્ત્ર" કહે છે. જો કોઇ ક્રીસ્ત જગતે 'ઇશુ' કે 'ભેગીનો સાક્ષાત્કાર થઇ શકતો હોય તો એ પણ સ્વાભાવિક સત્ય છે કે, હિંદુ સાધક પણ, આત્મજ્ઞાનમગ્ન થઈ, અંતર જગતની દિવ્ય લીલાનો આસ્વાદ લઇ શકે છે અને પરમાત્માનો પૂર્ણ યોગ સાધી શકે છે."

પ્રોફેસર ઓમન

ત્યારબાદ મતિરામે જિહ્વાને તાળવે ચોંટાડી પ્રાણવાયુના પાનરૂપ યોગસાધના શરૂ કરી; કેમકે યોગશાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે, આ સાધન સિદ્ધ કરવામાં ન આવે તો યોગક્રિયાનો અભ્યાસ ચાલુ રાખવો પડે છે; નહિ તો પહેલાંનું શીખેલું પણ વ્યર્થ જાય છે. ત્યાર પછી સર્વ વ્યાધિઓનો નાશ કરનારૂં આસનશ્રેષ્ઠ સિદ્ધાસન, સર્વસિદ્ધિદાયક ઉગ્રાસન વગેરે આસનો તેમણે શીખી લીધાં. બે ભમરની વચ્ચે દૃષ્ટિ સ્થિર કરી અને ખેચરી મુદ્રા, જાલંધર બંધ, ઉડ્ડીયાન વગેરે સાધનો સિદ્ધ કરવા લાગ્યા. મતિરામને આ અભ્યાસ જરા પણ અઘરો લાગ્યો નહિ. કેમકે તે યોગમાર્ગના સર્વોત્તમ સાધક હતા. મંત્રયોગ, હઠયોગ, લયયોગ અને રાજયોગ, એ ચાર પ્રકારના યોગોમાં જેમ દ્વૈતભાવરહિત રાજયોગ ગમે તેનાથી સિદ્ધ કરી શકાતો નથી; તેમ મૃદુ, મધ્ય, અધિમાત્ર અને અધિમાત્રતમ, એ ચારે પ્રકારના સાધકો ઉત્તમ સાધના સાધી શકતા નથી.

મતિરામ એમાંના ઉત્તમ (અધિમાત્રતમ) સાધક હોઈ તેમનામાં તેવા સાધકનાં સર્વ લક્ષણો હતાં. બાળપણથીજ તેઓ બ્રહ્મચારી હોઈ જિતેંદ્રિય હતા. એક ક્ષણમાત્રમાંજ સંસારત્યાગ કરી શક્યા તેથી તેઓ મોહશૂન્ય તથા અપૂર્વ ઉત્સાહી હતા. યુવાન મતિરામનું ઈશ્વરદત્ત શરીર પણ સર્વાંગસુંદર હતું. કાશીધામમાં રહી તેમણે વેદાદિ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો તેથી શાસ્ત્રજ્ઞ પણ હતા. ગૃહત્યાગ કરી તીર્થયાત્રા કરવા માંડી ત્યારે જ્યાં ગત [illegible] પડતી ત્યાંજ વિશ્રામ કરતા અને ગાઢ જંગલમાં હિંસક પશુઓથી પણ નહિ ડરતાં ગમે ત્યાં રહી શકતા. બાલ્યકાળથીજ તેઓ ધીર, દૃઢનિશ્ચયી, બુદ્ધિમાન અને લોકસંસર્ગથી ઉદાસીન તથા એકાંતપ્રિય હતા. આ પ્રમાણે મતિરામ ઉત્તમ સાધકનાં સર્વ લક્ષણ [illegible] તેમાં તેમને સિદ્ધિ [illegible]

[illegible]

નહિ.* જગતમાં પરમાત્માના પ્રેમની લહાણી કરવા માટેજ જેનો જન્મ થયો છે, તે ક્યાંસુધી દષ્ટિરહિત રહી શકે? તેમને જો બાકીનું જીવન અંધારામાંજ ગાળવાનું હોય તો આ કલિકાળના મોહાંધ જીવોને સાચો માર્ગ કોણ દેખાડે? 'યતીન્દ્રચરિત'માં લખ્યું છે કેઃ-

'अणिमादिकसिद्धिचया निखिला ननु यस्य दृगंचित पक्ष्ममवाः।
स रमेश-हगाद्दितपादयुगो गिरीशः स्मृतिमेति तदीक्षणतः ॥'

સ્વામીજીનાં દર્શન કરતાં એમજ થતું કે, જેના કૃપાકટાક્ષથી અણિમાદિક સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થતી તે સાક્ષાત્ મહાદેવજીજ જાણે પૃથ્વીપર ન અવતર્યા હોય!

"तमाराद्धुं गच्छेत्क्षितिपति शिरःसंगविलसत्
किरीट प्रेतोद्यन्मणि किरण चित्रस्त रुचयः।
अभूयद्भूपानामनुगवरमा भूपणरुचि-
र्न तच्चित्रं योगेऽनुचरति यतः सिद्धि निवहः ॥"

અર્થાત્ સ્વામીજીની આરાધના કરવા આવતા રાજા-મહારાજાઓના મુકુટમણિઓથી આશ્રમનાં વૃક્ષવેલીઓ વિચિત્ર શોભા ધારણ કરે તેમાં કંઈ નવાઇ નથી; કેમકે યોગદ્વારા સર્વ સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.



---

* न तस्य रोगो न जरा न दुःखं, प्राप्तस्य योगाग्निमयं शरीरम् ॥ અર્થાત્ યોગનિષ્ઠ મહાપુરુષને રોગ, વૃદ્ધાવસ્થા કે દુઃખ નડી શકતાં નથી. (શ્વેતાશ્વતરોપનિષદ ૨-૧૨)



અધ્યાય ૪ થો—સંન્યાસ અને તપશ્ચર્યા

આ પ્રમાણે યોગીરાજ મતિરામ યોગશાસ્ત્રમાં ઉત્તીર્ણ થઇ નાના પ્રકારના યોગૈશ્વર્યથી વિભૂષિત થયા અને નિર્મળ, નિઃશંક અને મત્સરરહિત થઇ ઉજ્જયિનીમાં કેટલોક સમય રહ્યા. ત્યારબાદ માળવા તેમજ ગુજરાતની પુણ્યભૂમિમાં ભ્રમણ કરી તીર્થયાત્રા કરી. ગુજરાતમાં દ્વારિકાપુરીમાં યોગીરાજે ચાર વર્ષ સુધી એક મઠમાં વેદાંતશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો. ત્યારપછી પુનઃ ઉજ્જયિનીમાં આવી વિવેકવિચારદ્વારા રજોગુણ અને તમોગુણને નાબુદ કરી પરમ સત્ત્વમય અનંત સચ્ચિદાનંદ પરમાત્માનું ધ્યાન કરવા લાગ્યા.

મતિરામે ઉપનયનસંસ્કાર પછી કાશીપુરીમાં બ્રહ્મચર્ય પાળી અધ્યયન કર્યું હતું. ત્યારપછી ગૃહસ્થાશ્રમ બાદ વાનપ્રસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશ કર્યો હતો અને તે તે આશ્રમધર્મનું યથાવિધિ પાલન કર્યું હતું; એટલે હવે તેમને સંન્યાસ ગ્રહણ કરવાની ઇચ્છા થઈ.

આ સમયે તેમની ઉંમર સત્તાવીસ વર્ષની હતી. આવી નાની વયમાં તેમના અંતરમાં પરમ સત્ય જ્ઞાનનો ઉદય થયો અને જગત ભ્રાંતિસ્વરૂપ જણાવા લાગ્યું; એટલુંજ નહિ પરંતુ જગત જેનાથી વ્યાપ્ત છે એવા અગમ્ય, અગોચર, અગ્રાહ્ય, અવર્ણનીય, અશ્રોત્ર, અચક્ષુ, અવ્યય, અજર, અમર, અશરીરી, અપાપવિદ્ધ, અકામ, અશબ્દ, અસ્પર્શ, અરૂપ, અરસ, અનાદિ, અનંત, અદ્વિતીય, સહસ્રરશ્મિ, સ્વયંભૂ, સર્વદર્શી, સર્વવ્યાપી, સુસૂક્ષ્મ, સ્થૂળાતિ સ્થૂળ, નજીકથી નજીક છતાં દૂરથી પણ દૂર અને અચળ છતાં સર્વત્ર ગતિમાન એવા પરમાત્માનો હવે મતિરામને સાક્ષાત્કાર થયો.

પરંતુ અફસોસ, આપણે પામર પ્રાણીઓ માયામોહથી અંધ થઈ ડગલે અને પગલે રજ્જુને સર્પ માની ડરતા ડરતા સમય વીતાવીએ છીએ; એટલેજ માયામોહથી છૂટી શકતા નથી અને તેથીજ વસિષ્ઠમુનિએ વર્ણવેલી શાંતિના લાભથી વંચિત રહી મહા અશાંતિમાં હાયવોય કરતા જીંદગી પૂરી કરીએ છીએ.*

---

* મુંડકોપનિષદમાં કહ્યું છે કે:-

રાજા, રાણી, સમ્રાટ્ કે દીનદરિદ્ર–સર્વની એકજ દશા થાય
કોઈ વિરલ ભાગ્યશાળીજ આ જન્મમૃત્યુની ઘટમાળમાંથી છૂટવા
થે છે અને મથનારાઓમાં પણ કોઈક પ્રબળ પુરુષાર્થી હોય તેજ
ચ્ચિદાનંદ પ્રભુના આનંદસ્વરૂપમાં નિમગ્ન થાય છે. આપણે સંસા-
સક્ત જીવો માયિક સુખરૂપી મૃગજળની પાછળ ભમ્યા કરીએ
ીએ; અસલ વસ્તુ છોડી નકલની પાછળ ભટકીએ છીએ અને જરાય
ંચારતા નથી કે, આ મોહ–અજ્ઞાન–નિદ્રાનો ત્યાગ કરી જ્ઞાન પ્રાપ્ત
ર્યા સિવાય છૂટવાનો બીજો કોઈ આરોજ નથી. સત્ય જ્ઞાનવિના
આત્મદર્શનની આશા રાખવી ફોકટ છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ
આપણે તો ' ज्ञानेन हीनाः पशुभिः समानाः ' અર્થાત જ્ઞાનનેત્ર વિના
પશુસમાન થઈએ જઈ છીએ અને જન્મમરણની ઘટમાળમાં ફર્યાં
કરીએ છીએ. કેટલાય સત્ય, ત્રેતા, દ્વાપર તથા કળિયુગો ચાલ્યા
ગયા; પણ આપણે આહાર, નિદ્રા, ભય અને મૈથુનમાંથી પરવાર્યા
નહિ; અને આપણી–લોભલાલસાનો અંતજ આવતો નથી.

પરંતુ યુવાન મતિરામ તો માયામોહથી મુક્ત થયા હતા અને ભગવત્સત્ત્વની પ્રાપ્તિ થવાથી હવે તેમનું હૃદય પરમાનંદથી ઉભરાઈ જવા લાગ્યું, એટલે તેમને સંન્યાસદીક્ષા લેવાનો યોગ્ય સમય આવી પહોંચ્યો. આ સમયે તેઓ એવા તો શુદ્ધ સત્ત્વવાળા બન્યા હતા કે નવયૌવનવાળું સબળ અને સુંદર શરીર, અનુપમ કાંતિ, અસાધારણ વિદ્વત્તા અને લોકપ્રતિષ્ઠા, રતિને પણ મ્હાત કરે તેવી સ્ત્રી તથા ચંદ્રસમાન પુત્ર હોવા છતાં સંન્યાસ ગ્રહણ કરવા તેઓ શામાટે તત્પર થયા છે ? એવો પ્રશ્નજ કોઈને થતો નહિ.

આવી સૌમ્ય મૂર્તિનાં દર્શન થતાંજ જોનારના મનમાં ધર્મભાવ જાગ્રત થતો. સંસારત્યાગ કર્યા પછી અનન્ય શ્રદ્ધા–ભક્તિપૂર્વક યોગસિદ્ધ થયેલા હોવાથી મતિરામમાં બ્રહ્મતેજ સંપૂર્ણપણે ઝળહળી રહ્યું હતું. તેમના પ્રસન્ન વદન ઉપર અપૂર્વ પ્રેમ, નિષ્કપટ ભક્તિ તેમજ અનુપમ શ્રદ્ધાનાં દર્શન કરીને સર્વના હૃદયમાં

" समाने वृक्षे पुरुषो निमग्नोऽनीशया शोचति मुह्यमानः ।
जुष्टं यदा पश्यत्यन्यमीशमस्य महिमानमिति वीतशोकः ॥ "

અર્થાત્ એકજ વૃક્ષપર બેઠેલા બે પક્ષીઓના જેવી જીવ અને ઈશ્વરની જૂદી જૂદી અવસ્થા વર્ણવે છે. ઉપરનો પોપટ ખાટાં અને મીઠાં ફળ ખાઈને [illegible] હર્ષ શોક પામે છે, અને જે જીવ જ્યારે નિર્લેપ ઈશ્વર સામું જુએ છે અને તેના મહિમાનો વિચાર કરે છે, ત્યારેજ એ શોક–હરખનો આદર છોડી દિનપ્રતિદિન [illegible] સ્વસ્વરૂપનો આનંદ ભોગવી શકે છે.

ભક્તિરસનો ઉદય થતો હતો.

આ સમયે દક્ષિણ તરફના બ્રહ્મજ્ઞ જીવનમુક્ત સ્વામીશ્રી પૂર્ણાનંદજીએ તેમને સંન્યાસદીક્ષા આપી. સંન્યાસ લીધો એટલે શિખાસૂત્રનો ત્યાગ કર્યો અને સાથે સાથે નામ, રૂપ, કુળ, બંધુ, સગાં સંબંધી અને માનાપમાન વગેરેનો પણ ત્યાગ કર્યો અને ગુરુએ આપેલું 'સ્વામી ભાસ્કરાનંદ સરસ્વતી' નામ ધારણ કર્યું.

સંન્યાસ લીધા પછી સ્વામી ભાસ્કરાનંદજી રેવા(નર્મદા) નદીના કિનારે એક શ્મશાનમાં કેટલોક સમય રહ્યા. ત્યારબાદ ભગવતી ભાગીરથીતટે આવેલા શૃંગિરામપુરમાં ગયા. ત્યાંથી દરરોજ ગંગાસ્નાન કરતાં કરતાં કેટલોક સમય ગંગાકાંઠે તીર્થાટન કર્યું. જે પુત્રદર્શન કરી સ્વામીજીએ ગૃહત્યાગ કરેલો, તે પુત્રની માનવલીલા સમાપ્ત થયાના સમાચાર સ્વામીજીને આ સ્થળે મળ્યા. મૃત્યુસમયે તે પુત્રની ઉંમર અગિયાર વર્ષની હતી. આ એકમાત્ર પુત્રના અવસાનથી સ્વામીજીને કશો ક્ષોભ થયો નહિ. ગીતાજીમાં કહ્યું છે કે, જે દુઃખથી ઉદ્વેગ પામે નહિ, જે પુત્રકલત્રાદિમાં કેવળ નિરાસક્ત હોય, જે ગમે તેવી અશુભ ઘટનાઓથી ચલાયમાન થાય નહિ, તેનેજ સ્થિતપ્રજ્ઞ અર્થાત્ બ્રહ્મજ્ઞાની કહેવાય. આવી સ્થિતપ્રજ્ઞના જેવી તેમની સ્થિતિ હતી.

આ પ્રમાણે ગંગાતીરની યાત્રા કરતાં કરતાં સ્વામીજી પુણ્યક્ષેત્ર શ્રી કાશીપુરીમાં પધાર્યા. ત્યાં કેટલોક સમય રહ્યા બાદ પાછા ગંગાતીરે ભ્રમણ કરતા કરતા ફતેહપુર જીલ્લાના અસની ગામે આવ્યા. ત્યાં તેઓ એક વૃદ્ધ પંડિત સાથે કેટલોક સમય રહ્યા. આ સમયે તેમણે સંન્યાસના ચિહ્નસ્વરૂપ દંડને પણ આત્મતત્ત્વના ચિંતનનો વિરોધી ગણી, ગંગાજીમાં પધરાવી દીધો; કેમકે જે ઉદ્દેશથી લોકો સંન્યાસ લે છે તે તો કયારનોય–સંન્યાસ લીધા પૂર્વેજ તેમણે સિદ્ધ કર્યો હતો. શ્રીમદ્ ભાગવતમાં કહ્યું છે કેઃ–

"न यतेराश्रमः प्रायो धर्महेतुर्महात्मनः ।
शान्तस्य समचित्तस्य बिभृयादुतवा त्यजेत् ॥"

અર્થાત્ શાંત અને સમાન દૃષ્ટિવાળા મહાત્મા પુરુષોને આશ્રમધર્મથી કશી વિશેષતા નથી. તે ગમે તે આશ્રમમાં રહી શકે છે અથવા તેનાથી અતીત થઇને વર્તે છે.

અસનીમાં કેટલોક સમય એકાંતપ્રદેશમાં ભગવદ્ભક્તિ કરી સ્વામીજી કાનપુર પધાર્યા. અહીં રામચરણ નામે એક કાન્યકુબ્જ બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે બહુ ધાર્મિક અને વિદ્વાન હતો. ભગવાન

ની પ્રીતિ મેળવવા માટે તે હમેશાં સાધુ મહાત્માઓની સેવા કરતો. સ્વામીજીની તેણે બહુજ ભક્તિભાવથી સેવા કરી. ગયાદત્ત નામે એક ક્ષત્રિય પણ સ્વામીજીની શિષ્યભાવે સેવા કરતો. તેજ પ્રમાણે રામનારાયણ દ્વિવેદી પણ સેવા કરતા. તે ત્રણેયને સાથે લઈ સ્વામીજી પોતાની જન્મભૂમિ મૈથીલાપુરમાં પધાર્યા. ગામવાસીઓ સ્વામીજીનાં દર્શન કરી કૃતાર્થ થયા. જન્મભૂમિમાં સ્વામીજીએ માતાપિતા તેમજ પુત્રવિયોગથી વ્યાકુળ સ્ત્રીનાં પણ દર્શન કર્યાં; પરંતુ તેથી તેમનું ચિત્ત ચલાયમાન ન થયું. તેઓ સર્વને સંસારની અસારતાનો ઉપદેશ કરી થોડાજ સમયમાં ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા.

મૈથીલાપુર છોડવાની સાથે સ્વામીજીએ વસ્ત્રનો પણ ત્યાગ કર્યો—માત્ર કૌપીનધારીજ રહ્યા અને ગંગાકિનારે એક વૃક્ષ નીચે રહેવા લાગ્યા. શીત, ગ્રીષ્મ અને વર્ષાઋતુના ક્લેશપ્રત્યે બેદરકાર થઇ મૌન ધારણ કરીને સ્વામીજી શ્રેષ્ઠ દશા સિદ્ધ કરવા લાગ્યા. વરસાદમાં તેમનો દેહ ભીંજાઈ જતો; ઉનાળાના પ્રખર તાપમાં દેહ બળી ઉઠતો અને શિયાળાની કડકડતી ટાઢમાં ધાબળો કે કપડાં ઓઢવાં તો બાજુએ રહ્યાં પણ પાસે ધૂણી સરખી સળગાવતા નહિ. તેઓ આહારનિમિત્તે ક્યાંય જતા નહિ, અને મૌનવ્રતધારી હોવાથી નિશાનીથી પણ કોઇને પોતાની આવશ્યકતા જણાવતા નહિ. જે કોઇ ભક્તની ઇચ્છા થાય તે કંઇક ખાવાનું તે વૃક્ષ નીચે મૂકી જતો. ત્રણ વર્ષપર્યંત તેમણે આવું ઉગ્ર તપ કર્યું. કલિયુગમાં આવી તપશ્ચર્યા વિરલ છે.

લોકો કહે છે કે, જ્ઞાનમાર્ગ તો બહુ કઠણ છે; પણ શું ત્યારે ભક્તિમાર્ગ કાંઇ સહજ છે ? કદી નહિ. સ્વધર્મપરાયણ સુવિખ્યાત સ્વ. બાબુ બંકિમચંદ્રે લખ્યું છે કેઃ—

" आत्मैवेदं सर्वमिति । सर्वत्रैव एवं पश्यन्नेवं मन्वान एवं विजानन्नात्मरतिरात्मक्रीड आत्ममिथुन आत्मानंदः स स्वराड् भवतीति ॥ ("છાન્દોગ્યોપનિષદ્")

અર્થાત્ આ સર્વ આત્માજ છે તે જોઇ, સમજી અને જાણી લઇને જે આત્મામાંજ રચ્યોપચ્યો રહે, તેની સાથેજ ક્રીડા કરે, તેનોજ સાથી રહે, તેનોજ આનંદ અનુભવે, તેજ પોતે પોતાનો રાજા બને છે અને આનુંજ નામ ખરો ભક્તિવાદ છે.

જ્ઞાનવિના મુક્તિ નથી. ભક્તિમાર્ગમાં સાધનાવડે સાધકને ભગવદ્દર્શન થવા છતાં પણ મુક્તિ થતી નથી. તેણે ત્રિગુણાતીત

શકુંજ જોઇએ; કારણ કે યોગવાસિષ્ઠના નિર્વાણપ્રકરણમાં મહામુનિ વસિષ્ઠજીએ શ્રીરામચંદ્રજીને કહ્યું છે કે "વત્સ! આત્મપદજ પરમ પદ છે, એમ મેં તને વારંવાર કહ્યું છે. ઈશ્વરની અનંત શક્તિના પ્રભાવ-વડે આ સઘળી પૃથ્વીનો પ્રલય થઇ જાય છે. કાળબળે સર્વ દિશા-ઓ, સમુદ્ર તથા ધ્રુવ, અદ્દાલાદિ અમર ગણાતા દેવોનો પણ નાશ થાય છે. અરે! વાયુ, સૂર્ય, ચંદ્ર, અગ્નિ, યમ, આકાશ તેમજ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને પ્રલયકર્તા મહાદેવનો પણ નાશ થયાવિના રહેતો નથી."

કર્મ, ભક્તિ અને જ્ઞાન, એ ત્રણ માર્ગ હિંદુશાસ્ત્રમાં પ્રચલિત છે. આ દેખીતા ત્રણ માર્ગમાં પણ ઉદ્દેશ તો એકજ છે. તે ત્રણે માર્ગો એક સચ્ચિદાનંદસાગરમાં જઇ મળે છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ એ બધાનો પરસ્પર એવો સંબંધ છે કે, એકની સાધના કરતાં જતાં બીજાની સાધના આપોઆપ થઇ જાય છે. એકને કર્મમાર્ગ રૂચે છે, બીજો ભક્તિપરાયણ થાય છે; તો ત્રીજો જ્ઞાનમાંજ મસ્ત રહે છે. ભક્તિ કરવાથી ભક્ત ભગવાનમાં તન્મય થઇ જાય છે. આ તન્મયતાને લીધે ઉપાસ્ય મૂર્તિનું સ્વરૂપજ્ઞાન પણ થતું ચાલે છે; અને જેમ જેમ સ્વરૂપજ્ઞાન વૃદ્ધિ પામે છે, તેમ તેમ સ્નેહ પણ વૃદ્ધિ પામે છે. પરંતુ સકામ કર્મથી તો ગોલોકવાસી થવા છતાંય મુક્તિ મળતી નથી. કર્મનો ક્ષય થતાં ફરીથી જન્મ લેવો પડે છે.* નિષ્કામ કર્મ દ્વારાજ સાધક મૃત્યુના બંધનને તોડી નાખી ઇષ્ટસિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. સકામ કર્મની તો સર્વ સ્થળે નિંદા કરેલી છે. મહાનિર્વાણ તંત્રમાં મહાદેવજીએ પાર્વતીને કહ્યું છે કે "હે દેવિ! (સકામ) કર્મનો ત્યાગ કર્યા વિના અને બ્રહ્મજ્ઞાન મેળવ્યા વિના સેંકડો જન્મસુધી કર્મ કર્યા કરો તોપણ મોક્ષ મળતો નથી."×

વાસ્તવિક રીતે જોતાં તો પરમેશ્વરને ચાહવો અને તેનું સ્વરૂપ જાણવું એ એકજ છે; અને તેથી જ્ઞાન અને ભક્તિને ચઢતાં-ઉતરતાં કે પરસ્પર વિરોધી ગણવાં એ તો એક પ્રકારનું અજ્ઞાનજ છે. આહ! ભક્તિમાર્ગમાં આદર્શ ગણાતી એવી ગોપીઓ, જ્યારે શ્રીકૃષ્ણચ સાથે તન્મય થઇ ગઇ છે ત્યારે પોતેજ કૃષ્ણ છે એવું ભાન થતાં કહે છે તે જોઈએ:-

---

* "कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् ॥"
(ગીતા અ. ૨, શ્લોક ૪૩)

× "ब्रह्मज्ञानादृते देवि कर्मसंन्यसनाद्विना।
कुर्वन्कल्पशतं कर्म न भवेन्मुक्तिभाजनम् ॥"

"आरुह्यैकापदाक्रम्य शिरस्याहापरां नृप ।
दुष्टाहे गच्छ जातोऽहं खलानां ननु दंडधृक् ॥
अन्या ब्रवीति कृष्णस्य मगर्गीतिर्निशाम्यताम्।
दुष्ट कालीय तिष्ठात्र कृष्णोऽहमिति चापराः ॥
अन्या ब्रवीति भो गोपा निःशंकैः स्थीयतामिह।
अलं वृष्टिभयेनात्र धृतो गोवर्धनो मया ॥ "

(શ્રીમદ્ભાગવત.)

અર્થાત્ એક ગોપી બીજી ગોપીના ખભાપર ચઢીને કહે છે કે 'હે દુષ્ટા! દુષ્ટોને દંડ દેનાર હું જન્મી ચૂકયો છું.' બીજી કહે છે કે 'મારી વાત સાંભળો. હે દુષ્ટ કાલીય! ઉભો રહેજે; આ હું કૃષ્ણ આવ્યો છું.' ત્રીજી કહે છે 'હે ગોવાળીઆઓ! તમો નિર્ભય રહો! વરસાદથી ડરો નહિ. હું ગોવર્ધનધારી કૃષ્ણ છું.' માટે જેઓ એમ કહે છે કે "અમારે સાકર થવું નથી પણ સાકરનો સ્વાદ લેવો છે" તેવા સ્વાદીઆઓનો ઉદ્દેશ એવો હોય છે કે, આપણે આખો જન્મારો સાકરની લાલસા રાખીશું અને તેનું માધુર્ય ચાખ્યા કરીશું. વાત તો ઘણી સુંદર છે; કારણ કે આપણામાં ઉપભોગનીજ ઇચ્છા પ્રબળ છે. કોઇ સુંદર વસ્તુ જોઇ કે તરત તેનો ઉપભોગ કરવાની ઇચ્છા થાય છે, પરંતુ એ કામનાની નિવૃત્તિવિષે વિચાર કરતાં આપણને દુઃખ થાય છે. આપણે કોઇ દિવસ પૂર્ણકામ થઇ નિવૃત્તિના સુખમય રાજ્યમાં વિચરવાની ઇચ્છાજ કરતા નથી. આપણે બધી ચિંતા છોડી જેણે આ સકળ કામ્ય વસ્તુઓ સરજી છે, જે કામનાના અવધિરૂપ છે, જે યજ્ઞના ફળરૂપ હિરણ્યગર્ભ અને આદિત્યવર્ણ× છે, પરાત્પર છે, સર્વ ભૂતોના આશ્રય છે, તે શાંતિસ્વરૂપ સુખનિધાન પ્રભુના ખોળામાં વિશ્રામ લેવાની ઇચ્છા કરતા નથી, તે અક્ષય અને પાપવિનાશન મંગળસ્વરૂપનાં દર્શન કરી તે અમરસુખ અનુભવવાની કદાપિ ઇચ્છા કરતા નથી; અને માત્ર ભોગવિલાસનાજ વિચારોમાં મસ્ત રહે છે. આવું હોવાથી જ્યાંસુધી સાકર ખાવાની ઇચ્છા રહ્યા કરશે ત્યાંસુધી આપણે સકામજ રહીશું. તેથી ગીતાજીમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર નિષ્કામ થવાનો ઉપદેશ વારંવાર આપે છે; તે પ્રમાણે કામનારહિત થવું એજ ઇચ્છવા યોગ્ય છે.

× आदित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ (શ્વેતાશ્વતરોપનિષદ્ ૩-૮)

[illegible]

[illegible] હિમાલયની [illegible] સ્વામીજી [illegible] ગંગોત્રી અથવા ગોમુખીતીર્થ, [illegible] બહુ દૂર [illegible] હિમાલયની [illegible] આવ્યું છે. [illegible] જઈ તમને ગમે તે દિશામાં જુઓ; પરંતુ એક પણ પશુ, પક્ષી ઝીણી મોટી કંઈ પણ દેખાશે નહિ! દેખાશે કેવળ દૂરનાં શિખરોપર શિખરવાળી ગગનસ્પર્શી પર્વતમાળા!

ગંગોત્રી જતાં રસ્તામાં "ભીમઠી ઉદ્ધાર" નામે ગામડું આવે છે. અહીંથી થોડેક છેટે એક ઘણોજ ઉંચો પર્વત આવે છે, તે યાત્રાળુઓને ઓળંગવો પડે છે. આ પર્વત ઓળંગતાં સ્વામીજીના કષ્ટનો પાર રહ્યો નહિ. એક બળવાન અને સાધનસંપન્ન જે. બી. ફ્રેઝર નામના અંગ્રેજને આ પર્વત ઓળંગતાં કેટલું દુઃખ ખમવું પડ્યું હતું તેનો અનુભવ લખતાં તે નીચે પ્રમાણે જણાવે છેઃ—

"હવે તો બે ડગલાં ચઢવું એ પણ મહાભારત જેવું થઈ પડ્યું; એટલુંજ નહિ પરંતુ સાવ સપાટ પ્રદેશમાં પણ ચાલતાં પગ

જતા અને પેટમાં દુઃખતું. મારા સાથીઓમાંથી કોઈ કોઇને માથામાં સખ્ત વેદના થવા લાગી અને કેટલાકને છાતીમાં દર્દ થવા લાગ્યું. ઘણાય થાકી ગયા હતા અને કોઇકને તો ચાલતાં ચાલતાં પણ ઉંઘ આવવા લાગી !"

ફ્રેઝર સાહેબે આમ થવાનું કારણ પણ જણાવ્યું છે. તેઓ જણાવે છે કે "ગંગોત્રી જતાં આ પર્વત જેવો ઉંચો બીજો એક પણ પર્વત આવતો નથી. આપણે જેમ જેમ ઉંચા ચઢીએ છીએ, તેમ તેમ હવા પણ હલકી થતી જાય છે; અને આખરે એવી હવામાં આવીએ છીએ કે જ્યાં આપણે શ્વાસોચ્છ્વાસ પણ લઇ શકતા નથી. આથીજ ઉપર જણાવેલાં દરદો થઇ આવે છે."

સ્વામીજી આ પર્વત ઓળંગી, ત્રિકાંત પર્વત ભણી ગયા અને ત્યાંથી પણ દૂર ગયા. ત્યાં હર્ષિલા તથા ગોમતીગંગા નામની બે નદીઓનાં સંગમસ્થાને જઇ પહોંચ્યા. ત્યાંથી ઘણે દૂર જતાં ધુરાલી નામે એક ગામડું આવ્યું. અહીંથી ગંગોત્રી બાર કોશ* દૂર રહે છે. ધુરાલીની પેલી બાજુ સુકખ્ખા નામે એક ગામ છે. આ ગામમાં માત્ર એકજ પંડિત દશ-પંદર અનુચરો સાથે રહે છે. અહીંથી ચાર છ કે કુશાલી નામે ગામ આવે છે. ત્યારપછી કોઇ પણ ગામ આવતું નથી, તેથી યાત્રાળુને રાતવાસો કોઈ પર્વતની ગુફામાંજ કરવો પડે છે. કુશાલીથી જેટલો રુદ્રહિમાલય દૂર છે, તેટલોજ દૂર પતંગિની પર્વત રુદ્રહિમાલયથી છે. આ પતંગિની પર્વત ઉપર પાંડવો કેટલોક સમય રહ્યા હતા. અહીંથી ગંગોત્રી માત્ર એકજ કોશ દૂર છે.

જે સ્થાનને લોકો "ગંગોત્રી" કહે છે ત્યાં એટલો બધો બરફ પડે છે કે માણસ તદ્દન પાસે ગયા સિવાય ગંગાનાં દર્શન કરી શકતો નથી. ગોમુખી પર્વતપરથી ઉતરતાંજ ભાગીરથીનું કેદારગંગા નામ પડે છે. અહીંથી બાર કોશ નીચે જતાં એક પારસ મંદિર આવે છે. મંદિર પણ બરફ જેવું ધોળું અને બાર ફૂટ ઉંચું છે. મંદિરની પૂર્વ તરફ એક દ્વાર છે. આ દ્વારમાંથી ગંગોત્રીના પવિત્ર જળનો સ્પર્શ થઇ શકે છે. માર્ટવેઇન સાહેબ આ ગંગાજળના ગુણાનુવાદ ગાતાં "મોર ટ્રેમ્પ્સ એબ્રોડ" નામના પુસ્તકમાં જણાવે છે કે.—

"બનારસમાં (કાશીમાં) ઘણી વાર કોલેરા થાય છે, પરંતુ તે કોલેરા ક્યારેય કાશીની બહાર ફેલાતો નથી. આનું કારણ બનારસના

* બનારસમાં ૧.૮ અર્થાત્ ૧.૮ એટલે બે માઇલ ગણાય છે.

આથાથી સરકારના વિજ્ઞાનશાસ્ત્રી મિ. હેન્કીન કાશીમાં આવ
અને કેટલાક પ્રયોગો કર્યા. તેમણે ગંગાજળમાં કૉલેરાનાં પુષ્ક
જંતુઓ નાખ્યાં. છ કલાકમાં તો જંતુનું નામ-નિશાન પણ ન રહ
પછી કૂવાના ચોખ્ખા-જંતુરહિત પાણીમાં કૉલેરાનાં થોડાં જંતુ
નાખી જોયાં તો તેમાંથી અનેક જંતુઓ ઉભરાવા લાગ્યાં. ”

"હિંદુઓ જમાના થયાં ગંગાજળને અતિ પવિત્ર મા
છે તથા ગમે તેવી અપવિત્ર વસ્તુને પણ પવિત્ર કરનાર માને
તેનું કારણ મને હવે સમજાયું. ઉપરથી ગમે તેવું ગંદું કે મે
જણાતું હોય કે પછી તેમાં મુડદાં તરતાં હોય તોપણ હિંદુ
અત્યંત શ્રદ્ધાભક્તિથી ગંગાજળમાં સ્નાન કરે છે અને તેનું પા
કરે છે. તે જોઇ હિંદુઓની હાંસી કરનારાઓને હવેથી જરા વિચ
કરવો પડશે. હિંદુઓએ આ ગંગાજળનું રહસ્ય કેવી રીતે જાણ્યુ
શું હિંદુઓમાં પણ જંતુશાસ્ત્રીઓ થઇ ગયા છે? એ વિષે કંઇ ક
શકાતું નથી. પરંતુ આપણે માત્ર એટલુંજ કહી શકીશું કે, આપ
(પાશ્ચાત્યો) જંગલી દશામાંથી મુક્ત નહોતા થયા તે પહે
કેટલાય સમયથી હિંદુઓ તો સુસંસ્કારી હતા. ”

વળી ફ્રેઝર સાહેબ ગંગોત્રીવિષે લખે છે કેઃ—" આ તીર્થનાં હિંદુઓ અત્યંત પવિત્ર તેમજ પૂજ્યભાવથી દર્શન કરે છે તેનું કારણ આ પુણ્યભૂમિનું મનોહર દૃશ્ય જોતાંજ સમજાઇ જાય તેવું છે."

ઉપરોક્ત મંદિરની પાસેજ યાત્રાળુઓને રહેવામાટે બે-ત્રણ લાકડાની કોટડીઓ છે. આ સ્થાન વિશાળ ન હોવાથી, અધિક યાત્રાળુઓ હોય છે ત્યારે તેમને પર્વત-ગુફાનો આશ્રય લેવો પડે છે.

ગંગોત્રીનાં દર્શન કરી સ્વામીજી કેદારનાથ તથા બદ્રિકાશ્રમ ગયા. ત્યાંથી હરિદ્વાર પાછા ફરી સ્વામીજી શાસ્ત્રમાં જણાવેલ કૂર્માચલને રસ્તે થઈ માનસરોવર ગયા. રસ્તામાં સ્વામીજીને જે જે અસાધારણ કષ્ટો વેઠવાં પડયાં છે તેનું વર્ણન આ ક્ષુદ્ર લેખિનીથી થઇ શકે તેમ નથી. પચાસ વર્ષ પહેલાં એક અંગ્રેજ મુસાફર કેટલાક અનુચરો સાથે કૂર્માચલને રસ્તે થઈ માનસરોવર જવા નીકળ્યા હતા; પરંતુ તેમને અર્ધે રસ્તેથીજ પાછું વળવું પડયું હતું. તેઓ તેમના એક પુસ્તકમાં લખે છે કે " રસ્તામાં સ્તૂપાકાર બરફના ઢગલા જોતાંજ મનમાં એક જાતની વેદના થતી. ટાઢ તો એટલી બધી હતી કે જાણે આત્મા પણ થીજી જાય. "

શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે, યાત્રાળુઓએ પહેલાં કૂર્માચલ (હાલ તેને

(કુમાયુન કહે છે) પાસેની ગંડકી અને લોહાનદીમાં સ્નાન કરી કૂર્મશિલા પાસે આવવું. આ કૂર્મશિલા, હાલની ગાગર પર્વતમાળા વચ્ચે આવેલો એક નાનો પર્વત છે. કૂર્મશિલાની પાસે હંસતીર્થ પાસે નદીમાં સ્નાન કરી પાતાળ-ભુવનેશ્વર નામના તીર્થસ્થાનમાં જવાય છે. આ પાતાળ-ભુવનેશ્વર હાલમાં ગંગોલી પરગણામાં આવેલા ગંગોલી હાટ ડાક-બંગલાથી થોડે દૂર ઉત્તરમાં છે. અહીં એક ગુફા તથા એક શિવમંદિર છે. પાતાળ-ભુવનેશ્વરથી આગળ ચાલીએ તો પહેલાં પવનપર્વત અને પછી પતાકાપર્વત આવે છે. આ પતાકાપર્વત હાલના પિથોરાગઢથી થોડેક દૂર ઉત્તરમાં છે. ત્યાંથી થોડે દૂર જઈએ તો વ્યાસાશ્રમ આવે છે અને ત્યાંથી ઘણે દૂર જતાં તારકપર્વત આવે છે.

આ તારકપર્વત પાસે તારિણી નદીમાં સ્નાન કરી આગળ ચાલીએ એટલે તિબેટની હદ આવે છે. ત્યાંથી કેટલેક દૂર જઈએ એટલે ગૌરીપર્વત આવે છે. આ ગૌરી પર્વતની પાસેજ માનસરોવર છે. માનસરોવરની લંબાઈ આઠ કોશ અને પહોળાઈ છ કોશ છે. અહીં પહેલાં રાજહંસ નામે મહાદેવની પૂજા કરાય છે. પછી માનસરોવરની પ્રદક્ષિણા કરવી અને રસ્તામાં જે જે નદીઓ માનસરોવરમાં મળે છે તેમાં સ્નાન કરવું. દક્ષિણમાં શંભુ પર્વતમાંથી શપ્રિ નદી, ઉત્તરમાં નીલપર્વતમાંથી કપિલા નદી અને કૈલાસશિખરમાંથી મંદાકિની, પુષ્પભદ્રા તથા ચંદ્રભાગા નામની નદીઓ માનસરોવરમાં મળે છે. માનસરોવરથી ઉત્તરમાં દોઢ કોશ છેટે કૈલાસપર્વત છે. કૈલાસપર્વતનો ઘેરાવો બે કોશ અને ઉંચાઈ વીસહજાર ફુટ છે. તે આખોય બરફથી ઢંકાયેલો છે. કૈલાસપર્વતની પ્રદક્ષિણા કરતાં બે દિવસ લાગે છે. માનસરોવર પાસે રાવણહ્રદ* નામે એક બીજું સરોવર પણ છે.

માનસરોવરથી પાછા આવી, સ્વામીજી પંજાબ દેશમાં આવેલા જ્વાલાતીર્થમાં ગયા. જ્વાલામુખીના મંદિરમાં પેસતાંજ એક

---

* હ્રદ-કુદરતી મહાસરોવર; અંગ્રેજીમાં 'લેક' કહેવાય છે. કેટલાક માઈલ સુધી પાણીનો જથ્થો હોય અને તેની ચોતરફ જમીન હોય એવા કુદરતી મહાસરોવરને હ્રદ કહેવાય. સરોવર ખોદીને પણ બનાવી શકાય જ્યારે આ કુદરતી હોય.

અમે આ ગ્રંથમાં પ્રસંગોપાત 'સરોવર' શબ્દનો ઉપયોગ ઉપર જણાવેલા અર્થમાં કર્યો છે.

ગુફા જોવામાં આવે છે. આ ગુફાની વચમાં એક ધૂણીનું દર્શન કરતાં અવર્ણનીય આનંદ થાય છે. ત્યાંથી સ્વામીજી કુરુક્ષેત્રમ આવ્યા. ત્યાં પાંચ સ્થાનો દર્શન કરવા જેવાં છેઃ-(૧) **કુરુક્ષેત્ર** એટલે કે **કુરુરાજાનું દાનક્ષેત્રઃ**-અહીં અર્ધા કોશના ઘેરાવાવાળું તળાવ છે અને તેની વચમાં લક્ષ્મીનારાયણનું મંદિર છે. કૌરવ-પાંડવોનું મહાભારત યુદ્ધ થયું હતું તે સ્થાન અહીંથી ચાર-પાંચ કોશ દૂર છે. (૨) **દ્વૈપાયનહ્રદ**-આ હ્રદ(સરોવર)માં દુર્યોધન સંતાઈ ગયો હતો. (૩) **પંચપાંડવાશ્રમ.** (૪) **ભદ્રકાલીનું પીઠસ્થાન** પાંડવો કહેતા કે, અહીં માનું દર્શન જળરૂપે થાય છે; કેમકે પીઠસ્થાનપર એક કૂવો ખોદેલો છે. આ સ્થાન શહેરથી અર્ધા કોશ છે જંગલમાં છે; હાલ ત્યાં એક બંગાળી ગૃહસ્થે માતાજીની મૂર્તિ પધરાવી છે;અને(૫) **થાણેશ્વર મહાદેવઃ**-કુંતી માતાએ આ થાણેશ્વર મહાદેવની એકસોઆઠ સુવર્ણચંપક પુષ્પોથી પૂજા કરી હતી.

પંજાબમાં આવેલું અમૃતસરનું સુવર્ણમંદિર અહીંથી બહુ દૂર નથી. શીખોનું આ મનોહર સુવર્ણમંદિર આખુંયે સોનાનાં પતરાંથી મઢેલું છે; અને એક મોટા સરોવરની વચ્ચોવચ આવેલું છે અને સંધ્યાસમયે જ્યારે હજારો શીખ ભકતો એકત્ર થઇને નામસંકીર્તન કરતા કરતા અને ભજનો ગાતા ગાતા જળાશયની ચારે બાજુએ પ્રદક્ષિણા કરે છે, ત્યારે અનેક મુખે અને વિવિધ વાજીંત્રોદ્વારા નીકળતો સંગીતધ્વનિ સાંભળીને ભક્તિરસની જે અમૃતધારા વહે છે, તે મલિન મનને પણ દ્રવિત કરી નાખે છે. શીખ લોકોમાં કોઇ ખાસ પૂજાપદ્ધતિ નથી, પરંતુ સુંદર બાંધણી અને કારીગરીવાળાં મંદિરોમાં શ્રી નાનકાદિ ગુરુઓના રચેલા કેટલાક ગ્રંથો સાચવી રાખેલા જોવામાં આવે છે. આ ગ્રંથો ઉપર હજારો શીખ નરનારીઓ પુષ્પવૃષ્ટિ કરે છે અને મંદિરની ચારે બાજુએ ભકિતપૂર્ણ હૃદયે પ્રદક્ષિણા કરે છે. સ્વામીજી આ સુવર્ણમંદિરની બહુ પ્રશંસા કરતા અને કહેતા કે, કાશી વિશ્વનાથની પેઠે સુવર્ણમંદિરની પણ સઘળા ભકતોએ યાત્રા કરવી જોઇએ. ત્યાંથી પગપાળા મુસાફરી કરતા કરતા સ્વામીજી નૈમિષારણ્યમાં આવ્યા. હાલમાં લક્ષ્મીથી પંદર કોશ દૂર શાંડિલા નામે સ્ટેશન છે. ત્યાંથી બળદગાડીમાં બેસી નૈમિષારણ્ય જવાય છે.* રસ્તામાં 'હત્યાહરણ' નામે એક તીર્થ આવે છે. કહેવાય છે કે, શ્રીરામચંદ્રજી અહીં આવીને

* હાલમાં રેલ્વે થઇ છે.

એક તળાવમાં સ્નાન કરીને શવબ્રહ્મહત્યાના પાપથી મુક્ત થયા હતા. બીજે દિવસ સવારમાં હત્યાહરણમાં સ્નાન કરી, તીર્થવિધિ સંપૂર્ણ કરી, ચાલી નીકળવાથી સંધ્યાકાળે નૈમિષારણ્યમાં પહોંચાય છે. પ્રકૃતિની લીલાભૂમિ, ગાઢ જંગલોથી વિંટાયેલી, પક્ષીઓના મધુર કલરવથી ભરપૂર, લીલાંછમ વૃક્ષોથી સુશોભિત અને સાધુજનોને પ્રિય એવા આ નૈમિષારણ્યને પ્રકૃતિદેવીએ જાણે સંસારકોલાહલથી બચાવી લેવા પોતાના ખોળામાં છુપાવી રાખ્યું હોય નહિ એમ લાગતું હતું. કલકલ ધ્વનિ કરતી, લીલાછમ કાંઠાવાળી, પુણ્યસલિલા ગોમતી ભારતના આ પવિત્ર તીર્થને-ભગવાન વ્યાસજીની લીલાભૂમિને-પોતાના તરંગોવડે સ્નાન કરાવતી વેગથી વહેતી હતી. નૈમિષારણ્યમાં કેટલાંક દર્શનીય સ્થાનો છેઃ-(૧) ચક્રતીર્થઃ-આ એક નાનું તળાવ છે અને તેની વચ્ચે નાનાં નાનાં બાકાંવાળી એક ગોળાકાર ભીંત છે. યાત્રાળુઓ પહેલાં અહીં સ્નાન કરે છે. (૨) પંચપ્રયાગઃ-આ પણ એક નાનું તળાવ છે. (૩) કાશીતીર્થઃ-આ કાશીતીર્થ તળાવની પાસે બે નાનાં મંદિરો છે. એક મંદિરમાં શ્રીવિશ્વનાથ બિરાજે છે, બીજામાં કોઇ બીજું શિવલિંગ છે. (૪) તપોવનઃ-અહીં પ્રાચીન સમયમાં મહાભારતની પારાયણ થતી. (૫) વેદવ્યાસની ગાદીઃ-આ સ્થાન પણ બહુ મનોહર છે. પાસે ક્યાંય પણ મનુષ્યની વસ્તી નથી તેથી શાંત એકાંત પ્રદેશ છે; માત્ર પુષ્પપરિમલવાહી વાયુદેવતા સાથે પક્ષીઓનો કિલકિલાટજ આ ગંભીર શાંતિનો ભંગ કરે છે. અહીં કશ્યપઋષિ તથા મનુ ભગવાનની સમાધિ છે.

નૈમિષારણ્યથી સીતાપુર જતાં રસ્તામાં મિશ્રી નામે સ્થાનમાં દધીચિઋષિનો આશ્રમ આવે છે. અહીં દધીચિ ઋષિએ દેવોના ઉપકારમાટે પોતાના દેહનું દાન કર્યું હતું. ત્યાંથી સ્વામીજી અયોધ્યા આવ્યા. અયોધ્યામાં જ્યાં જાઓ ત્યાં રામ, લક્ષ્મણ અને દશરથ વગેરેની મૂર્તિઓનાં દર્શન થાય છે. અયોધ્યા સરયૂનદીને કાંઠે આવેલું છે. તેમાં મુખ્ય સ્થાન તો 'હનુમાનગઢી' છે. તેમાં હનુમાનજીની મૂર્તિ સ્થાપેલી છે. અહીં હનુમાનજીનાં દર્શન કરતાંજ એવો પ્રશ્ન ઉઠે છે કે, લોકો ભગવાન રામચંદ્રજીને છોડી ફક્ત હનુમાનજીની આવી ભક્તિ કેમ કરે છે? કેમકે અહીં જેટલાં મનુષ્યો દર્શને આવે છે તેટલાં મનુષ્યો બીજાં કોઇ મંદિરોમાં ક્યારેય જણાતાં નથી.

અયોધ્યાથી સ્વામીજી કાશીપુરીમાં આવ્યા. ત્યાંથી પ્રયાગક્ષેત્રમાં ત્રિવેણીસ્નાન કરી, વેણીમાધવનાં દર્શન કરી વૃંદાવનમાં આવ્યા. પૂર્ણાવતાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની લીલાભૂમિ વૃંદાવનનાં રમણીય દશ્યોનું યથાર્થ વર્ણન કરવાનું સામર્થ્ય અમારી કલમમાં નથી. અમે અનેક સ્થળે ફર્યા છીએ, પણ હરિદ્વારસિવાય બીજે ક્યાંય અહીંના જેવું મનોહારી સૌંદર્ય જોયું નથી. આજે પણ અનેક મયૂર–મયૂરી આનંદે નૃત્ય કરતાં કરતાં વ્રજવાસીઓનાં આંગણાંમાં વિહાર કરે છે. વ્રજાંગનાઓ આજે પણ તે કાલિંદીને કાંઠે પાણીનાં બેઢાં લઈ ધીરે ધીરે જળ ભરવા જાય છે; તેમજ દૂર દૂર ભૂરા આકાશ સાથે મળી જતી, વૃક્ષોથી છવાઇ રહેલી અને દૂર સુદૂર ફેલાઇ રહેલી હરિયાળી ભૂમિપર ગાયોનાં ધણ અને મૃગલાંઓનાં ટોળાં સ્વચ્છંદે વિચરે છે; પરંતુ તે વૃંદાવનવિહારી, શ્રીકૃષ્ણચંદ્રનાં દર્શન ન થવાથી, એ બંસીનાદોના અભાવથી ભક્તોને મન વૃંદાવન શૂન્યવત્ લાગે છે. બેશક, સાચા ભક્તોને તો આ બધો અભાવ તે મહાભાવના પ્રતાપે દૂર પણ થઇ જાય છે.

વૃંદાવનમાં ઘણાંય મનોહર મંદિરો છે. મદનમોહન,ગોપીનાથ, શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર વગેરેની મૂર્તિઓ આ મંદિરોમાં વિરાજે છે. વૃંદાવન જેટલું નિર્જન છે, તેટલુંજ મથુરાં કોલાહલપૂર્ણ છે. મથુરાંમાં વિશ્રામઘાટ, દ્વારકાનાથનું મંદિર, ધ્રુવક્ષેત્ર વગેરે કેટલાંક સ્થાનોનાં યાત્રાળુઓએ અવશ્ય દર્શન કરવાં જોઇએ. મધુવન, તાલવન, ભાંડારવન, કુંદવન, બકુલવન, ભદ્રવન, ખદિરવન, મહાવન, બિલ્વવન, લોહાર્ગલવન, વગેરે વનસમૂહમાં નિધુવન અને નિકુંજવન વૃંદાવનમાં આવેલાં છે. પરદેશી યાત્રાળુને જોઇ વૃંદાવનનાં નાનાં નાનાં બાળકો જ્યારે નીચેની પંક્તિઓ બોલે છે ત્યારે ભકતોનાં હૃદયમાં શ્રીદામા–સુદામાદિ ભગવાનના ગોપસખાઓની વાત યાદ આવે છેઃ–

श्यामकुंड, राधाकुंड, गिरिगोवर्धन ।
मधुर मधुर वंशी बाजे एइ वृंदावन ॥ बाछा बोल हरि ॥

વૃંદાવનથી સ્વામીજી જયપુર, પુષ્કરરાજ વગેરે તીર્થોમાં થઇ ગુજરાતમાં દ્વારકા ગયા. દ્વારકા અમદાવાદથી ૨૩૫ તથા વડોદરાથી ૨૭૦ માઇલ દૂર આવેલું છે. સંન્યાસગ્રહણ પહેલાં પણ સ્વામીજી દ્વારકામાં કેટલાક દિવસ રહ્યા હતા. પહેલાં દ્વારકાની ચારેપાસ સમુદ્ર હતો. હાલ એક બાજુ રેતીનો ચઢાવ થતાં એક રસ્તો બની ગયો

છે.* દ્વારકાનાથના મંદિરની બાજુમાંજ એક દેવકીજીનું સુંદર મંદિર છે. સ્વામીજીએ પગે ચાલીને આખા મુંબઇ ઇલાકાની મુસાફરી કરી અને ગોકર્ણેશ લિંગનાં દર્શન કરી તેઓ ભારતવર્ષની છેલ્લી સીમા સેતુબંધ રામેશ્વરમાં આવી પહોંચ્યા. રામેશ્વર નામે એક નાના બેટમાં ભારતવિખ્યાત રામેશ્વર મહાદેવનું મંદિર છે. બેટની લંબાઈ સાત કોશ અને પહોળાઇ અઢી કોશ છે. મંદિરમાં પ્રવેશ કરતાંજ બહુજ સૂક્ષ્મ તથા સુંદર કારીગરીવાળું, પચાસ હાથની ઉંચાઇવાળું મુખદ્વાર આવે છે. આ દરવાજાની અંદર ત્રણ ત્રણ સ્થંભોની હારો આવેલી છે. ત્યાંથી આગળ જતાં ત્રણસો હાથ સમચોરસનો એક મોટો ચોક આવે છે. આ ચોકની ચારે બાજુએ સુંદર મંદિરોની હાર આવેલી છે.

રામેશ્વરથી સ્વામીજી મદ્રાસ પ્રાંતમાં થઇ ઉત્કલમાં શ્રીજગન્નાથપુરીમાં આવ્યા અને ત્યાંથી બંગાળમાં આવ્યા. ત્યાંથી આસામ તથા બિહાર પ્રાંતનાં તીર્થોમાં ફરી વિદર્ભ તથા શોણભદ્ર દેશનાં તીર્થસ્થાનોનાં દર્શન કર્યાં. છેવટે પાછા ગંગા–યમુનાના સંગમસ્થાન શ્રીપ્રયાગક્ષેત્રમાં આવ્યા.

સંન્યાસીઓએ સાત પુરી, ચાર ધામ અને આઠ ખંડની જે યાત્રા કરવી જોઇએ તે સ્વામીજીએ કરી હતી. હિમાદ્રિખંડ અથવા હિમાલય, માનસખંડ અથવા માનસરોવર, કૈલાસખંડ અથવા કૈલાસ પર્વત અને કેદારખંડ, એ સર્વ ઠેકાણે તેઓ ગયા હતા. જે પ્રદેશમાં રામેશ્વર આવેલા છે તે રેવાખંડમાં પણ મુંબઇ થઇને તેઓ ગયા હતા. મુંબઇપ્રદેશની મુસાફરી વખતે તેમણે વર્તમાન કાનડા જીલ્લામાં આવેલા શ્રીગોકર્ણેશ્વર લિંગનાં પણ દર્શન કર્યાં હતાં. ગૃહત્યાગ કર્યા પછી તો તેઓ ઉજ્જનમાં રહ્યા હતા. કાશીખંડમાં તેમના આવવાનો ઉલ્લેખ કરવો બીનજરૂરી છે. ગંગોત્રીથી તે ગંગાસાગરસુધીનાં ગંગાકિનારાનાં સર્વ સ્થાનોમાં તેઓ ફર્યા હતા.

આ રીતે સ્વામીજીએ માત્ર કૌપીનભેરજ સઘળાં તીર્થોની પગપાળા યાત્રા કરી હતી. કોઇ કોઈ વાર તેમને નાના પ્રકારનાં દુઃખો સહન કરવાં પડ્યાં હતાં; પરંતુ સુખ કે દુઃખ તેમના મનને ચલિત કરી શક્યું નહિ. શારીરિક કે માનસિક ક્લેશને તેમના મનમાં સ્થાનજ મળ્યું નહિ. કોઇ કોઇ દિવસ ભોજન મળે નહિ,

* હવે જામનગરથી દ્વારકા રેલ્વે થઈ છે અને એ રેલ્વે જામનગર તથા પોરબંદર રાજ્ય તરફથી બાંધવામાં આવી છે.

અયોધ્યાથી સ્વામીજી કાશીપુરીમાં આવ્યા. ત્યાંથી પ્રયાગ ક્ષેત્રમાં ત્રિવેણીસ્નાન કરી, વેણીમાધવનાં દર્શન કરી વૃંદાવન આવ્યા. પૂર્ણાવતાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની લીલાભૂમિ વૃંદાવન રમણીય દૃશ્યોનું યથાર્થ વર્ણન કરવાનું સામર્થ્ય અમારી કલમ નથી. અમે અનેક સ્થળે ફર્યા છીએ, પણ હરિદ્વારસિવાય બી ક્યાંય અહીંના જેવું મનોહારી સૌંદર્ય જોયું નથી. આજે પણ અ મયૂર-મયૂરી આનંદે નૃત્ય કરતાં કરતાં વ્રજવાસીઓનાં આં ગણાંમાં વિહાર કરે છે. વ્રજાંગનાઓ આજે પણ તે કાલિંદીને ક પાણીનાં બેડાં લઈ ધીરે ધીરે જળ ભરવા જાય છે; તેમજ દૂર જુઓ આકાશ સાથે મળી જતી, વૃક્ષોથી છવાઇ રહેલી અને દૂર દૂર ફેલાઇ રહેલી હરિયાળી ભૂમિપર ગાયોનાં ધણ અને મૃગ લાંનાં ટોળાં સ્વચ્છંદે વિચરે છે; પરંતુ તે વૃંદાવનવિહારી, શ્રી કૃષ્ણચંદ્રનાં દર્શન ન થવાથી, એ બંસીનાદોના અભાવથી ભક્ત મન વૃંદાવન શૂન્યવત્ લાગે છે. બેશક, સાચા ભક્તોને તો [illegible] અભાવ તે મહાભાવના પ્રતાપે દૂર પણ થઇ જાય છે.

વૃંદાવનમાં ઘણાંય મનોહર મંદિરો છે. મદનમોહન, ગોપીન શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર વગેરેની મૂર્તિઓ આ મંદિરોમાં વિરાજે છે. વૃંદા જેટલું નિર્જન છે, તેટલુંજ મથુરાં કોલાહલપૂર્ણ છે. મથુર વિશ્રામઘાટ, દ્વારકાનાથનું મંદિર, ધ્રુવક્ષેત્ર વગેરે કેટલાંક સ્થાન યાત્રાળુઓએ અવશ્ય દર્શન કરવાં જોઇએ. મધુવન, તાલવન, ભાં વન, કુંદવન, બહુલાવન, ભદ્રવન, ખદિરવન, મહાવન, બિલ્વ [illegible] કામ્યવન, વગેરે વનસમૂહમાં નિધુવન અને નિકુંજવન [illegible] વનમાં આવેલાં છે. [illegible] વૃંદાવનનાં નાનાં [illegible] મંદિરો [illegible] છે ત્યારે ભક્તોનાં હૃદ [illegible]

[illegible] गिरिगोवर्धन ।
[illegible] वृंदावन ॥ [illegible] हरि ॥

[illegible]

.* દ્વારકાનાથના મંદિરની બાજુમાંજ એક દેવકીજીનું સુંદર મંદિર છે. સ્વામીજીએ પગે ચાલીને આખા મુંબઇ ઇલાકાની મુસાફરી કરી અને ગોકર્ણેશ લિંગનાં દર્શન કરી તેઓ ભારતવર્ષની છેલ્લી સીમા સેતુબંધ રામેશ્વરમાં આવી પહોંચ્યા. રામેશ્વર સામે એક નાના બેટમાં ભારતવિખ્યાત રામેશ્વર મહાદેવનું મંદિર છે. બેટની લંબાઇ સાત કોશ અને પહોળાઇ અઢી કોશ છે. મંદિરમાં પ્રવેશ કરતાંજ બહુજ સૂક્ષ્મ તથા સુંદર કારીગરીવાળું, પચાસ હાથની ઉંચાઇવાળું મુખદ્વાર આવે છે. આ દરવાજાની અંદર ત્રણ ત્રણ સ્થંભોની હારો આવેલી છે. ત્યાંથી આગળ જતાં ત્રણસો હાથ સમચોરસનો એક મોટો ચોક આવે છે. આ ચોકની ચારે બાજુએ સુંદર મંદિરોની હાર આવેલી છે.

રામેશ્વરથી સ્વામીજી મદ્રાસ પ્રાંતમાં થઇ ઉત્કલમાં શ્રીજગન્નાથપુરીમાં આવ્યા અને ત્યાંથી બંગાળમાં આવ્યા. ત્યાંથી આસામ તથા બિહાર પ્રાંતનાં તીર્થોમાં ફરી વિદર્ભ તથા શોણભદ્ર દેશનાં તીર્થસ્થાનોનાં દર્શન કર્યાં. છેવટે પાછા ગંગા-યમુનાના સંગમસ્થાન શ્રીપ્રયાગક્ષેત્રમાં આવ્યા.

સંન્યાસીઓએ સાત પુરી, ચાર ધામ અને આઠ ખંડની જે યાત્રા કરવી જોઇએ તે સ્વામીજીએ કરી હતી. હિમાદ્રિખંડ અથવા હિમાલય, માનસખંડ અથવા માનસરોવર, કૈલાસખંડ અથવા કૈલાસ પર્વત અને કેદારખંડ, એ સર્વ ઠેકાણે તેઓ ગયા હતા. જે પ્રદેશમાં રામેશ્વર આવેલા છે તે રેવાખંડમાં પણ મુંબઇ થઇને તેઓ ગયા હતા. મુંબઇપ્રદેશની મુસાફરી વખતે તેમણે વર્તમાન કાનડા જીલ્લામાં આવેલા શ્રીગોકર્ણેશ્વર લિંગનાં પણ દર્શન કર્યાં હતાં. ગૃહત્યાગ કર્યા પછી તો તેઓ ઉજ્જનમાં રહ્યા હતા. કાશીખંડમાં તેમના આવવાનો ઉલ્લેખ કરવો બીનજરૂરી છે. ગંગોત્રીથી તે ગંગાસાગરસુધીનાં ગંગાકિનારાનાં સર્વ સ્થાનોમાં તેઓ ફર્યા હતા.

આ રીતે સ્વામીજીએ માત્ર કૌપીનભેરજ સઘળાં તીર્થોની પગપાળા યાત્રા કરી હતી. કોઇ કોઇ વાર તેમને નાના પ્રકારનાં દુઃખો સહન કરવાં પડયાં હતાં; પરંતુ સુખ કે દુઃખ તેમના મનને ચલિત કરી શક્યું નહિ. શારીરિક કે માનસિક કલેશને તેમના મનમા સ્થાનજ મળ્યું નહિ. કોઇ કોઇ દિવસ ભોજન મળે નહિ,

* હવે જામનગરથી દ્વારકા રેલ્વે થઇ છે અને એ રેલ્વે જામનગર તથા વડોદરા રાજ્ય તરફથી બાંધવામાં આવી છે.

અર્ધા ભૂખ્યા રહેવું પડે કે અનાહારે પણ દિવસ ગાળવા પડે. કે
વાર ઝાડ નીચે તો કોઇ વાર નિર્જન વનમાં, કોઇ વાર પર્વત
શિખરે તો કોઇ વાર સમુદ્રકિનારાની રેતી ઉપર, કોઇ વાર જનશૂ
શ્મશાનમાં તો વળી કોઇ વાર વ્યાઘ્રાદિ હિંસક પશુઓવા
પર્વતગુફાઓમાં પણ રાત્રિ ગાળતા હતા.

એક વાર બદ્રિકાશ્રમના રસ્તામાં બરફ પડતાં, સ્વામીજી
ઘણું દુઃખ પડયું હતું. ટાઢથી તેમનું આખું શરીર અકડાઇ ગ
હતું અને રસ્તામાં તેઓ મૃતવત્ પડયા હતા. પાસે સેવા-શુશ્રૂ
કરનાર કોઇ પણ ન હતું. થોડા સમય બાદ એક મહાપુરુષ
થઇને જતા હતા, તેમણે સ્વામીજીની આવી દુઃખદ અવસ્થા
તેમની સેવા-શુશ્રૂષા કરી તેમનો પ્રાણ બચાવ્યો હતો.

દક્ષિણમાં યાત્રા કરતાં એક વખત સ્વામીજીને ત્રણ દિવસ
ભિક્ષા ન મળી. ચોથે દિવસે જ્યારે તેઓ એક વૃક્ષ નીચે મૃત
પડયા હતા ત્યારે અચાનક એક વ્યક્તિએ આવી તેમને ન
પ્રકારની ખાદ્ય સામગ્રી આપી તેમના પ્રાણની રક્ષા કરી હતી.

એક વખત સંધ્યાસમયે સ્વામીજી હરિદ્વારની પાસેના ગં
અને પાંડે નદીના સંગમ પાર ઉતરતા હતા, તેવામાં આકાશ એ
એક વાદળાંથી છવાઇ ગયું. જોતજોતામાં ચોતરફ અંધકાર વ્યા
ગયો, મૂશળધાર વરસાદ વરસવા લાગ્યો અને પૂર આવતાં
બન્ને કાંઠે વહેવા લાગી. આ ભયંકર સમયે ક્યાં જવું અને
કરવું તેનો નિર્ણય નહિ કરી શકવાથી તેમજ બીજો ઉપાય ન હો
થી તે મહાન સંયમી અને અસાધારણ મનોબળવાળા સ્વામી
તો આખી રાત નદીમાં ઉભાજ રહ્યા.

આ પ્રમાણે અનેક સમયે આ મહાત્માને જે દુઃખો સ
કરવાં પડયાં છે તેની ગણત્રી થઇ શકે તેમ નથી; તેમ તે બધ
વર્ણન પણ નિરર્થક છે. સ્વામીજી આ પ્રમાણે એક પાઇ પણ પ
રાખ્યા સિવાય તેર વર્ષ સુધી તીર્થયાત્રા કરી, અને ફરીથી સ્વ
દ્વારરૂપ હરિદ્વારમાં આવ્યા.

આ પુણ્યતીર્થમાંજ તેમને સ્વનામધન્ય અનંતરામજી નામ
મહાપુરુષનો સમાગમ થયો. અનંતરામજીનું વતન પટના જી
ના રઘુપુર ગામમાં હતું. તેઓ શાકદ્વીપી બ્રાહ્મણ હતા. વેદાંત
તેઓ પારંગત હતા. સંસાર છોડી, સંન્યાસી થઇ તેઓ અ
ભગવત્ચિંતનમાં લીન રહેતા હતા.

સ્વામીજીને તેમના સમાગમથી ખૂબ આનંદ થયો અને પોતે વેદાંતમાં પારંગત હોવા છતાં, વિશેષતા માટે તેમની પાસે રહી શારીરિક ભાષ્ય, ગીતાભાષ્ય, ચિત્સુખી, પંચદશી, વેદાંતપરિભાષા, દશોપનિષદ્ વગેરે ગ્રંથો ફરીથી જોઇ ગયા. બ્રહ્મનિષ્ઠો સ્વાભાવિક રીતેજ આપવડાઈ દર્શાવતા નથી અને તેથીજ સ્વામીજી અનંતરામજી પંડિત પાસે શિષ્યભાવે રહ્યા હતા. અનંતરામજીને પણ સ્વામીજીના સહવાસથી આનંદ થયો અને બન્ને જણ અનેક પ્રકારે પરમાત્મતત્ત્વની આલોચના કરતા એકબીજાને વિશેષ સુખી કરવા લાગ્યા.

મીમાંસકો કહે છે કે, યથાવિધિ કર્મનાં અનુષ્ઠાનથી મુક્તિ મળે છે. વેદાંતીઓ કહે છે કે, જ્ઞાનવિના મોક્ષ નથી અને કર્મ તો માત્ર જ્ઞાનનું સાધન છે; પરંતુ સ્વામીજીનાં દર્શન કરતાં એમજ થતું કે, આ કર્મ ને જ્ઞાનનો વિવાદ અસહ્ય થઇ પડવાથી કર્મ અને જ્ઞાન બન્ને સ્વામીજીનું રૂપ ધરી પૃથ્વીપર પધાર્યાં છે, કેમકે સ્વામીજી વેદાંતમાં પારંગત હોવા છતાંયે તેમણે યથાવિધિ તીર્થયાત્રા તથા સેવાસાધના કર્યાં હતાં. ભગવદ્ભક્ત સાચા મહાપુરુષનાં લક્ષણો એવાંજ હોય છે. *

---

* સ્વામીજીએ કોઇ પોતાનાજ કલ્યાણમાટે તીર્થયાત્રા નહોતી કરી. તેઓશ્રી તો અનેક જીવોનું હિત થાય એવાં કામો પણ સાથે સાથે કર્યાં હતાં. 'પરોપકાર્યનું કરવું' એ તેમનું જીવનવ્રત હતું. અરે! દેહાવસાનકાળે પણ પોતાના દેહને બાળી કે દાટી ન દેતાં, તેના કટકા કરી પક્ષીઓને ખવડાવી દેવાની તેઓશ્રીએ આજ્ઞા કરી હતી.

સ્વામીજીની પરોપકારની [illegible], તેમના દેહાવસાન બાદ પણ, કેવી રીતે ફળી તે નીચેના ઉતારા પરથી જણાશે –

'મહુ છાવણીમાં એક સંસ્કૃત પાઠશાળાની ખાસ જરૂર હતી. [illegible] મહાજનોએ સને ૧૯૦૪ ના સપ્ટેમ્બરની બારમી તારીખે કેન્ટોન્મેન્ટ મેજિસ્ટ્રેટ મેજર વેકન. હસ્તે સંસ્કૃત પાઠશાળાનો પાયો નંખાવ્યો, અને આ પાઠશાળાનું નામ 'સ્વામી [illegible] પાઠશાળા' રાખવામાં આવ્યું છે. જેઓ [illegible] તે માટે અત્યંત પરિશ્રમ લીધો હતો.'

('[illegible]' તા. ૨૨-૯-૧૯૦૪)



અધ્યાય ૬ ઠ્ઠો—ભક્તિસાધના

હરિદ્વારમાં કેટલોક સમય રહી સ્વામીજી શ્રીકાશીપુરીમાં આવ્યા. સ્વામીજીએ સત્તાવીસ વર્ષની ઉંમરે સંન્યાસ લીધો હતો. હાલ તેમની ઉંમર ચાળીસ વર્ષની હતી.

સંન્યાસ લીધા પછી તેર વર્ષ સુધી સ્વામીજીએ ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી હતી, તોપણ હજી એક સાધન બાકી રહ્યું હતું. યોગીશ્રેષ્ઠ સ્વામીજીની ભક્તિ–સાધના હજુ સોળે કળાએ ખીલી ન હતી; તેથી તેઓશ્રી કાશી આવી, ગંગાકાંઠે મધ્યાહ્ન સૂર્યથી તપેલી રેતી ઉપર બેસી ચંદ્રમૌલીશ્વર શ્રીકાશીવિશ્વનાથની આરાધના કરવા લાગ્યા. આ સમયે તેઓ પ્રાણાયામ, ધ્યાન, ધારણા, પ્રત્યાહાર વગેરે છોડી દઇ, આહાર–નિદ્રાનો ત્યાગ કરી, રાત્રિદિવસ 'વિશ્વનાથ' 'વિશ્વનાથ'એમ ઉંચે સ્વરે નામોચ્ચારણ કરવા લાગ્યા. તેઓ કેટલીકવાર મનોમન હસતા તો ઘડીકમાં તેમની આંખોમાંથી પ્રેમાશ્રુ વહેતાં. સ્વામીજીની આ મહાભાવની મહાવસ્થાનું વર્ણન કરતાં સ્વ. ભૂધર બાબુ પોતાના "સાધુદર્શન" નામે પુસ્તકમાં લખે છે કેઃ–"તે સમયે તેઓશ્રી (સ્વામીજી) ગંગાતટેજ રહેતા. જે બાબતો સામાન્ય મનુષ્યને મહાન કષ્ટદાયી હોય તે કરવાનું તેમને બહુ ગમતું. કડકડતી ટાઢમાં ઉઘાડે શરીરે બરફ જેવા ગંગાજળમાં કાષ્ઠવત્ બેસી રહેવામાં તેમને બહુ આનંદ આવતો. ઉનાળાના પ્રચંડ તાપમાં તપેલી રેતીમાં ધ્યાન કરતાં પડ્યા રહેવું એ તેમને બહુ ગમતું. તે સમયમાં સ્વામીજીને કોઈએ ક્યારેય આહાર કરતાં જોયા નથી. જો કોઈ ભાવિક ભક્ત પ્રેમથી કંઈ ભોજન લાવે તો સ્વામીજી તેનું નિરીક્ષણ કરી હસતા હસતા તે સ્થાન છોડી ચાલ્યા જતા. આથી કરીને સ્વામીજી એટલા દુર્બળ થઈ ગયા, કે તેમનામાં ઉઠવાની શક્તિ પણ રહી નહિ. આખો દિવસ તેમ તેઓ એકજ સ્થાને સમાધિસ્થ દશામાં પડી રહેતા.

સ્વામીજીએ યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર

અને સંયમ, એ છયે અંગનો અભ્યાસ કર્યો હતો; અને શોકરે જ્ઞાનથી પ્રકૃતિ-પુરુષ સાથે એકત્વનો અનુભવ પામીને શુદ્ધ બ્રહ્મસ્વરૂપના ધ્યાનમાં મસ્ત રહી, ક્યારેક હિમગિરિનાં ધવલ શિખરપર તો ક્યારેક હિંસક પશુવાળા ગાઢ જંગલમાં અથવા બરફથી છવાયેલી કોઈ ગુફામાં રહી તેમણે અતિ ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી હતી. વળી આપણે આગળ જોઈ ગયા તેમ સ્વામીજીએ હરિદ્વારમાં સૂત્રભાષ્ય, ઉપનિષદ્, ગીતા વગેરે વેદાંતગ્રંથના પરિશીલનદ્વારા જ્ઞાનયોગ સાધ્યો હતો; અને હવે કાશીમાં ભક્તિયોગ સિદ્ધ કરી સ્વામીજીએ મહાજ્ઞાન અને પરાભક્તિની એકતા અનુભવી. ખીલેલાં પુષ્પની સુગંધ જેમ ચોતરફ પ્રસરે છે, તેમ સ્વામીજીની અસાધારણ તપશ્ચર્યાની વાત પણ ચોતરફ ફેલાઇ ગઈ અને ભક્તોનાં ટોળેટોળાં તેમનાં દર્શન કરવા આવવા લાગ્યાં. તેમને આ લોકમેદની રુચતી નહિ તેથી તેઓ કોઇ કોઈ વાર ગંગાજીના સામે કાંઠે રામનગરની ટેકરી ઉપર ચાલ્યા જતા અને ઘણોખરો સમય ત્યાંજ ધ્યાનમગ્ન રહેતા.

ઉનાળાના પ્રચંડ તાપમાં તપેલી રેતીપર બેસીને દુઃખ કે શોકની લાગણીવગર તેઓ પરમાત્મચિંતનમાં મગ્ન રહેતા; અને શિયાળાની કડકડતી ઠંડી કે ચોમાસાના મુસળધાર વરસાદમાં શરીર અકડાઈ જાય કે ભિંજાઇ જાય તોપણ બીજી દિશામાં તેઓ નજર ફેંકતા નહિ. આ રીતે દિવસપર દિવસ અને માસપર માસ વીતવા લાગ્યા.

આવું જોઇને ભક્તોની ભીડ તો દિનપ્રતિદિન વધવા લાગી. આથી સ્વામીજીને કંટાળો આવી કાશીના કોઇ એકાંતભાગમાં રહેવાની ઇચ્છા થઈ. તરતજ સ્વામીજી, અયોધ્યાપ્રદેશના આમેટીના રાજબહાદુર શ્રી. લાલમાધવસિંહની પ્રાર્થનાથી તેમના 'આનંદબાગ'ના અત્યંત રમણીય ઉદ્યાનમાં રહેવા આવ્યા. રાજાએ સ્વામીજીની સેવામાટે આઠ સેવકો મોકલ્યા હતા, પણ સ્વામીજીએ તે સેવકોને એટલુંજ કહ્યું કે "મારે બીજી કોઇ સેવાની આવશ્યકતા નથી,અહીં કોઇને આવવા ન દો એટલે બધી સેવા થઇ ગઇ સમજીશ." આથી સેવકોને બીજું કંઈ કામ કરવાનું રહ્યુ નહિ. એટલે ચાર જણ પહેરાપર રહેતા અને બીજા ચાર જણ આનંદ બાગના બાગબાનના વૃક્ષો અને છોડવાઓને સંભાળવાનું તથા પાણી સિંચવાનું કામ કરતા હતા. આ આનંદબાગ દુર્ગાવાડીની પાસેજ આવેલો છે [illegible] આવેલી છે. ૯૨

વાજામાં પેસતાંજ એક મોટો કૂવો આવે છે. વિવિધ પ્રકારનાં પુષ્પ-વૃક્ષો ઉદ્યાનની શોભામાં વૃદ્ધિ કરી રહ્યાં છે. સેંકડો ફૂલ-ઝાડોની બાજુમાં થઇ પસાર થતા પથ્થરના સુંદર રસ્તાઓ બનાવેલા છે. ઠેક-ઠેકાણે લતામંડપો, કેતકીકુંજો તથા માલતી-માધ્વી આદિ લતાઓના મંડપોની શીતળ છાયામાં આવી રહેલી ઇંટ-ચૂનાથી તૈયાર કરેલી મનોહર બેઠકો તેમજ પુષ્પ-લતાઓથી વિંટાયલાં આમ્રવૃક્ષો ફળફૂલથી લચી રહીને ઉદ્યાનની શોભામાં અભિવૃદ્ધિ કરે છે. બાગની વચ્ચોવચ્ચ પાંચ બકુલવૃક્ષો એક સુંદર વાવની આસપાસ આકાશ સાથે જાણે વાતો કરતાં હોય તેવી રીતે ઉભાં છે; અને ઇંટચૂનાનાં બનાવેલાં સફેદ દૂધ જેવાં નિવાસસ્થાનો તો હંસોની પેઠે શોભતાં થકાં શાંતિદેવીના ધામસમાં બની રહ્યાં છે.

વ્યાસાદિ મહર્ષિઓએ કાશીપુરીને 'આનંદકાનન' કહી છે. તેજ આનંદકાનનમાં આનંદબાગ આવેલો છે. જે આનંદની કણિકામાત્રથી આ સમગ્ર સંસાર આનંદમાં તરબોળ થઇ જાય, તે પરમાનંદસાગરમાં નિમગ્ન રહી, આનંદસ્વરૂપ ભાસ્કરાનંદ સ્વામી આનંદબાગમાં સદા આનંદમાં રહેવા લાગ્યા.

આનંદબાગમાં સ્વામીજીજ કેવળ બ્રહ્મધ્યાનમાં નિમગ્ન રહેતા હતા એમ નહિ, પરંતુ બાગમાંનાં વૃક્ષો પણ સ્વામીજીના શમ-દમ વગેરે ગુણોના પ્રભાવે કરીને શાંતચિત્ત મુનિવરોની પેઠે શોભતાં હતાં. યતીન્દ્રચરિતમાં લખ્યું છે કેઃ-

विकसत्कुसुमं सुरवच्छकुनं, प्रचलत्तरुकं प्रवलत्सुकृतम् ।
विलसन्मुनि संयमनोविभवं, वनमेनमसेवत चित्रकथं ॥
कुसुमे कुसुमे शकुने शकुने, क्षितिजे क्षितिजे मनुजे मनुजे ।
अवधूत तमोंश रजोंशचयं, रज एव विराजति तस्य पदः ॥

અર્થાત્ નાના પ્રકારનાં ખીલેલાં પુષ્પથી, પક્ષીઓના મધુર સ્વરથી અને ધીર સમીરથી થતા ડોલનથી, આનંદબાગનાં વૃક્ષો મુનિઓનાં મનમાં ભગવદ્‌ભાવ જાગ્રત કરીને સ્વામીજીની સેવા કરતાં હતાં. આનંદબાગના દરેક પુષ્પના, પક્ષીના તેમજ મનુષ્યના રજોગુણ-તમોગુણનો લોપ થઇ ગયો અને સર્વે સ્વામીજીની ચરણરજથી વિભૂષિત થયાં-અર્થાત શુદ્ધ સત્ત્વમય થઇ ગયાં હતાં.



અધ્યાય ૭ મો—સ્વામીજીની પરીક્ષા

એકાંતમાટે સ્વામીજી ગંગાતટ છોડી આનંદબાગમાં આવ્યા હતા. પરંતુ અહીં પણ લોકોની સંખ્યા દિનપ્રતિદિન વધવા લાગી, તેથી સ્વામીજી આનંદબાગના મકાનમાં એક ભોંયરામાં રહી, ઉપનિષદાદિના પાઠમાં સમય ગાળવા લાગ્યા. તેઓ માત્ર સાયંકાળે એક વખત બહાર નીકળતા. તે વખતે જેઓ હાજર હોય તેમને દર્શનલાભ મળતો.

સ્વામીજી આનંદબાગમાં એકાંતસેવન કરવા લાગ્યા ખરા, પણ હવે દર્શનાર્થીઓની સીમા ન રહી. બાળક શું કે ઓઝલપડદાવાળી યુવતી કે પ્રૌઢા શું—અરે! રાણી—મહારાણીઓ પણ પાલખીમાં બેસી આનંદબાગમાં સ્વામીજીના દર્શને આવવા લાગી. તેવામાં એક રાજાને સ્વામીજીની પરીક્ષા કરવાની ઇચ્છા થઇ. કાશીની પ્રખ્યાત લાવણ્યવતી ત્રણ વારાંગનાઓને રાજાએ એ કાર્યમાં જોડી. જે જે વારાંગના સ્વામીજીને ચલાયમાન કરી શકે તેને તેને સો સો રૂપિયા આપવાનું રાજાએ વચન આપ્યું. વારાંગનાઓએ બીડું ઝડપ્યું. તેમણે એક રાત્રે આનંદબાગના પૂર્વદરવાજેથી પ્રવેશ કર્યો. દૈવયોગે પહેરાવાળા પણ પોઢી ગયા હતા. રાજા પણ અનુચરસહિત બાગમાં એક ખુણામાં કેતકીકુંજની આડમાં છુપાઇ રહ્યો અને કાર્યસિદ્ધિ થયે તરત પોતાને ખબર આપવાનું વારાંગનાઓને કહી રાખ્યું. હાથમાં દીવો લઇ વારાંગનાઓ ધીમે ધીમે પગથીઆં ઉતરી સ્વામીજીના ભોંયરા પાસે જઇ પહોંચી. જોયું તો સ્વામીજી સમાધિસ્થ હતા. પાસે એક પુસ્તક પડ્યું હતું તથા દીવો બળતો હતો. સ્વામીજીની મુખમુદ્રા જોઇ વારાંગનાઓના હૃદયમાં પણ મહાભાવનો સંચાર થયો, તેમની પાપબુદ્ધિ વિલીન થઇ ગઈ અને બહાર આવી રાજાને જણાવ્યું કે, તેમનાથી આ કાર્ય નહિ બની શકે; પણ રાજાએ આ વખતે એક હજાર રૂપિયાની બક્ષીસનો લોભ બતાવ્યો. હજાર તો શું પરંતુ કરોડો રૂપિયા આપે તોય શું! ધર્મની વિમલ મૂર્તિને કોણ

બાગમાં પેસતાંજ એક મોટો કૂવો આવે છે. વિવિધ પ્રકારનાં ફ
વૃક્ષો ઉદ્યાનની શોભામાં વૃદ્ધિ કરી રહ્યાં છે. સેંકડો ફૂલ-ઝાડો
બાજુમાં થઇ પસાર થતા પથ્થરના સુંદર રસ્તાઓ બનાવેલા છે. ઠે
ઠેકાણે લતામંડપો, કેતકીકુંજો તથા માલતી-માધવી આદિ લ
ઓના મંડપોની શીતળ છાયામાં આવી રહેલી ઈંટ-ચૂનાથી તૈ
કરેલી મનોહર બેઠકો તેમજ પુષ્પ-લતાઓથી વિંટાયલાં આમ્ર
ફળફૂલથી લચી રહીને ઉદ્યાનની શોભામાં અભિવૃદ્ધિ કરે છે. બાગ
વચ્ચોવચ્ચ પાંચ બકુલવૃક્ષો એક સુંદર વાવની આસપાસ આઉ
સામે જાણે વાતો કરતાં હોય તેવી રીતે ઉભાં છે; અને ઈંટચૂના
બનાવેલાં સફેદ દૂધ જેવાં નિવાસસ્થાનો તો હંસોની પેઠે શોભ
થઈ શાંતિદેવીના ધામસમાં બની રહ્યાં છે.

વ્યાસાદિ મહર્ષિઓએ કાશીપુરીને 'આનંદકાનન' કહી
તેજ આનંદકાનનમાં આનંદબાગ આવેલો છે. જે આનં
કણિકામાત્રથી આ સમગ્ર સંસાર આનંદમાં તરબોળ થઇ જા
તે પરમાનંદસાગરમાં નિમગ્ન રહી, આનંદસ્વરૂપ ભાસ્કરા
સ્વામી આનંદબાગમાં સદા આનંદમાં રહેવા લાગ્યા.

આનંદબાગમાં સ્વામીજી જ કેવળ બ્રહ્મધ્યાનમાં નિમ
રહેતા હતા એમ નહિ, પરંતુ બાગમાંનાં વૃક્ષો પણ સ્વામી
શમ-દમ વગેરે ગુણોના પ્રભાવે કરીને શાંતચિત્ત મુનિવરોની
રહેતાં હતાં. યતીન્દ્રચરિતમાં લખ્યું છે કે:-

विकसत्कुसुमं सुरवल्लकुलं, प्रचलत्फलकं प्रबलन्मुकुलम् ।
विलसद्भूमि कंकनोद्भिदं, बनेनमसंवत चित्रकथं ॥
तरुके कुसुमे मधुके मधुके, क्षितिजे क्षितिजे मनुजे मनुजे ।
[illegible] मनोमयं, तत्र विराजति तस्य पदः ॥

[illegible]



અધ્યાય ૭ મો—સ્વામીજીની પરીક્ષા

એકાંતમાટે સ્વામીજી ગંગાતટ છોડી આનંદબાગમાં આવ્યા હતા. પરંતુ અહીં પણ લોકોની સંખ્યા દિનપ્રતિદિન વધવા લાગી, તેથી સ્વામીજી આનંદબાગના મકાનમાં એક ભોંયરામાં રહી, ઉપનિષદાદિના પાઠમાં સમય ગાળવા લાગ્યા. તેઓ માત્ર સાયંકાળે એક વખત બહાર નીકળતા. તે વખતે જેઓ હાજર હોય તેમને દર્શનલાભ મળતો.

સ્વામીજી આનંદબાગમાં એકાંતસેવન કરવા લાગ્યા ખરા, પણ હવે દર્શનાર્થીઓની સીમા ન રહી. બાળક શું કે એકલ-કપાળી યુવતી કે પ્રૌઢ શું—અરે! રાણી-મહારાણીઓ પણ પાલખીમાં બેસી આનંદબાગમાં સ્વામીજીના દર્શને આવવા લાગી. આમાં એક રાજાને સ્વામીજીની પરીક્ષા કરવાની ઇચ્છા થઈ. ઘીની પ્રખ્યાત લાવણ્યવતી ત્રણ વારાંગનાઓને રાજાએ એ કાર્યમાં જોડી. જે જે વારાંગના સ્વામીજીને ચલાયમાન કરી શકે તેને તેને એક સો રૂપિયા આપવાનું રાજાએ વચન આપ્યું. વારાંગનાઓએ બીડું ઝડપ્યું. તેમણે એક રાત્રે આનંદબાગના પૂર્વ-દરવાજેથી પ્રવેશ કર્યો. દૈવયોગે પહેરાવાળા પણ પોઢી ગયા હતા. રાજા પણ અનુચરસહિત બાગમાં એક ખૂણામાં કૌતુકીજનની આડમાં છુપાઈ રહ્યા અને કાર્યસિદ્ધિ થયે તરત પોતાને ખબર આપવાનું વારાંગનાઓને કહી રાખ્યું. હાથમાં દીવો લઈ વારાંગનાઓ ધીમે ધીમે ભોંયરામાં ઉતરી સ્વામીજીના બિછાના પાસે જઈ પહોંચી. જોયું તો સ્વામીજી ધ્યાનસ્થિત હતા. પાસે એક પુસ્તક પડ્યું હતું તથા દીવો બળતો હતો. સ્વામીજીની મુખમુદ્રા જોઈ વારાંગનાઓના હૃદયમાં પણ ભક્તિભાવનો સંચાર થયો, તેમની પાપબુદ્ધિ વિલીન થઈ ગઈ અને બહાર આવી રાજાને જણાવ્યું કે, એમના ઉપર આ કાર્ય નહિ બની શકે; પણ રાજાએ આ વખતે એક હજાર રૂપિયાની બક્ષીસનો હુકમ બતાવ્યો. હજાર તો શું પરંતુ કરોડો રૂપિયા આપે તેય શું! ધર્મની વિમલ મૂર્તિને કોણ

મલિન કરી શકે ?

ગમે તેમ પણ વળી વારાંગનાઓ લોભાઇ. હજાર રૂપિયાની માયામોહિનીથી તેઓ બચી શકી નહિ. ફરીથી હાવભાવ કરતી તેઓ ભોંયરા પાસે ગઇ અને જોયું તો સ્વામીજી સમાધિમાંથી જાગ્યા હતા.

તેમને જોઇ સ્વામીજીએ કેસરી સિંહના જેવો હુંકાર કરી કહ્યું કે 'પ્રાણુની પરવા હોય તો તત્કાળ ચાલ્યાં જાઓ !' કેવો ભયંકર ધ્વનિ! એકદમ બે વારાંગનાઓ તો ત્યાંથી પલાયન કરી ગઇ, પણ ત્રીજી હજુયે સ્વામીજીને મોહમાં ફસાવવા ઇચ્છતી ઉભી રહી. જોતજોતામાં એક મોટો સર્પ ત્યાં આવ્યો અને તે વારાંગનાના બન્ને પગમાં વિંટાઇ વળ્યો. તે હતભાગિણીએ કારમી ચીસ પાડી અને "પિતા! રક્ષા કરો, રક્ષા કરો !" એમ કહેતી કહેતી સ્વામીજીનાં ચરણોમાં પડી. પરંતુ સ્વામીજી કંઇપણ બોલ્યાચાલ્યા વગર તેને તેજ અવસ્થામાં રહેવા દઈ ઉપર ચાલી નીકળ્યા અને બાકીની રાત્રિ ઉપરજ ગાળી.

આ તરફ રાજા અને અનુચરો પેલી વેશ્યાનું શું થયું તે જોવા-જાણવા માટે ભોંયરામાં દાખલ થયા; પરંતુ તેને જોતાંજ તેઓ સ્તબ્ધ થઈ ગયા અને રખેને સર્પ પોતાને પણ વિંટાઇ વળે એવા ભયથી તેઓ સૌ જીવ લઈને નાઠાં.

રાજા વગેરે પલાયન કરી ગયા. સ્વામીજી ઉપર ચાલ્યા ગયા, પણ પેલી વેશ્યાને તો ચાર ઘડી રાતસુધી તેજ દશામાં રહેવું પડ્યું અને જ્યારે પરોઢીઉં થયું ત્યારે તે સર્પ પોત્તાની જગ્યાએ ચાલ્યો ગયો અને તે વેશ્યા પણ આનંદબાગમાંથી જીવ લઈને નાઠી.

યોગેશ્વર મહાદેવજીને ધ્યાનભંગ કરવાના મિથ્યા પ્રયત્નમાં મદન પોતેજ મહાદેવજીના ક્રોધાગ્નિથી ભસ્મીભૂત થઇ ગયો ખરો; પરંતુ પૂર્વજન્મના સુકૃતસંચયથીજ તેને આવું મૃત્યુ મળ્યું; કેમકે ભગવાનના સાન્નિધ્યમાં તો કોઇ ભાગ્યશાળીનોજ દેહાંત થાય છે. બાળક કૃષ્ણચંદ્રને સ્તનપાન કરાવવાનિમિત્તે સ્તનપર કાળકૂટ વિષ ચોપડી, પૂતના તેમને મારવા જતાં પોતેજ મૃત્યુ પામી ખરી; પણ તેને યશોદા માતાના જેવીજ ગતિ પ્રાપ્ત થઈ. તેજ પ્રમાણે સ્વામીજી જેવા મહાપુરૂષની પરીક્ષા કરવા જતાં તે વેશ્યાના મનમાં પણ ઘણોજ પશ્ચાત્તાપ અને દુઃખ થાય તેમાં આશ્ચર્ય શું ?

આનંદબાગમાંથી નાસી છૂટ્યા બાદ તે વેશ્યાને અત્યંત તાપ થયો. બે દિવસસુધી તેણે કંઇ ખાધું-પીધું પણ નહિ,

કેવળ ચોધાર આંસુએ રોયાંજ કર્યું. વિચાર કરીને તેણે નિશ્ચય કર્યો કે 'તીર્થયાત્રા કરી આ પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરીશ.' પછી તરતજ તે પોતાની માલ-મિલ્કત વેચી નાખી હરિદ્વારતરફ ચાલી નીકળી; અને બે વર્ષસુધી ભારતવર્ષનાં અનેક તીર્થોની યાત્રા કરી, છેવટે કાશીમાં પાછી આવી. ત્યારબાદ તેણે એક ગૃહસ્થને ત્યાં રહી પવિત્રતાથી બાકીનું જીવન ગાળ્યું હતું.

હાલ તે રમણીનો દેહાંત થયો છે. તે જ્યાંસુધી જીવી ત્યાંસુધી ઘણીયે વાર આનંદબાગમાં સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા આવતી હતી.×



× આ ઘટના ઘણા લોકો જાણે છે. જુઓ, પરિશિષ્ટમાં આપેલો કલકત્તાનિવાસી બાબુ ક્ષેત્રમોહન બસુ મલ્લિકનો પત્ર.

અધ્યાય ૮ મો—સમાધિ અને કૌપીનત્યાગ

ચારિત્રપરીક્ષાવાળી ઘટના બન્યા પછી આનંદબાગમાં આવવાનો કોઇને અધિકાર રહ્યો નહિ. એ પછી સ્વામીજી સંપૂર્ણપણે નિશ્ચિંત થઇને મનન, ચિંતન અને ધ્યાનાદિમાં સમય વીતાવવા લાગ્યા.

આ પ્રમાણે છ માસ વીત્યા. એક દિવસ રાત્રે દુર્ગાકુંડની પાસે એક બે માળવાળા ઘરની અગાશીમાં, બહુ ઉકળાટને લીધે નિદ્રા ન આવવાથી એક માણસ આમતેમ આંટા મારતો હતો. પૂર્ણિમાની રાત હતી. હજી માત્ર બેજ ઘડી રાત વીતી હતી. પૂર્ણ ચંદ્રની ધવલ જ્યોતિથી કાશીનગરીએ દિવ્ય કાંતિ ધારણ કરી હતી. મંદિરોના સુવર્ણકલશો કૌમુદીથી અપ્રતિમ શોભા ધારણ કરતા હતા, તે જોઇ એમજ થતું કે, કાશીપુરીનો ભગવાન શંકર કદી ત્યાગજ કરતા નથી. સઘળું શાંત હતું. માત્ર વચ્ચે વચ્ચે બકુલ વૃક્ષપરથી બેએક નિશાચર પક્ષીનો ધ્વનિ કર્ણગોચર થતો. પાસેજ અસિસંગમની બાજુએ થઇ ભગવતી ભાગીરથી ધવલ ચંદ્રિકામાં તરલ તરંગોથી નાચતી-કૂદતી મણિકર્ણિકાના ઘાટ તરફ વહેતી હતી. ચોતરફ સુગંધી પ્રસારતો શીતળ પવન મંદ મંદ વાતો હતો. આ સમયે અગાસીપરના માણસે જોયું કે આનંદબાગનો પશ્ચિમનો દરવાજો ઉઘાડી કોઇ બહાર આવ્યું અને ક્ષણ વારમાં તે દુર્ગાકુંડમાં ડૂબકી મારી અદૃશ્ય થઈ ગયું ચંદ્રના પૂર્ણ પ્રકાશને લીધે તે બરાબર જોઇ શકયો અને ધાર્યું કે, સ્વામીજી સિવાય બીજું કોઈ નથી. બીજે દિવસ તપાસ કરતાં જણાયું કે, તે સ્વામીજીજ હતા.

આ પ્રમાણે એકાંતસેવન કર્યા પછી સ્વામીજીને નિર્વિકલ્પ અવસ્થા પ્રાપ્ત થઇ. નિર્વિકલ્પ સમાધિની અવસ્થામાં આત્મચેતન પોતાના મહિમામાં સ્થિતિ થઇ રહે છે.

આ પ્રમાણે નિર્વિકલ્પ સમાધિમાં પ્રાણ અને વૃત્તિનો સંપૂર્ણ લય થતાં સાધક ચિત્સાગરમાં મગ્ન થઇને પરમાનંદમય પરમાત્મ

રૂપનો અનુભવ પ્રાપ્ત કરે છે. આ પ્રમાણે થતાં તે સાધક મટી
દ્ધ બને છે અને શરીર છુટતાં સુધી યોગીશ્વરભાવથી રહે છે.

સિદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત થયા બાદ સ્વામીજી આનંદબાગના ભોંયરા-
થી નીકળી ક્યારેક કુર્માકુંડમાં તો ક્યારેક ગંગાતટની
ઈ ગુપ્ત ગુફામાં બે ત્રણ માસ ગાળી આવતા. કહેવાની જરૂર
થી કે, તે સમયમાં તેઓ કંઇપણ ખાતાપીતા નહિ. અરે એ તો
ું પણ પાણીનીયે તેમને આવશ્યકતા રહેતી નહિ–અર્થાત્
તેઓ વાયુપરજ નિર્ભર રહી બ્રહ્માનંદમાં મસ્ત રહેતા ! આ
અવસ્થા પ્રાપ્ત થયા બાદ સં. ૧૯૨૫માં સ્વામીજીએ કૌપીન-
નો પણ ત્યાગ કર્યો.÷

આ પ્રમાણે પરમાત્મામાંજ નિમગ્ન રહેનારા અને સર્વત્ર
અનંતરૂપિણી આદ્રી દષ્ટિ જેમણે સ્થાપન કરેલી છે તેમને હવે
કૌપીનનું આવરણ પણ બીનજરૂરી લાગ્યું. હવે તો અનંત
આકાશરૂપી આશ્રયસ્થાન, ભૂમિતલ ઉપર શય્યા, દશે દિશારૂપી
વસ્ત્રો, હાથનું ઓશીકું, અનુકૂળ વાયુનો પંખો, ચંદ્રરૂપી દીપક
અને વૈરાગ્યરૂપી વનિતાના સહવાસથી પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરી વિપુલ
વૈભવશાળી નરેન્દ્રની પેઠે સ્વામીજી પરમ આનંદનો અનુભવ અને
શરીરના નિભાવપૂરતો આહાર કરવા લાગ્યા. કોઇ પણ પ્રકારની
સંકુચિત વૃત્તિ પણ નહોતી. હવે તેમને મન તૃણ અને કાષ્ઠ, શત્રુ
અને મિત્ર, સર્પ અને હાર, મણિ અને માટી, પુષ્પશય્યા તથા
પૃથ્વી, એ બધું સમાન હતું.

મુંડકોપનિષદ્‌માં કહ્યું છે કેઃ-

यदा पश्यः पश्यते रूक्मवर्णं, कर्तारमीशं पुरुषं ब्रह्मयोनिम् ।
तदा विद्वान पुण्यपापे विधूय, निरंजनः परमं साम्यमुपैति ॥
भिद्यते हृदयग्रन्थिश्छिद्यन्ते सर्व संशयाः ।
क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दृष्टे परावरे ॥

÷ સ્વામીજીએ પહેલાં [illegible] કર્યાં, પછી વસ્ત્રત્યાગ કર્યો અને છેવટે જ્યારે કૌપીનત્યાગ કર્યો ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું કે 'સંસાર અને [illegible] હવે [illegible] રહ્યું નથી.' [illegible] આનંદસ્વરૂપ [illegible] હતા.

['[illegible] પત્ર' તા. ૩ [illegible] (ગંગાબ્દ)]

અર્થાત્ દ્રષ્ટા, જ્યારે બ્રહ્માના પણ સ્રષ્ટા, સુવર્ણકાંતિસમાન તેજોમય પરમાત્માનાં દર્શન કરે છે, ત્યારે તે પાપપુણ્યનો ત્યાગ કરી શુદ્ધ થઇને પરમ સામ્ય અનુભવે છે.

તે પરાવર (કાર્યરૂપે અશ્રેષ્ઠ અને કારણરૂપે શ્રેષ્ઠ) બ્રહ્મનાં દર્શન થતાં અવિદ્યાને લીધે જન્મેલી વિષયવાસનાનો લય થાય છે અને સઘળા સંશયો છેદાઇ જઇને સાધકનાં સઘળાં કર્મોનો ક્ષય થાય છે.





અધ્યાય ૯ મો—નિષ્કામ ધર્મ અને ત્યાગશીલતા

સ્વામીજી આ પ્રમાણે કૌપીનત્યાગ કરીને પુરાતન કાળના અસભ્ય મનુષ્યની પેઠે ઓગણીસમી સદીના સભ્ય લોકોથી ભરેલી કાશીપુરીના એક ભાગમાં રહેવા લાગ્યા. દુઃખી, કંગાળ અને રાય કે રંક સર્વ પ્રકારના મનુષ્યો સ્વામીજીનાં દર્શન કરી કાંઇ ને કાંઇ શુભ લાગણી અનુભવતાં.

જ્યારે કોઇ સ્ત્રીઓ દર્શન કરવા આવતી ત્યારે સ્વામીજી પાસે બેઠેલા કોઇ પાસેથી વસ્ત્ર માગી લઇ કેડ ઉપર વિંટાળી લેતા; અને જ્યારે તેઓ ચાલી જતી ત્યારે પાછા મૂળસ્થિતિમાં રહેતા.

સ્વામીજી હવે જળપાન માટે પણ પાત્ર રાખતા નહિ. આસનમાં પણ એક ભક્તે આપેલી સાદડીજ તેમના આસનસ્થાને પડી રહેતી. દિવસે તેઓ આનંદબાગના વિશાળ ચોગાનમાં અંતર્મુખ થઇ બેસી રહેતા અને રાત્રે મકાનમાં ભૂતલની શય્યા કરી હાથનું ઓશિકું બનાવી પડી રહેતા. આમ તેઓ સદા સચ્ચિદાનંદસાગરમાં નિમગ્ન રહેતા.

આનંદબાગમાં સ્વામીજી પધાર્યા તે પછી અઢાર વર્ષ બાદ ૨૧૦ ભૂધર બાબુએ સ્વામીજીનાં દર્શન કર્યાં હતાં. તે સમયનો ચિતાર આપતાં તેઓ લખે છે કેઃ—"મેં અનેક સાધુઓનાં દર્શન કર્યાં છે, પણ આવું હાસ્યપૂર્ણ પ્રસન્નવદન ક્યાંય જોયું નથી. જાણે હૃદયમાંથી આનંદસાગર ઉછળી ઉછળી તેમના મુખદ્વારા વહી રહ્યો છે અને ચક્ષુદ્વારા પણ આનંદાશ્રુનું રૂપ ધારણ કરી શરીર ઉપર ટપકી રહ્યો છે. આવી પવિત્ર મૂર્તિનાં દર્શનથી પણ હૃદય પવિત્ર થાય છે. શરીર બહુ કૃશ જણાય છે તોપણ તેમાંથી દિવ્ય કાંતિ ઝળકી ઉઠે છે. જરા, વ્યાધિ આદિ દુઃખોથી જાણે તે સદાયે અલિપ્ત છે. તેઓ મનોબળના આદર્શસમા છે. તેમના મધ્યમ કદના બાંધામાં એકે એક હાડકું તથા પાંસળી જણાઇ આવે છે તોપણ એક રાજવંશીને પણ આંજી નાખે એવો તેમનો પ્રભાવ છે."

"એક દિવસ અમે પોષ માસના પરોઢીઆમાં ઉઠી સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા ગયા; અને જે જોયું તે તો અવર્ણનીય હતું. આખી

સુવર્ણત્યાગનો એક બીજો પણ પ્રસંગ જાણવા જેવો છે. દક્ષિણ-દેશમાં આવેલા બડહરનાં રાણીજીએ સ્વામીજી પાસે દીક્ષા લીધી હતી. એક વખત એવો મુકર્દમો ચાલ્યો કે જેમાં રાણીજીની સઘળી મિલ્કત જાય તેવો અણીનો પ્રસંગ આવી લાગ્યો. રાણીજીએ આ વિષમ પ્રસંગે ગુરુશરણ શોધ્યું. સ્વામીજીએ તેમને કહ્યું કે "આ મુકર્દમામાં તમારી સામેવાળા ફાવશે નહિ." સ્વામીજીનો આશીર્વાદ ફળ્યો. રાણીજીએ તરત દોઢલાખ રૂપિયા સ્વામીજીની સેવામાં મોકલ્યા. કહેવાની જરૂર નથી કે, સ્વામીજીએ તેમાંથી રાતી પાઈ પણ સ્વીકારી નહિ. ત્યારપછી રાણીજીએ સ્વામીજીની સંમતિ લઈ આનંદબાગની પાસેજ તે રૂપિયામાંથી એક અતિથિશાળા બંધાવી, તેમાં શિવમંદિર બનાવી મહાદેવજીની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરી. વળી સ્વામીજીનો નિષેધ છતાંય રાણીજીએ કૃતજ્ઞતાના ચિહ્નતરીકે, અતિથિશાળાના એક ભાગમાં સ્વામીજીની આરસની મૂર્તિ પણ પધરાવી. હાલ પણ તે અતિથિ-શાળા ભક્તોપ્રત્યે સ્વામીજીના અપાર અનુગ્રહનું સ્મરણ કરાવે છે.

વેદમાં જીવન્મુક્તનાં લક્ષણ આ પ્રમાણે વર્ણવેલાં છેઃ–"તે આંતર્જગત તેમજ બાહ્યજગતમાં સર્વત્ર એકભાવે રહે છે, અંતરથી પરમાત્મતત્ત્વમાં લીન રહે છે; ત્યારે બીજી બાજુએ સઘળો વ્યવહાર ચાલ્યાં કરે છે, પરંતુ તેના કોઇ પણ કાર્યમાં આસક્તિની ગંધ સરખીયે નથી હોતી."

સ્વામીજીને લેશમાત્ર આસક્તિ નહોતી, તેના પ્રમાણમાટે અમે વાચકવર્ગને પરિશિષ્ટમાં આપેલો પહેલો પત્ર વાંચી જવા ભલામણ કરીએ છીએ. ઇ. સ. ૧૮૯૮માં સંયુક્ત પ્રાંતના છોટા લાટ સાહેબ (લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર) આનંદબાગમાં સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા આવ્યા હતા. જ્યારે મેં સને ૧૯૦૪માં છોટા લાટ સાહેબને સ્વામીજીવિષે એક પત્ર લખ્યો, ત્યારે તો છ વર્ષ થઇ ગયાં હતાં; તોપણ તેમને સ્વામીજીના ખાસ ખાસ ગુણોનું વિસ્મરણ થયું ન હતું. સ્વામીજીનો જે દેશમાં જન્મ અને નિવાસ હતો, તેજ દેશના શાસનકર્તાને પોતાની પાસે આવતા જોઇ તેઓ કિંકર્તવ્યમૂઢ (બહાવરા) બની જતા નહિ. "લાટ સાહેબ મને મળવા આવે છે, અહો! હું કેવો મોટો!" એમ વિચારી પોતાની મહત્તા દર્શાવવાનો જરા પણ પ્રયત્ન તેમણે કર્યો નથી. તેઓ તો માત્ર અભ્યાગત–મહેમાન–ને સંતોષ આપવા ઇંતેજાર હતા; અને લાટ સાહેબ-

ની સાથે પણ વાતચીત કરતાં સંતોષ અને આનંદ થાય છે, એમ દેખાડવાના અભિલાષી હતા. લાટ સાહેબને પણ જણાયું કે, સ્વામીજી કંઇ પોતાના આગ્રહથીજ ખાસ આનંદ અનુભવતા નથી, કેમકે તેઓ તો જીવન્મુક્ત હોઇને તેમને કોઇ બાબતની સ્પૃહા નહોતી, તેમ ઘૃણા પણ નહોતી. તેમની દૃષ્ટિ અર્થશૂન્ય, કામનાશૂન્ય અને ઇંદ્રિયવ્યાપાર શાંત હતા.* તેઓ સ્વેચ્છા પ્રમાણે જોતા, સાંભળતા, સ્વીકારતા, સુંઘતા કે જમતા; પણ તે સઘળું અનાસક્તપણાથીજ થતું. તેમને વિશ્વનો નાશ થાય એવી પણ ઇચ્છા નહોતી, તેમજ તે હયાત રહે તેમાં પણ તેમને કંઇ નફો–નુકસાન નહોતું. જીવન–મરણ સૌ સમાન હતું. તેમને કશું જાણવાનું, બોલવાનું કે કરવાનું નહોતું. તેમને મન સ્વર્ગનું રાજ્ય અને ભિક્ષાવૃત્તિ, લાભ અને હાનિ, વસ્તી અને જંગલ, તેમજ બંધ તથા મોક્ષ, × એ સઘળું સરખું હતું. સર્વ પ્રકારના સંકલ્પોની સીમાએ આવી રહ્યા પછી આ જગત, પદાર્થ કે વાસના રહેજ ક્યાં? ધ્યાન, ધારણા કે મુક્તિ પણ ક્યાંથી રહે? તેમને કોઇપણ પ્રકારના અનુષ્ઠાનવિનાજ નિત્યસમાધિ રહેતી. જડપણે પડી રહેતા, પણ સદા ચૈતન્યવાન–જાગૃત–રહેતા. અપાર વિદ્વત્તા હોવા છતાં પાંડિત્યનું અભિમાન તો તેમનામાં લેશમાત્ર નહોતું. ધન્ય છે એવા યોગીરાજને!

"न धावति जनाकीर्णं नारण्यमुपशान्तधीः।
यथा तथा यत्र तत्र समये वावतिष्ठते ॥"

અર્થાત્ શાંતચિત્ત વ્યક્તિ, માત્ર એકાંત અરણ્યમાં પણ રહેતી નથી, તેમ જનકોલાહલપૂર્ણ વસ્તીમાં પણ નથી રહેતી. તે તો જ્યારે ગમે ત્યારે ગમે ત્યાં રહી શકે છે.

આત્મતત્ત્વમાંજ જે ચકચૂર રહે છે અને જે જીવનમુક્ત હોય છે તેને ધર્મ, અર્થ, દ્વૈતભાવ, અદ્વૈતભાવ, ગુરુ, શિષ્ય, પુ-

* પરિશિષ્ટમા મહારાજા સર યતીંદ્રમોહન ઠાકુરનો પત્ર જુઓ.

× હું વચમાં કાશીધામમા જઇ એકાદ માસ ઉપરાંત તેમની સાથે રહેતો. સ્વામીજી કૃપા કરીનેજ મને તેમની પાસે રહેવા દેતા; એટલુંજ નહિ પરંતુ રાત્રે પણ, જે બે મજલાવાળા ઘરમા એક કીડીને પણ પ્રવેશ કરવાનો અધિકાર નહોતો ત્યાં તેમની પાસેજ હું શયન કરતો. મેં ખાસ ધ્યાનપૂર્વક જોયું છે કે, દેહત્યાગ પહેલાના છેલ્લા દશ વર્ષ તો તેઓ નિષ્ક્રિય હતા, ધ્યાન, ધારણા, પૂજન, પાઠ કંઇપણ કરતા નહિ.
(બંગાળી લેખક)

રુષાર્થ, અસ્તિત્વ, અનસ્તિત્વ એવું કંઇ પણ રહેતું નથી.

અહા! મુક્ત પુરુષોની કેવી ચમત્કારિક સ્થિતિ! તેઓ નથી જાગતા કે ઉંઘતા, આંખો નથી તો ખોલતા કે નથી મીંચતા; પ્રવૃત્તિયે નહિ ને નિવૃત્તિયે નહિ, સર્વત્ર સમદષ્ટિ, બધીજ અવસ્થામાં એકભાવ, નિષ્કામ તેમજ સર્વત્ર વિરાજમાન હોય છે. તેઓ કોઇની સ્તુતિ કે નિંદા નથી કરતા. બહારથી વ્યવહાર કરતાં છતાં નિર્લેપ; ધર્મ, અર્થ, કામ એની વાત તો દૂર રહી, પરંતુ આત્મતત્ત્વમાં સ્થિતિ પામેલો માનવી એટલો બધો ઇચ્છારહિત થઈ જાય છે કે તેને મોક્ષની પણ ઇચ્છા રહેતી નથી. તે તો નિત્યતૃપ્ત, ધીર, સ્થિર, ગંભીર અને સદા આનંદી હોય છે. તે તો પોતાને પોતામાંજ લીન કરી દઇને સ્વારાજ્યસિદ્ધિને પામ્યો હોય છે.

સ્વામીજી આનંદબાગમાં પરમહંસરૂપે રહ્યા ત્યારપછી પાંચ વર્ષે સં૦ ૧૯૩૦ માં તેમના પિતા મિશ્રીલાલના મનમાં વૈરાગ્યને ઉદય થયો તેથી હવે તેમને વધારે વખત ઘેર રહેવું રૂચ્યું નહિ તેમને સંસાર અસાર અને મિથ્યા જણાયો; તેમજ મનને આ અસાર સંસારમાંથી, તેમજ સગાં સંબંધીમાંથી અને ઘરબારમાંથી ખેંચી લઇ, ભગવાનનું શરણ લેવું એજ શ્રેયસ્કર છે એમ લાગ્યું. એક દિવસ સવારમાં મિશ્રીલાલ ગૃહત્યાગ કરી ચાલી નીકળ્યા અને પવિત્ર કાશીપુરીમાં આવી તેમણે પરમકલ્યાણકારી મોક્ષપ્રદ સંન્યાસાશ્રમ ગ્રહણ કર્યો. ત્યારપછી બે વર્ષે તેમણે કાશીમાં દેહ ત્યાગ કર્યો.

પતિ અને પુત્રે ગૃહત્યાગ કર્યા પછી સ્વામીજીનાં દયાળુ અને પુણ્યશાળી માતાજી પણ તીર્થાટન કરવા નીકળી પડયાં; અને સર્વ તીર્થોની યાત્રા કરી તેઓ બદ્રિકાશ્રમમાં આવ્યાં. ત્યાં તેમને વિષમ વ્યાધિ લાગુ પડયો. ત્રિકાળજ્ઞાની સ્વામીજી યોગબળથી માતાજીની દુઃખી સ્થિતિ જાણી જઇને કાશીથી માતાજી પાસે જઇ પહોંચ્યા. સ્વામીજી આવી પહોંચતાં માતાજીએ પુત્રના ખોળામાં મસ્તક રાખી "બદ્રિનારાયણ"નું પાવનકારી નામ લેતાં લેતાં જીવનલીલા સમાપ્ત કરી. આવાં જીવન્મુક્ત માતપિતાને ત્યાં સ્વામીજી જેવા બ્રહ્મનિષ્ઠ પુત્ર જન્મે એમાં આશ્ચર્ય શું ?

સ્વામીજીનાં ધર્મપત્ની પણ કાશીમાં આવી, ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરતાં કરતાંજ આ ભૌતિક દેહનો ત્યાગ કરી પરમ પાવનકારી જ્યોતિમાં ભળી ગયાં હતાં.



અધ્યાય ૧૦ મો—ભક્તો તથા દર્શકો

પ્રાણીમાત્રને પ્રેમનું દાન કરવા સારૂજ જાણે સ્વામીજી પુણ્યભૂમિ વારાણસીમાં રહેવા લાગ્યા અને પહેલા વર્ષે એક કલાક, બીજે વર્ષે બે કલાક અને ક્રમે ક્રમે આખો દિવસ આનંદબાગનો દરવાજો તેમને માટે ખુલ્લો રહેવા લાગ્યો. હવે દેશદેશાંતરથી અસંખ્ય નરનારીઓ સ્વામીજીનાં દર્શન અને અમૃતમય ઉપદેશનો લાભ લેવા લાગ્યાં. મહાપુરુષના આ ઉદાર વિશ્વવ્યાપી* પ્રેમમાં હિંદુ, મુસલમાન, ખ્રિસ્તી—સૌ કોઈ એકસરખી રીતે આનંદ અનુભવતાં; કેમકે સ્વામીજીના એ દિવ્ય પ્રેમમાં પોતાનું કે પારકું, ઉંચ કે નીચ, તેમજ નામ, રૂપ કે જાતિભેદને અવકાશજ ન હતો. ત્યાં તો કેવળ પ્રેમનું—આત્મભાવનુંજ—સામ્રાજ્ય પ્રવર્તતું હતું.

"स यथेमानद्यः स्यन्दमानाः समुद्रायणाः समुद्रं प्राप्यास्तंगच्छन्ति भिद्येते तासां नामरूपे समुद्र इत्येवं प्रोच्यते। एवमेवास्य परिद्रष्टुरिमाः षोडशकलाः पुरुषायणाः पुरुषं प्राप्यास्तं गच्छन्ति, भिद्येते नामरूपे पुरुष इत्येवं प्रोच्यते स एषोऽकलोऽमृतो भवति तदेष श्लोकः ॥ (અથર્વવેદ—પ્રશ્ન ૬, શ્લોક ૫)

અર્થાત્ સમુદ્ર તરફ વહેતી નદીઓ સમુદ્રમાં મળતાં, નામરૂપનો લય પામી "સમુદ્ર"રૂપેજ ઓળખાય છે; તેજ પ્રમાણે પરમ પુરુષપ્રતિ પ્રયાણ કરતા જીવરૂપ પરિદ્રષ્ટાની સોળે કળા તેમાંજ લીન થવાથી તેના નામરૂપનો લય થાય છે અને તે અકળ અને અમર થાય છે; અને તેથી તે જીવને માત્ર પરમપુરુષજ કહેવાય છે.

હવે સ્વામીજી નિષ્ક્રિય, નિર્દોષ અને નિરંજન બ્રહ્મતેજને જળ, સ્થળ, ઘટ, પટ, ખર, વાનર, મનુષ્ય—સર્વમાં જોવા લાગ્યા.

* ભારતવર્ષમાં તેમના જેવા બ્રહ્મવિદ્યાના પંડિત કોઈ નહોતા; પણ શું કોઈ પાંડિત્યનાજ બળથી જગતને મુગ્ધ કરી શક્યું છે? તેઓ તો પોતાના દિવ્ય ચારિત્ર અને પ્રેમદ્વારાજ જગદ્વંદ્ય બની ગયા હતા.

('[illegible]' [illegible] નવેમ્બર ૧૯૦[illegible]—[illegible])

તેઓ બ્રહ્માનંદમાં નિમગ્ન રહીને હિંદુ કે અહિંદુ કોઇનો પણ ભેદભાવ રાખ્યા સિવાય તે પરમપ્રસાદી વહેંચવા લાગ્યા; અને સૌ શ્રોતાઓ તેમનું સંભાષણ સાંભળી પુલકિત થવા લાગ્યા! આ રીતે આનંદબાગ તો "પ્રેમબજાર" બની રહ્યું હતું. જેને વિદ્યુત્ પ્રકાશિત કરી શકતી નથી, જેના તેજથીજ સૂર્યચંદ્રાદિ પ્રકાશમાન છે, એવા અજન્મા, અચળ અને વિષયાતીત પ્રભુને જાણીને સ્વામીજીએ જે અમૃતપદ પ્રાપ્ત કર્યું હતું; તેથી હવે સ્વામીજી ત્રણે અવસ્થામાં એકસરખી ચૈતન્યસમાધિમાં રહેતા.

અપરિચ્છિન્ન પરમ તત્ત્વનો આશ્રય લેવાથી સ્વામીજીને હવે પરિચ્છિન્ન વસ્તુમાં લેશમાત્ર મમતા રહી નહોતી. તેમના દર્શને આવતા લોકોમાંથી તત્ત્વજ્ઞો તો સમજીજ લેતા કે, સ્વામીજીનું મન આ પાપમય સંસારમાંથી ઉઠી જઇને કોઇ લોકાતીત સ્થાને પહોંચી ગયું છે અને ત્યાંનો અનુપમ આનંદ ભોગવતાં પોતે આનંદપૂર્વક હાસ્ય કરે છે. તેમના મુખમાંથી 'પ્રેમ, પ્રેમ' એજ શબ્દો વહી રહ્યા છે. તેમની આગળ ભલેને ગમે તે હાજર થાય, તેઓ સચેતન જીવને જોતાંજ આનંદથી પ્રફુલ્લ થઈ જતા અને જીવમાત્રને તેની શક્તિ પ્રમાણે ચૈતન્યજ્ઞાનનો બોધ આપી પ્રેમામૃતથી પુલકિત બનાવતા.

જેમ જેમ વખત જતો ગયો, તેમ તેમ સ્વામીજીની ખ્યાતિ ખૂબ ફેલાઇ; અને આ મહાપુરુષના મહાપ્રેમથી ખેંચાઇ જનસમાજ ચારે દિશાએથી કીડીઓની માફક ઉભરાવા લાગ્યો. કાશીનરેશ મહારાજ ઇશ્વરીપ્રસાદ સિંહ બહાદૂર (જી. સી. એસ. આઇ.) તો સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા સૌથી પહેલા આવ્યા હતા. તેમણે પોતાના રામનગરના રાજભવનમાં સ્વામીજીની આરસની મૂર્તિ પધરાવી છે સ્વામીજી હજુયે લોકોમાં બહુ પરિચિત થયા નહોતા, હજુયે તેઓ ઘણો વખત ભોંયરામાં રહેતા હતા; પણ કોણ જાણે ક્યાંથીયે ખબર મળી કે, રૂશિયાના છેલ્લા ઝાર* (તે વખતના પાટવી પુત્ર) સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા આવ્યા હતા. સ્વામીજી ભોંયરામાંથી બહાર નીકળી ઉપર આવીને જુએ છે તો કોઇ બે સાહેબો તેમની રાહ જોતા આનંદબાગમાં ઉભા છે. સ્વામીજીને જોતાંજ તેઓ ઉતાવળા ઉતાવળા તેમની પાસે આવ્યા અને યથોચિત સન્માન વિધિ કર્યા પછી તેમણે જણાવ્યું કે, તેઓ સ્વામીજીનાં દર્શનમાટેજ આવ્યા છે. એ સાંભળી સ્વામીજી ઘણા ખુશી થયા અને પરિચય

* જેને પદભ્રષ્ટ કરી શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યો હતો તે.

પૂછતાં જણાયું કે, રશિયાનો શાહજાદો પોતાના નાનાભાઈ સાથે તેમની સમક્ષ હાજર છે.

ત્યારબાદ અયોધ્યાનરેશ મહારાજા સર પ્રતાપનારાયણ સિંહ બહાદુરે (કે. સી. એસ. આઇ.) કાશીપુરીમાં આવી સ્વામીજી પાસે દીક્ષા લઇ તેમના અનન્ય ભક્ત થયા હતા. તેઓ ઘણી વાર અયોધ્યાથી સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા આવતા અને જાતેજ સ્વામીજીની સેવા કરતા.

એક વખત મહારાજા સર પ્રતાપનારાયણ સ્વામીજીની સેવામાં કાશીએ આવ્યા. કેટલાક દિવસ પછી તેઓ ઉપર તરત અયોધ્યા પાછા ફરવાનો તાર આવ્યો; પણ સ્વામીજીની રજા લેવા જતાં, સ્વામીજીએ તેમને તે દિવસે કાશી છોડીને જવાની વારંવાર ના પાડી. મહારાજાની સ્થિતિ કફોડી થઈ પડી. એક તરફ ખાસ કામમાટે તેઓને તત્કાળ અયોધ્યા જવાની જરૂર અને બીજી તરફ સ્વામીજીનો નિષેધ, એ સ્થિતિમાં કંઇ પણ નિર્ણય કરી શક્યા નહિ. છેવટે સ્વામીજીએ કહ્યું કે, હવે જો જવુંજ હોય તો જે ગાડીમાં જવા તૈયાર થયા છો તે છોડી બીજી ગાડીમાં જજો. સ્વામીજીનો આદેશ મહારાજાએ શિરોધાર્ય ગણ્યો, અને બીજી ગાડીએ જવા રાજઘાટ સ્ટેશને આવતાં મહારાજાને ખબર મળ્યા કે "આગલી ગાડી જોનપુર પાસેના એક સ્ટેશને બીજી ગાડી સાથે અથડાઇ પડી અને અનેક લોકો માર્યા ગયા છે." આ સમાચાર જાણ્યાથી મહારાજા સ્વામીજીના નિષેધનું રહસ્ય સમજી ગયા. આ ઘટનાની સત્યતાવિષે ખાત્રી કરવા અમે (બંગાળી લેખકે) તેમને એક પત્ર લખી પૂછાવ્યું હતું તેના ઉત્તરમાં તેમણે લખેલો પત્ર પરિશિષ્ટમાં આપીએ છીએ. (જુઓ પરિશિષ્ટ, પત્ર ૩ જો.)

સ્વામીજીના માહાત્મ્યની વાત સાંભળીને ક્રમશઃ એટલાં બધાં સ્ત્રીપુરુષો દર્શન સારૂ દરરોજ આનંદબાગમાં આવવા લાગ્યાં કે તેમની સંખ્યા કાઢવી મુશ્કેલ પડે. હિંદુસ્થાની, બંગાળી, મદ્રાસી, મહારાષ્ટ્રી, ગુજરાતી, પંજાબી, પંચગૌડ, દ્રાવિડ, તેલંગી, સોરઠી, હિંદુ, મુસલમાન, બ્રહ્મસમાજી, શીખ, ક્રિસ્તાની-ખ્રિસ્તી ઇત્યાદિ સર્વ ધર્મના અને સર્વ વર્ણના અનેક લોકો તેમનાં દર્શનનો લાભ લેવા આનંદબાગમાં આવવા લાગ્યા. યૂરોપના આઇસલાંડ, જર્મની, ઇંગ્લાંડ, ફ્રાન્સ, રૂશિયા, બેલ્જીઅમ, નોર્વે, ઇટાલી તથા અમેરિકા તેમજ એશિયાના ઓસ્ટ્રેલિયા, ચીન, જાપાન, ન્યુઝીલાંડ

વગેરે દેશોનાં જ્ઞાની તથા ઉચ્ચ દરજ્જાનાં ગૌરાંગ સ્ત્રી-પુરુષો આ સર્વત્યાગી નગ્ન સંન્યાસીને જોવા સારૂ દરરોજ સંખ્યાબંધ આવવા લાગ્યાં. કોઈ કોઇ દહાડો તો લોકોની સંખ્યા એક હજાર સુધી પહોંચતી. કોઈ કોઇવાર સ્વામીજી દર્શન આપવાં સમૂળગાં બંધ કરી દેતા, પરંતુ તેમની બંધીને કોઇ ગણકારતું નહિ. આનંદબાગનો દરવાજો અંદરથી સાંકળ-આગળાથી સજ્જડ બંધ કરેલો હોય છતાં દર્શનાતુર લોકો બહારની બાજુએ ટાંપ્યાંજ કરતાં. તે લોકોનો બીજો કશોજ ઉદ્દેશ ન હતો, ફક્ત ક્યારે ફરીને દરવાજો ઉઘડે અને તેઓ એ જગદ્વિખ્યાત યોગીપુરુષ ભાસ્કરાનંદની પદ્માસને બિરાજેલી પુણ્યપવિત્ર મૂર્તિનાં દર્શન કરી નેત્રોને સાર્થક કરે, જીવન ધન્ય કરે. એજ ઉદ્દેશ હતો. કોઈ કોઇ દિવસ તો એટલા બધા લોક આવતા કે જાણે આનંદબાગમાં મેળો ભરાયો ન હોય.

સ્વામીજીની શિષ્યસંખ્યા એક લાખ કરતાં પણ વધારે હશે. ૧૮૯૮ની સાલની યાદીમાં જોતાં સ્વામીજીના હિંદુસ્થાની અને બંગાળી ડેપ્યુટી માજિસ્ટ્રેટનો હોદ્દો ધરાવનાર શિષ્યોની સંખ્યા ૩૨૫, તથા મુન્સફ અને સબજજના હોદ્દાવાળા શિષ્યોની સંખ્યા ૫૬૬ ની મળી આવે છે. તે ઉપરાંત કલકત્તા, અલ્લાહાબાદ, મુંબાઇ, પંજાબ વગેરે સ્થાનોના જે મોટા મોટા વકીલ-બૅરિસ્ટર, ઇજીનિયર, ડૉક્ટર તથા ઉચ્ચાધિકારી રાજપુરુષો તેમના ભક્ત અને શિષ્ય હતા તેમની સંખ્યા તો કોણ ગણી શકે ? આનંદબાગમાં આવી કેવળ દર્શનજ કરી ગયા હોય એવા લોકની સંખ્યા નહિ તોય વીસ-પચીસ લાખ હશે.

આનંદબાગમાં આવી સ્વામીજીએ મુકામ કર્યા પછી થોડાજ વર્ષમાં મોટા મોટા રાજા-મહારાજા વગેરેએ આવીને આનંદબાગની નજીકમાં બંગલાઓ વગેરે બાંધીને વસવાટ કર્યો તેથી [illegible] એ સ્થાન એક રાજવાડા જેવું થઇ રહ્યું. [illegible] મહેલ [illegible] સામે તીરે આવ્યો હતો. [illegible] ઘરમાં રહેતા હતા. તેની પડોશમાંજ [illegible] તેમાં સકુટુંબ રહેવા લાગ્યા. [illegible] અને [illegible] રાજા વગેરે [illegible] નજદીકમાંજ [illegible]

[illegible]

ામીજીના ભક્ત શિષ્ય હતા, એમ કહેવામાં અતિશયોક્તિ નથી. ાશી, અયોધ્યા, કાશ્મીર, રેવા, નાટોર, સિંગા, ડુમરાઓન, ેતિયા, શિયારશોલ, દરભંગા, (કેટલાં નામ ગણાવીએ?) હૈદ્રાબાદ ા નિઝામ, મુર્શિદાબાદના નવાબ, રામપુર રાજ્યના મુસલમાન રાજકર્તા વગેરે તેમના ખાસ ગુણગ્રાહી હતા. એ સર્વેના તેઓ ખાસ પરિચિત હતા અને ઘણાંના તેઓ ભક્તિપાત્ર હતા."

દિલ્હીના આગલા બાદશાહના વંશજ, દુર્ગાકુંડના નવાબ સાહેબ આદિ અસંખ્ય મુસલમાન સ્ત્રીપુરુષો પણ સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા તથા તેમનાં વચનામૃત સાંભળવા સારૂ આનંદબાગમાં આવતાં. કાશીધામના પ્રસિદ્ધ પંડિતો, ડેપ્યુટી માજિસ્ટ્રેટો, મુસલમાન કોટવાલ અને બીજા ઉચ્ચ પદાધિકારી રાજપુરુષો ઘણી ાર સ્વામીજીની પાસે આવતા; અને કાયા-મનસા-વાચા ફક્ત ેટલીજ પ્રાર્થના કરતા કે, જ્યાંસુધી સ્વામીજી મહારાજ કાશીાં બિરાજે ત્યાંસુધી તેમની બદલી બીજે ઠેકાણે ન થાય.

સ્વામીજીનાં દર્શન કરીને માનવજીવન સાર્થક કરવા કિંવા તેમની પાસે મંત્ર ગ્રહણ કરી ઐહિક અને પારલૌકિક કલ્યાણ સાધનાની આશાએ રાજા-મહારાજાઓ આવતા, તે સિવાય અમારા જેવા દીનહીન મનુષ્ય પણ તેમની કૃપાનો લાભ મેળવતા તેમની તો સંખ્યા કાઢવીજ મુશ્કેલ છે. કેટલા બધા ફાટલાં-તૂટલાં મલિન વસ્ત્રધારી રસ્તાના કંગાલો, કેટલા કન્યાદાન દેવાને અસમર્થ એવા મનુષ્યો તેમની સહાયની આશાએ આવી "ગહન સંસારસંકટમાંથી ઉગારો" એવા નાદે આનંદબાગને સતત ગજાવી મૂકતા; કેટલાય અસાધ્ય રોગોથી પીડાતા દરદીઓ અશ્રુપાતથી આનંદબાગને ભીંજવતા; તેમની ગણત્રી કોણ કરી શકે?

એક દિવસ કલકત્તામાં ભવાનીચરણ દત્તની ગલીમાં રહેતા મેડિકલ કૉલેજની પરીક્ષામાં પાસ થયેલા ડૉક્ટર બાહુટી મહાશય સ્વામીજી પાસે આવ્યા. તે પોતે ડૉક્ટર હોવા છતાં પોતાનો ચૌદ વર્ષનો અમ્લશૂલનો વ્યાધિ મટાડવા અશક્ત નીવડ્યા અને અંતે અસહ્ય પીડાથી તરફડતા સ્વામીજીને શરણે આવ્યા હતા. સ્વામીજીએ તેમનું કષ્ટ જોઈ દયા કરીને તેમના પેટપર ફક્ત એકજ વાર સ્પર્શ કર્યો એટલે ક્ષણવારમાં તેમની સહજ પીડા દૂર થઇ ગઇ. આ જોઈને મરી તો ખાત્રીજ થઇ ગઇ કે, ખરે! બ્રહ્મજ્ઞસમાન બીજું ધન નથી. પોર નાસ્તિક ડૉક્ટર મહાશય આ બનાવથી તેજ ક્ષણે

[illegible] હતા.

[illegible] નામના [illegible] એક [illegible] તેમના મનમાં [illegible] શરૂ થઈ આવી. [illegible] જ્યારે જ્યારે [illegible] [illegible] ને પત્નીને [illegible] [illegible] આગળ [illegible] [illegible] આવ્યા [illegible] તેમણે [illegible] તેમણે લખ્યું છે, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

નુરાગીસિવાય કોઇને પણ પાંચ મિનિટ કરતાં વધારે વખત મીજી પોતાની પાસે રહેવા દેતા નહિ. કેમકે એ પ્રમાણે ન તો એક કલાકમાં ત્યાં આગળ એટલી બધી ભીડ જામી જતી કોઇનાથી સરળ રીતે વાતચીત થઈ શકતી નહિ, અને સ્વામી-ને પોતાને પણ શાંત રહેવું પડતું.

એ તો એક સાધારણ નિયમ છે કે, જગતમાં સમાન કોટિના કો વચ્ચેજ પરસ્પર મિત્રતાની ગાંઠ બંધાય છે. દીનહીન કંગાલ-ની સાથે ધનવાનની અથવા તો પંડિતની સાથે મૂર્ખની મિત્રતા યાનો દાખલો મળવો અત્યંત વિરલ હોય છે. ધર્મજગતનો નિયમ પણ એવોજ છે. તે મુજબ સ્વામીજીને કાશીનિવાસી પ્રખ્યાત વેદાંતી વિશુદ્ધાનંદ સ્વામીની સાથે મિત્રતરીકેનો સંબંધ હતો; સ્વામી વિશુદ્ધાનંદ પણ તેમને "બરેદાદા" એટલે "મોટા-ભાઈ" કહીને બોલાવતા હતા. વળી મળવા માટેજ મહાત્મા તૈલંગ-સ્વામી કોઈ કોઈ વાર સ્વામીજી પાસે આનંદબાગમાં આવતા, તેમજ સ્વામીજી પણ પ્રસંગોપાત તૈલંગસ્વામીની કુટિરે જતા હતા.

એક વખત બપોરે મહાત્મા તૈલંગસ્વામી આનંદબાગમાં આવ્યા. સ્વામીજી પણ તત્કાળ, એક પહેરેગીરને બાગના બંધ દરવાજાનું રક્ષણ કરવાનું સોંપી, મહાત્મા તૈલંગસ્વામી સાથે બાગમાંના એક કેતકીકુંજ તરફ ગયા. આશરે અર્ધો કલાક પછી બિહાર દેશનો એક રાજા આનંદબાગના દરવાજાપર આવી કમાડ ઠોકવા લાગ્યો. પહેરેગીરે સ્વામીજીની મનાઇ છે એમ જણાવી તેને બીજે કોઈ દિવસે આવવા સૂચવ્યું; પણ ધનમદથી છકેલા ઉદ્ધત સ્વભાવના રાજાને તે અસહ્ય લાગ્યું, કેમકે તેના રાજ્યની આમદાની વાર્ષિક વીસલાખની હતી. પહેરેગીર કમાડ ખોલતો નથી એમ જોઇ તેણે પોતાની સાથેના શસ્ત્રધારી બે સેવકોને વરંડો કૂદી જઈ અંદરથી કમાડ ખોલી નાખવા હુકમ કર્યો. પ્રબળ પ્રતાપી રાજાનો તે હુકમ તત્કાળ અમલમાં આવ્યો. આણી તરફ પહેરેગીર બળાત્કારે દરવાજો ઉઘડતો જોઈ સ્વામીજીને તે વાતની ખબર કરવા કેતકીકુંજ તરફ ઉતાવળો ઉતાવળો ગયો, તેની પાછળ પાછળ રાજા પણ ગયો; કિન્તુ રાજાએ જઇને શું જોયું? તેણે દીઠું કે, તૈલંગસ્વામી અને સ્વામીજીના દેહો કેતકીકુંજની જમીનપર શબવત્ પડ્યા છે. બંનેએ પોતપોતાના દેહનો થોડાક વખત માટે પરિત્યાગ કરી, તે વખતે કયા અમર ધામમાં–કયી લોકાતીત દિવ્યભૂમિમાં–વિચરણ

કર્યું છે તે કોણ કાઢી શકે તેમ છે? આ જોઈને રાજા તો દિંગ થઈ ગયો. તે જો હજીએ ત્યાંથી પાછો ફર્યો હોત, તો તેને મહાપુરુષોના કોપનો ભોગ થવું પડત્યું ન હોત; પણ મનમાનતી ઉન્મત્ત રાજા જગતમાં ધનસિવાય બીજા કશાનો પ્રભાવ માનતો નહિ. ત્યાંથી પાછા ફરવાનું તો દૂર રહ્યું, પણ શબવત્ પડેલા મહાત્મા તેલંગ સ્વામીના દેહને તેણે સ્પર્શ કર્યો. સ્પર્શ થતાંજ બન્ને દેહોમાં એકે આણુસંચાર થયો, પછી શ્વાસોચ્છ્વાસ ચાલવા લાગ્યો અને ક્ષણ વારમાં તે બંને મહાયોગીઓ બેઠા થઇ ક્રોધથી લાલચોળ નેત્રથી તે રાજાપ્રતિ જોવા લાગ્યા. તેઓનું એવું ભયંકર રૂપ જોઈને રાજા બીકના માર્યો ત્યાંથી નાસવા માંડ્યું; પણ એટલે છુટી ગયો ગયો એટલામાં તો તે પણ લથડીને પૃથ્વીપર પટકાયો ને નિશ્ચેષ્ટ થ ગયો. રાજાના સેવકો તેને એજ અવસ્થામાં પાલખીમાં નાખી ઝ પટ આનંદબાગ છોડી ગયા. સાંભળ્યું છે કે, બાર કલાક સુ રાજા તેવીજ સ્થિતિમાં-નિશ્ચેષ્ટ-રહ્યો હતો.

કેટલાક દિવસ પછી, એક રાજા તરેહ તરેહનાં ઉત્તમ ઉત્તમ ફળફૂલો અને બીજા ખાવા પદાર્થો લઈ, લગભગ પચાસ સેવકો સાથે સ્વામીજી પાસે આવ્યો; પરંતુ કોણ જાણે કેમ સ્વામીજીએ તેને આનંદબાગમાંથી તત્કાળ કાઢી મૂક્યો. શસ્ત્રધારી સેવકોથી વિંટળાયલા પ્રતાપશાળી રાજાનો તે પ્રતાપ હવે રહ્યો નહોતો, એટલે તેણે મનનો ક્રોધ મનમાંજ સમાવ્યો, કારણ કે તે સમજી ગયો હતો કે, યોગબળ આગળ અર્થબળ કાંઇજ હિસાબમાં નથી.

આ બનાવ પછી સ્વામીજીનાં દર્શનનો લાભ દુર્લભ થઈ પડ્યો. આઠે પહોર બાર પહેરેગીરો આનંદબાગના દરવાજાપર ચોકી કરે કરવા લાગ્યા, અને કોઈને પણ રજાસિવાય અંદર પેસવાનો અધિકાર રહ્યો નહિ. ફક્ત સાધુ, સંન્યાસી, પરમહંસ, દંડી, બ્રહ્મચારી ઇત્યાદિ સંસારત્યાગી પુરુષો જ્યારે ઇચ્છા કરે ત્યારે સ્વામીજી પાસે જઈ શકતા; પરંતુ સાધારણ દર્શક વર્ગ રાજાજ્ઞાની અનુમતિ વગર અંદર જઈ શકતો નહિ. [illegible]

[illegible]

[illegible] નિરાંનામ [illegible] [illegible] [illegible], તેઓ નિત્યનિયમ [illegible] [illegible] [illegible] પ્રશ્નનો ઉત્તર કહેતા જણાતા નહિ. એમ પણ જણાયું છે કે, કોઇ દિવસ તો રાજમહારાજાને [illegible] [illegible] [illegible], અને કોઇ દહાડે, રાજા, મહારાજા–કે જેમના [illegible] [illegible] [illegible] ચાલતા [illegible]. [illegible] કોઇ કોઇ દિવસ મોટા મોટા રાજામહારાજા, [illegible], ડેપ્યુટી ઇત્યાદિનાં ચેહરાં બધાં બાગની બહાર [illegible] માનતાં કે તે દિવસે દીનદરિદ્રને તેમનાં દર્શનનો લાભ [illegible] પડતો. કેટલા બધા [illegible] દિવસ તેઓ કેવળ દીનદરિદ્રોને જ દર્શન આપતા. જે લોકો કેવળ સ્વાર્થસાધનાને અર્થે તેમની પાસે આવતા તેમની સાથે તેઓ વાતચીત કરતા નહિ. કાશીના કેટલાક લોકના ઉપદ્રવથી તેમને બહુ વિરક્તિ થતી. તેઓ રાજા મહારાજાઓથી ડરાઇને અને કોઇ કોઇ વાર પોતાના વતનમાં રહેતાં સગાંસંબંધીઓ અસાધ્ય રોગોની શાંતિ માટે ઔષધ લેવા આવતા. અંતર્યામી સ્વામીજી એમનો મનોગત વિચાર જાણી જઇને તેમને આનંદબાગમાં પ્રવેશ જ કરવા દેતા નહિ. એવી રીતે પાછા ફરેલા માણસો બહાર સર્વત્ર એમ કહેવાતા કે, સ્વામીજી આગળ ફક્ત મોટા લોકોનો જ આદરસત્કાર થાય છે. જે નાગા દિગંબર છે, જે એક કોડી સુદ્ધાં હાથમાં ઝાલતા નથી અને જીવમાત્રની સાથે સદ્ગુણી જ આપ–લે કરવામાં જે આનંદ માને છે, તે મહાપ્રેમીની આગળ અમીર કે તવંગરનો ભેદ જ નહોતો; એમ કહેવાની જરૂર છે? તેમની આગળ છેક દરિદ્રમાં દરિદ્રથી માંડીને તે મોટા રાજા–મહારાજા સુધીના લોકો જતા, કિન્તુ ધની–નિર્ધનના ભેદને તેઓ સમજતા જ નહોતા. નિર્ધનને છોડીને ધનીની ખુશામત કરતા તેઓ કદી જણાયા નથી. આનંદ અને પ્રેમની તેઓ સાક્ષાત્ મૂર્તિ હતા.

આચાર–વ્યવહારમાં ચુસ્ત હિંદુ હોવા છતાં ઉદારહૃદય સ્વામીજીએ દાદાના ડેપ્યુટી માજીસ્ટ્રેટ બાબુ ચંડીચરણ બસુને યજ્ઞોપવીત આપ્યું હતું. ચંડીબાબુના જેવા સ્વામીજીનો અનન્ય ભક્ત કોઇક જ દીઠામાં આવશે. એક દિવસ ચંડી બાબુને અચાનક એવો ભાવ થયો કે, તે પોતાને હાથે રસોઇ બનાવીને સ્વામીજીને

* "મોર ટ્રેમ્પ્સ અબ્રૉડ" નામના પુસ્તકમાં એક ઠેકાણે માર્ક ટ્વેન સાહેબે લખ્યું છે કે "અમે ત્યાં ગયા ત્યારે અમારે પણ બાગમાંજ ઉભા રહેવું પડ્યું હતું.'

આરોગાવે; પણ બીજીજ પળે તેમને લાગ્યું કે, ઉંચા હાથ કરેલ ઠીંગુજીની માફક ચાંદો પકડવાનો ખાલીજ પ્રયાસ તે કરે છે; કારણ કે તે જાતિએ શુદ્ર હતા. પણ કેવું આશ્ચર્ય ! ચંડી બાબુ આનંદ બાગમાં એકાન્ત સ્થળે એકલા બેસી એ પ્રમાણે વિચાર કરતા હતા એવામાં એકાએક તેમણે સ્વામીજીને પોતાની સન્મુખ આવી ઉભેલા દીઠા. સ્વામીજી ચંડી બાબુના મનની વાત જાણી લઈને ચંડી બાબુને બોલવાનો વખત પણ ન આપતાં બોલ્યા કે:— "જો, લોક તને શુદ્ર કહે છે, પણ તુંજ ખરો બ્રાહ્મણ છે. હું તને ઉપવીત આપીશ. મારી બહુ ઇચ્છા થઇ છે કે, હું તારા હાથની બનાવેલી રસોઇ જમું." ચંડી બાબુ ઉત્તરમાં શું બોલવું તે કંઇ સમજી શક્યા નહિ; તે તો નિસ્તબ્ધભાવે એકીટસે સ્વામીજી તરફ જોઇ રહ્યા,તથા તેમનાં બંને નેત્રોમાંથી પ્રેમાશ્રુ વહેવા લાગ્યાં.બીજેજ દિવસે સવારના પહોરમાં સ્વામીજીએ ચંડી બાબુને વિધિપુરઃસર પ્રાયશ્ચિત્ત કરાવીને યજ્ઞોપવીત ધારણ કરાવ્યું,અને તેમનાજ હાથની બનાવેલી રસોઇ જમીને તેમના મનની અભિલાષા પૂર્ણ કરી; કિન્તુ સ્વામીજીએ ચંડી બાબુને આજ્ઞા કરી હતી કે, બ્રાહ્મણ સિવાય બીજી કોઇ પણ વર્ણના હાથની રસોઇ તેમણે જમવી નહિ.

શ્રી કાશીધામમાં આવ્યા પછી આ પ્રમાણે પરમાનંદથી ચાંડાળ વગેરે સર્વ કોઇને પ્રેમવારિથી સ્નાન કરાવતા થકા સ્વામીજી છવ્વીસ વર્ષ રહ્યા, પરંતુ દેહાવસાનનાં છેલ્લાં છ વર્ષ તો તેમણે આનંદબાગનાં દ્વાર સર્વદા સૌ કોઇ માટે સતત ખુલ્લાં મૂક્યાં હતાં હરકોઇ વખતે હરકોઇને તેમનાં દર્શન મળતાંજ.

કાશીવાસી સાહાઇ તેલી નામનો એક દીનહીન ભીખારી સ્વામીજીને બહુ પ્રિય હતો. તે દરરોજ વહેલો પરોઢીઆમાં સૌથી પહેલો સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા માટે નિયમિત રીતે આવતો. સ્વામીજી પણ તેને જોતાં વારમાં "આવ મારા બાપુ" એમ કહી વાત કરતા. જે લોક કહેતા કે, પૂજ્યપાદ સ્વામીજી કેવળ ધનમાની અને અધિકારી લોકોનો વિશેષ આદર કરે છે, તેમનું એ કથન બીલકુલ પાયાવગરનું હતું.

સ્વર્ગસ્થ બાબુ ભૂદેવ મુખોપાધ્યાય (સી. આઇ. ઇ.) સ્વામીજીના પરમ ભક્ત હતા. ભૂદેવ બાબુના સંબંધમાં તેમના સુયોગ્ય પુત્ર કેપ્ટન માસ્ટર બાબુ મુકુન્દદેવ મુખોપાધ્યાય તરફથી જે પત્ર ... (પરિશિષ્ટમાં પત્ર નં. ૪ વાંચો.)

આનંદબાગમાં સ્થાપન કરેલી સ્વામીજીની મૂર્તિ નીચે લખેલો શ્લોક ભૂદેવ બાબુનો રચેલો છે:—

जातो ब्रह्मकुले स्वतो हि पवितः पूतः पुनर्विद्यया ।
ज्ञानेन ज्वलितस्तपोभि रुदितो ब्रह्म महोमूर्तिमत् ॥
भित्त्वा संतमसं प्रबोध्य जगती मानंदयन्प्राणिनो ।
ज्ञानप्रेममयोऽर्कचेन्द्र मिलितः* श्री भास्करानन्दकः ॥

અર્થાત્ ભાસ્કરાનંદ સ્વામીસંબંધી કહે છે કે "આપનો બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મ છે, સ્વભાવથીજ પવિત્ર છો; પરંતુ સગુણ વિદ્યાની ઉપાસના કરીને વિશેષ પવિત્ર થયા છો. નિર્ગુણ જ્ઞાનથી આપની કાંતિ વિશેષ ઝળકી ઉઠી છે. અખંડ નિર્વિકલ્પ સમાધિથી આપનું બ્રહ્મતેજ વિશેષ પ્રકાશી નીકળ્યું છે. અરે ! વધુ શું કહીએ ? આપ તો સાક્ષાત્ બ્રહ્મ છો. વળી જેમ સૂર્ય અંધકારનો નાશ કરી, પ્રાણીમાત્રને જાગૃત કરી આનંદિત કરે છે, તેમ આપ પણ જીવોના અજ્ઞાનાંધકારનો નાશ કરી, મોહનિદ્રામાંથી જાગ્રત કરી તેમને બ્રહ્માનંદનો માર્ગ દર્શાવો છો. હે યતીન્દ્ર ! આપ સાક્ષાત્ જ્ઞાન અને પ્રેમની મૂર્તિરૂપે શોભી રહ્યા છો."

દરભંગાનરેશ જીવનના કયા સમયે સાચા સુખી હતા?

દરભંગાધિપતિ સ્વ૦ મહારાજ લક્ષ્મીશ્વર બહાદૂર (કે. સી. એસ. આઇ.) સ્વામીજીના ખાસ ભક્ત હતા. મહારાજનાં સર્વ પ્રકારનાં સત્કાર્યોના મુખ્ય સલાહકાર સ્વામીજીજ હતા. ગત ૧૮૯૭-૯૮ ની સાલના ભયંકર દુષ્કાળમાં મહારાજે પોતાની પ્રજાના સંકટ-નિવારણાર્થે એકી રકમે આઠલાખ રૂપિયા આપ્યા હતા. આટલી મોટી રકમ બીજો કોઇ પણ આપી શકે નહિ, કિન્તુ આ દાનની સલાહ આપનાર પરદુઃખે દુઃખી થનાર સ્વામીજીજ હતા. એક વાર કોઈ સંબંધીએ મહારાજ બહાદૂરને પૂછયું કે, તેઓ જીવનના કયા સમયે સૌથી વધારે સુખી હતા; તેના જવાબમાં મહારાજે કહ્યું—"જુઓ, હું બંગાળા દેશનો એક મુખ્ય રાજા છું; ધનમાં, માનમાં—સર્વ બાબતોમાં મને અનેક જણ મોટો કહે છે. મારે દાસ, દાસી,

* ભૂદેવબાબુના 'यतीन्द्रचरित्' ના 'अर्कचन्द्रः' એવો પાઠ છે, પરંતુ શિલાલેખમાં તો 'अर्कचेन्द्र' છે 'अर्कचेन्द्र' નો સમાસ આ પ્રમાણે કરવામાં આવ્યો છે—अर्क परमात्मानं वाति—जानाति इति अर्कवाः यति ·। વળી શ્રુતિમાં કહ્યું છે કે 'सूर्य आत्मा जगतस्तस्थुषश्च ।

ગાડી, ઘોડા, હીરામાણેક-કશાનો અભાવ નથી. હરહમેશ સેંકડો મનુષ્યો મને સુખી રાખવા માટે તનતોડ મહેનત કરી રહ્યા છે. હિંદુસ્થાનના ગવર્નર જનરલના રાજદરબારમાં, ગવર્નર સાહેબના સભાસ્થાનમાં, વિલાસીઓના વિલાસભવનમાં, ગરીબોના ઝુંપડામાં, સંન્યાસીઓના પવિત્ર આશ્રમમાં, અરે ! ભારતનાં સર્વ સ્થાનોમાં હું યથેચ્છ ગમન કરી શકું છું, કોઇ ઠેકાણે કોઇ પણ વખતે મારા માન-સન્માનમાં ખામી આવતી નથી; પરંતુ જે દિવસે મને કાશીધામમાં પરમહંસશ્રેષ્ઠ મહાત્મા ભાસ્કરાનંદ સ્વામીજીનાં પ્રથમ દર્શન થયાં, તે દિવસે જે આનંદનો અનુભવ મેં કર્યો છે તેનું વર્ણન કરવાની મારામાં શક્તિ નથી. જે સમયે સ્વામીજી મને ઉદ્દેશીને બોલ્યા કે 'જો, લોકો મને ત્યાગી કહે છે, પણ મને વિચાર થાય છે કે, શું હું ખરો ત્યાગી છું ? જો તેમજ હોય તો પછી તને આવતો જોઇને મારૂં મન આજે કેમ વિચલિત થયું ! તે સમયે સ્વામીજીને એમ કહેતા સાંભળીને મને જે અનહદ આનંદ થયો છે તે વાણીદ્વારા કહી બતાવવા હું કેવળ અશક્ત છું. મને વારંવાર એમજ થયા કરે છે કે, આ જીવનમાં તો ફરી કદીએ એવો આનંદાનુભવ મારા નસીબમાં હશે નહિ."

આ સંવાદ મહારાજ બહાદૂરના સ્વર્ગારોહણ પછી ૧૩૦૬ બંગાબ્દના માઘ માસના "બંગાવાસી"માં પ્રસિદ્ધ થયો હતો.

ગાયક લોકો સંગીતશાસ્ત્રમાં સંપૂર્ણ જ્ઞાતા હોવા છતાં સૌથી પહેલાં પોતાનું ગાન સ્વામીજીને આવી સંભળાવતા અને પછીજ અન્યત્ર કમાણીમાટે જતા. કથા કરનારાઓ કથા કરવાનું શીખી સર્વપ્રથમ સ્વામીજીનેજ પોતાની શક્તિનો પરિચય આપતા અને સ્વામીજીનો આશીર્વાદ મેળવ્યા પછીથીજ પોતપોતાના વ્યવસાયમાં પ્રવૃત્ત થતા. એટલે સુધી કે રસ્તાના કેટલાક મિઠાઈવાળા ફેરીઆઓ પણ નિત્ય સ્વામીજીનાં દર્શન કરીને પછીજ મિઠાઇ વેચવા સારૂ નીકળતા. અને તેમને પોતપોતાના ધંધામાં ઠીક ફાયદો થતો.

એક દિવસ સવારના પહોરમાં સ્વામીજી બેઠા હતા તેવામાં એક હિંદુસ્થાની શિષ્ય સ્વામીજીને ગાન સંભળાવવા આવ્યો. તેણે હિંદીમાં નીચેના ભાવનું એક ગાન ગાયું:—

તમે કાળી, તમે વિશ્વનાથ, તમે અનાદિ પરમ બ્રહ્મ.

ગાયનનાં એક કે બે ચરણ ગવાયાં ન ગવાયાં એટલામાં તો તે યુવક સમાધિવશ થઇ ગયો. દેહનું હલન-ચલન થતું નહોતું;

...ાંખનો પલકારો નહોતો, બાહ્યજ્ઞાન બીલકુલ નહોતું, શ્વાસો-શ્વાસ ચાલે છે કે નહિ તે જણાતું નહોતું–અર્થાત્ તે એક ચિત્રવત્ બની ગયો. જાણે કેમ આ રાજ્યની પાર બીજું કોઈ રાજ્ય હોય, જ્યાં શાંતિદેવીનો ચિરવાસો હોય અને ત્યાં જઈને સાધક શાન્તિદેવીના સુખમય ખોળામાં નિરાંતે ઉંઘી ગયો ન હોય! અર્ધો કલાક પછી તેની સમાધિ છૂટી ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું:—"વત્સ! સ્ત્રી-પુત્રાદિના ભરણપોષણ માટે હવે તારે ઘેર ઘેર ભટકવું નહિ પડે; નિશ્ચિંત મનથી ઘરમાં બેસી ભગવદ્ આરાધનામાં મગ્ન રહે. ભક્તના "યોગક્ષેમ" નો ભાર ભગવાન સર્વદા વહેતા આવ્યા છે."

કલિકાળના જીવો કાલમાહાત્મ્યથી સ્વાભાવિક રીતેજ ધર્મ-હીન અને દુર્બળચિત્ત હોય છે. તેમાં વળી વિજાતીય શિક્ષણ અને વિજાતીય આદર્શને લીધે ઘણોખરો ભાગ હતબુદ્ધિ (સારાસાર-વિચારરહિત) થયો છે. માયાના આવરણથી અને અહંભાવના પ્રાધાન્યથી સઘળો શિક્ષિત વર્ગ આસુરી ભાવવાળો થયો છે તથા મોહના પ્રભાવે કરી સતને અસતતરીકે સમજે છે. એવા પ્રકારના અનેક જણ સ્વામીજીના સમાગમથી સુધર્યા છે અને અત્યારે પણ કાયા-વાચા-મનસા તે મુજબ વર્તન કરતા જોવામાં આવે છે.

એક વખત કલકત્તાના કોઈ લક્ષાધિપતિની સ્ત્રી મરી ગઈ. ગઈ કાલસુધી જે લોકોને તે સર્વ સુખનાં ધામ સમજતો હતો તેજ લોકો અત્યારે એક માણસના અભાવે તેને કરવા ઝેર લાગવા માંડ્યા; અને મનના આવેશને વશ થઈ તે ગૃહનો ત્યાગ કરીને કાશીધામમાં આવ્યો.

પરંતુ એક તો તે લક્ષાધિપતિ શ્રીમંત, તેમાં વળી આધુનિક શિક્ષણથી સંસ્કારી થયેલો "આદર્શ પુરુષ" તેથી તેને આ ઉત્તરવાહિની, અર્ધચંદ્રાકૃતિ ગંગા નદીથી શોભતી હજારો શિવમંદિરોને હૃદયપટ પર ધારતી, અસંખ્ય શંખનાદ ને ઘંટાનાદથી ગાજી રહેલી, વિવિધ જાતનાં નરનારીઓથી ઉભરાઈ જતી આનંદમયી નગરી સારી લાગી નહિ. તેથી તે પોતાને મન-પસંદ સ્થાનમાં જઈ રહેવા લાગ્યો. કાશીથી બહુ આઘે નહિ એવા 'સિકરોલ' નામના સ્થાનમાં તેણે એક મકાન ભાડે રાખ્યું. ખાવા-પીવાની [illegible] હતી; પરંતુ પોતાના આદર્શ-રૂપ [illegible] સંન્યાસીનાં દર્શન કરવા

ગાડી, ઘોડા, હીરામાણેક–કશાનો અભાવ નથી. હરહમેશ સેંકડો મનુષ્યો મને સુખી રાખવા માટે તનતોડ મહેનત કરી રહ્યા છે. હિંદુસ્થાનના ગવર્નર જનરલના રાજદરબારમાં, ગવર્નર સાહેબના સભાસ્થાનમાં, વિલાસીઓના વિલાસભવનમાં, ગરીબોના ઝુંપડામાં, સંન્યાસીઓના પવિત્ર આશ્રમમાં, અરે ! ભારતનાં સર્વ સ્થાનોમાં હું યથેચ્છ ગમન કરી શકું છું, કોઇ ઠેકાણે કોઇ પણ વખતે મારા માન–સન્માનમાં ખામી આવતી નથી; પરંતુ જે દિવસે મને કાશીધામમાં પરમહંસશ્રેષ્ઠ મહાત્મા ભાસ્કરાનંદ સ્વામીજીનાં પ્રથમ દર્શન થયાં, તે દિવસે જે આનંદનો અનુભવ મેં કર્યો છે તેનું વર્ણન કરવાની મારામાં શક્તિ નથી. જે સમયે સ્વામીજી મને ઉદ્દેશીને બોલ્યા કે 'જો, લોકો મને ત્યાગી કહે છે, પણ મને વિચાર થાય છે કે, શું હું ખરો ત્યાગી છું ? જો તેમજ હોય તો પછી તને આવતો જોઇને મારૂં મન આજે કેમ વિચલિત થયું ?' તે સમયે સ્વામીજીને એમ કહેતા સાંભળીને મને જે અનહદ આનંદ થયો છે તે વાણીદ્વારા કહી બતાવવા હું કેવળ અશક્ત છું. મને વારંવાર એમજ થયા કરે છે કે, આ જીવનમાં તો ફરી કદીએ એવો આનંદાનુભવ મારા નસીબમાં હશે નહિ."

આ સંવાદ મહારાજ બહાદૂરના સ્વર્ગારોહણ પછી ૧૩૦૯ બંગાબ્દના માઘ માસના "બંગાવાસી"માં પ્રસિદ્ધ થયો હતો.

ગાયક લોકો સંગીતશાસ્ત્રમાં સંપૂર્ણ જ્ઞાતા હોવા છતાં સૌથી પહેલાં પોતાનું ગાન સ્વામીજીને આવી સંભળાવતા અને પછીજ અન્યત્ર કમાણીમાટે જતા. કથા કરનારાઓ કથા કરવાનું શીખી સર્વપ્રથમ સ્વામીજીનેજ પોતાની શક્તિનો પરિચય આપતા અને સ્વામીજીનો આશીર્વાદ મેળવ્યા પછીથીજ પોતપોતાના વ્યવસાયમાં પ્રવૃત્ત થતા. એટલે સુધી કે સ્ટેશનના કેટલાક મિઠાઈવાળા [illegible] પણ નિત્ય સ્વામીજીનાં દર્શન કરીને પછીજ મિઠાઈ વેચવા [illegible] અને તેમને પોતાના ધંધામાં ઠીક ફાયદો થતો.

[illegible]

આંખનો પલકારો નહોતો, બાહ્યજ્ઞાન બીલકુલ નહોતું, શ્વાસો-શ્વાસ ચાલે છે કે નહિ તે જણાતું નહોતું–અર્થાત્ તે એક ચિત્રવત્ બની ગયો. જાણે કેમ આ રાજ્યની પાર બીજું કોઈ રાજ્ય હોય, જ્યાં શાંતિદેવીનો ચિરવાસો હોય અને ત્યાં જઈને ગાયક શાન્તિદેવીના સુખમય ખોળામાં નિરાંતે ઉંઘી ગયો ન હોય! અર્ધા કલાક પછી તેની સમાધિ છૂટી ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું:—"વત્સ! સ્ત્રી–પુત્રાદિના ભરણપોષણ માટે હવે તારે ઘેર ઘેર ભટકવું નહિ પડે; નિશ્ચિંત મનથી ઘરમાં બેસી ભગવદ્ આરાધનામાં મગ્ન રહે. ભક્તના "યોગક્ષેમ" નો ભાર ભગવાન સર્વદા વહેતા આવ્યા છે."

કલિકાળના જીવો કાલમાહાત્મ્યથી સ્વાભાવિક રીતેજ ધર્મ-હીન અને દુર્બળચિત્ત હોય છે. તેમાં વળી વિજાતીય શિક્ષણ અને વિજાતીય આદર્શને લીધે ઘણોખરો ભાગ હતબુદ્ધિ (સારાસાર-ના વિચારરહિત) થયો છે. માયાના આવરણથી અને અહંભાવના પ્રાધાન્યથી સઘળો શિક્ષિત વર્ગ આસુરી ભાવવાળો થયો છે તથા મોહગુણના પ્રભાવે કરી સત્‌ને અસત્‌તરીકે સમજે છે. એવા પ્રકાર-ના અનેક જણ સ્વામીજીના સમાગમથી સુધર્યા છે અને અત્યારે પણ કાયા–વાચા–મનસા તે મુજબ વર્તન કરતા જોવામાં આવે છે.

એક વખત કલકત્તાના કોઈ લક્ષાધિપતિની સ્ત્રી મરી ગઈ. ગઈ કાલસુધી જે ભોગોને તે સર્વ સુખનાં ધામ સમજતો હતો તેજ ભોગો અત્યારે એક માણસના અભાવે તેને કડવા ઝેર લાગવા માંડયા; અને મનના આવેશને વશ થઈ તે ગૃહનો ત્યાગ કરીને કાશીધામમાં આવ્યો.

પરંતુ એક તો તે લક્ષાધિપતિ શ્રીમંત, તેમાં વળી આધુ-નિક શિક્ષણથી સંસ્કારી થયેલો "આદર્શ પુરુષ" તેથી તેને આ ઉત્તરવાહિની, અર્ધચંદ્રાકૃતિ ગંગા નદીથી શોભતી હજારો શિવમંદિરોને હૃદયપટ પર ધારતી, અસંખ્ય શંખનાદ ને ઘંટા-નાદથી ગર્જી રહેતી, વિવિધ જાતનાં નરનારીઓથી ઉભરાઈ જતી આનંદમયી નગરી સારી લાગી નહિ. તેથી તે પોતાને મન-પસંદ સ્થાનમાં વડે રહેવા લાગ્યો કે જ્યાંથી બહુ આઘે નહિ એવા 'સિકરોલ' નામના સ્થાનમાં એક મકાન ભાડે રાખ્યું. ખાવા-પીવાની ગોઠવણ સારી રીતે કરી કોલાહલ રહિત રહેવા લાગ્યો. પરંતુ પોતાના આદર્શ-રૂપ મેળવવા અને વેરાગ્યના આધારે એક નામી સંન્યાસીના દર્શન કરવા

[illegible] તેમાં [illegible]
[illegible] પ્રદેશમાં [illegible]
[illegible] સ્વામીજીએ તેને [illegible]
[illegible] આવું [illegible]
[illegible]
[illegible] સાધનામાં [illegible]
[illegible]

[illegible]

અને દુર્લભ અવસ્થામાંને નહીં ગમતા કે કાશીના જે પંડિત-મંડળના અત્યાચારથી યાત્રાળુઓને વિશદ ત્રાસ થતો પહેલાં હતો તે આજસુધી સાલવાળા પંડ્યાઓ પણ સ્વભાવવાળા થયા છે.

સ્વામીજી વૈષ્ણવ, શાક્ત, શૈવ, બ્રાહ્મ વગેરે સર્વ સંપ્રદાયને સમદૃષ્ટિથી જોતા હતા; કારણ કે તેમણે સાંપ્રદાયિક મનોની સંકુચિત સીમાને ક્યારનીયે ઓળંગી જઇ સઘળા ધર્મોના સારરૂપ, સઘળા સંપ્રદાયોના આશ્રયરૂપ અજર, અમર, અનંત પરમાત્મામાં એકતાર થઈને સર્વત્ર સમતાનું સેવન કર્યું હતું. સ્વામીજીમાં એક ખાસ અસાધારણ શક્તિ હતી. માણસને જોતાંજ તે વૈષ્ણવ, શાક્ત, શૈવ કે કયા સંપ્રદાયનો છે તે તેઓ સહેજે સમજી શકતા; તેથી જેઓ ધર્માધર્મનો સઘળો ભાર સ્વામીજીપર નાખી પોતે નિશ્ચિંત રહેતા તેઓને તેમના પોતાના જે કુળદેવતા હોય તેજ દેવતાના મંત્રની દીક્ષા આપતા. પ્રણવાદિ મંત્રનો ઉપદેશ તો કોઇકજ વિશેષ ઉચ્ચાધિકારી ભક્તને આપતા. કોઇ કોઇવાર વળી મંત્ર આપતા પહેલાં થનાર શિષ્યને પૂછતા કે, કયા દેવતાનો મંત્ર ગ્રહણ કરવો છે? કોઇ કોઇ ખાસ પ્રિય શિષ્યને સાત આઠ વર્ષ સુધી જુદી જુદી કઠોર સાધનાઓમાં યોજી રાખીને છેવટે તેનો બધો ભાર પોતાના હાથમાં લઇને બીજી બધી જાતની ક્રિયાઓમાંથી સ્વામીજી મુક્ત કરી ગયા છે.

સાધારણ ગુરુની પેઠે સ્વામીજી કોઇ પણ શિષ્યને કોઇ જાતની ક્રિયાપદ્ધતિની લાંબી લાંબી વાતો કહેતા નહિ; પરંતુ જેને જે જાણવાની આવશ્યકતા હોય તેને તેજ વાત તેઓ જણાવતા. બેએક ઉચ્ચાધિકારી શિષ્યોને સ્વામીજીએ યોગની જુદી જુદી પ્રક્રિયા વગેરેનું શિક્ષણ પણ આપ્યું હતું.

સ્વામીજી શાક્ત લોકોને શક્તિમંત્રની દીક્ષા આપતા હતા ખરા, પરંતુ પંચમકાર× સાધનના તેઓ અત્યંત વિરોધી હતા.

એક સમયે આનંદબાગના એક નોકરે કોઇ માદક પદાર્થનું સેવન કર્યું છે એવી ખબર થતાંજ સ્વામીજીએ તેને તેનો પગાર ચૂકવાવી દઇને તાબડતોબ આનંદબાગમાંથી રજા અપાવી. કાશીધામના તાંત્રિક મતાવલંબી સ્વામીશ્રી પૂર્ણાનંદજીના કેટલાક શિષ્યો આજકાલ એમ કહેતા જણાય છે કે, સ્વામીજી તેમના શિષ્ય હતા; પણ

× પંચમકાર સાધન-મદ્ય, માસ, મત્સ્ય, મુદ્રા અને મૈથુન—જે વડે તંત્રમતમા કાલિકાની ઉપાસના કરવામા આવે છે.

જવાબ આપ્યો કે 'અમારે શીરો, બરફી, ખીર, દહીં, સન્દેશ, કેરી અને મીઠાં લીંબુ ખાવાં છે.' આ વાત હજી તો પૂરી થઈ નહિ એટલામાં તો બે દિવ્યાકૃતિ સુંદર બાળકો અમારા તરફ આવતા જણાયા. બાળકોએ આવી માથાપરનાં છાબ સ્વામીજીનાં આસન આગળ મૂક્યાં, અને ક્ષણવારમાં કોણ જાણે ક્યાંયે અલોપ થઈ ગયા, તેની અમને તો ખબરજ પડી નહિ. આના કરતાં પણ વધારે તાજુબીની વાત તો એ હતી કે, અમે જે જે પદાર્થ ખાવાની ઈચ્છા કરી હતી, તેટલાજ પદાર્થો તે બાળકોએ આણ્યા હતા."*

એક વખત સ્વામીજી કાશીનરેશના સંસ્કૃત વિદ્યાલયમાં પગે ચાલીને ગયા હતા. તે વખતે વિદ્યાલયમાં શ્રી. દામોદર શાસ્ત્રી, શ્રી. રામમિશ્ર શાસ્ત્રી, શ્રી. રામશાસ્ત્રી, પં. ભવાનીદત્ત દીક્ષિતજી, શ્રી. તાત્યા શાસ્ત્રીજી, શ્રી. ગંગાધર શાસ્ત્રીજી, શ્રી. સુધાકર પંડિત, બૃહસ્પતિ જેવા શ્રી. કૈલાસચંદ્ર ભટ્ટાચાર્ય વગેરે પંડિતો હાજર હતા. સ્વામીજીને આવતા જોઈ સઘળા શાસ્ત્રીઓ પોતપોતાનાં કામ પડતાં મૂકી સ્વામીજીને સામા લેવા ગયા અને કોઈએ તેમના ઉપર પુષ્પવૃષ્ટિ કરી તો કોઈ પંખો નાખવા લાગ્યા તો કેટલાક ચરણરજ મસ્તકપર ચઢાવવા લાગ્યા. આ સમયનું વર્ણન કરતાં 'यतीन्द्रचरित' માં લખ્યું છે કેઃ—

हित्वा ब्रह्म मुखानि वक्त्रकमलान्येषां श्रिता भारती ।
किं चैतज्जगदेव देव वचनैः स्वर्गाधिकं राजति ॥
चातुर्वर्ण्यमथैतदीय चरणानिश्रन्वाऽन्यबोधक्षमं ।
तेष्वेवं प्रणतापन्ना यदि तदान्येषां कथा का नृणाम् ॥

સારાંશ કે, સરસ્વતીના [illegible] જેવા આ પંડિતો, કે જેમના [illegible] ચલાવે છે, તેઓ [illegible] કરે ત્યારે બીજા [illegible]

સને ૧૮૯૯ના [illegible] ૧૮મી તારીખે કાશ્મીરનરેશ [illegible]

[illegible]

રામસિંહ (કે. સી. બી.) અને કનિષ્ઠ ભાઇ કાશ્મીરની ધારાસભા-(કોંસિલ)ના સહકારી (જોઇન્ટ) પ્રમુખ રાજા અમરસિંહ (કે. સી. એસ. આઈ.) એ મહાશયો સ્વામીજીનાં દર્શનાર્થે આનંદબાગમાં આવ્યા હતા. સાંભળ્યું છે કે, સ્વામીજીપ્રતિ પોતાનો ભક્તિભાવ દર્શાવવવા સારૂ તેઓ આનંદબાગ પગે ચાલતા આવ્યા હતા. આનંદ-બાગ આવતાં એક કોશ કરતાં વધારે માર્ગ કાશ્મીરરાજે પગે કાપ્યો હતો. કોઇ કોઇ જણા તો વળી, ફક્ત તેમનાં દર્શન માટેજ, કોઇ કોઇ વાર બસેં બસેં–ત્રણસેં ત્રણસેં કોશથી પગપાળા આવતા હતા.





પ્રકરણ ૧૧ મું—દૈવી શક્તિ

તપના પ્રભાવે સ્વામીજીને સર્વ પ્રકારની અલૌકિક દૈવી શક્તિઓ પ્રાપ્ત થઈ હતી; પરંતુ ખાસ જરૂર વગર તે સઘળી ઈશ્વરી શક્તિઓનો ચમત્કાર તેઓ બતાવતા નહિ. માત્ર કોઈ ભક્તનો વિશ્વાસ દૃઢ કરવા સારૂ કોઇ કોઇવાર કોઈ શક્તિનો ચમત્કાર જોવામાં આવતો, પરંતુ તે પણ બધાંની સમક્ષ નહિ. જે કોઈ ખાસ કારણવગર પોતાને દૈવી શક્તિવાળાતરીકે ઓળખાવે છે તે નિશ્ચય શઠ છે એમ જાણવું. યતીંદ્રચરિતમાં લખ્યું છે કેઃ—

वाराणस्यां ब्रह्मनालांतराल स्थायी श्रीमान् शीतलादिप्रसादः ।
तारुण्याप्तस्तत्तनूजोऽप्यकस्मात्प्रासादस्थोऽत्यूद्गतः क्वाप्यपप्तत् ॥
श्रुत्वा तेन व्याहृतं स्वामिवर्याः साशीः प्रादुः पादनिर्णेजनं स्वं ।
पित्रानीतस्यास्य पादोदकस्य पानाद्बालो नष्टसर्वव्यथोऽभूत् ॥

सपुत्र शीतलाप्रसाद माङ्विवाकजीवनं,
ददौ यतिः स्वतेजसास्त्यतोऽधिकं किमद्भुतम् ।
बहून्यमूदृशानि दुष्कराणि मानवा भुवि,
यतेर्महाद्भुतानि सिद्धिदानि वर्णयन्त्यहो ॥

અર્થાત્ 'કાશીમાં બ્રહ્મનાલ મહોલ્લામાં રહેતા શ્રી. શીતલાપ્રસાદનો એક યુવાન પુત્ર અકસ્માત બહુ ઉંચેથી પડી ગયો. સર્વ સંબંધીઓ આ જોઈ બહુ દુઃખી થયા અને તેઓએ જોયું કે, હવે બચવાની આશા નથી. લાલા શીતલાપ્રસાદ તો સ્વામીજીના સેવક હતા. તેઓ તરતજ સ્વામીજી પાસે ગયા અને બધી હકીકત કહી. લાલાજીની હકીકત સાંભળી, સ્વામીજીએ આશીર્વાદપૂર્વક પોતાનું ચરણામૃત આપ્યું અને લાલાજીએ તે ચરણામૃત પુત્રને પાયું. તરતજ પુત્ર બેઠો થયો. અને બધું દુઃખ દૂર થઇ ગયું. સ્વામીજીએ આ પ્રમાણે શીતલાપ્રસાદના પુત્રને જીવનદાન આપ્યું

બીજું વિશેષ આશ્ચર્યજનક શું હોઇ શકે ? સ્વામીજીવિષે
તે અનેક અલૌકિક અને સિદ્ધિમદ અદ્ભુત ઘટનાઓ
ણવામાં આવે છે.

૨૫૦ સર રમેશચંદ્ર મિત્ર અને જગતભ્રાન્તિ

કલકત્તા હાઇકોર્ટના માજી જડ્જ સર રમેશચંદ્ર મિત્ર સ્વા-
જીના એક ભક્ત હતા. તેઓ વચ્ચે વચ્ચે કાશીધામમાં આવી
ામીજી પાસે ધર્મોપદેશ શ્રવણ કરતા હતા. એક દિવસ સ્વામીજી,
પાળના રાણા મિનાબહાદુર અને એક બંગાલી શિષ્ય, એમ ત્રણ
જણ બેઠા હતા; તેવામાં રમેશ બાબુ આવી ચઢયા અને બીજી
તે થયા પછી બાબુએ જિજ્ઞાસાપૂર્વક પ્રશ્ન કર્યો કે "મહારાજ!
આપે હાલે કહ્યું કે, જગત કોઇ ચીજ નથી, વંધ્યાપુત્ર કે આકાશ-
કુસુમવત સર્વ દૃશ્યમાન પદાર્થો મિથ્યા છે. એ વાત જો સત્ય
માનીએ તો પછી આપને સ્પર્શ કરતાં કોઈ ચીજને હું અડકું છું,
એવું ભાન કેમ થાય છે ?" એમ કહીને રમેશ બાબુએ સ્વામીજી-
નાં બંને ચરણોને સ્પર્શ કર્યો; પરંતુ હજી ચરણોપરથી હાથ
ઉઠાવ્યા નથી એટલામાં તો રમેશ બાબુએ જોયું કે, સ્વામીજી
અંતર્ધાન થઇ ગયા છે. ત્યાં આગળ ફક્ત પોતે, રાણા મિનાબહા-
દુર અને પેલો બંગાળી શિષ્ય, એ ત્રણ જણાજ બેઠેલા હતા; પણ
કેવું આશ્ચર્ય! ક્ષણવારમાં પાછા સ્વામીજી પ્રકટ થયા અને બોલ-
વા લાગ્યા—"જો, રમેશ! મારો આ દેહ (દૃશ્ય પદાર્થ) આકાશમાં
ઉગેલા ઝાડ જેવો મિથ્યા ન હોય, તો આ હું છું અને નથી પણ
કેમ?" એમ કહેતાં કહેતાંમાં સ્વામીજી ફરી વાર અદૃશ્ય થઇ ગયા.
રમેશ બાબુ સ્વામીજીની એવા પ્રકારની અલૌકિક શક્તિ જોઇને
વિસ્મિત થયા નહિ, અને બીજી ક્ષણે જ્યારે પાછા સ્વામીજી પ્રકટ
થયા ત્યારે કહ્યું:—"પણ મારો સંદેહ હજી મટયો નથી; મારા
મનમાં એમ થાય છે કે, આપે યોગબળથી એવી જાતની અદ્ભુત
શક્તિ પ્રાપ્ત કરેલી છે. ઠીક, પેલી દાડમડીનાં બે લાલ ફૂલો દેખાય
છે તેને જો પળવારમાં આપ ગુલાબનાં ફૂલો કરી દેખાડો તો પછી
આ જગત, મરુભૂમિમાં દેખાતા મૃગજળની માફક ખરેખર મિથ્યા
છે; એ બાબતમાં મને લેશમાત્ર અંદેશો રહેશે નહિ." રમેશ બાબુ-
નું આ કહેવું પૂરૂં થયું ના થયું એટલામાં તો તે બે દાડિમનાં ફૂલો
સુંદર ગુલાબનાં ફૂલો બની ગયાં! તે પછી સ્વામીજી બોલ્યા—
"આ જગત સ્વપ્નદર્શનની માફક સર્વથા મિથ્યા છે. સ્થૂળ-

દૃષ્ટિથી દેખાવા છતાં તે દૃશ્ય, સિદ્ધ કે જન્મેલું નથી. એકમાત્ર બ્રહ્મથી તેની ઉત્પત્તિ થયેલી છે. મહાપ્રલય વખતે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વર× સુદ્ધાંનો લય થઇ જાય છે ત્યારે પછી એને સત્ કહેવું બીલકુલ યોગ્ય નથી. બ્રહ્મરૂપ મહાસાગરમાં જગતરૂપ એક મહામોજું ઉદ્ભવેલું છે એટલુંજ; આ જગતને ઓળખતાં તેને (બ્રહ્મને) ઓળખાય છે, પણ તેને ઓળખ્યા પછી ફરી જગત રહેતું નથી. પછી તો સાધક તન્મય બની જાય છે.”

૧૩૦૬ બંગાબ્દના શ્રાવણ સુદી ૭ ના ‘બંગવાસી’ પત્રમાંથી નીચે લખેલા કેટલાક બનાવો ઉતારીએ છીએ.

“સુખીરપુરનો રહીશ એક બ્રાહ્મણ સ્વામીજી પાસે રોગથી મુક્તિ મેળવવાની ઇચ્છાથી આવ્યો. એ માણસનું શરીર અત્યંત કૃશ હતું તથા જે કંઈ ખાતો તે તરત ઉલટી થઇ બહાર નીકળી જતું. સ્વામીજી તેને જોતાંજ તેનો મનોભાવ કળી ગયા અને બોલ્યા કેઃ—“પંડયાજી ! ભોજન બનાવો.” આજ્ઞા પ્રમાણે તેણે ખીચડી રાંધી અને સ્વામીજીનો એક કણિકામાત્ર પ્રસાદ ખાતાં તે તદ્દન તંદુરસ્ત થઇ ગયો.”

“પૂર્વબંગાળના કેટલાક બાબુઓ એક વાર તેમનાં દર્શન કરવા ગયા. કેટલાકે પ્રણામ કર્યા પછી એક બીજો બાબુ જેવો પ્રણામ કરવા જાય છે કે સ્વામીજીએ તેને તેમ કરતો અટકાવી કહ્યું:–‘તમને સૂતક પડ્યું છે, તમારા બાપ ગુજરી ગયા છે, તમે પ્રણામ કરશો નહિ. હમણાં ને હમણાં ઘેર જાઓ, ઘેર તમારી અનાથ માતા શોકમાં ઝુરે છે.’ પ્રથમ તો એ વાત બાબુના માન્યામાં ન આવી, પ[illegible] મુકામપર પાછા ફરતાંજ આંગણામાં તારવાળો હાથમાં તાર લઇ ઉભેલો દીઠો. તારમાં હતું કે—‘તમારા પિતા ગુજરી ગયા તત્કાળ ઘેર આવો.’”

“કાશીધામના ડેપ્યુટી માજીસ્ટ્રેટ રાય જગમોહનપ્રસાદ બહાદૂરે, ઇ. બી. એસ. રેલ્વેના મીરપુર સ્ટેશન પાસેના ‘ઝાડદિય[illegible] ગામમાં રહેતા બાબુ કામિનીકુમાર મજુમદારને કહ્યું હતું [illegible] હું સ્વામીજીને અંતર્યામીતરીકે ઓળખું છું. તેમની પાસે [illegible]

× “હે નારદ ! મારા (બ્રહ્મા) કરતાં પણ જે એક મહાન [illegible] છે તેને તમે જાણતા નથી. તે મન-વાણીથી અગોચર પરમાત્માજ મા[illegible] તમારા અને સમસ્ત જગતના ઈશ્વર છે તેથી તેમને નમસ્કાર કરું છું.
(શ્રીમદ્‌ભાગવત બીજો સ્કંધ—નારદપ્રતિ બ્રહ્માની ઉક્તિ.)

જેટલી વાર ગયો છું, તેટલી બધીયે વાર તેઓ મારા મનની વાત બધા સમક્ષ જાહેર કરી દેતા. તેમની એ શક્તિની પરીક્ષા કરવાના ઇરાદાથી કોઇ કોઇ વાર હું ઘેરથી નીકળતા પહેલાં મારે પૂછવાના પ્રશ્નો મનમાં ને મનમાં નક્કી કરી લેતો અને તેમની પાસે આવીને એનો વિચાર મનમાં એક વાર પણ આવવા દેતો નહિ; છતાં પણ તેમની પાસે આવીને બેસતાં બેસતાંમાં તો વગર પૂછ્યે તેઓ મારા મનના પ્રશ્નોના ઉત્તર આપી મને ચકિત કરી દેતા.”

ગોયાડિ—કૃષ્ણનગરના સ્વધર્મનિરત પ્રવીણ વૈદ્યરાજ શ્રીયુત બાબુ સત્યજીવન લાહિડીએ અમને (બંગાળી લેખકને) આ પત્ર લખ્યો છે:— ગોયાડિ, ૨૮ પોષ, સંવત ૧૯૫૬

× × બાબુ ચંડીચરણ બસુ ઢાકા જીલ્લાના ‘બહેર’ ગામમાં રહેતા હતા. તેઓ એ પ્રદેશના એક પ્રસિદ્ધ કુળમાં જન્મ્યા હતા. તેઓ ડેપ્યુટી માજીસ્ટ્રેટ હતા. કર્મવશાત તેમને મૂત્રરોગ(ડાયબિટીસ)નો ભયંકર વ્યાધિ થયો. એ રોગ આસ્તે આસ્તે એટલો વધી ગયો કે તેમના પ્રાણ જોખમમાં આવી પડયા. વિવિધ દવાઓ કર્યા છતાં કંઇ ફાયદો થયો નહિ. એ વખતે તેમના સાંભળવામાં આવ્યું કે, દિલ્હીમાં નવાબ સાહેબનો એક હકીમ છે તે મૂત્રરોગની ચિકિત્સામાં બહુ હોશિયાર છે. એ પરથી તે દિલ્હી ગયા અને તે હકીમની દવા લેવા માંડી. તેનાથી પણ કંઇ ફેર પડયો નહિ અને હકીમે પણ રોગ અસાધ્ય હોવાનું જણાવ્યું. ચંડીબાબુ જીવનની બાબતમાં હવે હતાશ થઇ ગયા. સારે નસીબે આ વખત તેમને એકાએક જોગ થઇ આવ્યું કે, હવે જ્યારે પ્રાણની આશા નથી ત્યારે તો દીક્ષા લઇને મરવુંજ બહેતર છે, નહિ તો પશુયોનિમાં જવું પડશે. એમ વિચારીને ચંડીબાબુ કાશીધામમાં આવ્યા અને સ્વામીજીનું શરણ લીધું. દયાના અવતાર સ્વામીજીએ તેના પ્રત્યે અત્યંત માયા દેખાડીને તેને શિષ્ય કરવા સ્વીકાર્યું; પણ સાથે એમ જણાવ્યું કે, પ્રથમ કુળગુરુ પાસે મંત્ર ગ્રહણ કર્યા પછીથી પોતે મંત્ર આપશે. ચંડીબાબુ તો એ સાંભળીને બહુ મુંઝવણમાં આવી પડયા. કુળગુરુ તો રહેતા હતા ઢાકા જીલ્લામાં અને તેઓ હતા કાશીમાં ! કેવી રીતે તેમનો મેળાપ થાય ? એમ ચિંતા કરતા કરતા તેઓ મુકામ તરફ પાછા ફર્યા; પરંતુ એક બહુજ આશ્ચર્યની વાત બની. ચંડીબાબુ ચિંતાતુર હૃદયે બંગાળી ટોલાના સ્નેહીથી પરત ફરતા હતા એવામાં એકાએક તેમના

કુમારકુમ સાથે આવતા જણાયા. તેમને જોતાંજ ચંડીબાબુ આનંદથી પુલકિત બની ગયા. પછી તેમની પાસેથી મંત્ર ગ્રહણ કરીને આનંદબાગમાં શ્રી સ્વામીજી પાસે આવ્યા. સ્વામીજીએ ચંડીબાબુને દીક્ષા આપતાં કહ્યું કે "તમારો રોગ મટી જશે." ચંડીબાબુ નિત્ય સ્વામીજી પાસે આવતા અને નિત્ય સ્વામીજી કહેતા કે "ઘેર જા, તારી બિમારી મટી જશે." પણ ચંડીબાબુને [illegible] પ્રીતિ થતી નહોતી; તેથી તેમણે ધાર્યું કે, સ્વામીજી માત્ર દિલાસો આપવા ખાતરજ એમ કહે છે; તેમના રોગની કોઈ પણ રીતે શાંતિ થતી નથી, ત્યારે પછી તે અસાધ્યજ છે; કિંતુ કેટલાક દિવસ રહીને સ્વામીજીએ ફરી પાછી તેમને ઘેર જવાની આજ્ઞા કરી અને આ વખતે કહી દીધું કે, ૩૯ દિવસને અંતે તમામ રોગ નિર્મૂળ થશે. ચંડીબાબુએ આ વચનને પણ દિલાસાનુંજ કેમ માન્યું. અને તેમ પણ ઘેર તેઓ કલકત્તા આવ્યા અને કુમાર ડૉ. [illegible] ચિકિત્સા કરવા લાગી. એનાથી પણ કોઈ ખાસ ફેર માલમ પડ્યો નહિ. એ અરસામાં ઘેરથી તાર આવ્યો કે, [illegible] તેમની હાજરીની ખાસ જરૂર છે. તેમણે ડાક્તર [illegible] પણ તેમના શરીરની દુર્દશા જોઈને કે [illegible] પણ તેમને ઘેર જવાની સલાહ આપી નહિ. [illegible] દિવસથી [illegible]

[illegible]

અધ્યાય ૧૨ મો–વિદેશી ભક્તો અને દર્શકવૃન્દ

સઘળા ભક્તિગ્રંથોના આદર્શરૂપ શ્રીમદ્‌ભાગવતના દ્વાદશ સ્કંધના પાંચમા અધ્યાયમાં લખ્યું છે કે "હુંજ પરમપદ બ્રહ્મ છું અને પરમપદ બ્રહ્મ તે-હુંજ છું" એવી ભાવના સાથે નિરાકાર બ્રહ્મમાં આત્માનું સંયોજન કરો, એટલે જણાશે કે, દેહાદિ સકળ વિશ્વ આત્માથી ભિન્ન નથી.×

યોગશાસ્ત્રમાં કહેલા "સતશાસ્ત્ર અને વૈરાગ્ય-બુદ્ધિની સહાયથી". તેમજ કઠોર તપસ્યાના પ્રભાવે સ્વામીજીને સર્વત્ર સમભાવના હેતુરૂપ જે પૂર્ણત્વ પ્રાપ્ત થયું હતું તથા સર્વ બંધન છૂટી જઈને શાશ્વત શાન્તિ પ્રાપ્ત થઈ હતી એટલે તેમના મહાપ્રેમરૂપી લોહચુંબકથી આકર્ષાઈને પૃથ્વીના સઘળા ભાગોમાંથી અસંખ્ય સ્ત્રીપુરુષો દરરોજ આવી કમાડ ખખડાવવા લાગ્યાં. માખો આપોઆપજ મધ ખોળતી આવે છે, મધને માખો ખોળવા જવું પડતું નથી.

× બંગભૂમિના સુપુત્ર, કલકત્તા પ્રેસીડેન્સી કૉલેજના પ્રખ્યાત વૈજ્ઞાનિક ડૉક્ટર જગદીશચંદ્ર બોઝે જડ પદાર્થોમાં જીવન સાબીત કરી, ખનિજ ધાતુઓમાં પણ પ્રયોગદ્વારા પ્રત્યક્ષ કરીને જે લખ્યું છે તેમાંથી એકાદ ફકરો આ સ્થળે આપ્યા વગર રહી શકાતું નથીઃ–

જ્યારે પ્રત્યક્ષ અનુભવથી મારી ખાત્રી થઈ કે આ વિશ્વના સર્વ પ્રાણી પદાર્થો–અણુ પરમાણુઓ–માં એકજ અદ્વિતીય તત્વનો નિવાસ છે; ચંદ્રકિરણોના પ્રકાશમાં ઉડતા રજકણોમાં અને આપણા ઉપર જીવનપ્રદ પ્રકાશની સતત વૃષ્ટિ કરતા ભગવાન સૂર્યનારાયણમાં પણ એ એકજ તત્વનો આવિર્ભાવ છે; ત્યારેજ મને ત્રણ હજાર વર્ષ પૂર્વે ગંગાજીના કિનારાઓ ઉપરથી મારા પૂર્વજોએ પ્રચારેલા સદેશની પ્રકમવારજ કંઈક ઝાંખી થઈ કે "જેઓ આ પ્રતિક્ષણે પરિવર્તન પામતા ચરાચર વિશ્વમાં એકજ પરમતત્વનો આવિર્ભાવ અને સત્તામૂર્તિનાં દર્શન કરે છે તેઓજ તે આન્તરિક સત્યના સાચા માલિક-અધિકારી–છે. બીજા કોઈ નહિ, બીજા કોઈ નહિજ'

(ડૉ. જે. સી. બોઝના ઇંઝ મેટર એલાઇવમાંથી ભાવાનુવાદ)

[illegible]

પથ્થરપર સ્વામીજીની અતિ સુંદર અને તેજસ્વી મૂર્તિ ચીતરાવી મંગાવી હતી; અને તે પ્રત્યેક મૂર્તિ દશ દશ રૂપિયે વેચતા હતા. કહેવાય છે કે, દૈવયોગાત્ એક દહાડો એવી એક મૂર્તિ જર્મનીના સમ્રાટ્ (કૈસર) વિલિયમ બીજાના હાથમાં જઇ ચઢી. જર્મન સમ્રાટને આવી રીતે સ્વામીજીની ભાળ લાગતાં, તેમને પોતાની રાજધાનીમાં લઇ આવવા સારૂ તેણે શ્રીયુત ગ્રફ કોનિગ્ઝ માર્કને હિંદુસ્થાન મોકલ્યો. કહેવું બીનજરૂરી છે કે, સ્વામીજીએ જર્મન-સમ્રાટની એ વિનતિ માન્ય કરી નહિ. કોનિગ્ઝ માર્કને મોઢે સ્વામીજી-વિષેની હકીકત સાંભળી લઇ જર્મન બાદશાહે સ્વામીજીને પોતાનો તેમજ પોતાના પિતામહનો એમ બે ફોટા ભેટ મોકલ્યા.* "જર્મન અને રૂશિયન સમ્રાટ વગેરે સ્વામીજીના કુશળસમાચાર જાણવા સારૂ વખતોવખત પત્રો લખતા હતા."× આગલા પ્રકરણમાં જણાવાઇ ગયું છે કે, રૂશિયાના છેલ્લા ઝાર નિકોલાસ કાશીમાં આવીને સ્વામીજીનાં દર્શન કરી ગયા હતા.

અમેરિકાના ચિકાગો શહેરના ધર્મમહામંડળમાં પધારવા સારૂ સ્વામીશ્રીને દર વખત આમંત્રણ આવતું હતું; પણ તે દરેકના જવાબમાં સ્વામીજી લખાવતા હતા કે "મારાથી અવાય તેમ નથી."

આ સસાગરા પૃથ્વીનાં સર્વ સ્થળોના કેટલા બધા મોટા મોટા કાઉન્ટો, અેરનો, લૉર્ડો, લેડીઓ, માર્કિવસો, ડયૂકો, વૈજ્ઞાનિકો, દાર્શનિકો, જનરલો, કર્નલો વગેરે વગેરે સ્વામીજીને જોવા સારૂ આનંદબાગમાં આવતા હતા. અહીંઆં કોઇ સવાલ કરશે કે, તેઓ બધા શા ઉદ્દેશથી આ નગ્ન સંન્યાસીનાં દ્વાર ખખડાવતા આવતા હતા? ભારતવર્ષનો નગ્ન સંન્યાસી દર્શન કરવા લાયક છે એમ માનીને કે પછી કેવળ કુતૂહલના માર્યાજ તેઓ પોતપોતાનો દરજ્જો અને મર્યાદાને વિસરી જઇને તેને જોવા આવતા હતા? યૂરોપીયન સ્ત્રીપુરુષોના રહેઠાણ બનારસ કેન્ટોનમેન્ટ-(સિકરોલ)માં પણ સંન્યાસી, દંડી ને પરમહંસનો કંઇ અભાવ નહોતો, તો પછી કેમ તેઓ બે કોશ કરતાં વધારે રસ્તો ગાડીમાં અથડાતાં-કૂટાતાં વટાવીને આનંદબાગમાં આવવાનું પસંદ કરતા

* કોરો મોહકની વખતે કોનિગ્ઝ માર્ક સાહેબે જર્મન ભાષામાં જે પત્ર લખ્યો હતો તેનો અંગ્રેજી અનુવાદ પરિશિષ્ટમાં આપ્યો છે. (જુઓ પરિશિષ્ટમાં પત્ર નં. [illegible])

× 'જગત્સ્વામી' તા૦ ૧ શ્રાવણ ૧૩૨૬ બંગાબ્દ.

હતા ? વળી સમસ્ત હિંદુસ્થાનના ગવર્નર જનરલ, કમાન્ડર ઇન ચીફ (મુખ્ય સેનાપતિ) વગેરે સાહેબો અને મહમો જેઓ ઇચ્છા કરે તો સેંકડો દંડીઓ અને પરમહંસોને પોતાને બંગલે બોલાવીને દર્શન કરી શકે, તેઓ પણ કેમ આ ભારતવર્ષના નગ્ન સંન્યાસીની ઝુંપડીએ આવ્યા કરતા હતા ? * કોઈક કોઈક વેળા તો દેશીને વિદેશી તમામને સ્વામીજી દર્શન આપતા નહોતા. માજીસ્ટ્રેટ, મેજર, કર્નલ વગેરે જેવા ભારતવર્ષના મોટા મોટા અમલદાર સાહેબોને પણ વીલે મોઢે પાછા ફરવું પડ્યું હતું. એ વાત સારી રીતે જાણ્યા-સાંભળ્યા છતાંય કેમ તેઓ સ્વામીજીનાં દર્શને આવતા હતા ? મોટા અને છોટા લાટ સાહેબો સ્વામીજીનાં દર્શને આવવા પહેલાં પોતપોતાના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી (ખાનગી મંત્રી)ને મોકલી કયા દિવસે અને કયા વખતે સ્વામીજીનાં દર્શન થઈ શકશે તે નક્કી કરી લેતા હતા, તેથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે, તેઓ સ્વામીજીને એક અસાધારણ પુરુષ માનીનેજ તેમનાં દર્શને આવતા હતા. સાહેબ અને સાહેબપત્નીઓમાં સ્વામીજી 'બનારસનો પુણ્યાત્મા'એ નામથી ઓળખાતા હતા. યુરોપ અને અમેરિકાથી જે સઘળા ધર્મચુસ્ત અને તત્ત્વશોધક લોકો ભારતવર્ષમાં આવતા હતા, તેઓ ભાસ્કરાનંદસ્વામીને જોયા વગર પોતાના આગમનને નિષ્ફળ લેખતા હતા. અમેરિકાનો 'બ્યારોજ' ઈંગ્લાંડનો 'ફ્યાર સેરન' જર્મનીનો 'ડેઓસેન' તેમનાં દર્શન કરી કૃતાર્થ થઈ ગયા છે. તાત્પર્ય કે, કેવળ માત્ર કુતૂહલનું નિવારણ કરવા ખાતરજ સાહેબો અને સાહેબપત્નીઓ સ્વામીજીનાં દર્શને આવ હતાં એમ નહોતું. ×

---

* હિંદુસમાજ તો સ્વામીજીનું વારંવાર સ્મરણ કરતો હતો, તેમ દેશના બીજા ઉચ્ચ માણસોને પણ સ્વામીજીને માત્ર એકજ વાર મળવાનો અવસર પ્રાપ્ત થવો એ એક મહામૂલ્યવાન જીવનલ્હાણ હતી. યુરોપિયનો, અને અમેરિકાના મહાનુભાવો પણ હિંદુ સંસ્કૃતિ, [illegible] જીવંત પ્રતિમાને જોઈ આશ્ચર્યચકિત થઈ જતા.

('શ્રી કન્નીયાલાલ મિશ્ર' [illegible] ૧૯૪૪)

× [illegible]

હતા ? વળી સમસ્ત હિંદુસ્થાનના ગવર્નર જનરલ, કમાન્ડર ઈન-ચીફ (મુખ્ય સેનાપતિ) વગેરે સાહેબો અને મડમો જેઓ ઇચ્છા કરે તો સેંકડો દંડીઓ અને પરમહંસોને પોતાને બંગલે બોલાવીને દર્શન કરી શકે, તેઓ પણ કેમ આ ભારતવાસી નગ્ન સંન્યાસીની ઝુંપડીએ આવ્યા કરતા હતા ? * કોક કોક વેળા તો દેશીને વિદેશી તમામને સ્વામીજી દર્શન આપતા નહોતા. માજીસ્ટ્રેટ, મેજર, કર્નલ વગેરે જેવા ભારતવર્ષના મોટા મોટા અમલદાર સાહેબોને પણ વીલે મોઢે પાછા ફરવું પડતું હતું. એ વાત સારી રીતે જાણ્યા-સાંભળ્યા છતાંય કેમ તેઓ સ્વામીજીનાં દર્શને આવતા હતા ? મોટા અને છોટા લાટ સાહેબો સ્વામીજીનાં દર્શને આવવા પહેલાં પોતપોતાના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી-(ખાનગી મંત્રી)ને મોકલી કયા દિવસે અને કયા વખતે સ્વામીજીનાં દર્શન થઈ શકશે તે નક્કી કરી લેતા હતા, તેથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે, તેઓ સ્વામીજીને એક અસાધારણ પુરુષ માનીનેજ તેમનાં દર્શને આવતા હતા. સાહેબ અને સાહેબપત્નીઓમાં સ્વામીજી 'બનારસનો પુણ્યાત્મા'એ નામથી ઓળખાતા હતા. યૂરોપ અને અમેરિકાથી જે સઘળા ધર્મચુસ્ત અને તત્ત્વશોધક લોકો ભારતવર્ષમાં આવતા હતા, તેઓ ભાસ્કરાનંદસ્વામીને જોયા વગર પોતાના આગમનને નિષ્ફળ લેખતા હતા. અમેરિકાનો 'બ્યારોજ' ઈંગ્લાંડનો 'ફ્રેયાર બેરન' જર્મનીનો 'દેઓસેન' તેમનાં દર્શન કરી કૃતાર્થ થઇ ગયા છે. તાત્પર્ય કે, કેવળ માત્ર કુતૂહલનું નિવારણ કરવા ખાતરજ સાહેબો અને સાહેબપત્નીઓ સ્વામીજીનાં દર્શને આવતાં હતાં એમ નહોતું. ×

---

* હિંદુસમાજ તો સ્વામીજીનું વારંવાર રટણ કરતો હતો, તેમજ દેશના સર્વોત્કૃષ્ટ માણસોને પણ સ્વામીજીને માત્ર એકજ વાર મળવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થવો એ એક મહામૂલ્યવાન જીવનલ્હાણ હતી. યૂરોપીય વિદ્વાનો અને જગવિખ્યાત મહાનુભાવો પણ હિંદુ સંસ્કૃતિ, જ્ઞાન અને તપશ્ચર્યાની એ જીવંત પ્રતિમાને જોઇ આશ્ચર્યચકિત થઇ જતા.

('ધી ઇન્ડીઅન મિરર ' જુલાઈ ૧૮૯૯)

× "જયારે હું કાશીમાં હતો ત્યારે સ્વ. સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીને ઘણીવાર મળવા જતો અને તેમનાં દર્શને આવનાર બીજા અનેક માણસોની પેઠે હું પણ તેમના તરફ માન અને પૂજ્યભાવથી જોતો." સંયુક્ત પ્રાંતના ચીફ સેક્રેટરી (મુખ્ય મંત્રી) શ્રીમાન પોર્ટર સાહેબે

ફક્ત એકજ વાર સ્વામીજીને નિહાળવાથી યુરોપીયન નરનારીઓનાં મનપર કેવી છાપ પડતી હતી તેનું વર્ણન ૧૮૯૬ના ફેબ્રુઆરી માસના 'ઇંગ્લીશમેન' પત્રમાં, અમેરિકાવાસી માર્કટ્વેન સાહેબે બહુ સુંદર રીતે કર્યું છે.

સુવિખ્યાત ગ્રંથકાર માર્કટ્વેન સાહેબ યુરોપ અને અમેરિકામાં અત્યંત મશહુર છે. તેઓ જ્યારે સન ૧૮૯૬ ના ફેબ્રુઆરી માસની ૫ મી તારીખે સ્વામીજીનાં દર્શન કરીને કલકત્તામાં આવી પહોંચ્યા, ત્યારે કલકત્તાની અંગ્રેજ વસ્તીમાં તેઓ સાહેબના આવાગમનથી ખાસ ઉત્સવ થયો હતો અને સેંકડો અંગ્રેજ સ્ત્રી-પુરુષો કિલ્લાના મેદાનમાં અને નગરભવન(ટાઉન હૉલ)માં માર્કટ્વેન સાહેબનાં વ્યાખ્યાનો સાંભળવા માટે દરરોજ એકઠાં થતાં હતાં. કલકત્તાના "ઇંગ્લીશમેન" પત્રના એક પ્રતિનિધિએ તે અરસામાં એક દિવસ માર્કટ્વેન સાહેબની મુલાકાતે આવીને પ્રશ્ન કર્યો કે "આપે ભારતવર્ષમાં આવીને સર્વત્ર ભ્રમણ કર્યું છે, તો અત્યારે હવે કયો વિષય આપને ખાસ ઉલ્લેખ કરવા યોગ્ય લાગે છે વારૂ ?"

માર્કટ્વેન સાહેબે એના જવાબમાં કહ્યું કે "કાશીધામ અને ત્યાં જોયેલા સંતપુરુષ"

પ્રતિનિધિ–"કયા સંત પુરુષની વાત આપ કરો છો ?"

માર્કટ્વેન–"સ્વામી ભાસ્કરાનંદ."

એમ કહીને માર્કટ્વેન સાહેબે પ્રતિનિધિ મહાશયને સ્વામીજીની એક છબી બતાવી, અને જણાવ્યું કે:—

"તેઓ એક એવી વ્યક્તિ છે, કે જે ભારતવર્ષના એક છેડાથી બીજા છેડા સુધી સર્વત્ર પૂજાય છે." વળી માર્કટ્વેન સાહેબે વધારામાં કહ્યું કે "રસ્તે જતાં જતાં મેં જોયું હતું કે, ઠેકાણે ઠેકાણે મંદિરો બાંધી તેમાં તેમની પ્રતિમૂર્તિની સ્થાપના થયેલી છે, અને આનંદબાગમાં પ્રવેશ કરતાં તેમને દૂરથી સામા ચાલી આવતા જોઇને હું તુરત સમજી શકયો કે જે જીવંત મનુષ્યની પ્રતિમૂર્તિઓ મંદિરોમાં પ્રતિષ્ઠિત થઇને પૂજાય છે, તેજ એ વ્યક્તિ."

પ્રતિનિધિ મહાશય લખે છે કે.–"માર્કટ્વેન સાહેબે સ્વા-

જે પત્ર લખ્યો છે તેમાંથી આ ભાગ ઉદ્ધૃત કરેલો છે. પરિશિષ્ટમાં પત્ર નં. ૯ જુઓ. પોર્ટર સાહેબ કાશીના મેજીસ્ટ્રેટ હતા.

[illegible] પણ તેમાં વિસ્તાર કે
[illegible] તેઓ સાહિત્યના
[illegible] નથી) આર્ય-
[illegible] માને છે, ત્યારે તેઓ
[illegible]

[illegible] આર્યોની
[illegible] અને
[illegible] પરંતુ એ
[illegible]
[illegible]
[illegible] આર્ય-
[illegible] છે."

[illegible] કે આર્ય
[illegible] છે?"

[illegible] આર્ય
[illegible]

અચકાતો નથી કે, મારી આટલી બધી મુસાફરીઓમાં આ સંન્યાસીના જેવી અજબ વ્યક્તિ મેં હજુસુધી ક્યાંય જોઈ નથી. ભારતવર્ષમાં થયેલા ફેરફાર તો મને ઘણા વખતથી જાણીતાં છે, પણ આવી વ્યક્તિ સાથેનો મેળાપ તો મનુષ્યજીવનમાં કવચિતજ સંભવી શકે.×

ઇ૦ સ૦ ૧૯૦૦ ના મે માસની ૧૮ મી તારીખના "ઇન્ડિયન ડેલી ન્યુસ" પત્રમાં, આસામમાં પ્રવાસ કરતી એક અંગ્રેજ બાનુને હાથે લખાયલો જે લેખ પ્રસિદ્ધ થયલો છે તેમાંથી કેટલોક ભાગ નીચે આપ્યો છે. એ વાંચવાથી વાચકને સમજાશે કે, સ્વામીજી અંગ્રેજ મહિલાઓના પણ કેવા ભક્તિપાત્ર બન્યા હતા.

છેલ્લી અવસ્થામાં સ્વામીજીનો દેખાવ કેવો હતો તેનું વર્ણન કરતાં એ મેમ સાહેબ લખે છે કેઃ—

"થોડા દહાડાપર 'ડેલી ન્યુસ' પત્રમાં 'સદ્ગતનો સત્કાર' એ મથાળાં તળેના લેખમાં સ્વામી ભાસ્કારાનંદ સરસ્વતીના નામનો ઉલ્લેખ જોઈ હું જાણી શકી કે, બનારસ ધામના 'હોલી મેન' વા પુણ્યાત્માએ ઇહજીવન-સીમા વટાવી જઈને અપર રાજ્યમાં પ્રવેશ કર્યો છે. એ અજ્ઞાત રાજ્ય, વ્યક્તિગત ધર્મ અગર માન્યતા અનુસાર ભીતિપ્રદ કે આવકારદાયક લેખાય છે. આ જગદ્વિખ્યાત સાધુના સંબંધમાં તો તે, આ અનિત્ય અને વિચાર કરવા પણ યોગ્ય નહિ એવા જડ જગતના સકળ પદાર્થો કરતાં પણ વધારે પ્રત્યક્ષ થયેલું હોવાથી, ખાસ વધારે આવકારદાયક અને ઇચ્છવાયોગ્ય હતું. મારે સ્વામીજી સાથે અંગત પિછાન હતું. જગતની જૂદી જૂદી જાતિઓના લોકોમાં મારે ઓળખાણપિછાન છે, છતાં આ પિછાનથી હું મને ખાસ ગૌરવશાળી અને ધન્ય માનું છું; એમના સ્મરણમાત્રથી મને અનિર્વચનીય આનંદનો અનુભવ થાય છે. શરીર શીર્ણ હતું-કૃપ હતું, પણ એ શીર્ણતામાં—એ કૃપતામાં એક અપૂર્વ દિવ્ય જ્યોતિ પ્રકાશતી હતી, જે જોતાંજ મનની ખાત્રી થતી કે, જડપર મનની સત્તા ખરેખર સ્થાપિત થઈ શકે છે. સ્વામીશ્રી તેનું પ્રત્યક્ષ દષ્ટાંત હતા. તેમની કઠોર તપશ્ચર્યા ભારતવર્ષના ઇતર સાધુ-સંન્યાસીઓની તપશ્ચર્યાની પેઠે દિલને અણગમો ઉપજાવનારી નહોતી પણ તેથી તો ઉલટું અજબ ભાવથી દિલ આકર્ષાતું હતું.

× માર્ક વેન સાહેબે યુરોપના વિયેના નગરથી જે એક પત્ર લખી મોકલ્યો છે, તે પરિશિષ્ટમા દાખલ કર્યો છે. (જુઓ પત્ર નં. ૨ જો)

સ્વામીજીનું શરીર બહુ મોટું નહોતું, તેમ બહુ નાનું પણ નહોતું. માથે તાલ હતી, દાંતનું નામ નહોતું, ચામડીના ઢાંકણ તળે આવેલા એમના દેહપિંજરનાં હાડકાં–પાંસળાં એકે એક સ્પષ્ટ ગણી શકાતાં હતાં; તેમ છતાં એમના અવયવ, એમનો ચહેરો એવાં તો અસાધારણ રીતે ભવ્ય અને સ્વાભાવિક ગાંભીર્યયુક્ત હતાં કે જે કોઈ મોટા સમ્રાટને શોભાવે. આ લક્ષણો એમનામાં જન્મસિદ્ધ (નૈસર્ગિક) હતાં અને તે વળી સુંદર શિષ્ટાચાર અને સરળ સ્વભાવથી યુક્ત હતાં. આવે સ્થળે ઉચ્છૃંખલતાયુક્ત દંભ અથવા તો જૂઠી દીનતાનો ભાસ હોવાનો સંભવ છે, પરંતુ તે બેમાંથી એકેનો છાંટો સુદ્ધાં તેમનામાં નહોતો. ઉલટું એમની કાન્તિમાં એક જાતનું અપૂર્વ ગૌરવ અને સ્વર્ગીય ભાવ દેખાઈ આવતાં હતાં કે જે માત્ર ન્યુમેન, કે કેબલ જેવી કોઈકજ મહાન વ્યક્તિઓમાં દીઠામાં આવે છે. એ મુખશ્રી—એ કાન્તિ આંતરના ભાવ સૂચવતી હતી, બાહ્યજગતની કોઈ પણ બાબતથી તેમાં રજમાત્ર ફેરફાર થતો નહિ. કોઈ પણ મહાપુરુષનામાં એ વધારે પ્રમાણમાં દેખાઈ નથી.

નવા આવનારા અજાણ્યા માનવો એમને સર્વ વિષયોના સંપૂર્ણ જાણકાર જોઈને ઘણી વાર આશ્ચર્યચકિત થઈ જતા. વસ્તુતઃ એમની બુદ્ધિ સ્વચ્છ અને તીક્ષ્ણ હોઈ જાતે અત્યંત સુશિક્ષિત હતા. સામયિક સમાચારોની બાબતમાં એઓ સંપૂર્ણ માહિતી ધરાવતા હતા; અને તે સંબંધમાં તેમના મત સ્પષ્ટ અને ચોક્કસ હતા. એમનું ચિત્ત ઉચ્ચ આધ્યાત્મવિદ્યામાં સંપૂર્ણ તરબોળ થયું હતું. એઓ યોગ્ય પાત્ર હતા તે પણ અવશ્ય; તથાપિ તેમના પૂજનાર્થે આવતા અશિક્ષિત લોકોની અત્યધિક પૂજા–અર્ચાથી કોઈ કોઈવાર એઓ અરેખર કંટાળી જતા."

સને ૧૮૯૯ની ૧૫મી જુલાઈની કાશીથી નીકળતા "ભારત જીવન" પત્રમાં પ્રસિદ્ધ થયું છે કે:—

"આ સ્વામીજી મહારાજનો એવો પ્રભાવ હતો કે, ભારતીય રાજા–મહારાજાઓના કેવળ મુકુટો સ્વામીજીનાં ચરણોમાં નમી પડતા; એટલું જ નહિ પરંતુ યૂરોપ અને અમેરિકાના મોટા મોટા વિદ્વાનો અને ધનવાનો [illegible] અને શ્રદ્ધાભક્તિપૂર્વક સ્વામીજીનાં દર્શન કરીને [illegible] સ્વામીજીના [illegible] એવો પ્રભાવ હતો કે [illegible], વિદ્વાન અને [illegible] ઉપદેશ [illegible]

એક પ્રચલિત કહેવત છે કે "
પરંતુ સૌભાગ્યની વાત છે કે, એ કહેવત
ખરી નહોતી. ભારતવર્ષના બ્રિટિશ
કોઇ કોઇ તો વરસમાં નિદાન એક
તેમનાં દર્શન કરી જતા; અથવા
ખબર મંગાવતા. કાશીના માજીસ્ટ્રેટ
શ્રદ્ધાભક્તિ હતી. તેની સાબિતીરૂપ
તરફથી આવેલો પત્ર પરિશિષ્ટમાં
કાશીધામના ભાગ્યવિધાતા–જીવતા
નો શિકાર કરીને તેનાં બે અસ્થિ (સિંહ
મોકલ્યાં અને લખ્યું કે, વાઘ પોતે મરેલ
પર સ્વામીજીનાં દર્શને આવશે.
વખતોવખત સ્વામીજીને ભાવભક્તિનાં

યૂરોપ–અમેરિકાના પ્રખ્યાત
પુસ્તકો સ્વામીજીને મોકલતા હતા.
'ભારતબંધુ' કેન સાહેબનો પત્ર
(પરિશિષ્ટમાંનો પત્ર નં. ૭ જુઓ.)

૧૮૯૮ના જુલાઇ માસમાં સંયુક્ત
ગવર્નર) માનનીય જે. ડીગસ લાટોસ
કરવા આનંદબાગમાં આવ્યા.
હેએ એક સોનામહોર સ્વામીજીને
લઇને બગલ પાસે મૂકી, ત્યાંથી તે
જીએ તેને ઉપાડી લઇને હુંડી ઉપર
એટલે પછી તેઓ સહાસ્ય વદને
ના કોઇ પણ ભાગપર સ્થિર રહી
નહિ." એમ કહીને સ્વામીજીએ

પૃથ્વીના કોઇ પણ ભાગમાંથી
તેમની સર્વની સહીઓ, આ
પુસ્તકમાં (આલબમમાં) લેવામાં
સાહેબે પોતાનું નામઠામ વગેરે
ચરિત' માં આ બાબતવિષે લખ્યું
पत्राणि पुष्पाणि फलानि तस्मै
इयेप दातु बहुलं स्ववस्तु



રાગમન

ાં, ત્યારથી
સ્વામીજીએ
ડ્યો નહોતો.
પુરમાં તેમના
નજીકમાં દશ
રે બંધાવ્યાં;
પોતે પધારશે
કે. સ્વામીજી
ડવા લાગ્યા;
નો અનાદર
વિનવણી ને
તેઓશ્રીએ

ઓચીંતું
જો સહેજ
મારફત
ગામની
તાને ઘેર
પરંતુ કેવું
થઇ ઉભી ન
પનારાયણસિંહ
મહારાજ તેમનાં
ટલા સારૂ વારંવાર
માન્ય કરી શક્યા
રતજ તેર ઘોડા
બહાદુર પોતે
શણગારવામાં

અર્થાત્ સ્વામીજીએ લાટ સાહેબને ફળફૂલાદિ દેવા માંડયાં ત્યારે લાટ સાહેબે પણ તેવીજ ભેટો દેવા માંડી. સ્વામીજીએ કહ્યું કે 'આ કંઇ દાન નથી.' એમ કહી સ્વામીજીએ લાટ સાહેબને એક કેળું આપ્યું. લાટ સાહેબ તે પ્રસાદી જમી ગયા. પછી સ્વામીજીની સાથે લાટ સાહેબ આનંદબાગમાં ફરવા લાગ્યા; પરંતુ આગળથી પોતાનું આગમન જાહેર થઇ ગયાથી લોકોની ભીડ બહુ થઈ હતી તેથી તેમની એકાંતમાં વાત કરવાની ઇચ્છા પૂર્ણ ન થઇ. (જુઓ પરિશિષ્ટમાં પત્ર નં. ૧) પછી ટોપી ઉતારી વારંવાર પ્રણામ કરી, લાટ સાહેબ પોતાના અનુચરો સાથે વિદાય થયા. ત્યારથી લાટ સાહેબ જ્યારે જ્યારે આવતા ત્યારે આગળથી જાહેરાત કરતા નહિ.

૧૮૯૮ના ડિસેમ્બરની ૨૦ મી તારીખે ભારતવર્ષનો વડો સેનાપતિ જનરલ લકહાર્ટ સાહેબ સ્વામીજીનાં દર્શન સારૂ પત્ની-સહવર્તમાન આનંદબાગમાં આવ્યો. લકહાર્ટ સાહેબની સાથે તેનો મિલિટરી સેક્રેટરી કર્નલ બી. ડફ અને કાશીના કલેકટર, કમીશ્નર વગેરે આવ્યા હતા. સ્વામીજીએ તેમને દર્શન આપ્યાં હતાં. વિવિધ વાર્તાલાપ પછી પાછા ફરતી વખતે જનરલ લકહાર્ટ સાહેબે તથા સાથે આવેલા બીજા મહાશયોએ, ગાડીમાં બેઠાપછી ત્રણ વાર ટોપી ઉતારીને સ્વામીજી મહારાજને પ્રણામ કર્યા.



અધ્યાય ૧૩ મો—જન્મભૂમિમાં પુનરાગમન

સંવત ૧૮૨૫માં સ્વામીજી આનંદબાગમાં પધાર્યા, ત્યારથી તે સંવત ૧૮૫૨ સુધીનાં સત્તાવીસ વર્ષ દરમિયાન સ્વામીજીએ એકે દિવસ આનંદબાગના કમ્પાઉન્ડની બહાર પગ મૂકયો નહોતો. તેમના ભક્તશ્રેષ્ઠ કાનપુરના લાલા ગયાપ્રસાદે મૈથીલાલપુરમાં તેમના પિતૃભવનની સામે આવેલું તળાવ સુધરાવી અને તેની નજીકમાં દશ હજાર રૂપિયાને ખર્ચે એક ધર્મશાળા અને મંદિર વગેરે બંધાવ્યાં; પરંતુ ગયાપ્રસાદે દ્દઢ પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે, સ્વામીજી પોતે પધારશે નહિ ત્યાંસુધી પોતે મંદિરાદિની પ્રતિષ્ઠા કરશે નહિ. સ્વામીજી પણ જન્મભૂમિમાં ફરી વાર જવાને અનિચ્છા દેખાડવા લાગ્યા; પરંતુ તેમના જેવી ભક્તવત્સલ વ્યક્તિ ભક્તની પ્રાર્થનાનો અનાદર ક્યાંસુધી કરી શકે? તેથી ગયાપ્રસાદની વિવિધ જાતની વિનવણી ને કાલાવાલાથી કૃપાવશ થઈને આખરે ઉપર લખ્યા દિવસે તેઓશ્રીએ એકાએક કાશીનો ત્યાગ કર્યો.

તેમણે છાનામાના, કોઈને પણ જાણવા દીધા વગર ઓચીંતું કાશી છોડયું; કારણ કે અયોધ્યાના તાલુકદારો વગેરેને જો સહેજ પણ ખબર મળે કે સ્વામીજી અયોધ્યા રોહિલખંડ રેલ્વે મારફત કાનપુર પધારે છે, તો આખે રસ્તે તેઓ બધા પોતપોતાના ગામની નજીકનાં સ્ટેશનોએ હાજર રહી બધાય તેમને પોતપોતાને ઘેર લઇ જવા સારૂ અતિશય આગ્રહ કર્યા વગર રહે નહિ; પરંતુ કેવું આશ્ચર્ય! રેલગાડી અયોધ્યાના સ્ટેશનમાં દાખલ થઇ ઉભી ન ઉભી એટલામાં તો અયોધ્યાના મહારાજ સર પ્રતાપનારાયણસિંહ બહાદૂર આવીને હાજર થયા; અને સ્વામીજી મહારાજ તેમનાં પુણ્ય પગલાંથી પોતાનું રાજભવન પાવન કરે તેટલા સારૂ વારંવાર આગ્રહ કરવા લાગ્યા સ્વામીજી ભક્તની પ્રાર્થના અમાન્ય કરી શકયા નહિ, અયોધ્યાપતિના આગ્રહને આધીન થયા. તુરત જ ચેર ઘોડા જોડેલા સુંદર રથમાં સ્વામીજીને પધરાવી મહારાજ બહાદૂર પોતે સારથિપણું કરવા લાગ્યા. ઘોડાઓને બહુ સુંદર રીતે શણગારવામાં

આવ્યા હતા અને પ્રત્યેક ઘેાડાના કંઠમાં મેાતીની એક એક માળા પહેરાવેલી હતી. સ્વામીજી રાજભવનમાં પધારતાં, અયેાધ્યાપતિએ તેમનું વિધિપૂર્વક અર્ઘ્યપૂજન કર્યું અને રાજ્ય, ખજાનેા, સૈન્ય, પુત્ર વગેરે પેાતાનું સર્વસ્વ સ્વામીજીના ચરણકમળમાં સમર્પણ કર્યું. તે પછી સ્વામીજી ફરી પાછા રેલગાડીમાં બેસી 'કદર્હા' નામના એક સ્ટેશને આવી પહેાંચ્યા. સ્ટેશનપર ગાડી આવતાંજ, કદર્હાના વતની દયાશંકર વાજપેયીજીએ પેાતાને ઘેર પધારી પાવન કરવાની સ્વામીજીને વારંવાર પ્રાર્થના કરવા માંડી. દયાશંકર પરમ ભક્ત હેાવા છતાં અયેાધ્યાપતિની તુલનામાં છેકજ દરિદ્ર હતેા; પરંતુ સ્વામીજીને તેા ધની–નિર્ધનનેા ભેદ હતેાજ નહિ, તેથી ભક્ત દયાશંકરજીને ઘેર જવા સારૂ ફરીથી તેએા રેલગાડીમાંથી ઉતર્યા.

તે પછી ઈસ્ટ ઈન્ડિયન રેલ્વેના કાનપુર નગર પાસે આવેલા 'ભાઉપુર' સ્ટેશને ઉતરીને સ્વામીજી પેાતાની જન્મભૂમિ મૈથીલાલપુર ગામમાં આવી પહેાંચ્યા. મંદિરની પ્રતિષ્ઠા તેા સૌ કેાઈ કરે છે, પરંતુ આજે મૈથીલાલપુરમાં આટલી બધી મેદની શામાટે ? નાનું સરખું ગામ લેાકેાથી ઉભરાઈ જતું હતું. સ્વામીજીના દર્શનની અભિલાષાથી કુંભમેળાની પેઠે લાખેા લેાકેા આવતા હતા; પરંતુ તે સર્વને દર્શન આપવાનું મુશ્કેલ જણાવાથી એક ઉંચેા માંચડેા બનાવડાવી તેના ઉપર સ્વામીજી બિરાજમાન થયા

આ લાખેા લેાકેા તરફથી સ્વામીજીને અર્પણ થયેલા વિવિધ પ્રકારના ખાદ્ય પદાર્થો અને ફળફળાદિના ઠેકાણે ઠેકાણે ઢગલા થયા હતા તે જાણે નાના નાના પહાડ ન હેાય એમ લાગતા હતા. સ્વામીજી પણ માંચડાપર બેઠા બેઠા બન્ને હાથે એ સઘળા પદાર્થો પ્રસાદરૂપે ચારેબાજુ છૂટથી આપવા લાગ્યા.× એ વેળા શ્રીમંત, દરિદ્ર, ઉચ્ચ કે નીચનેા ભેદ રહ્યો નહિ. સઘળાં કેાઈપણ ઉપાયે સ્વામીજીના નિજ હસ્તે અપાતા પ્રસાદની એકાદ કણિકા પણ મેળવવા તલપાપડ થઇ રહ્યાં હતાં.

× યતીંદ્રચરિતમાં લખ્યું છે કેઃ–

स सर्वदाताऽथ ववर्ष धाता स्वयं फलानां महतां विधाता ।
धर्मार्थकामामृतमत्र संघे प्रसाददानाच्छलतः प्रसंगे ॥

અર્થાત્ સર્વ વસ્તુદાતા મહાફળવિધાતા બીજા બ્રહ્મદેવ જેવા સ્વામીજી પ્રસાદ વર્ષાવવાને બહાને ચેાતરફ ધર્મ, અર્થ, કામ અને મેાક્ષની વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા.

લોકોની આ મંજવર કામાં થઈને માંચડા નજીક જવાનો કોઈને આશરો નહોતો એવો કોઈ કોઈ મૂઢ. અગાઉ જે વૃદ્ધો માંગળો તો વળી સ્વામીજી જે પગરસ્તે થઈને મિષ્ઠિલાલપુર આવ્યા હતા તે રસ્તે પડીને આળોટતા બોલવા લાગ્યા કે "આ રસ્તે થઈને સ્વામીજી પધાર્યા છે, આ રસ્તામાં તેમની ચરણરજ પડેલી છે, પ્રસાદ કરતાં ચરણરજનું માહાત્મ્ય અધિક છે" ઈત્યાદિ.

માંચડાપરથી પ્રસાદ વહેંચી રહ્યા પછી ત્રીજી વારે સ્વામીજીએ પાસે ઉભેલા એક પોલીસ સિપાઈને બોલાવી આજ્ઞા કરી કે 'લછમન માલા નામનો એક માળી આ મેદનીમાં છે, તેને અહીંઆં બોલાવી લાવો.' સ્વામીજીની આજ્ઞા માથે ચડાવીને પેલો પોલીસ લછમન માલાને ખોળવા નીકળ્યો, પણ કોઈ રીતે તેનો પત્તો નહિ લાગી શકવાથી તે વારંવાર નિરાશ થઈને પાછો આવવા લાગ્યો. સ્વામીજી પણ નવા નવા માણસને મોકલવા લાગ્યા. આખરે બે કલાકની શોધને અંતે લછમન માલાને સ્વામીજીની સમક્ષ હાજર કરવામાં આવ્યો. સ્વામીજીએ તેને પોતાની બાજુમાં માંચડા ઉપર બેસાર્યો. એ રીતે ગુરુની શાન્તિમય સોડમાં બેસવાનો પરમ લાભ મળવાથી શિષ્યના આનંદનો પાર રહ્યો નહિ. જગત જોતું હતું, અસંખ્ય લોકો જોતાં હતાં અને એ અથાગ મેદનીમાં સ્ત્રીપુરુષો પરસ્પર કહેવા લાગ્યાં કે "સ્વામી ભાસ્કરાનંદજી કંગાલના હાકેમ છે, રંકના બેલી છે."

લછમન માલા જાતિએ માળી હતો, વર્ણે કાળો હતો, ઉંમર એની આશરે ચાળીસેકની હતી અને કપડામાં ઓછું સો થીંગડાંવાળું એક ફાટલું વસ્ત્ર પહેર્યું હતું; પરંતુ એ એવી હીન અવસ્થાનો અને નીચ જાતિનો હતો તેથી શું થયું? મૂર્ખ લછમન માલા બગરબાબુતરે જે જ્ઞાનમાં જ્ઞાની હતો તે જ્ઞાન વિદ્યાનું અભિમાન ધરનારા *પંડિતો સેંકડો વર્ષ સુધી તેના ચરણ આગળ બેસી તેની પાસેથી શીખે તોપણ તે જ્ઞાનના અધિકારી તેઓ થઈ શકે કે કેમ, તે બાબત સંદેહ છે. સ્વામીજી કહેતા હતા કે "લછમન માલાને સાક્ષાત્કાર થયેલો છે." લછમન માલાને સ્વામીજીની બાજુમાં બેઠેલો જોઈને દર્શન કરનારાઓ સ્વામીજીની સાથે સાથે તેને પણ પ્રણામ કરવા લાગ્યા. કેટલાક કહેતા કે, સ્વામીજી કેવળ માત્ર મોટા લોકોનેજ ચહાતા હતા, પણ આ ઘટના જાણ્યા પછી તેઓનો

* नाहं देहश्चिदानन्दात्मेति बुद्धिर्यस्यास्ति मण्यते ।

એ ભ્રમ દૂર થઈ ગયો હતો. મૈથીલાલપુરમાં તે દિવસે તે વેળા કેટલાએ લખપતિ, કેટલાએ મોટા જમીનદાર–તાલુકદાર, રાજા–મહારાજા વગેરે હાજર હતા; છતાં રસ્તાના કંગાલ લછમન માલાને એકલાનેજ તે દિવસે સ્વામીજીની બાજુમાં બેસવાનું મળ્યું. અંતર્યામી સ્વામીજી આગળ જો ગુણનો આદર ન થતો હોત, તો હજારો દીન દરિદ્રો અને દુઃખી કંગાલો વગેરે તેમની પાસેથી કદીએ મંત્ર મેળવવા સમર્થ થયા નહોત. સ્વામીજી પાસે વ્યક્તિભેદ હતો નહિ, જાતિભેદ હતો નહિ, હૃદયભેદ (આંતરિક યોગ્યતાનો ભેદ) તો તેઓ અવશ્ય લક્ષમાં લેતા હતા; પણ અભક્ત મોટા લોકો અને અભકત દરિદ્રોમાં તો અભકત શ્રીમંતોનોજ આદર અધિક થતો હતો આનુ કારણ તેઓ શ્રીમુખે કહેતા કે "અભક્ત શ્રીમંતનું મન એકવાર ફેરવી શકાય તો તેઓ અનેક રીતે ઉપયોગી થઈ શકે, જ્યારે અભક્ત દરિદ્રનો આદર કરતાં તે કેવળ નાના પ્રકારની લૌકિક કામનાઓ આગળ લાવીને ત્રાસજ આપ્યા કરે." અભકત દરિદ્રને કામના સાથે આવતાં કાઢી મૂકવામાં આવતો, અને અભકત ધનવાનને આદર મળતો; તે પરથી અદ્યાપિ કેટલાક જણ કહે છે કે "મોટા લોકોનોજ સ્વામીજી પાસે આદર થતો." પરંતુ વાસ્તવિક રીતે જોતાં, ભક્ત દરિદ્રને તરછોડીને અભકત ધનવાનનો કદી આદર થતો નહિ. એના જ્વલંત દૃષ્ટાંત તરીકે આ લછમન માલા તથા બીજા સ્વામીજીના પ્રિય બે–ચાર બંગાલી શિષ્યોનાં નામ પણ દઈ શકાય તેમ છે, કે જેઓની માસિક આવક દશ, વીસ રૂપિયા કરતાં અધિક નહોતી.

સ્વામીજીના જન્મથી પવિત્ર થયેલા મૈથીલાલપુરને* વિશેષ પવિત્ર કરીને સ્વામીજી કાનપુરમાં લાલા ગયાપ્રસાદને ઘેર પધાર્યા. અસંખ્ય લોકો છેક મધરાત સુધી તેમનાં દર્શન કરવા ગયાપ્રસાદને ઘેર આવી ગયા. બીજે દિવસે સ્વામીજી કાનપુરના સ્ટેશન પર આવ્યા તો ત્યાં અસંખ્ય બ્રાહ્મણોનું લશ્કર મંત્રદીક્ષા લેવા માટે તેમની રાહ જોતું હતું. સ્વામીજી આ બધા લશ્કરને મંત્રદાન

---

* યતીંદ્રચરિતમાં લખ્યું છે કેઃ–

भोगापवर्गसुदः एकपदे विधाता यस्मै ददाति दयया दयितास्य दाता
श्रीमस्करी सकलशोक विराम हेतुं पादाम्बुजार्पण कृपां भवसिंधु सेतुम्

ભાવાર્થઃ–સંપૂર્ણ ભોગમોક્ષદાતા સ્વામીજીએ નગરમાં પધારીને તેને પોતાની ચરણધૂલીથી પાવન કરી ગામ ઉપર અનહદ કૃપા કરી હતી.

આપતાં આપતાં છેક થાકી ગયા. મંત્રદીક્ષા પૂરી થતાં ન થતાંમાં તો ટ્રેન આવી પહોંચી. સ્વામીજી જુએ છે કે, અનેક લોકો મંત્રદીક્ષા માટે આતુર બની રહ્યા છે; પણ આટલા બધા લોકોને નહિ પહોંચી વળાય એમ ધારીને દરેકના કાન આગળ પોતાનું મુખ લઇ જઇને જાહેર કર્યું કે, તેમને મંત્રદીક્ષા આપેલી છે. આથી સઘળા લોકો પોતાને કૃતાર્થ થયેલા માનવા લાગ્યા. ત્યારપછી સેનાપતિ મેજર લમ્સડને જાતે સૈનિકોને કવાયત કરાવી અને યુદ્ધકૌશલ્યનું પ્રદર્શન કર્યું. ત્યાર પછી તેઓ કાશીએ આવવા રેલગાડીમાં બેઠા. રેલગાડી અલાહાબાદ સ્ટેશનમાં દાખલ થતાં, અલાહાબાદના વિખ્યાત જમીનદાર મહાદેવપ્રસાદ ચોધરી સ્વામીજીને પોતાને ઘેર પધારવા સારૂ વારંવાર પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા; પણ સ્વામીજીએ તેમને એક ઉત્તરથી શાંત પાડી દીધા. સ્વામીજીએ તેમને કહ્યું કેઃ-

नाम्भोवायुःसंवरानाऽस्मितेजः।सद्भक्तोऽयंमन्यतेमेदृशं यः॥
नायं किंचिद्वस्तुगं वस्तुलोके। एवंद्विद्वांस्त्वं नयेः कः स्वमोकः॥

"હું પૃથ્વી નથી; વાયુ, જળ, તેજ કે આકાશ નથી; એ બધાંથી નિરાળો જે મને માને છે, તેજ મારો પરમ ભક્ત છે. વસ્તુતઃ સમસ્ત સંસારની કોઇ પણ ચીજ હું નથી એવું જ્ઞાન જેને થયું છે, તે કદાપિ કોઇનિય પોતાને ઘેર લઇ જવામાટે વ્યગ્ર થતો નથી." એમ કહી મહાદેવપ્રસાદને સંતુષ્ટ કરીને સ્વામીજી કાશીધામમાં પાછા પધાર્યા.



તેઓએ જાતેજ પોતાના કલ્યાણને માટે તેમનો ઉપદેશ લીધો છે.

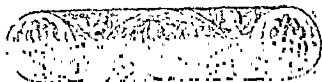
વળી જેઓ પ્રેમી અને ભક્ત છે તેઓ સારી રીતે જાણે છે કે, શ્રી સ્વામીજીએ કદી પણ પોતાના ભક્તોને કહ્યું નથી કે, તમે મારી મૂર્તિઓ સ્થાપો અથવા મંદિરો બનાવો કે તળાવ, ધર્મશાળા બનાવો; પરંતુ પ્રેમાળુ ગુરુભક્તોએ પોતાના પુણ્ય, લોકોપકાર અને આત્મકલ્યાણ અને ગુરુભક્તિ દર્શાવવામાટે પૂજ્યપાદ સ્વામીજીના નામથી મંદિરો બંધાવ્યાં છે, પ્રતિમાઓ સ્થાપી છે અને તળાવ, ધર્મશાળાઓ વગેરે બંધાવ્યાં છે.

વળી શ્રીસ્વામીજી મહારાજના ચરણસેવક રાજા-મહારાજા, સદ્ગૃહસ્થો, ધનવાન તેમજ સર્વસાધારણ લોકોએ જાણી લેવું કે, સ્વામીજીની પછી કોઈને આનંદબાગમાં કે ક્યાંય પણ કોઈ ચેલા, શિષ્ય કે ગુરુભાઈ સ્વરૂપ, સેવક બનીને ન રહે અને કોઈપણ એના ફંડફાળા ન માગે તેમજ એવા નામ વેચનારાઓને કોઈ રોટી પણ ન આપે. [illegible] અથવા અન્યત્ર એવું કોઈ કહે કે, અમે પૂજ્યપાદ સ્વામીજી પાસેથી સંન્યાસદીક્ષા લીધી છે; અથવા એમ કહે કે, અમે તેમના સંન્યાસી શિષ્ય કે ગુરુભાઈ વગેરે છીએ તોપણ તેને કંઈ પણ આપવું નહિ; તેમજ તેનો આદરસત્કાર કરવો નહિ. આ માટે [illegible] આપે છે.

જેઓને ગુરુભાવથી અથવા કોઈ પણ ભાવથી શ્રીચરણોમાં ભક્તિ હોય તેઓ [illegible] અથવા અન્ય સ્થાનો કે જ્યાં સ્વામીજીની મૂર્તિઓ સ્થાપેલી છે ત્યાં દર્શન-પૂજન ભલે કરે, પરંતુ દ્રવ્ય કે વસ્ત્ર તે મૂર્તિઓ ઉપર કદી ચઢાવવું નહિ; કેમકે પૂજ્યપાદ સ્વામીજી પોતે પણ કંઈ લેતા નહોતા. વળી તેમની મૂર્તિઓ ઉપર [illegible] અનુચિત છે. શ્રીમત્ સ્વામીજી તરફથી [illegible]

[illegible]

[illegible]



અધ્યાય ૧૫ મો—દેહત્યાગ

૧૮૯૯ ની ૧૧ મી જુલાઇના "ભારતજીવન"માં પ્રસિદ્ધ થયું હતું કેઃ—

"શ્રી સ્વામીજી ભાસ્કરાનંદજી મહારાજ દેહત્યાગપૂર્વે મહારાજા કાશીરાજ તથા ડેપ્યુટી મહારાજ નારાયણજીને કહેતા હતા કે, હવે મને સંસારમાં બહુજ અશ્રદ્ધા થઇ ગઈ છે; એટલે હવે હું શરીર છોડી દઈશ."

એ પછી અષાઢની રપમી તિથિ અને રથયાત્રાના દિવસે રવીવારે રાતના બાર વાગતાં સ્વામીજી બેઠા થયા અને "જાણજો કે, આ સમાધિ મારી છેલ્લી સમાધિ છે" એમ કંઇક કહીને સમાધિસ્થ થયા.

સ્વામીજી પોતાના રોજના યોગીજનપ્રિય પદ્માસન ઉપર બેઠા બેઠા નશ્વર દેહને તજી ગયા, તોપણ મુખ સદાની પેઠે પ્રસન્ન હતું. (બંગાળી ઉપરથી)

મંદાક્રાન્તા*

રોકે આંસુ, નયન દ્રવતાં, હા! વિભો હાય વિભુ,
ક્યાંથી જોશું, કમલમુખ એ, દિવ્ય તેજે ભરેલું?
થાશે હાવાં, ન ખચિત કદા, આવવું હાં ફરીથી,
સાંકે છુટ્યાં, જનમ મરણે, યોગથી ઓ ગુરુજી. ૧
હા! શી કાન્તિ, મધુર રમણી, દિવ્યતાથી ભરેલી!
વાણી મીઠી, રસિક જનનાં, ચિત્તમાંહે ઠરેલી!
લ્હાણું દીધું, અખિલ જગને, જ્ઞાન ને પ્રેમ કેરું,
દાખી દીધું, ભવતરણનું, વિશ્વને નાવ રહેલું. ૨
ખાલી આજે, પુનિત મઠ એ, બાગ આનંદ* કેરો,
તોએ એનો, સુયશ મહિમા, ઠામ ઠામે ભરેલો;
વૃક્ષો વેલો, ફૂલ ફળ તથા, પંખી નાના તરેનાં,
ધૂલિમાં ને, ગગન સમિરે, છેજ એનાં નમૂનાં. ૩

* આનંદબાગ.

સંગે નો'તું, સદન ધન કે, ચીરની એક ચીંદી,
નંગૂ પંગૂ, વપુજ તદપિ, મોહિની શી રસીલી !
આકર્ષાયાં, જન ભલભલાં, વીસસીનાં રસેલાં×,
ચૂમ્યાં ચર્ણો, મુકુટ નમિયાં, રત્ન હીરે મઢેલાં ! ૪
હા ! હા ! શાં એ, ઉલટભરિયાં, લોકનાં થોક વ્હેલાં,
શ્રીમુખેથી, વચન ઝરતાં, ઝીલવાં મ્હેર ગ્રે'વાં !
સાધી તીરે ! જીવનમુક્તિ, ભિન્ન નો'તા હરિથી,
પુણ્યાત્મા એ, પુનિત પુરનો, દેખશું ક્યાં ફરીથી ? ૫
ભો ! ભો ! સ્વામી ! ચરણ તમથી, જેમ કૈલાસ વાસે,
શોભી કાશી, નિખિલ જગ તે, શૂન્ય આજે ઉદાસે;
શોકે ઘેર્યાં, હૃદય સઉનાં, રાય ને રંક કેરાં,
નિરાધારા, બનીજ ધરણી, સ્વામ ! શેને નમેરા ? ૬
રે ! રે ! રોતાં, જન અગણ કૈં, ઉંચ ને નીચ લોકો,
'હોલાશે કાં, દરદ દિલનાં, કાપશે કોણ દુઃખો ?'
ઓચિંતા ને, વિજપતનશી, આશ સૌ નાશ પામી,
છાંડી જાતાં, ભુવનતલ આ, ભાસ્કરાનંદ સ્વામી ! ૭

(આ નીચેના ઉતારા 'સજીવની' અને 'વસુમતી' પત્રોમાંના છે.)

"જીવ ઈશ્વરપ્રેમ પ્રાપ્ત કરીને કેવો આનંદમય થઇ શકે છે તેનો ભાસ્કરાનંદ પ્રત્યક્ષ નમુનો હતા. ઈશ્વરપ્રેમમાં તેઓ સ્વયં-શોકાતીત, દુઃખાતીત, શીત–ગ્રીષ્માદિ ઋતુઓના કલેશોથી અતીત તથા આહાર–અનાહારની વેદનાથી અતીત થઇ ગયા હતા; કિન્તુ જીવોનાં દુઃખ જોઇને તેમની આંખો આંસુથી ઉભરાઇ જતી હતી તથા સુખ જોઇને આનંદથી પ્રફુલ્લ થતા હતા. હાય ! પ્રેમની આવી મૂર્તિ હમેશને માટે અલોપ થઇ ગઇ છે !" "સમગ્ર ઉપનિષદો તેમની જીહ્વાગ્રે હતાં, તેમના બ્રહ્મતત્ત્વના ઉપદેશથી શ્રોતાઓ મુગ્ધ અને બ્રહ્મસ્વરૂપમાં લીન થઇ જતા હતા, તેમનો ઉદાર પ્રેમ હિંદુ, મુસલમાન, ખ્રિસ્તી–સર્વને સરખી રીતે સ્પર્શતો હતો."

"તેમની બનાવેલી દશ ઉપનિષદોની મૃદ્ધિ નામની ટીકા, "સ્વારાજ્યસિદ્ધિ" નામનું અતિકઠણ દર્શનપુસ્તક તથા તેમની "કૈવલ્ય કલ્પદ્રુમ" નામની ટીકા એ છપાયાં છે. આ સઘળા ગ્રંથો ચિરકાળ તેમના વિદ્યાવતારની ઓળખ આપતા રહેશે. એ સઘળા ગ્રંથોએ દેશવિદેશમાં તેમની કીર્તિ ગજવી છે, તેમના ગ્રંથોને અક્ષય આસન પ્રાપ્ત થયું છે, એ ગ્રંથો તેમના નામને અમર રાખશે; પણ તેમની એ પ્રેમમૂર્તિના અભાવે કાશી અનાથ બન્યું છે !—

× રાતની સર્દીની અસરરૂપ.

રે! ભારત દરિદ્ર બન્યું છે!!" "તેમનો એ ઉદારગંભીર અને એ નિર્મળ આનંદમૂર્તિ જોઇને કાશીવાસીઓ કહેતા કે 'તેઓ બીજા વિશ્વેશ્વર છે–અરે! પ્રત્યક્ષ વિશ્વેશ્વર છે."

"લોકો જેમ વિશ્વનાથનાં દર્શન કરવા કાશીમાં આવતાં તેમજ સ્વામી ભાસ્કરાનંદનાં દર્શન કરવા પણ આવતાં. સ્વામી ભાસ્કરાનંદ હિંદુજાતિના આરાધ્ય દેવતા હતા; જેવી રીતે દેવતાનું હૃદયમાં ધ્યાન ધરવામાં આવે છે, તેમ આ દેવતાની ઉપદેશમાળા પ્રત્યેક ક્ષણે યાદ રાખવા યોગ્ય છે."

મુંબઇના "વ્યંકટેશ્વર સમાચાર"માં પ્રસિદ્ધ થયેલા કેટલાક સંસ્કૃત શ્લોકોનો અનુવાદ આ નીચે આપીએ છીએ.

"હે વિશ્વનાથનગરિ વારાણસિ! તું સર્વ ગુણોમાં શ્રેષ્ઠ છે; કિન્તુ હાય! આજ તને બેએક વાત કહેવાનું ઉચિત લાગ્યાથી કહેવું પડે છે કે, તેં શિવસ્વરૂપ ભાસ્કરાનંદ યતિને વૈકુંઠમાં મોકલ્યા છે, તેથી અમને એમ લાગે છે કે, શિવપ્રતિ જે પ્રીતિને વિદ્વાનો વખાણવા યોગ્ય ગણે છે, તે પ્રીતિ હવે તારામાં નથી!"

"તેમના અંતર્ધાનથી કાશી આજ ઉદાસીન બન્યું છે; સમસ્ત વિશ્વ દુઃખસાગરથી ગ્રસ્ત થયું છે; તપરૂપી વૃક્ષ ભાંગી પડ્યું છે; જપરૂપી જળ સુકાઇ ગયું છે; યોગવિરાગાદિમાંનો અનુરાગ શિથિલ થઇ ગયો છે. હાય! પરમેશ્વરસ્વરૂપ, વેદવિધિથી શોભતો, જ્ઞાન અને ધ્યાનને ધારણ કરનાર માર્તંડ (સૂર્ય) આજ અસ્ત થયો છે."

"નિરાશ્રિત થયાથી, એક બાજુએ જ્ઞાન અને બીજી બાજુએ વિરાગ રુદન કરે છે; ધ્યાન, યોગનાં નેત્રોમાંથી નીસરતાં આંસુઓ લુછે છે; છળથી ભરેલો આ છપ્પનીયો દુષ્કાળજ આ અનર્થનું મૂળ છે, એણેજ તપને સંતપ્ત અને જપને રડતાં કર્યાં છે. એનેજ લીધે વિધિ, વેદ, સમાધિ, સ્વધા, સદોદય, સ્વાહા–એઓ પણ ભાસ્કરાનંદની સંગે સંગે સમાધિગર્ભમાં સંતાઇ ગયાં છે. શ્રુતિઓના સારની મુક્તિરૂપે વગાડાતો ઇશ્વરોપદેશરૂપી દુંદભી પણ આજે વિલીન થયો છે."

"યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધ્યાન–એ બધાં કોના આશરે હવે સમાધિના આસને બેસશે? સર્વ જીવોના પ્રત્યે પ્રેમ એવી સુંદર રીતે હવે કોણ દાખવશે? અને વર્ણાશ્રમધર્મની રીતિનીતિ હવે લોકોને કોણ સુઝાડશે!"

"હાય! જ્ઞાનમાં, ગૌરવમાં, દેશમાં, વેશમાં, જે સાક્ષાત્ શિવ-

સમાન હતા તે ભાસ્કરાનંદ સ્વામી આજ અંતર્હિત થતાં એ વિમ
જ્ઞાનામૃતનું પાન હવે કોણ કરાવશે? હાય! કામનાશૂન્ય
સ્વામી અત્યારે ક્યાં છે? અત્યારે તે અનાદિ પરમ બ્રહ્મમાં લી
થયા છે, હવે ફરીને તેમના પાછા આવવાનો સંભવ નથી."

"જે અંગિરાની કીર્તિસ્વરૂપ, બૃહસ્પતિની ભરણીસ્વરૂ
અને ધરતીમાં ત્રાતાઓના તારકસ્વરૂપ હતો; જેણે આ મિથ્
જગતનું સત્યત્વ પ્રતિપાદન કરનારી સઘળી યુક્તિઓ અને તર્કો
ચૂર્ણ વિચૂર્ણ કરી નાખ્યાં છે, તથા જે સનાતન આર્ય ધર્મના, સ
સ્કૃત ભાષાના અને વાગ્દેવીના આસનસ્વરૂપ હતા, તે પૃથ્વી
સ્તંભસ્વરૂપ, ઈશ્વરતુલ્ય, દંભવિદારક, હિંદુસ્થાનના ગૌરવર
આજ અસ્ત પામ્યા છે."

મહાયોગી ભાસ્કરાનંદે મધરાતે યોગાસનપર દેહત્યાગ કરે
તેમને છેલવેલ્લા નિહાળી લેવા તેમજ તેમનાપ્રત્યેનું પોતા
સન્માન દર્શાવવા મુસલમાન, ખ્રિસ્તી અને જૈનો આનંદબાગમ
આવવા લાગ્યા; અને સ્વામીજીનું છેલ્લી વારનું પૂજન કરવા સા
તે દિવસે ફૂલનો એક એક હાર બબ્બે ત્રણ ત્રણ રૂપિયે વેચાયો.

સ્વામીજીએ દેહ છોડતાં પહેલાં કાશીના ડેપ્યુટી માજીસ્ટ્રે
પંડિત મહારાજ નારાયણને ત્રણ વાર સોગન દઇને આજ્ઞા કરી હ
કે "દેહાંત પછી મારા શબના ચાર ભાગ કરીને ચાર દિશામ
ફેંકવા; જેથી પક્ષીઓ શબના ભક્ષણથી તૃપ્ત થાય." પરં
અંતિમ સમય આવેલો જોઇ, ડેપ્યુટી મહારાજ નારાયણસિં
સ્વામીજીને પ્રાર્થના કરી હતી કે "પ્રભો! બહુ દિવસથી હું આપન
પાસે આવું-જાઉં છું; કોઇ દિવસ કશા માટે મેં પ્રાર્થના કરી નથી
આજ મારી એક ભિક્ષા છે, પૂર્ણ કરશો?" સ્વામીજીએ ઈશારતથ
સંમતિ દર્શાવતાં બાબુ બોલ્યાઃ-"પ્રભો! મને સોગનમાંથી મુક્
કરો." ઇતર શિષ્યવર્ગ ગુરુદેહનું એવું પરિણામ થતું નજરે નિહાળ
શકશે નહિ" આ પ્રમાણે સોગનમાંથી તેઓ છૂટયા હતા તેથી
સૌએ તેમના શબને દાટવાનું નક્કી કર્યું.

પછી સ્વામીજીના શબને દૂધ, સાકર, દહિં અને ગંગાજળથ
સ્નાન કરાવી યથાવિધિ આનંદબાગના મધ્યભાગમાં સમાહિત
કરવામાં આવ્યું. એ સમયે અયોધ્યાના મહારાજા કાશીના મહા-
રાજ વગેરે છ હજાર મનુષ્યો હાજર હતાં.

કાનપુરનિવાસી મહાભક્ત સ્વ૦ બાબુ ગયાપ્રસાદે એક લાખ

રૂપિયા સમાધિમંદિર બાંધવા માટે આપ્યા હતા. એ રકમમાંથી અત્યારે સમાધિમંદિર બાંધવામાં આવ્યું છે.

સ્વામીજીની હયાતીમાંજ કાશીધામમાં સ્થળે-સ્થળે તેમની આરસપહાણની પ્રતિમૂર્તિઓની સ્થાપના થયેલી હતી. કાશીની દુકાનોમાં પથ્થરની બનાવેલી જે જે ચીજો વેચાય છે તેમાં પાંચ રૂપિયાથી માંડીને તે હજાર રૂપિયા સુધીની કિંમતની સ્વામીજીની તરેહ તરેહની પ્રતિમૂર્તિઓ હોય છે, અને તે ભારતમાં તેમજ પૃથ્વીના બીજા ભાગોમાં જાય છે. એ રીતે કેટલીએ મૂર્તિઓ દેવાઈ છે, તેની ચોક્કસ સંખ્યા કાઢવી અસંભવિત છે. સંપત્તિવાળા તમામ ભક્તોએ તેમની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરવા ઉપરાંત ધર્મશાળાદિ પણ બંધાવ્યાં છે.

આમેટીરાજે, સ્વામીજી જે સ્થાનમાં રહેતા હતા તે આનંદબાગમાં, કાશીરાજ અને બરહરની રાણીએ કાશીધામમાં, પ્રયાગના બાબુ ચોધરીપ્રસાદે ટિહુંટ જીલ્લાના નાનપુર ગામમાં, નાગોધાના રાજાશ્રી યાદવેંદ્રસિંહ તથા ચંદાપુરના રાજા જગન્મોહનસિંહ વગેરે રાજાઓએ હજારોના ખર્ચે મનોહર મંદિરો બાંધી તેમાં સ્વામીજીની પ્રતિમૂર્તિઓ સ્થાપન કરી છે. કાશીના કોઈ પણ મેળામાં હજુએ સ્વામીજીની માટીની સુંદર શ્વેત મૂર્તિઓ વેચાય છે.

અસિઘાટ ઉપર "ભાસ્કરક્ષેત્ર" નામનું એક અન્નક્ષેત્ર પણ ખોલવામાં આવ્યું છે.





અધ્યાય ૧૯ મો—સ્વામીજીનો ઉપદેશ

આગળ કહેવાઇ ગયું છે કે, સ્વામીજીના શિષ્યોની સંખ્ય એકલાખ કરતાં વધુ હશે, પણ એક મૈથિલસ્વામી સિવાય કોઇને ચતુર્થ આશ્રમ(સંન્યસ્ત)ની દીક્ષા તેમણે આપી નહોતી. એ દિવસ સ્વામી પ્રકાશનંદ સરસ્વતી (મૈથિલસ્વામી)ને ત્યાં સ્વામીજી ગયેલા ત્યારે બીજે દિવસે વાપરવામાટે થોડાં લાકડાં સંઘરી રાખેલ હતાં તે જોઇ સ્વામીજીએ તેમને કહ્યું કે, આવો સંગ્રહ બીજી વખત જોવામાં આવશે તો મારે તમારો મંત્ર ખેંચી લેવો પડશે. સ્વામીજી કહેતા કે 'સંન્યાસીના ભગવા પર જો ડાઘ પડયો તો પછી ગમે તેટલુ ધોવરાવો પણ તે ડાઘ જવાનોજ નહિ; અને સંસારીને જે ડાઘ લાગે છે તે તો ધોવરાવવાથી જઈ શકે ખરો.' વળી કહેતા કે 'કળિ યુગમાં સંન્યાસ લેવો ઠીક નથી.'

સંન્યાસધર્મ કેવો કઠિન છે તે અનેક માણસો જાણતા નથ એમ લાગે છે. પ્રત્યેક સંન્યાસીને જે કેટલાક નિયમ પાળવા પડે છે તે પૈકી થોડાક આ પ્રમાણેઃ—

(૧) સ્ત્રીજન સાથે વાત કરવી નહિ, એટલુંજ નહિ પણ મનમાં સ્ત્રીવિષે વિચાર સુદ્ધાં કરવો નહિ.

(૨) કોઇ પણ કારણસર મનને ઉત્તેજિત થવા દેવું નહિ.

(૩) કોઇ પણ જાતની ધાતુનો સ્પર્શ કરવો નહિ.

(૪) એવે ઘેર ભિક્ષાર્થે જવું કે જ્યાં કોઈ ભૂખ્યું ન હોય.

આથી સ્વામીજી કહેતા કે, આ કળિકાળમાં સોમાંથી એક પણ સાચો સંન્યાસી મળવો મુશ્કેલ છે, હજારમાંથી એકાદ એ મળી આવે કે નહિ એ વિષે પણ સંદેહ છે.

यत्र यत्र भवेत् तृष्णा संसारं विद्धि तं तदा ।
प्रौढ वैराग्य प्रास्थाय वीततृष्णः सुखी भव ॥

(અષ્ટાવક્ર સંહિતા)

"જ્યારે જ્યારે તમારામાં તૃષ્ણાનો સંચાર થાય—અર્થાત્ જે

ઘડીએ તમારા મનમાં કામનાનો ઉદ્રેક જન્મે તે ઘડીએ તમે હજી સંસારી છો એમ જાણજો. માટે પ્રૌઢ વૈરાગ્યનો આશ્રય કરીને તૃષ્ણા-રહિત અને સુખી થાઓ."

કોઇ કોઇ એમ ધારે છે કે, સ્ત્રીપુત્રાદિકથી ભરેલો સંસાર ત્યાગ કર્યો એટલે મુક્તિ મળે છે; પણ વસ્તુતઃ તેમ નથી. જે કેવળ દુઃખના નિવારણને માટે સંસારત્યાગી બને છે તે ખચિત સુખનો અનુરાગી છે, તેથી સંસારત્યાગી થવા છતાં પણ તે ખરી રીતે મુક્ત નથી.

કલકત્તાનિવાસી બાબુ કૃષ્ણધન મુખોપાધ્યાય સ્વામીજીના પરમભક્ત હતા. તેઓ કયલાઘાટ સ્ટ્રીટમાં મિલિટરી એકાઉન્ટન્ટ ઑફીસમાં નોકરી કરતા હતા. એક દિવસ તેમના મનમાં ઘણોજ તીવ્ર વૈરાગ્ય ઉપજવાથી ઑફિસમાંથી લખવાનું કામકાજ ટેબલ ઉપર પડતું મૂકી આફિસને કપડેજ કાશી આવી પહોંચ્યા. બીજે દિવસે સ્વામીજીનાં દર્શને આવતાં સ્વામીજીએ તેમને સંસારત્યાગ કરવાનો નિષેધ કર્યો અને કહ્યું કે "શામાટે નોકરી છોડવી છે?" કૃષ્ણધન બાબુએ કહ્યું કે "નોકરીમાંથી ફુરસદ મળતી નથી તેથી કંઈ ધર્મકર્મ થઈ શકતું નથી. એક દાખલો આપું. જુઓ, આ મહિમ્નસ્તોત્ર આપની પાસેથી શીખી સમજી લેવાનું મન ઘણા વખતથી થાય છે, પણ હજી તેવો યોગ મળ્યો નથી. જ્યારે આપની પાસે આવું છું ત્યારે આપ અર્ધા કલાકથી વધારે વખત બેસવા દેતા નથી." સ્વામીજીએ કહ્યું કે "મારી પાસે મહિમ્નસ્તોત્ર ભણવાની તમને તીવ્ર ઇચ્છા છે ખરી, પણ મને ફુરસદ નથી તે તો તમો જાણો છો; પણ ઠીક, હું તમને તરત ભણાવી દઇશ." એમ કહી બાબુને એક શ્લોક સમજાવી કહ્યું કે "આજે ઘેર જાઓ!" કૃષ્ણધન બાબુ પાસેથી અમે સાંભળ્યું છે કે, બીજે દિવસે તેઓ ઘેર હતા ત્યાં એક સંન્યાસી આવ્યા અને કહ્યું કે "ભાઇ! મહિમ્નસ્તોત્ર આપ સારી રીતે ભણ્યા છો કે? ન ભણ્યા હો તો આવો હું ભણાવું." પછી તે સંન્યાસી બાબુને મહિમ્નસ્તોત્ર બહુ સારી રીતે ભણાવી સમજાવીને ચાલ્યા ગયા.

ગુરુભક્તિ

અસીમ નિરાકાર વિશ્વના નાથની આરાધના, સસીમ સાકાર માનવોને માટે અસંભવિત ધારી સૂક્ષ્મદર્શી શાસ્ત્રકારો માનવરૂપી ગુરુની વ્યવસ્થા કરી ગયા છે. મહાભાગ્યવાન ધ્રુવ કૃષ્ણપ્રેમના ઉન્મત્ત થઇને સિંહ-વાઘ ઇત્યાદિ હિંસક પ્રાણીઓના ભયને તુચ્છ

ગણીને વનેવન ભટકયા છતાં, જયાંસુધી તેમને નારદઋષિ તરફથી મંત્રદાન મળ્યું નહિ ત્યાંસુધી તેમને શ્રીહરિનાં દર્શન થયાં નહોતાં. એજ પ્રમાણે અન્ય ધર્મોમાં પણ જોવામાં આવે છે. મુસલમાનોને એકમાત્ર "અલ્લાહ" ઉપાસ્ય હોવા છતાં સઘળા મુસલમાનો સાકાર દેહધારી મનુષ્યરૂપે અવતરેલા મહાભકત મહમદનું શરણ સ્વીકારે છે; ખ્રિસ્તીઓને પણ મેરીસુત ઇસુ ખ્રિસ્તનો આશરો લીધા વગર ચાલતું નથી; નાસ્તિક બૌદ્ધો ઈશ્વરનું અસ્તિત્વ સુદ્ધાં માનતા નહિ, છતાં શુદ્ધોદનપુત્ર શાકયમુનિ(બૌદ્ધ)ને પોતાના ઉપાસ્ય દેવતા માને છે. તેથી જણાય છે કે, દેહધારી મનુષ્યને ભગવાનની આરાધના કરવામાં દેહધારી અસાધારણ પુરુષોની સહાયતા, તેમનાં ચરિત્રો અને ઉપદેશોદ્વારા પણ બહુજ ઉપકારક થાય છે. આથીજ હિંદુઓમાં ગુરુ, શિવ, વિષ્ણુ, રામ, કૃષ્ણ, મુસલમાનોમાં મહમદ અને વલી શખ્સો, પારસીઓમાં જરથુસ્ત્ર અને ખ્રિસ્તીઓમાં ઇસુ વગેરે મહાન આત્માઓ અત્યંત પૂજ્ય અને વંદનીય ગણાય છે.

પુરુષાર્થ અને પ્રારબ્ધનો વિરોધ લાંબા સમયથી ચાલ્યો આવે છે. મહામુનિ વસિષ્ઠજીએ યોગવાસિષ્ઠમાં આ પ્રશ્નની ઠીક ઠીક મીમાંસા કરી છે. પ્રથમ પુરુષાર્થને પ્રધાનપદ આપી છેવટ પ્રારબ્ધની વાત કહી છે કેઃ– દૈવ પ્રબળ તો ખરૂં, તોપણ પુરુષાર્થ કંઇ જેવો તેવો નથી. સાંખ્યકાર કહે છે કે, આજનું કરેલું કર્મ કાલનું પ્રારબ્ધ થાય છે. હકીકત આવી હોવાથી પહેલાં પરિશ્રમ કરી ચિત્તશુદ્ધિ કરવી જોઈએ. અધ્યયન, યજ્ઞ, દાન, વ્રત, જપ, ઉપાસના અને ઇંદ્રિયનિગ્રહદ્વારા એ ચિત્તશુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. સર્વ પ્રાણી આહાર, નિદ્રા, ભય અને મૈથુનમાં મસ્ત રહ્યાં છે; પરંતુ તેમાં મનુષ્યને જે જ્ઞાનરૂપી મહારત્ન મેળવવાનાં સાધન મળેલાં છે, તે બીજાં પ્રાણીઓને મળેલાં નથી. હવે જો આપણે એ મહારત્નરૂપી આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાને વેળાસર પ્રયત્ન ન કરીએ અને પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય તેવાં સાધનો ન સાધીએ તો પછી કાળ જતાં વાળ ધોળા થશે અને દાંત પડવા માંડશે ત્યારે શું કરવાના હતા ? * "તમો મહાપાપી હો તોપણ

---

* इह चेदवेदीदथ सत्यमस्ति न चेदिहावेदीन्महती विनष्टिः ॥
(કેનોપનિષદ્–૧૩)

અર્થાત્ અહીં શરીર છે ત્યાં સુધીમાંજ આત્મતત્ત્વને જાણ્યું તોજ સાચું, નહિ તો વિનાશ અને જન્મમરણ સરજાયેલાંજ છે.

દીકરનહિ. તે પરમકૃપાળુ ભક્તવત્સલ ભગવાનની ભક્તિથી ઘણાય પાપીઓનો ઉદ્ધાર થયો છે. તેની અનન્ય ભક્તિથી પાપ અવશ્ય ધોવાઈ જાય છે. નક્કી માનજો કે, તેના ભક્તનો કદી નાશ થતો નથી. જેઓ અનન્યભાવે ભગવાનનું શરણ લે છે, તેઓ ભલે પાપી હોય કે સ્ત્રી-શુદ્રાદિ હોય તોપણ તે સર્વનું કલ્યાણ થાય છે." એમ ગીતાજીમાં કહ્યુ છે.‡ પરંતુ જુદા જુદા મુનિઓના જુદા જુદા મતો છે, તેથી કયે માર્ગે જવું ? એટલા માટેજ સ્વામીજી કહેતા કે "સત્પુરુષને શરણે જાઓ એટલે બીજું બધું આપોઆપ થયે જશે."

ગીતામાં કહ્યું છે કે "જે મને જે ભાવથી બોલાવે છે તે મને તેજ ભાવે પ્રાપ્ત કરે છે" (૪-૧૧) આ વાતને મનમાં રાખી તન્મય થઈને જે માર્ગે જઈ શકો તે માર્ગે ચાલ્યા કરો; કંઈ પણ ભય નથી. બધા માર્ગો એકજ સ્થાને જઈ મળે છે.

ભક્તિનાં સાચાં સાધન ક્યાં ?

ગીતાજીના બારમા અધ્યાયમાંના ૫ થી ૮ શ્લોકોમાં એનો ઉત્તર અપાયલો છેઃ–"હે અર્જુન ! જેઓ સર્વે કર્મ મારા ઉપર નાખીને મારેજ પરાયણ બની રહે છે અને એકનિષ્ઠ ભક્તિયોગદ્વારા મારી ઉપાસના કર્યા કરે છે, તે બધાઓનો હું જન્મ-મરણની ઘટમાળવાળા સંસારમાંથી ઝટ ઉદ્ધાર કરું છું. મારામાંજ મનને સ્થિર કર, મારાવિષેજ બુદ્ધિને પરોવ. એમ કરવાથી દેહાન્તે તું મનેજ પામીશ."

પ્રયત્ન કેવી રીતે કરવો ?

એનો ઉત્તરઃ–૯મા શ્લોકમાં કહ્યા પ્રમાણે–"મારામાં ચિત્ત સ્થિર કરીને મને પામવાનું ન બને, તો અભ્યાસયોગદ્વારા મને પામવાના પ્રયત્ન કરવા."

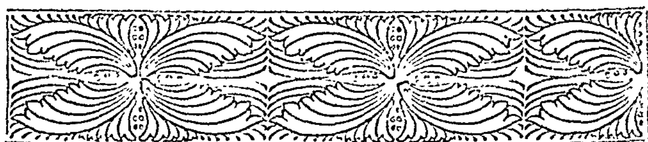
આગળ ૧૦મા શ્લોકમાં કહ્યું છે કે–"અભ્યાસયોગ સાધવામાં પણ જો અસમર્થ હો તો મારે અર્થે કામ કરતા થાઓ એટલે એ સિદ્ધિ મેળવી શકાશે."

એથી આગળ ૧૧મા શ્લોકમાં કહ્યું છે કેઃ—

"જો એમાં પણ અસમર્થ નીવડો તો મને તમારાં કર્મો સમર્પણ કરતા રહી સંયતાત્મા બનીને સર્વ કર્મફળનો પરિત્યાગ કરો."

અહીં શ્રીકૃષ્ણ ગુરુરૂપે છે અને અર્જુન શિષ્યરૂપે છે.

‡ कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे [illegible]



અધ્યાય ૧૭ મો—યતીન્દ્રસ્તોત્ર

સ્વામીજીના દેહોત્સર્ગ પછી બાવીસ વર્ષે ત્યાં જઈને જોયું તો લાગ્યું કે, એ સ્વર્ગતુલ્ય× આનંદબાગની શોભા જેવી ને તેવી છે. જ્યાં આકાશ સાથે વાતો કરતાં કેટલાંક બકુલ વૃક્ષો હતાં ત્યાં એ સમાધિમંદિર થયું છે. એ તાલ, ખજુરી, નાળીએરી અને સુખડનાં ઝાડો હજીયે ઉભાં છે. માત્ર કેટલીક કેળો નથી, પરંતુ શ્વેત સ્ફટિકના રચેલા શુભ્ર હંસસમાન ધવલ કાંતિવાળા સમાધિમંદિરની ગંભીર, શાંત અને વિશુદ્ધ શોભા નીરખતાં મનમાં લાગ્યું કે, સ્વામીજીના પવિત્ર દેહને પોતાના ખોળામાં સાચવી રાખી મંદિરે જાણે પોતાના હૃદયમાં અનંત શાંતિને વાસો આપ્યો ન હોય! તેથી સંસારના ત્રિવિધ તાપથી તપેલા માનવોમાંથી કોઈ કોઇ માણસ તો શ્રીભાસ્કરેશ્વર મહાદેવનાં દર્શન કરવા આવીને શાંતિના આવેશમય સંસ્પર્શથી ક્ષણવાર માટે તો બધું દુઃખ ભૂલી જઇને અંતર્મુખતા અનુભવે છે; અને આ રીતે બ્રહ્મસ્વરૂપ સ્વામીજીનાં સશરીરે દર્શન ન મળવા છતાં પણ સુષુપ્તિમાં તેમને મળીને પોતાને કૃતકૃત્ય માને છે. વળી જોયું કે, સ્થાનનું માહાત્મ્ય પહેલાં જેવુંજ અખંડ રહ્યું છે. સમાધિમંદિરની છબીઓ ઠેઠ જર્મનીથી તૈયાર થઇ આવીને કાશીમાં ઠેર ઠેર વેચાય છે. યૂરોપ—અમેરિકાના લોકો સુદ્ધાં પહેલાંની પેઠે હાલ પણ સમાધિમંદિરનાં દર્શન કરવા આવે છે. વ્યાકુળ અંતરથી નિષ્કામ સંન્યાસીઓને રાત્રે સ્વામીજીની મૂર્તિસમીપે એકાન્તમાં ધ્યાનમગ્ન થયેલા જોઇ લાગ્યું કે, સ્વામીજી વિદેહમુક્ત થવા છતાંયે આ સામ્રાજ્યમાં ભક્તો સહેજે પ્રવેશ

× ઉપવનમાં ચારેબાજુની વૃક્ષરાજીઓ, ઇમારતો અને કુદરતનાં દૃશ્યો એ બધાના સંયોગથી એક અદ્‌ભુત દૃશ્ય રજુ થતું અને એ સ્થાન જાણે સ્વર્ગના દેવતાઓનું નિવાસસ્થાન ન હોય તેમ લાગતું હતું. (અમૃત-બજાર પત્રિકા ૧૬-એપ્રીલ ૧૯૦૧.)

કરી શકે તે માટે આજનાં પરદેશીની ટેકેજ દેખાય છે, કારણ પૂજાથી ભક્તિભાવે મૂર્તિની પૂજા કરે છે. કેટલાક ... પહેલાં જેમ ભક્તો તેમની પાસે આવીને આમાં દુઃખો કહેતા, તેમ આજે પણ તેમના મંદિરમાં સ્થાપેલી મૂર્તિની ભક્ત લોકો ભાસ્કરાનંદ મહારાજની પેઠે ઉપાસના, પૂજા કરી ભક્તિપૂર્વક દુઃખો દુઃખની વાતો કરીને તેઓ મનમાં દુઃખોમાં પહેલાંની જેમ શાન્ત થાય છે. સ્વામીજીનો દિવ્ય પ્રભાવ એવો હતો. તેમને ભગવાન માની પૂજે છે. પહેલાં કહેવાતું હતું કે, સ્વામીજી જીવિત હતા ત્યારે કાશીરાજ આદિ અનેકોદ્વારા પરસ્પરની સ્પર્ધામાં મૂર્તિઓ કાશીમાં અને ભારતવર્ષમાં ઠેકઠેકાણે સ્થાપેલી છે. છતાંયે પણ તેમનો પ્રેમ પણ ઉદાર અને નિર્મળ હતો.* શ્રી ભાસ્કરાનંદમુનિને જોઈને કાશીવાસીઓ કહેતા કે "તેઓ તો બીજા વિશ્વેશ્વર છે."

મંગલાચરણ વેદાંતવાગીશ વગેરે સ્વામીજીના ભક્તજનોએ સ્વામીજીને ઉદ્દેશીને ઘણાં સ્તોત્રો રચ્યાં છે. આ બધાં સ્તોત્રો 'યતીન્દ્રચરિત'માં પ્રસિદ્ધ થયાં છે. તેમાંથી કેટલાક શ્લોકો નીચે આપ્યા છે:—

काश्यां प्रसादेन विराजमानमानंदकंदं भवरोगवैद्यम् ।
दिग्वाससं बालस्वभावयुक्तं तं भास्करानंदमहं नमामि ॥

કાશીમાં નિવાસ કરનારા, જન્મમરણરૂપી મહારોગના વૈદ્ય-

---

* કોઈ સચ્ચિદાનંદબિંદુથી એવોજ પ્રશ્ન પૂછે કે, સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીના જીવનમાંથી શું શિક્ષણ મળે છે? તો તેનો જવાબ આપણને ખ્રિસ્તી સંત ડૉ. ટેરજનના શબ્દોમાં મળી આવે છે કે "મેં અત્યારસુધીમાં ખ્રિસ્તી ધર્મમાં ન જોયેલું સૌજન્ય સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીમાં પ્રત્યક્ષ અનુભવ્યું હતું." સુજનતા—સૌજન્ય એ એક મહાનમાં મહાન ધર્મ છે. સ્વામીજી સૌજન્ય અને પવિત્રતાવાળું સાધુજીવન ગાળતા હતા; અને આથી તેઓ પોતાની ચોતરફ પ્રસાદ અને પવિત્રતાનું વાતાવરણ ફેલાવતા હતા, જેમાં સ્નાન કરીને અનેક પતિતો પોતાનાં જીવનને ઉન્નત બનાવવાની પ્રેરણાઓ પામતા. આવા પ્રતિભાપૂર્ણ જીવનનો સ્થૂળ મૃત્યુથી કદી વિનાશ થતો નથી. એટલે સ્વામીજીનું દૈહિક મૃત્યુ થયેલું હોવા છતાં તેઓ અનેક સ્ત્રીપુરુષોનાં જીવનને હજુએ ઉન્નતગામી કરી રહ્યા છે.

("રઘસ અને રૈયત" ૩-માર્ચ-૧૯૦૬)

તરી, આનંદસ્વરૂપ, દિગંબર અને સરળ સ્વભાવવાળા સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીને હું નમું છું.

स्वभासया विभासयन्स्वभक्तहृत्सरोरुहम्
सुदुर्लभं च तद्विभोः परं पदं प्रदर्शयन् ।
सदा विनोदकानने चरंतमत्र भास्करा-
दिनंदनामकं परं गुरुं नमामि सन्ततम् ॥

સ્વપ્રકાશ(જ્ઞાન)વડે ભક્તજનોનાં હૃદયકમળ વિકસાવનારા, પરમાત્માના બહુ દુર્લભ પરમપદનાં દર્શન કરાવનારા અને હમેશાં આનંદમસ્ત રહેતા એવા પરમગુરુ સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીને હું વારંવાર પ્રણામ કરૂં છું

भवाब्धौ निमग्नानविज्ञान्भयार्त्तान्
समुद्धर्तु कामो य आस्तेऽविमुक्ते ।
निराशं कृपालुं तमाशावसानं
भजे भास्करानंदमीड्यं मुनीशम् ॥

સંસારસાગરમાં ડૂબેલા, બીકણુ અને અજ્ઞાનીઓનો ઉદ્ધાર કરવા જે કાશીમાં રહ્યા છે, તે વાસનાશૂન્ય કૃપાળુ મુનીશ્વર ભાસ્કરાનંદજીનું હું ભજન કરૂં છું.

यदा कस्य भाग्योदयेन प्रयाति स्वपद्भ्यां गृहं तद्गृहं तीर्थरूपम् ।
भवत्यम्बराद्यम्बरं भेदशून्यं यतिं सर्वदा भास्करानंद मीडे ॥

કોઈ ભાગ્યવાનના ઘરમાં સ્વામીજી જતા તો તે તીર્થરૂપ થતું એવા દિગંબર અને સમદર્શી સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીને હું ભજું છું.

विभुं विश्वनाथं सदोदार कीर्तिं शिवं भोगदं रोगकालं विशालम् ।
प्रसन्नेन्द्रियं धर्ममूलं वरेण्यं सदा ध्यानगं भास्करानंदमीडे ॥

જે વિભુ, સદા ઉદારકીર્તિ, શિવસ્વરૂપ, ભોગોને આપનારા; રોગના કાળસ્વરૂપ, પ્રસન્ન વદનવાળા, સર્વ ધર્મના મૂળસ્વરૂપ, સર્વશ્રેષ્ઠ અને સદા ધ્યાનસ્થ છે એવા ભાસ્કરાનંદ સ્વામીજીની હું સ્તુતિ કરૂં છું.

सदा स्वे पादाब्जे मम कुरु रतिं पावनतमे
प्रसादस्ते यस्मात्तदुपदिश मां त्वं करुणया ।

न जानेऽहं किंचिच्चरणरजसस्ते समधिकं
प्रसीदत्वं तस्माच्छरणदन चान्यत्र शरणम् ॥

આપના પવિત્ર ચરણકમળમાં મારા ચિત્તને આસક્ત કરો. કૃપા કરી આપ પ્રસન્ન થાઓ, તેવું આચરણ મારૂં થાય તેવો ઉપદેશ આપો. આપની ચરણરજ સિવાય બીજાં કશાં સાધન હું જાણતો નથી. હે અશરણશરણ! મારે એક આપનોજ આશ્રય છે; માટે પ્રભો! પ્રસન્ન થાઓ.

સ્વામીજીને આબાલવૃદ્ધ સૌ કોઇ લોકો જીવતાંજ ભગવાન જાણી પૂજતા. તેમના દેહાવસાન પછી "હાય! હાય! કાશીના સાક્ષાત્ વિશ્વનાથ અંતર્ધાન થઇ ગયા" એવા અનેક ગોદ્દોદ્ગારોથી ભારતવર્ષ છવાઈ ગયું હતું; એટલે ભક્તો તેમનાં સ્મરણો યાદ કરીને વિવિધ પ્રકારનાં સ્તોત્રો રચે તેમાં આશ્ચર્ય પણ શું?

એક વખત સ્વામીજી પાસે, ભારતના કમાન્ડર-ઇન-ચીફ લક્હાર્ટ સાહેબ પોતે આફ્રિદીઓનો પરાજય કેવી રીતે કર્યો હતો તેની વાત કરતા હતા. સાહેબની વાતમાં "મેં જય મેળવ્યો છે" એવું અભિમાન જોવામાં આવ્યું ત્યારે સ્વામીજીએ પાસે પડેલી એક પેન્સીલ ઉપાડવા સાહેબને કહ્યું. લક્હાર્ટ સાહેબ કોઇ પ્રકારે તે પેન્સીલ ઉપાડી શક્યા નહિ. (જુઓ પરિશિષ્ટ પત્ર નં. ૧૪) પછી સ્વામીજીએ કહ્યું કે, એમાં આપનો દોષ નથી. દેવાસુર-સંગ્રામમાં દેવોનો જય થયો હતો ત્યારે દેવોને પણ અહંકાર થયો હતો. તે વખતે બ્રહ્મનો ત્યાં પ્રાદુર્ભાવ થયો, પણ દેવો તે પૂજ્ય સ્વરૂપ કોણ છે તે ઓળખી ન શક્યા, તેથી તે કોણ છે તે જાણવા અગ્નિને મોકલ્યા. અગ્નિ બ્રહ્મ પાસે આવ્યા ત્યારે બ્રહ્મે પૂછ્યું "તમારામાં શી શક્તિ છે?" અગ્નિએ જવાબ આપ્યો "પૃથ્વીમાં જે કંઈ છે તેને હું બાળીને ભસ્મ કરી શકું છું;" ત્યારે બ્રહ્મે કહ્યું "આ તણખલાને બાળો જોઇએ!" અગ્નિએ બહુ મહેનત કરી, પણ તણખલાને બાળી શક્યા નહિ. પછી વાયુ આવ્યા, તેમને પણ બ્રહ્મે પૂછ્યું "તમારામાં શી શક્તિ છે?" ત્યારે વાયુદેવે જવાબ આપ્યો "પૃથ્વીમાં જે કંઇ પદાર્થ છે તેને હું ઉડાવી શકું છું." બ્રહ્મે એક તણખલું ઉડાવવા કહ્યું, પણ વાયુદેવ તે ઉડાડી શક્યા નહિ. ત્યારપછી વરુણદેવ તેમની પાસે ગયા. 'તમારામાં શું શક્તિ છે?' એમ પૂછાતાં વરુણદેવે કહ્યું કે 'મારીજ મદદથી પૃથ્વીનો પ્રલય થાય છે.' બ્રહ્મે કહ્યું "આ

તણખલાને સૂકાવી શકો તો સૂકાવો, ખેંચી જઈ શકો તો ખેંચી જાઓ." વરુણદેવથી તે બની શક્યું નહિ, એટલે પાછા ફર્યા; ત્યાર પછી ઇંદ્ર બ્રહ્મની પાસે હાજર થતાંજ બ્રહ્મ અંતર્ધાન થઈ ગયા; અને આકાશવાણીદ્વારા ઇંદ્રને કહ્યું કે "અસુરો ઉપરના વિજયને તમે તમારો વિજય ગણતા હતા તે માટે બ્રહ્મ તમને સમજાવવા આવ્યા હતા કે તેમની શક્તિથીજ આપનો વિજય થયો હતો."

સ્તુતિમાં સ્વામીજીને વિશુદ્ધ વિશ્વનાથ કહેલા છે. આનંદબાગમાં રોજ હજારો લોક આવીને તેમનાં દર્શન કરી જતા. છતાંયે કોઈક દિવસ નેત્રો પગે ચાલતા કાશીના કોઈ ભક્તને ત્યાં જતા ત્યારે પણ રસ્તામાં જોતા બધા લોકો એકઠા થઈ જતા કે બીજાઓની આવજા પણ બંધ થઈ જતી.

નીચેની કેટલીક હકીકતો મુકુંદગાણુના 'સહાલાપ' નામના પુસ્તકમાંથી આપીએ છીએ.

કાશ્મીરના મહારાજ સ્વામીજીનાં દર્શને આવ્યા ત્યારે તેમણે કહ્યું કે "પ્રભો! જેથી અમારૂં જીવન કંઈ સાર્થક થાય એવી કંઈ આજ્ઞા કરો!" ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું કે "તમારો રાજધર્મ બરાબર પાળો, પ્રજાનાં બધાં દુઃખો દૂર કરવા પ્રયત્ન કરો. એથી (કર્તવ્યપાલનથી) વધારે પવિત્ર અર્થાત્ મને વધારે વહાલું એથી બીજું કંઈ નથી. પ્રત્યેક મનુષ્ય પોતાનું કર્તવ્ય બજાવે તો પૃથ્વીનાં સઘળાં મનુષ્યો તેમજ ભગવાન પણ સંતુષ્ટ થાય." (સહાલાપ-૨૩)

સ્તોત્રમાં લખ્યું છે કે "समं सुवर्णं सिकता च यस्य" "સુવર્ણ અને રેતી જેની દૃષ્ટિએ સરખાં છે" તેનું દૃષ્ટાંત નીચે આપ્યું છે:–

એક વખત કાશ્મીરનરેશે તેમજ દરભંગાનરેશે અનુક્રમે એક હજાર સોનામહોર અને બે હજાર રૂપિયાની સ્વામીજીને ભેટ ધરી. સ્વામીજીએ તેમાંથી રૂપિયો તથા મહોર લઈ શરીરે અડાડી જોઈ. પછી હસતાં હસતાં કહ્યું કે "આ બધું લઈ જાઓ, મારી [illegible] કૌપીન પણ નથી કે જેમાં એક બે મહોર પણ રખાય."

* [illegible]

આ રૂપિયા તથા મહોરો આનંદબાગની બહાર ગરીબોને વહેંચી આપવામાં આવ્યાં હતાં. (સદાલાપ-૨૩) નીચેની વાત 'સદાલાપ'માં નથી આપી, પણ અમે મુકુંદબાબુને મુખે સાંભળી હતી તે આ સાથે આપી છે. એક વખત સ્વામીજીએ એક ભક્તને કહ્યું-"ગરીબોને ખૂબ ધરાઇને જમાડો અને ધનનો પરમાર્થમાં ઉપયોગ કરો એટલે હું રાજી થઈશ; અને એ બધું હુંજ જમું છું એમ માનજો."

• એક વખત આનંદબાગના મંદિરમાં કૃષ્ણધન બાબુનો પુત્ર એક બીજા છોકરા સાથે લડતો હતો. કેમે કર્યા બન્ને શાંત થયા નહિ. તેમનાં પિતાઓએ પણ ખૂબ મહેનત લીધી, પણ તેઓ જંપ્યા નહિ. ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું કે "રહેવા દો, જે કરવા જેવું હશે તે કરૂં છું." તરતજ જણાયું કે, સ્વામીજીનાં બન્ને ભવાંની મધ્યમાંથી જરા ઉંચેથી એ નીલવર્ણ અગ્નિશિખા નીકળી બન્ને છોકરાનાં શરીરમાં પેઠી અને તરતજ બન્ને છોકરા લડતા બંધ થઇ ગયા; અને સાથે બેસી આનંદ કરવા લાગ્યા.

અંબિકાબાબુએ સ્વામીજીનાં બધાં પુસ્તકો-ઉપનિષદોની ટીકા, સ્વારાજ્યસિદ્ધિની વ્યાખ્યા વગેરે-વારંવાર પોતાને ખર્ચે છપાવ્યાં છે. આ બધાં પુસ્તકો દેશદેશાંતરમાં વહેંચાયાં હતાં. અંબિકા બાબુ વારંવાર સ્વામીજીને પ્રાર્થના કરે કે "બાબા! પાનુની (પોતાના દત્તપુત્રની) રક્ષા કરો!" સ્વામીજીએ આ પ્રમાણે પાનુ ઉપર દયા દર્શાવીને અંબિકા બાબુને કૃતાર્થ કર્યા હતા.

सदानंददेहं परानंदकन्दं यतिं भास्करानंदनीशं प्रसन्नम् ।
भवेद्यस्य सान्निध्यमात्रेण जन्तुश्चिदानन्दरूपो गुरुं तं नमामि ॥

જે સદા આનંદમય, પરમાનંદના મૂળરૂપ, જેનું શરણ લેવાથી જીવ ચિદાનંદમય થઇ જાય છે, એ તેજ પ્રસન્નાત્મા યતીશ્વર ભાસ્કરાનંદ-પ્રભુને હું પ્રણામ કરૂં છુ.

महादेवः साक्षाद् वदति भवतापानलकृशान्
जनान्काशीधामे रहति गुरुजन्मिन्धं सुकृतिनः ।

* [illegible]

તણખલાને ડૂબાવી શકો તો ડૂબાડો, ખેંચી જઈ શકો તો ખેંચી જાઓ." વરુણદેવથી તે બની શક્યું નહિ, એટલે પાછા ફર્યા; ત્યાર પછી ઈંદ્ર બ્રહ્મની પાસે હાજર થતાંજ બ્રહ્મ અંતર્ધાન થઈ ગયા; અને આકાશવાણીદ્વારા ઇંદ્રને કહ્યું કે "અસુરો ઉપરના વિજયને તમે તમારો વિજય ગણતા હતા તે માટે બ્રહ્મ તમને સમજાવવા આવ્યા હતા કે તેમની શક્તિથીજ આપનો વિજય થયો હતો."

સ્તુતિમાં સ્વામીજીને વિભુ* વિશ્વનાથ કહેલા છે. આનંદબાગમાં રોજ હજારો લોક આવીને તેમનાં દર્શન કરી જતા. છતાંયે કોઈક દિવસ તેઓ પગે ચાલતા કાશીના કોઈ ભક્તને ત્યાં જતા ત્યારે પણ રસ્તામાં એટલા બધા લોકો એકઠા થઈ જતા કે બીજાઓની આવ-જા પણ બંધ થઈ જતી.

નીચેની કેટલીક હકીકતો મુકુંદબાબુના 'સદાલાપ' નામના પુસ્તકમાંથી આપીએ છીએ.

કાશ્મીરના મહારાજા સ્વામીજીનાં દર્શને આવ્યા ત્યારે તેમણે કહ્યું કે "પ્રભો! જેથી અમારૂં જીવન કંઈ સાર્થક થાય એવી કંઈ આજ્ઞા કરો!" ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું કે "તમારો રાજધર્મ બરાબર પાળો, પ્રજાનાં બધાં દુઃખો દૂર કરવા પ્રયત્ન કરો. એથી (કર્તવ્યપાલનથી) વધારે પવિત્ર અર્થાત્ મને વધારે વહાલું એથી બીજું કંઇ નથી. પ્રત્યેક મનુષ્ય પોતાનું કર્તવ્ય બજાવે તો પૃથ્વીનાં સઘળાં મનુષ્યો તેમજ ભગવાન પણ સંતુષ્ટ થાય." (સદાલાપ-૨૩)

સ્તોત્રમાં લખ્યું છે કે "समं सुवर्णं सिकता च यस्य" "સુવર્ણ અને રેતી જેની દૃષ્ટિએ સરખાં છે" તેનું દૃષ્ટાંત નીચે આપ્યું છેઃ-

એક વખત કાશ્મીરનરેશે તેમજ દરભંગાનરેશે અનુક્રમે એક હજાર સોનામહોર અને બે હજાર રૂપિયાની સ્વામીજીને ભેટ ધરી. સ્વામીજીએ તેમાંથી રૂપિયો તથા મહોર લઇ શરીરે અડાડી જોઇ. પછી હસતાં હસતાં કહ્યું કે "આ બધું લઈ જાઓ, મારી પાસે તો કૌપીન પણ નથી કે જેમાં એક બે મહોર પણ રખાય."

---

* અને સાચેજ તેઓ આવ્યા અને મેં તેમને-લાખો માનવોથી પૂજાતા એ પ્રભુને-જોયા; અને મારામાં કોઇ અદ્ભુત અસર અને ભાવ જાગી ઉઠ્યાં. અહો ! હું એવી સ્થિતિ પુનઃ ક્યારે અનુભવીશ ?

(મોર ટ્રેમ્પ્સ એબ્રોડ-માર્કટ્વેઇન.)

આ રૂપિયા તથા મહોદ્દો આનંદબાગની બહાર ગરીબોને વહેંચી આપવામાં આવ્યાં હતાં. (સદાલાપ–૨૩) નીચેની વાત 'સદાલાપ'માં નથી આપી, પણ અમે મુકુંદબાબુને મુખે સાંભળી હતી તે આ સાથે આપી છે. એક વખત સ્વામીજીએ એક ભક્તને કહ્યું–"ગરીબોને ખૂબ ધરાઇને જમાડો અને ધનનો પરમાર્થમાં ઉપયોગ કરો એટલે હું રાજી થઈશ; અને એ બધું હુંજ જમું છું એમ માનજો."

• એક વખત આનંદબાગના મંદિરમાં કૃષ્ણધન બાબુનો પુત્ર એક બીજા છોકરા સાથે લડતો હતો. કેમે કર્યાં બન્ને શાંત થયા નહિ. તેમના પિતાઓએ પણ ખૂબ મહેનત લીધી, પણ તેઓ જંપ્યા નહિ. ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું કે "રહેવા દો, જે કરવા જેવું હશે તે કરું છું." તરતજ જણાયું કે, સ્વામીજીનાં બન્ને ભવાંની મધ્યમાંથી જરા ઉંચેથી બે નીલવર્ણ અગ્નિશિખા નીકળી બન્ને છોકરાનાં શરીરમાં પેઠી અને તરતજ બન્ને છોકરા લડતા બંધ થઇ ગયા; અને સાથે બેસી આનંદ કરવા લાગ્યા.

અંબિકાબાબુએ સ્વામીજીનાં બધાં પુસ્તકો–ઉપનિષદોની ટીકા, સ્વારાજ્યસિદ્ધિની વ્યાખ્યા વગેરે–વારંવાર પોતાને ખર્ચે છપાવ્યાં છે. આ બધાં પુસ્તકો દેશદેશાંતરમાં વહેંચાયાં હતાં. અંબિકા બાબુ વારંવાર સ્વામીજીને પ્રાર્થના કરે કે "બાબા! પાતુની (પોતાના દત્તપુત્રની) રક્ષા કરો!" સ્વામીજીએ આ પ્રમાણે પાતુ ઉપર દયા દર્શાવીને અંબિકા બાબુને કૃતાર્થ કર્યા હતા.

सदानंददेहं परानंदकन्दं यतिं भास्करानंदमीशं प्रसन्नम् ।
यदीयस्य सान्निध्यमात्रेण जन्तुश्चिदानन्दरूपो गुरुं तं नमामि ॥

જે સદા આનંદમય, પરમાનંદના મૂળરૂપ, જેનું શરણ લેવાથી જીવ ચિદાનંદમય થઇ જાય છે, * તેજ પ્રસન્નાત્મા યતીશ્વર ભાસ્કરાનંદ–પ્રભુને હું પ્રણામ કરું છું.

महादेवः शुक्लो वदति भवतापानलकृशान्
जनान्काशीवासं जहिहि सुखसिन्धुं सुकृतिनः ।

---

* બધાં ઉપનિષદો તેમને કંઠે હતાં. તેઓ બ્રહ્મતત્ત્વની વ્યાખ્યા કરતા ત્યારે શ્રોતાઓ મુગ્ધ અને બ્રહ્મસ્વરૂપમાં લીન થઇ જતા હતા. તેમનો ઉદાર પ્રેમ હિંદુ મુસલમાન, ખ્રિસ્તી સૌ કોઇને સમભાવપૂર્વક પ્રાપ્ત થતો. ['સંજીવની' ૫–શ્રાવણ ૧૩૦૬ (બંગાબ્દ)]

जनाज्ञानायैवं भजत भवपोतं सुकृतिनं
यतीन्द्रं सानन्दं परममलं तं खवसनम् ॥

સંસારતાપથી દગ્ધ થયેલા લોકોને, મહાદેવ શુકલ નામના ભક્ત કહે છે કે "હે પુણ્યશાળીઓ! જો જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય તો તરત પરમ વિશુદ્ધ, સુખ–સાગર, દિગંબર, ભવસાગરની નૌકારૂપ, સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીનું શરણ ગ્રહણ કરો!

સ્વામીજી સશરીરે હયાત નહિ હોવા છતાં ભક્તજનોનાં માનસ ચક્ષુઓથી તેઓ દૂર થયા નથી એ સત્ય તો દરેક ભક્ત અનુભવે છેજ, તેમજ લોકાચરણ જોતાં પણ એજ જણાય છે; નહિ તો રોજ આનંદબાગમાં હજુએ આટલા બધા લોકો શા સારૂ ભેગા થાય? અત્યારે પણ यथाज्ञसाज्ञानमपारवारिधिं सुखं तरिष्यामि तथानुशाधि माम्" અર્થાત "જેથી કરીને અપાર અજ્ઞાનસમુદ્રને સહેજે તરી જઇએ એવી પ્રેરણા અમને આપજો." એવા શબ્દો સંભળાય છે.

કાશીના મહારાજા તથા મહારાણી કોઇપણ નવું ફળ આવે તે શ્રીવિશ્વનાથ, અન્નપૂર્ણાજી, દુર્ગાજી તથા સ્વામીજીને અર્પણ કર્યા વગર ખાતાં નહિ. (પરિશિષ્ટમાં પત્ર નં. ૪ જુઓ) કેમકે તેમને એવી પ્રતીતિ હતી કે, સ્વામીજી એક મહાપુરુષ છે અને તેમની કૃપાથી અજ્ઞાનાંધકારનો નાશ થઇ આત્મજ્ઞાનનો ઉદય થાય છે

प्रसादार्थं यत्नात्तवनुतिरियं यद्यपि कृता
विचारेऽद्य व्यर्था पृथुरपि विभातीश ममतु।
गुणो यस्मिन्याहक्कथयति जनस्तत्तदधिकं
प्रसादस्यात्तस्मिन्निहतु न हि तस्यास्त्यवसरः ॥

આપની પ્રસન્નતા માટે પરિશ્રમ લઇ આ સ્તોત્ર કર્યું, પણ જણાય છે કે, વિસ્તૃત સ્તોત્ર પણ વ્યર્થ નીવડયું, કેમકે તે આપને બીલકુલ નિરૂપયોગી છે. સ્તુતિમાં તો ગુણોની અતિશયતા વર્ણવીને સ્તુતિકાર તૃપ્તિ પામે છે, પણ આપની બાબતમાં તો આપના અપાર ગુણોનું અધિક વર્ણન તો એક બાજુ રહ્યું, પરંતુ યથાર્થ વર્ણન પણ થઇ શકયું નથી.

હવે સ્વામીજીના અપાર ઐશ્વર્યનું એક ઉદાહરણ આપી વિર-

ભીડુ. અયોધ્યાનરેશને (પહેલાં જણાવેલ પ્રસંગે) અયોધ્યા જવાની ના પાડી એટલે મહારાજા સાહેબ આનંદબાગમાં પધરાવેલી મૂર્તિનું ધ્યાન કરતા બેઠા હતા; ત્યાં જઈ સ્વામીજીએ કહ્યું "ચાલો મહારાજ! દુર્ગાકુંડ તરફ ફરવા જઈએ." એમ કહી મહારાજને આનંદબાગની બાજુના દુર્ગાકુંડ પાસે લઈ ગયા. દુર્ગાકુંડની પાસે ઉભા રહી, સ્વામીજીએ મહારાજાની આંગળીમાંથી બહુ કિંમતી વિંટી કાઢી લઈને દુર્ગાકુંડમાં નાખી દીધી. મહારાજાને તાર આવ્યો હતો તોપણ સ્વામીજીની આજ્ઞાને લીધે જઈ ન શક્યા, તેથી કંઈ તેમને ઉદ્વેગ નહોતો થયો. આ વખતે પણ વિંટી જતાં સ્વામીજીને કંઈ પણ ન કહેતાં, પાસે ઉભેલા એક માણસની સાથે જાણે કંઈજ ન બન્યું હોય તેમ વાતો કરવા લાગ્યા. થોડી વાર પછી સ્વામીજીએ મહારાજાને કહ્યું કે "તમારી ધીરજ અને શાંતિ જોઈ હું પ્રસન્ન થયો છું. જાઓ, ગમે ત્યાં પાણીમાં હાથ નાખશો કે તમારી વિંટી તમને મળી જશે." મહારાજાએ સ્વામીજીની પરીક્ષા કરવા, આ તરફ વિંટી પડી રહી હતી છતાં સામે પાર જઈ પાણીમાં હાથ નાખ્યો. તરતજ તેમનો ખોબો વિંટીઓથી ભરાઈ ગયો. કોઈ પોતાની વિંટી જેવીજ તો કોઈ વળી તેથી પણ વધારે મૂલ્યવાન હતી. સ્વામીજીને છોડી મહારાજા સામે કાંઠે આવ્યા હતા, તેથી પોતાની વિંટી કઈ તેનો નિર્ણય ન કરી શકવાથી સ્વામીજી પાસે આવ્યા, ત્યારે સ્વામીજીએ તે વિંટી ઉપાડી લઈ બાકીની દુર્ગાકુંડમાં પધરાવી દીધી. અનેક સંન્યાસીઓએ આ બનાવ જોયો હતો અને અત્યારે પણ ચમત્કારોની વાત નીકળતાં તેઓ આ વાતને સૌથી પહેલી કરે છે. (જુઓ પરિશિષ્ટમાં અયોધ્યાના મહારાજાનો પત્ર નં. ૩)

સ્વામી પ્રકાશાનંદ સરસ્વતીએ સ્વામીજીનું જે સ્તોત્ર રચ્યું છે તેમાંથી એક શ્લોક અહીં આપ્યો છેઃ-

दुर्वार संसारदावाग्नितप्तं दोधूयमानं दूरदृष्ट वातैः ।
भीतं प्रपन्नं परिपाहि मृत्योः शरण्यमन्यं यदहं न जाने ॥

આ અનિવાર્ય સંસારરૂપી દાવાગ્નિથી બળી રહેલો, દૂર દેખાતા વાવાઝોડાથી બીધેલો અને બેભાન એવો હું આપને શરણે આવ્યો છું. આપ કૃપા કરીને મને મૃત્યુથી બચાવો. પ્રભો! આપના સિવાય મારે બીજા કોઈનો આશરો નથી.

કોઇ પણ સાચો નિષ્કામી શાંતિ યાચતો તેમને શરણે જતો તો તે લાંબા કાળસુધી શાંતિરાજ્યમાં દાખલ થઇને કૃતાર્થતા અનુભવતો.*

---

* આ માત્ર કહેવાની વાતજ નથી. બંગાળના સુપુત્ર લેફ્ટેનન્ટ કર્નલ યુ. એન.મુકરજી (આઇ. એમ. એસ.) મહોદય લખે છે કે "તેમના જીવનમાં એક એવું ચારિત્ર્યબળ હતું, કે જે કોઇ તેમના સમાગમમાં આવતું તે સાભાર યાદ કર્યા સિવાય રહી શકતું નહિ. તેઓ જે કોઇ શાંતિ અને આશ્વાસનના શોધનારાઓ તેમની પાસે આવતા તેમને જે જોઇએ તે આપતા. સ્ત્રીપુરુષોનાં જે ટોળેટોળાં તેમની પાસે હમેશાં આવતાં તેઓ તેમના શબ્દોથી—અરે તેમના દર્શનથી—આનંદમગ્ન થઇ જતાં અને ઘણાંખરાં ભક્તિભાવભર્યાં હૃદયથી પાછાં ફરતાં. તેમનાં દર્શન કરવાં અને તેમનાં વચનામૃતો સાંભળવાં એ એક મહામૂલો લહાવો હતો. કોઇપણ માણસ ચમત્કારો ઉપર બહુ વજુદ આપતો નથી, પણ તેઓ પાસે તો એવી જાદુઇ અસર હતી કે જે બીજા બધાને આંટી જાય."

મુકરજી મહાશયે જે વાત કહી છે, લગભગ તેવીજ વાત "પન્થા" નામના વર્તમાનપત્રમાં એક રાણીએ પણ લખી છેઃ—"જગતના ગુરુ તરીકે આપ જ્ઞાન અને આનંદ વહેંચવાને માટે પધાર્યા હતા; આપના જીવનથી એક માનવી આ જગતમાં શું શું કરી શકે, તે આપે દર્શાવી આપ્યું છે."

ચમત્કારોસંબંધી રાણીએ લખ્યું છે કેઃ—"નિર્વિકાર પૂર્ણત્યાગીના તપોબળથી તો સમસ્ત બ્રહ્માંડ પણ તેનાં ચરણોમાં હાજર થઇ જાય છે."

સામાન્ય રીતે આ તરફના તપસ્વીઓ તરફ પાશ્ચાત્યોનું બહુ લક્ષ અને લાગણી હોતાં નથી; છતાં પણ પૂજ્ય સ્વામી ભાસ્કરાનંદજી—કે જેઓ બનારસમાં રવિવારે મધ્યરાત્રિએ અવસાન પામ્યા તેઓ—એક એવી વ્યક્તિ હતા કે જેમને અંગ્રેજો પણ ભારતવાસીઓની પેઠેજ પૂજતા હતા. આ તપસ્વીઓનોયે તપસ્વી કે જે નિર્વાણને પ્રા[illegible] થઇ ચૂક્યો હતો અને જેને કોઇ પણ પ્રકારનો સંગ્રહ નહોતો, જેને મ[illegible] ભંગી હલકો ને બીજા ઉંચા એવો કંઇજ ભેદભાવ નહોતો. તેઓ [illegible] બુદ્ધિશાળી હતા અને માત્ર ભારતવર્ષનાજ નહિ, પરંતુ [illegible] પણ તેમ[illegible] રાજકારણનો એમ અભ્યાસ કરતા[illegible] (પાયોનિયર—અલ્હાબાદ [illegible]) પાસે નમ્રતાથી આદર પામતો.

પરિશિષ્ટ

(પહેલા પાંચ પત્રો બંગાળી લેખક બાબુ સુરેંદ્રનાથ મુકરજી ઉપર લખાયલા છે.)

પત્ર-૧

ગવર્નમેન્ટ હાઉસ

અલાહાબાદ, ૭ જાનેવારી ૧૯૦૪

સાહેબ,

આપના તા. ૨૭ના પત્રના જવાબમાં જણાવવાનું કે, સદ્‌ગત સ્વામી ભાસ્કરાનંદજી સાથેની બનારસના તે વખતના કમિશ્નર મિ. રોબર્ટસની મુલાકાત વખતે કોઈ ખાસ વિષયપર ચર્ચા થઇ નહોતી. સાહેબ બહાદૂરે ૧૮૯૮ની સાલમાં સ્વામીજીની મુલાકાત લીધી હતી.

સ્વામીજીની રીતભાત સુયોગ્ય સજ્જનને છાજે એવી હતી. તેમનામાં ગભરાટ કે અહંતાની લાગણીનો કેવળ અભાવ હતો, અને આવેલા મહેમાનને ખુશ કરવાને તથા ચાલતી વાતચીતમાં પોતાને આનંદ અને રસ પડે છે એમ દેખાડવાને તેઓ આતુર જણાતા.

આપનો વિશ્વાસુ

(સહી) એચ. જી. એસ. ટાઇલર (આઇ. સી. એસ.)

પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી

પત્ર-૨

વિયેના, ૨૧ ડિસેંબર ૧૮૯૭

વહાલા સાહેબ,

મારા પુસ્તકની એક નકલ મેં આપના તરફ લંડનથી મોકલાવરાવી છે. તેના ૫૦મા પ્રકરણમાં બનારસના સંત અને મીનાબહાદૂર રાણા વિષે મેં જે હકીકત લખી છે તે આપને મળશે. મીનાબહાદૂર રાણા વિષે મેં જે કંઇ કહ્યું છે તેવું ને તેટલુંજ તે સંતપુરુષ માટે પણ કહી શકું. એ સિવાય અત્યારે વધુ કંઇ કહી શકું તેમ નથી-સિવાય કે ટીકારૂપે કંઇ ઉમેરૂં.

ચમત્કારવિષે આપ પૂછો છો, નહિ વારૂ? આપનું શું એમ ધારવું છે કે, મેં એમને હસ્તે ચમત્કાર થતા જોયા હતા? ના, એ શબ્દના સામાન્ય અર્થમાં તો મેં એકે ચમત્કાર જોયો નથી; અને છતાં ઉચ્ચ અર્થમાં મેં જોયા પણ છે. જ્યારે કોઇ શ્રીમંત

મનુષ્ય પ્રભુપ્રેરિત આપણા તારકતરીકે વર્તે છે, અને પોતાની સર્વ સંપત્તિ લૂંટાવી દઈ પરમ પ્રાપ્તવ્યને કાજે સર્વ પદાર્થોનો ત્યાગ કરે છે, ત્યારે મારે મન તે ચમત્કાર છે. હું તેને તેમ ગણું છું અને તેના પ્રત્યે મારી અનન્ય આદરબુદ્ધિ ઉપજે છે. આવો ચમત્કાર દરેક શ્રીમંતમાં હોવાની જરૂર છે. તેણે પોતાની જાતને ભીખારી બનાવવી જોઈએ.

ખ્રિસ્તી સાધુઓ પણ નિર્જન સ્થળે જઇને યદૃચ્છાએ પ્રાપ્ત થતી વસ્તુઓ ઉપર રહેતા હતા. અને એમાંના કોઈએ જો એજ રીતે વર્તવા માટે પોતાની દોલતનો ત્યાગ કર્યો હોય તો તેનું વર્તન પણ મારે હિસાબે એક ચમત્કાર કહેવાય. કેમકે આપણા માનવ-સ્વભાવને માટે દ્રવ્યત્યાગ એ બહુ કપરામાં કપરો ભોગ છે. ક્રાઈસ્ટે જ્યારે એવા ત્યાગનો ઉપદેશ કર્યો ત્યારે તેને એ કપરા-પણાની પણ ખબર હતીજ.એ ઉપદેશને આપણા જીવનમાં ઘટાવવા પ્રયત્ન કરવો તે આપણું કામ છે.

ઉપર કહ્યો તેવી જાતનો ચમત્કાર મેં અવશ્ય જોયો છે. મેં તે બનારસમાં જોયો હતો. તેવો બીજા કોઈ સ્થળે કદી જોયો નથી. સર્વ પંથના ને જાતિના ધાર્મિક શ્રીમંતો ગરીબોને તથા દેવસ્થાનોને ઉદાર હાથે સખાવત કરે છે, પણ તેમાં ચમત્કાર જેવું કંઇ નથી. જો હું લક્ષાધિપતિ હોઉં–શ્રીમંત હોઉં–તો હું પણ તેમ કરૂં. પણ તે કંઇ આદર કે ભક્તિને પાત્ર નથી. કારણકે પોતાના ખરા લહેણ-દારોને દશ ટકા આપી દેવાની પતાવટ કરી બાકીનું પોતે દબાવી-બેસીને ડોળદમામ રાખનાર દેવાળીઆને વિષે આપણે માન ધરાવી શકીએજ નહિ. આપનો વિશ્વાસુ–માર્ક ટ્વેન.

પત્ર–૩

અયોધ્યા, ૨૭મી ઑકટોબર ૧૯૦૦.
"રાજસદન"

यतो धर्मस्ततः कृष्णः । यतः कृष्णस्ततो जयः ॥
श्रीअयोध्यापतिर्जयतु ।

વહાલા સાહેબ,

આપનો ૨૪મી તારીખનો પત્ર મળ્યો છે. જવાબમાં આપને જણાવવાનું કે માનવંત મહારાજા બહાદૂરનું મને ફરમાન થયું છે કે, આપના પત્રમાં આપે જે વાતનો ઉલ્લેખ કર્યો છે તે વાત તદ્દન સત્ય છે.

આપ ખુશીમાં હશો એમ ઇચ્છતો,

હું છું, આપનો શૈલેશચંદ્ર ઘોષ

(મહારાજા–અયોધ્યાના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી વતી.)

પત્ર-૪

વર્ધમાન, તા. ૧૮ ડિસેમ્બર ૧૮૯૭

સવિનય નમસ્કારપૂર્વક નિવેદન કે:—

આપ મહાશયના પત્રથી આનંદ થયો છે. પિતૃદેવ× પૂજ્યપાદ શ્રી સ્વામીજીના અનન્ય ભક્ત અને ખાસ કૃપાપાત્ર હતા. સ્વામીશ્રી પોતે અતિ આદરથી પિતૃદેવને "પિતા" કહી સંબોધતા હતા. પિતૃદેવના મૃત્યુ પહેલાં થોડાજ દિવસ પર સ્વામીશ્રીએ પત્ર લખ્યો હતો કે:—"આપના ઇતર પુત્રો આરોગ્યલાભ કરાવી શકતા નથી. એક વાર આપના આ જ્યેષ્ઠ પુત્ર પાસે આવો." સ્વ૦ પિતૃદેવ પણ સ્વામીશ્રીનાં દર્શને જવા બહુ ઉત્કંઠિત હતા; કિન્તુ કર્મસંયોગે તેઓ જઇ શક્યા નહિ. દેહત્યાગના બે ત્રણ દહાડા પહેલાં તેમનાથી હલનચલન થઇ શક્યું નહિ. જે વાત બનવાનીજ છે તેનો ભય કરવો ઉચિત નથી! હરિઇચ્છા બળવાન.

શ્રીપિતૃદેવ કાશીક્ષેત્રમાં પુટિયાની રાણીના બંગલામાં જ્યારે રહેતા હતા ત્યારે નિત્ય તેઓ સ્વામીજીનાં દર્શને જતા. સ્વામીજીએ પણ એક વાર પોતાની પદરજથી તે સ્થાનને પાવન કર્યું હતું.

એક સમયે નાતાલની રજાઓમાં હું પિતાશ્રી સાથે કાશી ગયો. બીજે દિવસે અમે સવારમાં ખૂબ વહેલા ઉઠીને કોટ, પાટલૂન, કંફર્ટર વગેરેમાં સજ્જ થઈ સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા ગયા. ત્યાં જઇને જોયું તો એ મહાપુરુષ ઠરી જવાય તેના કરતાં પણ અતિશય વધારે ઠંડા પથ્થર ઉપર બેઠા હતા. તે જોઈ પિતાશ્રી બોલ્યા— "પુણ્યનું શરીર તથા અસાધારણ યોગબળ—એ સિવાય આ પ્રમાણે સંભવી શકે નહિ." સ્વામીજીએ કહ્યું—"શામાટે? તમે પણ ઠંડો પવન તો સહન કરી શકો છો!" પિતાશ્રીએ જવાબ આપ્યો— "અરે! અમને તો આટ આટલાં કપડાં પહેર્યાં છે છતાં ઠંડી લાગે છે." તે પર સ્વામીજીએ કહ્યું—"મોઢાપર કંઇ ઢાંકણ નથી, છતાં ત્યાં ઠંડી–ગરમી સહન થઇ શકે છે; તે અભ્યાસ પડી જવાથીજ તમે સહન કરી શકો છો. મેં સર્વાંગે એવો અભ્યાસ પાડ્યો છે એટલોજ ફેર." એ રીતે સરળ સુંદર ભાવે દર્શકવર્ગને ઉપ-

× ભૂદેવ મુખોપાધ્યાય (સી. આઇ. ઇ.)

દેશ આપી પોતાનો અપરિસીમ વિનય પ્રગટ કરતા થકા ધર્મપંથમાં સર્વને આશા અને ઉત્સાહ આપી દર્શકગણને પવિત્રકરતા હતા.
" क्षणमिह सज्जनसंगतिरेका भवति भवार्णवतरणे नौका ॥"

ફરી એક દિવસે પૂજ્યપાદ સ્વામીજીને મેં પૂછ્યું–"આપશ્રી સર્વની સંગાથે કથાવાર્તા કરો છો, જ્ઞાનનો પ્રચાર કરો છો, લોકોનાં મન જેથી કરી શુદ્ધ અને પવિત્ર થાય તેવી સહાય કરો છો; પણ શું પરમહંસ થયા છતાં મૌની થવાની જરૂર નથી ?" તે વખતે તૈલંગ સ્વામી હયાત હતા. સ્વામીજીએ ઉત્તર આપ્યો–"મૌની થવું તે પરમાત્મામાં લીન થવાની એક ચેષ્ટા છે, મનોભાવ પ્રકાશ ન કરવાનો સંયમ છે. તેનો અભ્યાસ કરવો સારો છે, પણ મનના ભાવ પ્રકાશ ન કરવાનો ભાવાર્થ એ છે કે ચક્ષુ, મુખ, હાથ, પગ કશાથી પણ તે પ્રગટ કરવો નહિ–અર્થાત્ કે કંઇ પણ મનમાં હોવું જોઈએ નહિ. જો કોઇને દેખીને ચક્ષુ અને મુખ પ્રફુલ્લ થાય તો એટલાથીજ શું ઉત્તમ રીતે આદરસત્કાર કર્યો કહેવાય નહિ ? મોઢે બોલ્યા કરતાં તો તે અધિકતર સુસ્પષ્ટ થાય છે. તાત્પર્ય કે, એક વાર પણ મનનો ભાવ પ્રગટ ન થવો જોઇએ. તેમ બને ત્યારેજ જાણવું કે, ઉત્તમ રીતે સંયમ સાધ્ય થયો છે; પણ જો મનોભાવ પ્રકાશ કરવાનું કોઈ પણ રીતે ચાલુજ હોય તો પછી આંગળીઓ હલાવવાને બદલે જીભ હલાવવીજ ઉચિત છે. જેમની સાથે ઈશારતથી વાત કરવામાં આવે છે તેમને એ રીતે કષ્ટ આપવામાં આવે છે, બીજું કંઈજ નહિ. બાકી પોતાના મનમાં તો ગડમથલ થયાજ કરે છે અને તેને પ્રકાશ કરવાની ચેષ્ટા પણ ચાલુ છે." કેવી સુંદર, સૂક્ષ્મ અને જ્ઞાનપૂર્ણ ઉક્તિ ! બીજાંઓપ્રતિ કેટલી બધી સહાનુભૂતિ !

શ્રીપિતૃદેવ એજ્યુકેશન ગેઝેટમાં પ્રસંગોપાત સ્વામીજીના સંબંધમાં લેખો લખતા હતા. વળી તેમણે સ્વામીજીની પ્રતિમૂર્તિ માટે સંસ્કૃતમાં સ્તોત્ર રચ્યાં છે. સ્વામીજી પોતે પણ ભગવાનની સરજેલી એક અસાધારણ વ્યક્તિ હતા. આપે મહાન કાર્ય ઉપાડ્યું છે. આપનો ઉદ્દેશ સ્વામીજીના અનુગ્રહથી સફળ થાઓ. એજ.

આપનો શ્રીમુકુંદદેવ મુખોપાધ્યાય
(ડેપ્યુટી માજીસ્ટ્રેટ–વર્ધમાન)

(તા. ૧૩–૧૦–૨૧ ના રોજે મુકુન્દ બાબુએ બીજો પત્ર લખ્યો હતો તેનો સાર પણ નીચે આપ્યો છે.)

" મારી સ્ત્રીને આમવાયુનો વ્યાધિ હતો. કેટલાય ઉપચારો

કહ્યું–"તમો ધારો છો કે હું કંઈ જમ્યો નથી; પણ મેં તો આ ભક્તોદ્વારા ક્યારનુંય જમી લીધું છે. આ ફળો હું પોતે ખાતો નથી તોપણ મને જે સ્વાદ આવે છે તે જાતે ખાવાથી ન જ આવત."

એક ભક્ત સ્વામીજીને નામે રૂપિયા ઉઘરાવતો હતો. આ વાતની સ્વામીજીને એક સંન્યાસી શિષ્યદ્વારા ખબર મળતાં તેમણે કહ્યું–"હું શું સિપાઈ છું? કોણ શું કરે છે તેની મારે શી લેવાદેવા? અહીં આ દેવનગરીમાં (કાશીમાં) કોઈ યશ તો કોઈ પુત્ર, સંપત્તિ વગેરે માગે છે. અરે! પંડાઓ તો પૈસા લૂંટે છે; પણ તેથી શું? જે કોઈ મનુષ્ય મારે નામે પૈસા માગશે તો કલ્પતરુ તેને પૈસાજ આપશે." કહેવાય છે કે, આ વ્યક્તિને અંતકાળે જીભમાં ચાંદાં થયાં હતાં અને એજ રોગમાં તેનું મરણ થયું હતું!

પિતૃશ્રી સ્વર્ગવાસી થયા તે પછી આજ મારાં ભાભી તથા ભાઈ સ્વર્ગવાસી થયાં હતાં. ત્યારબાદ હું સ્વામીજી પાસે આવ્યો ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું કે–"હવે તમારાથી આગળના જેવા આનંદ નિશ્ચિંતપણું નહિ ભોગવાય. માબાપરૂપી બન્ને છત્રો ઉઠી ગયાં છે; તોપણ હવે ધીરજ રાખી ફરજ બજાવજો. ભત્રીજાઓને તમારાં છોકરાં જેવાં જાણો છો, ને?" મેં કહ્યું "હા." સ્વામીજીએ પૂછ્યું–"કંઈ ભૂલ તો નહિ કરતા ને? તેમનાં માતાપિતા નથી, તેથી તેમની ભૂલ સુધારવા કંઈ શિક્ષા કરવી અયોગ્ય તો નથી ને? વાંક આવે તો જેમ આપણાં છોકરાંને વઢીએ તેમ તેમને પણ વઢો છો ને?" મેં કહ્યું–"તેમ તો નથી થતું, કેમકે તેમનાં માતપિતા નથી." સ્વામીજીએ પૂછ્યું–"ત્યારે શું તમે તેમના કાકાજ રહેવાના? તેમનાં માબાપ શું અહીં આવશે? એમ તો છોકરાં બગડી જાય." સ્વામીજીના આ ઉપદેશ પ્રમાણે મેં ભત્રીજાઓ ઉપર તેજ પ્રમાણે રાખ્યું અને તેનું પરિણામ ઘણું સારું આવ્યું. મારા બન્ને ભત્રીજાઓ એમ. એ. થયા.

...............મિ. ટી. [illegible]

[illegible]

કર્યા પછી સ્વામીજી પાસે અમે ગયેલાં. સ્વામીજીએ વાંસાપર હાથ ફેરવી કહ્યું–"મા! હું તમારો બધો રોગ લઈ લઉં છું." સ્ત્રીની શ્રદ્ધા અડગ હતી. તેણે તત્કાળ દવા ખાવી બંધ કરી દીધી અને કહ્યું "સ્વામીજીએ વચન આપ્યું છે તેથી મને જરૂર આરામ થઇ જશે." બચવાની આશા નહોતી તોપણ સ્વામીજીની કૃપાથી આરામ થઈ ગયો. ત્યારબાદ તેને એક પુત્ર થયો, તેનું નામ 'ભાસ્કરદેવ' રાખ્યું છે.

એક વાર મેં સ્વામીજીને કહ્યું–"આપના જેવા મહાપુરુષો ભારતવર્ષમાં હોવા છતાં, ભારતવાસીઓની આવી દુર્દશા અને યૂરોપવાસીઓની આવી ઉન્નતિ કેમ છે? અહીં તો અમો બધા ભક્તિભાવથી પૂજાપાઠ પણ બહુ કરીએ છીએ." સ્વામીજીએ કહ્યું "તમે તો બધા ગીતા વાંચો છો એટલુંજ, પણ તેઓ (પાશ્ચાત્યો) તો ગીતામાં કહ્યા પ્રમાણે વર્તે છે. કહ્યું છે કે " केवलं चारुवाक्येन न तुष्यति परात्परः ॥" માત્ર સારા શબ્દોથી પરમાત્મા પ્રસન્ન થતા નથી; પરંતુ કાર્યથીજ થાય છે. (માટી તરફ આંગળી કરી) જ્યાંસુધી આવા રહેશો ત્યાંસુધી એવાજ રહેવાના, અધઃપાતજ થવાનો; તોપણ હવે ભારતવાસીઓની સ્થિતિ કંઇક પણ સુધરવા લાગી છે.

એક દિવસ હું અને મારા બનેવી સ્વ. બાબુ સુરેશચંદ્ર ચટ્ટોપાધ્યાય સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા ગયા. ત્યાં બીજા પણ ભક્તજનો આવ્યા હતા. સ્વામીજીએ કહ્યું–"તમને કંઇ ભોજન કરવાની ઇચ્છા થઇ છે?" એટલામાં તો કાશીનરેશે મોકલાવેલા પેંડા તેમજ ફળો આવ્યાં. સુરેશ બાબુએ કહ્યું–"મહારાજ! આપની ઇચ્છા પ્રમાણેજ થયું." સ્વામીજીએ હસીને કહ્યું–"આમાં કંઇ નવાઇ પામવા જેવું નથી. કાશીના મહારાજા કદી પણ, કંઇ પણ નવીન ફળ વગેરે વિશ્વનાથ, તથા અન્નપૂર્ણા દુર્ગાજી વગેરેને અર્પણ કર્યા વગર જમતા નથી." સ્વામીજીની ઇચ્છા પ્રમાણે બધા ભક્તોએ પ્રસાદ ગ્રહણ કર્યો. સ્વામીજીના ભક્ત સેવક સ્વ૦ રામચરણ તીવારીના મનમાં એમ થયું કે "આ બધાય બધી ચીજો ખાઇ ગયા, સ્વામીજી માટે તો કંઇ રહ્યું નહિ." સ્વામીજી સામાન્ય રીતે દિવસે દશ વાગે એક વખત જમતા. આથી તિવારીજી થોડાંક ફળ વસ્ત્રમાં સંતાડીને લઇ જતા હતા એટલે સ્વામીજી બોલી ઉઠયા–"કેમરે, રામચરણ! પરમહંસ માટે ભંડાર ભરવો છે કે શું?" તિવારીજી તો ફિક્કા પડી ગયા. પછી સ્વામીજીએ હસતાં હસતાં

પત્ર—૧૦

કલકત્તા, નં. ૨૨, રાધાનાથ મલ્લિકનો ખાંચો,

મહાશય! તા. ૯ આશ્વિન, ૧૩૧૧ (બંગાબ્દ)

આપનો પત્ર મળ્યો છે. પૂજનીય સ્વામીજી સંબંધી નીચેની કેટલીક વાતો હું લખી મોકલું છું.

૧—તેઓશ્રીમાં અંતર્યામીપણાની શક્તિ હતી એ કહેવું બીનજરૂરી છે; કારણ જેઓ સદા સર્વદા તેઓશ્રી પાસે આવતા જતા હતા તેમને તેઓશ્રીની એ શક્તિનો ખાસ પરિચય થતો હતો. પત્નીના મૃત્યુ પછી હું તેઓશ્રીની પાસે ગયો હતો ત્યારે તેઓશ્રીએ કહ્યું—"મિથ્યા શામાટે હો હો કરી ઝુરે છે? સ્થિર થઈને બેસ, અને જો કે, તારો સંસાર હજીયે ઘણો બાકી છે." કેવું આશ્ચર્ય! પત્નીવિયોગની વાત મેં તેઓશ્રીને નિવેદન કરી પણ નહોતી; છતાં મને જોતાં બરાબર તેઓશ્રીએજ પ્રથમ એ વાત કાઢી. તેઓશ્રીના આદેશાનુસાર આશરે એક કલાક હું ત્યાં સ્થિર બેસી રહ્યો, દરમિયાન ખોળામાં પુત્રસમેત એક સ્ત્રીની છાયામૂર્તિ મારા અંતરમાં સહસા પ્રકટ થઈ. એ છાયામૂર્તિનાં દર્શન મને થયા પછી તેઓશ્રી બોલ્યા—"જો, હજી પણ તારો સંસાર ઘણો બાકી છે; દેશમાં જઈને લગ્ન કર, નહિ તો મારી પાસે ફરીને આવતો ના." કહેવાની અગત્ય નથી કે, દેશમાં આવીને જે સ્ત્રી સાથે મેં લગ્ન કર્યું અને તેના યોગે જે પુત્ર થયો તે બંને અન્ય કોઈજ નહિ, પણ આનંદબાગમાં સ્વામીશ્રીની સન્મુખ દીઠેલી પેલી બે છાયામૂર્તિજ!

૨—લગ્ન થયા પછી ત્રીજેજ દહાડે મને કૉલેરા થયો અને એવી અવસ્થા થઈ ગઈ કે ડૉક્ટરે હાથ ધોઈ નાખ્યા, અને મારા હાથપગ કાળા થઈ ગયા. એવી સ્થિતિ જોઈને મારાં માતાજીએ સ્વામીશ્રીને તાર કર્યો—"આપના આદેશથી મેં પુત્રને ફરી પરણાવ્યો, પણ અત્યારે તે મરણપથારીએ પડ્યો છે જેમાંથી આપ બચાવો." તેઓશ્રી તરફથી તેનો જવાબ ફરી વળ્યો કે—"ફીકર નહિ, તમારો પુત્ર હાલમાં મૃત્યુ પામશે નહિ, ગભરાશો નહિ." સ્વામીજીનો ઉત્તર આવતાં પૂર્વે બાર કલાક થતાં મારી નાડી બંધ પડી હતી; કફન સાથેનું સર્વ સાહિત્ય તૈયાર કરવામાં આવ્યું હતું; બાહ્યજ્ઞાન જરાએ નહોતું. મને ફક્ત એટલોજ અનુભવ છે કે, જાણે તે વખતે હું અંતરના કોઈ શાંતિમય સ્થાનમાં જઈને રહ્યો હતો. સ્વામીજીનો ઉત્તર આવ્યા પછી બાર કલાકે મારામાં

જાણે ફરીથી નાડીનો સંચાર થયો.

૩—કોઇ એક રાજાએ ત્રણ વેશ્યાઓ મારફત સ્વામીજીના ચારિત્રની પરીક્ષા કર્યાસંબંધી જે વાત આપ લખો છો તે મેં પણ સાંભળી છે ખરી.

૪.—મૃત્યુમુખમાંથી મારી રક્ષા થયેલી જોઇને મારા બનેવી પાથુરિયા ઘાટના જમીનદાર સ્વ. રાય રમાનાથ ઘોષ બહાદૂર તથા તેમનાં માતુશ્રી સ્વામીજી પાસે ગયાં. રમાનાથ બાબુના પુત્રની જન્મપત્રિકા પરથી એમ જણાતું હતું કે, સોળમે વર્ષે એ પુત્રને એક મોટી ઘાત છે, જેમાંથી તે બચવો મુશ્કેલ છે. રમાનાથ બાબુનાં માતુશ્રીને પૌત્રને પરણાવી દેવાનો તીવ્ર અભિલાષ હતો, પણ રમાનાથ બાબુ પોતે તેમ કરવા બીલકુલ સંમત થતા નહોતા. અંતે તેઓએ એમ ઠરાવ્યું કે, સ્વામીજી કહે તેમ કરવું. સ્વામીશ્રીને વિનતિ કરતાં તેઓશ્રીએ જણાવ્યું—"ભલે, પરણાવો" સ્વામીજીની આજ્ઞા સાંભળીને રમાનાથ બાબુ તથા તેમનાં માતુશ્રી ચાલ્યાં ગયાં. બાદ એક જોષી કે જે તે સમયે ત્યાં હાજર હતો તેણે સ્વામીજીને કહ્યું—"પ્રભો ! એ છોકરાને વિષમ ઘાત છે, જ્યોતિષવાક્ય પણ આપનું(ઋષિ)જ વાક્ય છે; તો પછી જાણી બુઝીને આપશ્રીએ કેમ એને પરણાવવાની સલાહ આપી ?" જવાબમાં સ્વામીજીએ કહ્યું કે "મને ખબર છે કે, એનું મોત થશેજ; કિન્તુ એ કન્યા કે જેના નસીબમાં પૂર્વજન્મના સંચિત અનુસાર આ ભવમાં વૈધવ્ય ભોગવવાનું લખાયલું છે તથા જેના ભાગ્ય સાથે એ છોકરાનું ભાગ્ય એક તારે સંધાયલું છે, તેને વિધવા થયા વગર છૂટકોજ નથી; તોપણ જ્યાંસુધી મારી હયાતી છે ત્યાંસુધી તો તે છોકરાને મૃત્યુ સ્પર્શ કરી શકશે નહિ તે નિશ્ચય જાણજો."

જ્યોતિષીએ સ્વામીજીનું કથન માન્ય કર્યું. આણી તરફ સ્વામીજીને જેવો કોલેરા થયો કે લાગલો રમાનાથ બાબુનો પુત્ર ગણેશ પણ ઘોડાપરથી પડી ગયો ને પ્રાણઘાતક ઇજા પામ્યો, પણ જેટલા દિવસ સ્વામીજીના પ્રાણ રહ્યા તેટલા દિવસ ગણેશ બેભાન અવસ્થામાં પણ જીવતો રહ્યો. સ્વામીજીએ રાત્રે બાર વાગે જ્યાં દેહત્યાગ કર્યો કે બરાબર તેજ ઘડીએ ગણેશ પણ અમને છોડીને ચાલ્યો ગયો.

આપનો

શ્રી શ્રેત્રચંદ્ર બસુમલ્લિક

પત્ર-૨૧

પ્રાસાદ, તા. ૧૭, જાન્યુઆરી સને ૧૯૦૫

વહાલા સાહેબ,

આપની વિનતિ અનુસાર નીચેની થોડીક લીટીઓ લખી મોકલું છું. એ તો મેં આપને કહેલુંજ છે કે, સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીની મેં લીધેલી મુલાકાતો સિવાય, સામાન્ય વાચકવર્ગને રસ પડે એવું બીજું કંઇ ખાસ મારે કહેવાનું નથી.

મને લાગે છે કે, બધી મળી મેં ત્રણ કે ચાર વાર સ્વામીજીની મુલાકાત લીધી હતી. તે દરેક પ્રસંગે મારે ટુંક મુદત સારૂ કાશીમાં આવવાનું થયું હતું. પ્રથમ દર્શને મારા મનપર જેણે સજ્જડ છાપ પાડી તે તેમની સર્વતોમુખી ત્યાગવૃત્તિ-એટલે સુધી કે તેમની કમરે વિંટાળવા ચીંથરાની એક ચીંદરડી સુદ્ધાં નહોતી— અને ટાઢ તડકા તરફ તેમની બેપરવાઇ હતાં. × ×

મારી પ્રથમ મુલાકાત વખતે બનેલો એક બનાવ મને યાદ આવે છે તે હું અત્રે આલેખું છું. સ્વામીજીને જેવું મેં કહ્યું કે, બીજે દિવસે હું કલકત્તા પાછો જનાર છું કે તુરતજ તેમણે જણાવ્યું કે "આ પુણ્યક્ષેત્રમાં તમારે ફરીથી-અને તે પણ ટુંક અરસામાં-આવવાનું નિર્માણ થયેલું છે." જોકે તે વખતે મારો ઇરાદો ફરીથી કાશીએ આવવાનો નહોતો, તોપણ સ્વામીજીએ ભાખેલા ભવિષ્ય પ્રમાણેજ ખરેખાત બન્યું; કારણ તેજ વર્ષના અંતમાં મારે ફરીથી કાશીએ આવવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો. × × × વેદના એક પ્રખર વિદ્વાનતરીકે તેમની ખ્યાતિ બહુ હતી.

(મહારાજા જ્યોતીંદ્રમોહન ટાગોર)

પત્ર-૨૨

વહાલા સુરેંદ્રબાબુ, મથુરાં-કેન્ટોન્મેન્ટ તા. ૫-૮-૦૫.

પૂજ્ય સ્વામી ભાસ્કરાનંદજીએ ઉગ્ર તપથી સર્વ મનોવિકારને વશ કર્યા હતા. તેઓ તીવ્ર બુદ્ધિસંપન્ન અને વેદાન્તજ્ઞાનમાં સંપૂર્ણ નિષ્ણાત હતા, છતાં એક નાના બાળકના જેવા સરળ હતા. બાળકની પેઠે તેઓથી જૂઠું બોલી શકતા નહિ. તેઓ સર્વદા સુખાનંદી અને પોતાને મળવા આવનાર સર્વની પ્રત્યે મમતાળુ રહેતા. કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મત્સરાદિ ષડ્રિપુઓનો તેમનામાં કેવળ અભાવ હતો. તેઓથી કોઇ પણ પ્રકારના દ્રવ્યને અડકતા નહિ. વર્ષો થયાં તેઓ કપડાંજ પહેરવાં ત્યજી દઇ રાતદિવસ-અને સર્વ ઋતુ-

ઓમાં—નગ્નાવસ્થામાંજ રહેતા. સર્વ ધર્મ ને વર્ણનાં સ્ત્રીપુરુષો અને બાળકો, યૂરોપીયનો, મુસલમાનો, રાજા–મહારાજાઓ અને નવાબો હજારોની સંખ્યામાં તેઓશ્રીને દર્શને આવતાં.

સ્વામીજીના ચમત્કાર અને ભવિષ્યવાણીવિષે ઘણી વાતો છે જે તેમના શિષ્યોદ્વારા નોંધાઇને પ્રસિદ્ધ થયેલી છે. મારા અનુભવમાં આવેલી થોડીક બાબતો અતિશયોક્તિ વગર અત્રે નોંધું છું.

એક વાર મહારાજશ્રીની પાસે હું બેઠો હતો, તેવામાં એક ગરીબ બ્રાહ્મણ તેઓશ્રીનાં દર્શને આવ્યો. આ બ્રાહ્મણને દીકરો નહોતો અને સ્વામીશ્રીના આશીર્વાદથી એક પુત્ર પ્રાપ્ત થાય એ આશાએ તે વારંવાર આવતો હતો. એક પ્રસંગે જ્યારે તે આવ્યો અને સ્વામીજીને તે સંબંધમાં ફરી પ્રાર્થના કરી ત્યારે સ્વામીજીએ તેને કહ્યું કે–"જા, મારા ઉપદેશ પ્રમાણે વર્તીશ તો તને પુત્ર-પ્રાપ્તિ થશે." × × × બ્રાહ્મણે પણ આસ્થાપૂર્વક તે આજ્ઞાનું પાલન કર્યું અને તેના પરિણામતરીકે યથાસમયે તેની પુત્ર માટેની બહુ દહાડાની અભિલાષા પૂર્ણ થઈ.

મારા નાના પુત્ર લક્ષ્મીનારાયણને ૧૮૯૩ની સાલમાં સખ્ત તાવ આવ્યો અને તેની સાથે જમણા પાસાની સાથળ અને પગ ખેંચાઇ ગયાં અને પરિણામે તે પગ નકામો થઈ ગયો. લગભગ તમામ ડૉક્ટરોની દવા કરી છૂટયા પણ કોઈથી જરા જેટલોએ ફાયદો થયો નહિ. તે અરસામાં હું દર રવિવારે સ્વામીજી મહારાજનાં દર્શને જતો હતો, તે મુજબ એક રવિવારે ગયો. તે વેળા મારા પુત્રના મંદવાડની સ્વામીજીને તો ખબર હતીજ; તેથી તેઓશ્રીએ મને તેની ખબર પૂછવાની કૃપા કરી. તે પરથી મારી સંગાથે આવેલા સદ્‌ગૃહસ્થે સ્વામીજીને નિવેદન કર્યું કે "મહારાજ! તેની સ્થિતિ તો બગડતી જાય છે." પછી સ્વામીજી તેને જોવાની મરજી બતાવી મારે ઘેર પધાર્યા અને છોકરાના શરીરપર હાથ ફેરવીને પાછા ગયા. બીજેજ દિવસે છોકરો તાવથી મુક્ત થયો અને પગ પહેલાંના જેવો સારો થઇ ગયો!

સન ૧૮૯૯ ના જુલાઇમાં સ્વામીજીને કૉલેરા થયો. તેઓ મરણપથારીએ પડયા હતા તે વારે કાશીના પ્રસિદ્ધ હોમીઓપથ ડૉ૦ ઇસરચંદ્ર ચોધરી તેઓશ્રીના દર્શને આવ્યા. તેઓ સાથે ૧૯ વર્ષની વયના પોતાના પુત્રને લેતા આવ્યા હતા. કૉલેરાનો રોગ ચેપી હોવાથી ડૉક્ટર લોકો કૉલેરાના દરદી પાસે જવાની સલાહ

ાપતા નથી. તેથી ડૉ૦ ચોધરીને મેં પૂછ્યું કે "તમે પોતેજ ાક્ટર થઇને પોતાના પુત્રને કૉલેરાના દરદીના ઓરડામાં કેમ ાવ્યા છો ?" તેના જવાબમાં ડૉક્ટર મહાશયે કહ્યું કે "એ છોક:ની જીંદગી સ્વામીજીની કૃપાનેજ આભારી હોવાથી અને બચાવ-ાર તેઓશ્રીના પવિત્ર મુખની છેલવેલ્લી ઝાંખી કરી લેવાના ાભથી કેમ કરી હું તેને વંચિત રાખી શકું ?" વિશેષમાં તેમણે જણાવ્યું કે,બચપણમાં એક વાર તે છોકરો સખત બિમાર થઇ ગયો અને સારામાં સારાં દવાદારૂ કર્યાં છતાં દિનપર દિન તેની સ્થિતિ બગડતીજ ચાલી તે એટલે સુધી કે સર્વેએ તેના જીવવાની આશા સુદ્ધાં મૂકી દીધી. આખરની ઘડીએ તેને સ્વામીજી પાસે લઇ ગયા. સ્વામીશ્રીએ પાસે પડેલાં ફળો પૈકી હાથમાં આવ્યું તે ફળ લઇ તેને ખવરાવવા આપ્યું. તેજ પળથી તેની તબિયત સુધરતી ચાલી અને થોડાજ દિવસમાં તે પહેલાંના જેવો સાજો તાજો થઇ ગયો.

૧૮૯૪ની સાલમાં મારી બહેન કૉલેરાથી પટકાઇ. રોગ બહુ જલદીથી વ્યાપી ગયો, અને થોડાક કલાકમાં તો તેની સ્થિતિ નિરાશાજનક થઇ ગઇ. આંખો ઉંડી ઉતરી ગઇ તથા નખ કાળા પડી ગયા; શરીર આખું બરફ જેવું ઠંડું થઇ ગયું. સ્વામીજીને ખબર કરતાં તેઓશ્રીએ ગુલાબનું ફૂલ મોકલી કહાવ્યું કે, દરદીને તે સુંઘાડવું. તે પ્રમાણે કરતાંજ ઝાડો વળી ગયો ને સ્થિતિ પલટાઇ ગઇ, જો કે આરામ થતાં તો ત્રણેક અઠવાડિયાં લાગ્યાં.

કાશીમાં એક વાર એક જુવાન માણસ પોતે જે ઘરમાં રહેતો હતો તે ઘર તેના બાપદાદાના દેવા પેટે અલાહાબાદના ચોધરી મહાદેવપ્રસાદ નામના સ્વામીજીના એક ભક્ત શિષ્યના હાથમાં ગયું હતું. તે ઘરપરનો ચોધરી મહાશયનો માલિકી હક્ક તે માણસ ડૂબાવવા માગતો હતો, તેથી પોતાનો કાયદેસર હક્ક સાબિત કરવા માટે ચોધરી મહાશયે દિવાની કોર્ટમાં દાવો માંડયો. સ્વામીજી કોર્ટમાં ઘસડાય એ વાત ચોધરીને પસંદ પડશે નહિ, એમ જાણી-બૂજીને તે લુચ્ચા માણસે સ્વામીજીને પોતાના સાક્ષીતરીકે નોંધાવ્યા. પરિણામ પણ તે લુચ્ચાની ધારણા મુજબ થયું. ચોધરીજીએ સ્વામીજીને કોર્ટમાં ઘસડવાનું પોતે કારણ બનતા હોવાના ભયંકર વિચારથી કંપી જઇને કેસ પાછો ખેંચી લીધો અને હજારોની કિંમતની મિલકતપર પાણી ફેરવ્યું, પણ જુઓ તો ખરા કે, પરિણામ શું આવ્યું ? તે લુચ્ચો પોતે તેમજ તેના વંશનો તમામ પુરુષવર્ગ

આ બનાવ પછી ટુંક સમયમાંજ મરી પરવાર્યો અને પાછળ રહેલી ત્રણ વિધવાઓએ ચોધરીજીને તે ઘરનો પાછો કબજો લેવાને વિનવણી કરી; તોપણ ચોધરી મહાશયે તે વિધવાઓના ભરણપોષણ ને રહેઠાણની યોગ્ય તજવીજ કરી આપી.

મહારાજ નારાયણ શિવપુરી. (ફર્સ્ટ ગ્રેડ ડેપ્યુટી માજીસ્ટ્રેટ)

પત્ર–૧૩

વહાલા સાહેબ, કલકત્તા, ૨૭ ડિસેંબર ૧૯૧૦

સ્વામીશ્રી વિષે હું જાણતો હોઉં તે લખી જણાવવા બાબતનો આપનો પત્ર મળ્યો. જવાબમાં જણાવવાનું કે:—

સ્વામીજીનાં દર્શન મેં બે વાર બનારસમાં કરેલાં. પહેલી વખતે મેં તેઓશ્રીના ચરણમાં રૂ. ૫) ભેટ ધરીને દંડવત્ પ્રણામ કર્યા. સ્વામીજીએ તે રૂપિયા તરફ દૃષ્ટિમાત્ર ફેંકી અને તેને સ્પર્શ કર્યા વગરજ કહ્યું—"હું રાજા છું. મારે તમારા દ્રવ્યનું શું કામ છે?" મેં તે પૈસા પાછા લઇ લીધા અને કહ્યું "આપ તો રાજા મહારાજા કરતાંએ વધારે છો; કારણ કે તેઓનાં મસ્તકો પણ આપશ્રીનાં ચરણોમાં ઝૂકે છે." પછી તેઓશ્રીએ સવારે ૧૦ વાગે આવવાનું કહ્યું.

બીજે દહાડે સવારમાં હું મારી સાથે બદામ, નારંગી, ઇલાયચી વગેરે સૂકો તથા લીલો મેવો લઇને ગયો. તેઓશ્રી શાંત મુખમુદ્રાએ મારા તરફ જોઇને બોલ્યા–"વાહ ! તું પણ બડો ચાલાક દેખાય છેને! મેં તારા પૈસા ન સ્વીકાર્યા ત્યારે વળી તેં મેવો આણ્યો કે જે સ્વીકાર્યા વગર મારે ચાલેજ નહિ." તેઓશ્રીએ મેવો સ્વીકાર્યો અને મને કેટલોક ઉપદેશ આપ્યો. બાળકના જેવી તેમની સરળતાએ મારા મનપર બહુ અસર કરી અને મને એમ થયું કે "ખરેખરો સાધુ પુરુષ મને પ્રાપ્ત થયો છે."

મેં પ્રશ્ન કર્યો–"ઈશ્વરસંબંધી જ્ઞાન મને શી રીતે પ્રાપ્ત થાય?" જવાબમાં તેઓશ્રીએ જણાવ્યું કે "પ્રતિદિવસે અને પ્રતિરાત્રે તેની ઝંખના કરો અને તે પોતે તમારી આગળ પ્રત્યક્ષ થશે." વળી મેં પૂછી જોયું કે, યોગદ્વારા મને ઈશ્વરી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય કે નહિ? તેના જવાબમાં તેઓશ્રીએ કહ્યું–"થાય, પણ યોગથી તમને સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થશે અને તેના મોહમાં જો તણાઇ ગયા તો પછી ઈશ્વરને પામી શકશો નહિ." × ×

*પ્રતાપચંદ્ર મજમુદાર (એમ. ડી.)

* તેઓશ્રી કલકત્તાના એક સુપ્રસિદ્ધ હોમીઓપથી ડૉક્ટર હતા.

પત્ર-૧૪

શૈલનિવાસ

પ્રિય સુરેંદ્ર બાબુ, તા. ૨૨ જાન્યુઆરી ૧૯૨૨

સર વિલિયમ લાકહાર્ટ સાહેબ (બંગાળના કમાન્ડર ઇન ચીફ) જ્યારે સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા આવ્યા હતા ત્યારે હું પણ તે વખતે આનંદબાગમાં હતો. તે વખતે લાકહાર્ટ સાહેબ લડાઈમાં પોતે કેવી રીતે ઘવાયા તે સંબંધી વાતો કરતા હતા. અમે બધા તેમની વાતો સાંભળતા હતા. વાતો કરતાં સાહેબના મુખ પર અભિમાનનો ભાવ દેખાયો એટલે સ્વામીજીએ ચાર પાંચ પાસે પડેલી પેન્સીલ ઉપાડવા કહ્યું; પરંતુ કેવું આશ્ચર્ય! સાહેબે બહુજ મહેનત કરી. પણ પેન્સીલ કેમે કરી ઉપડીજ નહિ! પછી સ્વામીજીએ કહ્યું—"આ જીત તમોએ મેળવી છે એમ માનશો નહિ. જય-પરાજય એ તો એકનાજ હાથમાં છે. જેમ મેં તમારી શક્તિ ખેંચી લીધી છે, તેમ તે તમારી બુદ્ધિ હરી લઈ શકે છે અને જો તમારી બુદ્ધિ હરાઈ જાય તો જે યુક્તિથી તમોએ આફ્રિદીઓને હરાવ્યા તે યુક્તિ તમોને સૂઝેજ નહિ. માટે ઈશ્વરજ સૌના કર્તાહર્તા છે."

સ્વામીજી લાકહાર્ટ સાહેબ ઉપર બહુ પ્રેમ રાખતા, લાકહાર્ટ સાહેબ ઘણી વાર પોતાની પત્નીસહિત સ્વામીજીનાં દર્શને આવતા.

શ્રી શૈલેંદ્રનાથ મુખોપાધ્યાય.

પત્ર—૧૫

પ્રિય સુરેંદ્રબાબુ, બનારસ. ૧૪મી ઑક્ટોબર ૧૯૨૧

પૂજ્યપાદ સ્વામીજીસંબંધી હું એક બે વાતો લખી મોકલું છું.

સ્વામીજીએ મને કહ્યું હતું કે "તમે અહીંજ દુકાન રાખો. તમારે બહાર જવાની જરૂર નથી. અહીંજ તમારે પૂરું થઈ રહેશે." સ્વામીજીની આજ્ઞા પ્રમાણે હું આજ ચોવીસ વર્ષથી અહીં રહું છું, અને મારો વ્યવહાર તેમની કૃપાથી બરાબર ચાલે છે.

એક વાર કાશ્મીરના મહારાજા સ્વામી વિશુદ્ધાનંદજીના નિવાસસ્થાનમાં પધાર્યા. હું ખબર મળતાં તેમનો ફોટો લેવાના ઇરાદાથી સવારે ત્યાં ગયો હતો. ત્યાં ફોટો લેવાની મને રજા નહિ મળતાં ઘણી વાર પછી પાછો ઘેર આવ્યો. ત્યારબાદ થોડીજ વારે સ્વામીજીએ મને બોલાવ્યો. હું ગયો, ત્યારે મને કહ્યું—"તમે ફોટો લેવા વિશુદ્ધાનંદજીના આશ્રમમાં ગયા, પણ ફોટો લઈ શકયા નહિ. હવે તમે અહીં બેસો, હું ફોટો લેવડાવી આપું છું." થોડી વાર પછી

તરતજ કાશ્મીરરાજના ભાઇ, કાશ્મીરના સૌથી ઉપરી સેનાપતિ, રાજા રામસિંહ વગેરે આવ્યા ત્યારે ફોટો લીધો; પરંતુ કાશ્મીરના મહારાજા તો સંધ્યાસમયે આવવાના હતા તેથી તેમનો ફોટો લઈ શકાયો નહિ. પરંતુ હું સ્વામી વિશુદ્ધાનંદજીના આશ્રમમાં ફોટો લેવા ગયો હતો એ વાત સ્વામીજી શી રીતે જાણી શકયા ? એ જ્યારે વિચારૂં છું ત્યારે આશ્ચર્ય થાય છે. તે વાત બીજું કોઇ જાણતુંયે નહોતું, તેમજ તરતમાં કોઇ આવીને કહી જાય એવો સંભવ પણ નહોતો. વિશુદ્ધાનંદજીના આશ્રમમાં ફોટો લેવાયાથી જે લાભ થાત તેથી વિશેષ લાભ સ્વામીજીએ મને રાજા રામસિંહનો ફોટો લેવરાવી અપાવ્યો.

એક વાર રાજા રામસિંહે દીક્ષા લીધા બાદ સ્વામીજી માટે ભોજનસામગ્રી રજુ કરી આરોગવા આગ્રહ કર્યો; ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું "તમે અમારા શિષ્ય છો અને આ મારા ભક્ત છે; માટે પહેલાં તેમને જમાડો પછી હું જમીશ." મારી ઇચ્છા નહોતી તોપણ સ્વામીજીની આજ્ઞાને શિરોધાર્ય માની હું સૌથી પહેલો જમ્યો.

સ્વામીજીએ મને એક વાર કહ્યું–"તમારા દેશનું ચાપડીઘંટ (એક જાતનું કાચાં કેળાં, મૂળા વગેરેનું શાક) મને એક વાર જમાડો." મેં કહ્યું–"રોજ રાજા–મહારાજાઓ આપને માટે થાળ મોકલે છે પણ માત્ર એક વાર જે થાળ વહેલો આવે તેજ આપ જમો છો, તેથી હું ચાપડીઘંટ લાવું તે પહેલાં કોઇ થાળ આવી જશે તો પછી આપ ચાપડીઘંટ શી રીતે આરોગશો ?" સ્વામીજીએ કહ્યું–"તમે લાવજો તો ખરા, હું જરૂર જમીશ." હું જે દિવસે ચાપડીઘંટ લઇ તેમની સેવામાં હાજર થયો હતો તે દિવસે મોડું થઈ ગયું હતું છતાં પણ કોઇનોય થાળ આવ્યો નહોતો. હું ચાપડીઘંટ લઈ ગયો ત્યાર પછી તો ઘણાય થાળ આવ્યા હતા. મને લાગ્યું કે, શું થાળ લાવવાની અત્યારસુધી બંધી કરી હશે ? હું ચાપડીઘંટ લઇ ગયો તે દિવસે સ્વામીજીને મેં તે સંબંધી કંઈ પણ વાત કરી નહોતી તેમજ કોઇદ્વારા કહેવરાવ્યું પણ નહોતું.

શ્રીરમેશ મજમુદાર

[શ્રી. રમેશ બાબુને. આ પત્ર વિશેષ કિંમતી છે; કેમકે તેઓ એક ફ્રી લેન્સ (સ્વતંત્ર કામદાર) છે. બંગાળી ગ્રંથકાર

२—महात्मा विजयकृष्ण गोस्वामी

એમનું જીવન વૃત્તાંત

શ્રીયુત અમૃતલાલ સેનના બંગાળી પુસ્તક ઉપરથી

अनुवादकः-रतिलाल कल्याणशंकर ओझा

જામનગર (કાઠિયાવાડ)

सस्तु साहित्य वर्धक कार्यालय

અમદાવાદ અને મુંબઇ-૨

મૂળ ગ્રંથકારની અવતરણિકા

(મૂળ ઉપરથી સારાનુવાદ)

जटिने दण्डिने नित्यं लम्बोदरशरीरिणे ।
कमण्डलुनिषङ्गाय तस्मै ब्रह्मात्मने नमः ॥
मूकं करोति वाचालं पंगुं लंघयते गिरिम् ।
यत्कृपा तमहं वन्दे परमानन्द माधवम् ॥

પરમાનંદ માધવ ભગવાનની કૃપાથી અનેક અંતરાયો ઓળં- [illegible]

[illegible]

એક એમ અનેક હકીકતો ભેગી થઇ તે છોડી દેવાને મન માનતું ન હતું. પરિણામે ગોસ્વામીજીનું સાધનાપ્રધાન જીવન એમાંથી તારવી લેવાનો નિશ્ચય કર્યો. આ પ્રમાણે કરવામાં પુસ્તકની સજાવટ, ક્રમસંકલના વગેરે તરફ બરાબર ધ્યાન આપી શકાયું નથી. આગળ ઉપર જ્યારે કોઇ સુયોગ્ય અને સમર્થ તત્ત્વશોધક ગોસ્વામીજીના જીવનચરિત્રનું કાર્ય હાથ ધરશે, ત્યારે તેમને આ ગ્રંથમાં સારૂપે રહેલી ઘટનાઓ વગેરે ઉપયોગી થઇ પડશે, એવી મારી તેમજ તટસ્થ નિરીક્ષકોની પણ ખાત્રી છે.

ગોસ્વામીજીના બે ઉપદેશગ્રંથો પૈકી એક પુસ્તક બ્રહ્મોસમાજના આશ્રિતે લખ્યું છે અને બીજું સનાતન ધર્મીએ લખ્યું છે. એમાં પોતપોતાના મત માટેની ખેંચતાણ હોય એ સ્વાભાવિક હોવાથી ગોસ્વામીજીની બહુરંગી અને વિવિધ જણાતી જીવનલીલાઓમાં રહેલું સામંજસ્ય તો તેમાં ક્યાંથીજ હોય ? વળી એ પુસ્તકોના વાંચનારાઓ પણ તે તે પક્ષના હોવાથી તેમાંથી તરી આવતી એકદેશી સમજણમાંજ ગુંચાઈ રહે છે; પરંતુ આ પુસ્તકમાં મેં જૂદીજ શૈલીનું અનુસરણ કર્યું છે. આમાં મેં એવું દેખાડવાનો પ્રયાસ કર્યો છે કે, ગોસ્વામીજીએ બાલ્યકાળમાં ચૂસ્તપણે સનાતન ધર્મનું અનુષ્ઠાન કર્યું; યૌવનકાળમાં બ્રહ્મોસમાજની દીક્ષા લઇ તેનો પ્રચાર કર્યો; પ્રૌઢાવસ્થામાં યોગસાધના કરી; અને શેષકાળમાં અપૂર્વ પરાભક્તિનો પ્રકાશ કર્યો. એ સર્વ બાબતોમાં ઉપલક દૃષ્ટિએ વિરોધાભાસ દેખાય ખરો, પણ ઊંડી દૃષ્ટિએ તો એમાં એકતાનોજ સૂર સંભળાય છે; એ સઘળી બાબતોનો સંપૂર્ણ મેળ બેસી એમાં સામંજસ્ય રહેલું સમજાય છે તથા ગોસ્વામીજીનું સમગ્ર જીવન ભાગવત ધર્મના એક મૂર્તિમંત ઉદાહરણરૂપ જણાઇ રહે છે.

ગોસ્વામીજીની જીવનકલામાં ઉત્તરોત્તર કેવો વિકાસ થતો ગયો; તેઓશ્રી કેવી રીતે શ્રેષ્ઠ ભૂમિકાસુધી પહોંચી ગયા; તેમજ શાસ્ત્રપ્રતિપાદિત સદાચારની કેવી ઉજ્જ્વલ મૂર્તિ હતા; તે બતાવવાનો આ ગ્રંથમાં પ્રયાસ કર્યો છે.

કોઇ પણ મહાપુરૂષના જીવનમાં થોડાઘણા પ્રમાણમાં અસાધારણ ઘટનાઓ જોવામાં આવે છે. ગોસ્વામીજીના જીવનમાં પણ એવી દિવ્યતા ઝળકે છે. વીસમી સદીના જડવાદના જમાનામાં આવી અસાધારણ ઘટનામાં શ્રદ્ધા રાખનારા મનુષ્ય ઝાઝા જણાતાં નથી; તથાપિ સત્યની ખાતર તેમજ ધર્મતત્ત્વનું-ભાગવત ધર્મનુંયથાર્થ સ્પષ્ટીકરણ કરવા ખાતર, નછૂટકે એવી કોઇ કોઇ અસાધારણ ઘટનાઓ પણ આમાં લેવાઇ છે. હવે અતીંદ્રિય વસ્તુનું જ્ઞાન પ્રાકૃત ઇંદ્રિયોવડે શી રીતે થાય ? કેમકે પરમાત્મસ્વરૂપ, પરમધામ, એ બધું તો અમાયિક અર્થાત્ અત્યંત અલૌકિક છે. જેમ

પ્રાકૃત પદાર્થ જોવા માટે પ્રાકૃત આંખ ઉઘાડવી પડે છે; તેમ દિવ્ય વસ્તુનાં દર્શન કરવા માટે મનુષ્યમાં રહેલું દિવ્ય ચક્ષુ પણ ખુલવાની જરૂર રહે છે. ભારતવર્ષ ગમે તેટલી અધમ દશાએ પહોંચ્યો હશે તોપણ અહીં શાસ્ત્ર અને પ્રભુપ્રત્યેની શ્રદ્ધા-ભક્તિનો પૂરેપૂરો અભાવ ક્યારેય થશે નહિ. સૌભાગ્યવશાત્ મને પણ ગોસ્વામીજીના સમાગમનો લાભ મળ્યો છે. આથી તેમની પોતાની પાસેથી જે જે હકીકતો જાણવા મળી છે તે ઉપરથી, ધર્મતત્ત્વસંબંધી જે જે ઉપદેશ તેમની પાસેથી સાંભળીને લખી રાખ્યા હતા તે ઉપરથી, તેમના શિષ્યો પાસેથી તેમના પૂર્વાપર જીવનની જે માહિતી મળી છે તે ઉપરથી, તેઓશ્રી બ્રહ્મોસમાજમાં રહ્યા તે વખતમાં સમાજના નિયમાનુસાર પોતે કરેલા પ્રચારકાર્યની નોંધ ઉપરથી, તથા તે વખતનાં બ્રહ્મોસમાજનાં વર્તમાનપત્ર, માસિકો વગેરેમાં ગોસ્વામીજીના જીવન તેમજ ધર્મસંબંધી જે જે આલોચના થતી તે વગેરે ઉપરથી આ ગ્રંથ તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. બંગ સં. ૧૩૧૯ આશ્વિન.

ઢાકા–ગેંડારિયા આશ્રમ વિનીત–ગ્રંથકાર

(ત્રીજી આવૃત્તિના વિજ્ઞાપનનો સારાંશ)

ગોસ્વામી પ્રભુએ પાલન કરેલ ધર્મસંબંધમાં એક બ્રહ્મોસમાજીએ હાલમાં વિરોધી વ્યાખ્યાન કરવાથી, ગોસ્વામીજીના કેટલાક શિષ્યોના કેટલાક વિચિત્ર આચરણથી, તેમજ તેમના કેટલાક અદ્ભુત વિચારોની યથાર્થતા વિષે સંદેહ થવાથી ઘણા લોકોએ શંકાશીલ થઈ અમને કેટલાક પ્રશ્નો પૂછ્યા છે અને હજી પણ પૂછે છે. આમાંથી કેટલાક તો અમુક બાબતમાં ગોસ્વામીજીનો પોતાનો શો મત હતો, તે સ્પષ્ટપણે જણાવવા અનુરોધ કરે છે. અહીં મને ભગવાન બુદ્ધદેવનો એક મહત્ત્વપૂર્ણ ઉપદેશ યાદ આવે છે, તે તરફજ હું સૌ શંકાશીલોનું લક્ષ ખેંચવા ઇચ્છું છું. પોતાના દેહત્યાગપૂર્વે ભગવાન બુદ્ધદેવે શિષ્યમંડળીને નીચલો ઉપદેશ આપ્યો હતો:–

"જુઓ, દેહ છૂટયા પછી મારા નામથી મારી ધાર્મિક માન્યતાઓ તથા ભક્તિસંબંધી અનેક અર્થો કરવામાં આવશે; પરંતુ તમારે તો કોઈનો ન કરવો વિરોધ કે ન કરવો સ્વીકાર. માત્ર મારા ઉપદેશ તેમજ આચરણને જેટલું અનુસરતું–બંધબેસતું–આવતું હોય તેટલાનોજ સ્વીકાર કરવો, અને બાકીનાનો વિનાવિચારે પરિત્યાગ કરવો."

ભગવાન બુદ્ધના આ [illegible] જણાવેલી રીતે જો આપણે પણ કેવળ મહાપુરુષનો ઉપદેશ સમજીએ તો ભ્રાંતિ થવાનો સંભવ નથી; અને જો એમ નહિ કરતાં આપણે એ મહાપુરુષના સિદ્ધાંતો તેમના કોઈ અમુક શિષ્યની કે અમુક લોકોની માન્યતા [illegible] અને તુલના કરવા બેસીએ અને મત [illegible] ને [illegible] આપણે જ [illegible].

પણ મોજુદ છે. શ્રીગૌરાંગ મહાપ્રભુના કોઈ વૈરાગીઓના આચરણ-પરથી તે મહાપુરુષના ધર્મતત્વનો ખ્યાલ બાંધી લઈએ, તો જેવી ભ્રાંતિ થાય તેવીજ ભ્રાંતિ અન્ય મહાપુરુષના સંબંધમાં પણ થાય. વળી આવા સત્યશોધક જિજ્ઞાસુઓને હું કંઇ પણ ખાસ કહેવા નથી ઇચ્છતો. હું તો તેમને આ ગોસ્વામીજીની સાધના અને ઉપ-દેશનો આખોય અંશ વાંચીને મનન કરવા વિનવું છું.

કલકત્તા
બંગાબ્દ ૧૩૨૭, કાર્તિક ૧૦મી } વિનીત–ગ્રંથકાર

અનુવાદકના બે બોલ

ઇશ્વરેચ્છાથી બંગભૂમિમાં જતાં એક મિત્ર તરફથી આ પુસ્તક મને મળ્યું. વાંચતાંજ તે પુસ્તકના ચરિત્રનાયક તરફ આદર ને પ્રેમ થયો. સાથે સાથે બંગભૂમિમાં જેમ અનેક ખનિજ ગુપ્ત ભંડારો (કોલસા, લોઢા વગેરેની ખાણો) ભર્યાં છે, તેમ કેટલાક અમા-ત્મિક ગુપ્ત ભંડારની પણ માહિતી મળવા લાગી.

બંગાળ એટલે ભાવનાપ્રધાન દેશ. બંગભૂમિ જેમ રસાળ છે, તેમ બંગવાસીઓનાં હૃદય પણ રસાળ છે, ભાવભીનાં છે અને ભક્તિરસથી નીતરતાં છે. ભક્તિનું પરબ બંગભૂમિમાં છે એમ કહીએ તોપણ અતિશયોક્તિ નથી. શ્રીગૌરાંગ પ્રભુ, શ્રીઅદ્વૈતાચાર્ય, શ્રીનિત્યાનંદ પ્રભુ, શ્રીહરિદાસ, શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસદેવ વગેરે મહાત્માઓ શ્રીભક્તિમાતાનાજ કૃપાપાત્ર એવા પુત્રો હતા. આ મહાત્મા-ઓએ બંગભૂમિમાં પ્રેમભક્તિના પૂર રેલાવ્યાં છે.

એવાજ એક પ્રેમભક્તિના અવતારરૂપ મહાપુરુષનું જીવન-ચરિત્ર ગુર્જર ભાષામાં ઉતારતાં મને ઘણોજ આનંદ થયો છે. આ પુસ્તકના ચરિત્રનાયક શ્રીવિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી શ્રીગૌરાંગ પ્રભુનાજ વંશજ છે, એટલે પ્રેમભક્તિનો વારસો તો તેમને પહેલેથીજ મળેલો હતો. પરંતુ જેમ બાળક ઉંમરલાયક થતો નથી ત્યાંસુધી તેને વડીલોપાર્જિત મિલકતનો વહીવટ કરવા દેવામાં આવતો નથી; તેમ શ્રીવિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી મહારાજને પણ આ પ્રેમભક્તિરૂપી મિલકતનો ઉપભોગ-ભોગવટો તો તેઓશ્રી ઉંમરલાયક–અધિકારી–થયા ત્યારેજ–પ્રીતરાવરકાર્ય–મળેલ હતો. તેમની પૂર્વાવસ્થા તો આ દિવ્ય મિલકત મેળવવાની લાયકાત પ્રાપ્ત કરવામાંજ ગઇ હતી. શ્રીમદ્ શંકરાચાર્યાદિ આચાર્યોએ અધિકાર ઉપર ભારે ભાર મૂક્યો છે તે યથાર્થજ છે. [illegible] પણ [illegible] [illegible] વિવિધ [illegible] ધર્મ, દાન, વૈરાગ્યાદિ [illegible]

સંપાદન કરી, પંચમ પુરુષાર્થરૂપી પ્રેમભક્તિની પ્રાપ્તિ માટે અધિકાર સારી રીતે મેળવ્યો હતો.

ગોસ્વામીજીના જીવનચરિત્રરૂપી મહાસાગરમાંથી અનેક રત્નો સાંપડી શકે તેમ છે. ધર્મપરાયણતા ઉપરાંત 'ગુરુભક્તિ'નું અણમોલ રત્ન પણ તેમના જીવનને સારો પ્રકાશ આપી રહ્યું હતું. ગુરુદેવની શોધ કરવામાં ગોસ્વામીજીએ વન, પર્વત, ગુફાઓ વગેરેમાંનું એકેય સ્થાન બાકી રાખ્યું નહોતું. 'ગુરુ'ની આવશ્યકતા સ્વીકારવામાં પણ તેમને ઘણો વખત લાગ્યો હતો. આખરે એ આવશ્યકતા સમજાઈ, અને સમજાતાંજ શોધખોળ કરવા માંડી અને તેને પરિણામે તેમની મનોકામના સિદ્ધ કરે તેવા યોગીંદ્ર પણ તેમને મળી આવ્યા હતા.

ગોસ્વામીજીની પરમતસહિષ્ણુતા પણ અનુકરણીય હતી. સર્વ ધર્મોપ્રત્યે તેમને પૂજ્યબુદ્ધિ હતી. તેમના સમકાલીન મહાત્માઓ પ્રત્યે પણ તેમને બહુ સદ્ભાવ હતો. શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસદેવ, શ્રીભાસ્કરાનંદ સરસ્વતી, મહર્ષિ દેવેંદ્રનાથ ઠાકુર, શ્રીયુત કેશવચંદ્ર સેન—એ બધા એમના સમકાલીન હતા. એ સર્વ મહાજનોને ગોસ્વામીજી પ્રત્યે પણ સારી લાગણી હતી.

ગોસ્વામીજીમાં સૌથી ઉત્તમ ગુણ તો નિર્માનીપણાનો હતો. તેમના જીવનમાં માનની તો ગંધ પણ ન હતી. તેઓશ્રી એવા નમ્ર હતા કે પોતા કરતાં વય, જ્ઞાન કે ભક્તિમાં ઉતરતા હોય તેમને પણ નમવામાં અચકાતા નહિ.

આ પ્રમાણે ગોસ્વામીજીના કેટલા ગુણો ગણવા બેસીએ ? આશા છે કે, વિવેકી વાચકો પોતાની મેળેજ તેમના ચરિત્રમાંથી એ ગુણો જાણી લેશે અને પોતાના જીવનમાં તે ગુણો વણી લેવાય તેમ કરશે. આ ચરિત્રને ભાષાના આડંબરથી શણગારવામાં આવ્યું નથી. અરે ! વિરક્તને વળી શણગાર શાના ? આ દેવદુર્લભ ચરિત્ર ભાષાવડે શોભવાને બદલે ભાષાનેજ શોભાવે એવું અને સૌનું આકર્ષણ કરે એવું છે.

બંગાળી ભાષામાં ગોસ્વામીજીનાં અનેક જીવનચરિત્રો બહાર પડ્યાં છે; પરંતુ અમોને તેમના કૃપાપાત્ર શિષ્ય અમૃતલાલ સેનનું જીવનચરિત્ર વિશેષ સારૂં લાગવાથી તેમનાજ પુસ્તકનો અનુવાદ કર્યો છે.× છતાં ક્યાંય ભૂલચૂક જણાય તો સુજ્ઞ વાચકો ઉદારચિત્તે ક્ષમા આપશે એવી આશા છે.

આવા ઉત્તમ પુસ્તકનું અનુવાદકાર્ય મારે ભાગે આવ્યું, એ પણ હું શ્રીઇષ્ટદેવની કૃપાનું ફળ સમજું છું.

૧૯૮૨ના જેઠ સુદ ૧૦ જામનગર } રતિલાલ કરુણાશંકર ઓઝા

× સંપાદકતરીકે આમાં જ્યાં પણ સંશોધન, સંક્ષેપ વગેરે કરવા જેવું જણાયું ત્યાં ત્યાં એક સજ્જનની મદદથી યથામતિ તેમ કરવામાં આવ્યું છે. તેથી આ પુસ્તક 'સારાનુવાદ'રૂપે છે. ભિક્ષુ—અખંડાનંદ



श्रीमती योगमायादेवी



महात्मा श्री विजयकृष्ण गोस्वामीजी



श्रीमती योगमायादेवी

हात्मा विजयकृष्ण गोस्वामी

એમની સાધના અને ઉપદેશ



प्रकरण पहेलुं

પૂર્વજો અને માતાપિતા



ગભગ ચારસો વર્ષ પહેલાં, નદિયા જીલ્લાના શાંતિપુર ગામમાં મહાત્મા અદ્વૈતાચાર્ય જન્મ્યા હતા. શ્રીગૌરાંગ સાથે શ્રીનિત્યાનંદજી તેમજ શ્રીગદાધર, શ્રીવાસ વગેરેએ પણ બંગાળાના જીવોને શ્રીહરિનામરસામૃતનું પાન કરાવી ભક્તિમાં મસ્ત બનાવી દીધા હતા. મરૂભૂમિ જેવો બંગદેશ એથી નંદનવન જેવો બની ગયો હતો અને ત્રિવિધ તાપથી તપી રહેલા અનેકાનેક માનવીઓ નવજીવન પામ્યા હતા.

કાળના પ્રભાવે કરીને ભગવાન ગૌરાંગ તથા તેમના સાથીઓ સંસાર છોડી ગયા; તે પછી ચારસો વર્ષ દરમિયાન તો તેમણે પ્રવર્તાવેલો ધર્મમાર્ગ મલિન થઇ ગયો અને ધર્મને નામે ધતિંગ ચાલવા લાગ્યાં. શ્રીચૈતન્ય મહાપ્રભુએ પ્રવર્તાવેલ વિશુદ્ધ એવો સાર્વભૌમ વૈષ્ણવધર્મ, શાસ્ત્ર તથા સદાચારથી ભ્રષ્ટ થયેલા આઉલ-બાઉલ, કર્તાભજા, કિશોરીસાધક વગેરે પેટાધર્મોના અત્યાચારોથી લુપ્તપ્રાય થઈ ગયો હતો. એવે સમયે શાંતિપુરમાં, અદ્વૈતવંશમાં શ્રીમદ્ અદ્વૈતાચાર્યના જેવાજ એક પરદુઃખભંજન અને પરમ ભાગવત મહાપુરૂષનો જન્મ થયો. એમનું નામ શ્રીમદ્ આનંદકિશોર ગોસ્વામી હતું.

પોતાના પૂર્વજોએ પ્રવર્તાવેલા વૈષ્ણવધર્મની આવી દુર્દશા જોઇને આનંદકિશોર ગોસ્વામીનું હૃદય ચીરાઈ જવા માંડ્યું. કેવી

રીતે આ લુપ્તપ્રાય ધર્મનો પુનરુદ્ધાર કરવો અને કેમ કરી માનવજીવોનાં દુઃખો દૂર કરવાં ? એનીજ ચિંતામાં તેઓ રાત દિવસ રહેતા હતા. આખરે તેમણે પોતાના ઇષ્ટદેવ શ્રીશ્યામ સુંદરનું શરણ શોધ્યું. પ્રભુને પોતાની હૃદયવેદના નિવેદન કરી ભોગવિલાસને તિલાંજલિ આપી, રાતદિવસ પ્રભુની સેવામાં અ ભક્તિધર્મના વાચન-મનનમાં ગાળવા લાગ્યા.

શ્રીમદ્ આનંદકિશોર ગોસ્વામી શિષ્ય-સેવકો પાસેથી ફૂ બદામ પણ નહિ માગતાં પ્રભુઇચ્છાથી જે કંઇ આવી મ તેનાથી ચલાવી લેતા; તથા તેમાંથી આવતી કાલને માટે કશો પ સંચય ન કરતાં, સત્કાર્યોમાં વાપરી નાખતા. દીન, દુઃખી, અપં રોગી-કોઇ પણ તેમને આંગણેથી પાછું જતું નહિ. તેઓ શુદ્ધ શુદ્ધના નિયમો પણ એવા પાળતા કે લાકડાના ભારા આવતા પણ ધોઇ નાખતા અને સૂકવ્યા પછીજ તે રસોઈના કામમાં વા રતા. આથી કેટલાકો તેમને 'લાકડીધોયા ગોસાંઇ' પણ કહેતા.

આનંદકિશોર ગોસ્વામી એક ઉચ્ચ કોટિના સાધક હત શ્રીમદ્ભાગવતનો પાઠ કરતાં તેમની આંખમાંથી અશ્રુધારા ચાલ અને કયારેક તો પોથીનાં પાનાં પણ ભીંજાઇ જતાં. રોમાંચ, ગ ગદ્ વાણી વગેરે પ્રેમના સાત્ત્વિક ભાવો તેમના જીવનમાં વારંવ જોવામાં આવતા. કયારેક તો અતિ પ્રેમવશાત્ રૂંવાડે રૂંવાડે પ્રસ્વે ની ધારા ફૂટતી અને ઉત્તરીય વસ્ત્ર પણ ભીંજાઈ જતું. વળી કયારે તો 'રાધેશ્યામ' 'હરેકૃષ્ણ' 'શ્રીકૃષ્ણ ચૈતન્ય' એવાં હરિનામ તેઓ એવા તો ભાવથી બોલતા, કે સાંભળનાર પાષાણ હૃદયનો હોય પણ પીગળી જતો. ભાવાવસ્થા પણ તેમને ઘણી વાર થતી. એ વાર એમને કોણ જાણે શું થયું તે પૂજામાંથી શાલગ્રામને ગ ગળે બાંધીને જગન્નાથની યાત્રા કરવા ચાલી નીકળ્યા ! અને પણ શાંતિપુરથી પગે ચાલીને દંડવત્ પ્રણામ કરતાં કરતાં ! રસ્તામાં શ્રી ગૌરનિતાઇ, સીતારામ વગેરે હરિનામની ઉપાસન તો ચાલુજ હતી. આમ કરતાં એક વર્ષે તેઓ પુરુષોત્તમપુરીમ આવી પહોંચ્યા. ધૂળમાં દંડવત્ કરવાથી તેમની છાતી તથા ગોઠ છોલાવા લાગ્યાં અને લોહી નીકળવા માંડયું, તેથી તેમણે પાટ બાંધીને પણ દંડવત્ પ્રણામ ચાલુ રાખ્યા. આખરે તે જગ્યાએ ચાઠાં પડી ગયાં. આ પ્રમાણે ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી તેઓશ્રી જગન્નાથ પુરીમાં આવ્યા. જગન્નાથ પ્રભુનાં દર્શનથી તેમને બહુજ આનં

ા. ત્યાં તેમને ભગવદ્ભજનમાં બહુજ લગની લાગી ગઇ હતી.
પછી મનમાં ખાસ પ્રેરણા થવાથી તે પાછા શાંતિપુર આવ્યા.
દૈવની ઇચ્છાથી આનંદકિશોર ગોસ્વામી બે વાર વિધુર થયા
ા. આ બંને પત્નીમાંથી કોઇનેય કંઇ સંતાન નહોતું. તેમના
ાટાભાઇ ગોપીમાધવ ગોસ્વામીએ તેમને અંતકાળે પાસે બો-
ાવીને કહ્યું હતું કે મારે પણ પ્રજા નથી; માટે તમે પુનર્લગ્ન
ાવશ્ય કરજો. આથી જગન્નાથપુરીથી પાછા આવ્યા પછી તેમણે
ૌરીપ્રસાદ નામે એક પરમ ભગવદ્ભક્તની દીકરી શ્રીમતી સ્વર્ણ-
ાયીદેવી સાથે લગભગ પચાસ વર્ષની ઉંમરે વિવાહ કર્યો. આ
વેવાહથી આનંદકિશોર ગોસ્વામીને ત્યાં વ્રજગોપાલ તથા વિજય-
ટ્ટષ્ણ એમ બે પુત્રો થયા. બંગાળી સન ૧૨૫૧ માં, આનંદકિશોર
ગોસ્વામી, એક વાર રંગપુર જીલ્લામાં આમલાગાછિ નામે ગામમાં
પોતાના જમીનદાર શિષ્ય મુકુંદનારાયણ ચોધરીને ત્યાં શ્રીમદ્
ભાગવતની કથા કરવા ગયા હતા, ત્યાં તેમને એકાએક મૂર્છા આવી.
આ મૂર્છાવસ્થામાં તેમને ગોપીનાથપુર લઇ જવામાં આવ્યા અને
ત્યાં તેઓ અખાત્રીજને રોજ એવીજ અવસ્થામાં સ્વધામ પધાર્યા.
આજ પણ લોકો તેમને 'ઋષિ ગોસ્વામી' કહીને યાદ કરે છે.

વિજયકૃષ્ણનાં માતાજી સ્વર્ણમયી દેવી અનેક સદ્ગુણોથી વિભૂષિત હતાં. તેમના જેવી દયાળુ સ્ત્રીઓ જગતમાં વિરલ હોય છે. કોઇનું દુઃખ તેમનાથી જોયું જતું નહિ. કોઇને દુઃખી દેખતાં જ જે કાંઇ બની આવે તે તરત આપી દેતાં. પાસે પૈસા ન હોય, તોપછી ઘરની કોઇપણ વસ્તુ-થાળી, વાટકી કે અનાદિ જે કંઇ હોય તે આપી દેતાં. તેમના આવા સ્વભાવને લીધે કોઇ કોઇવાર તેમને, છોકરાંને તથા ઘરનાં બધાંયને અપવાસ થતો. એક વાર પોતાના નજીકના સગાને ત્યાં પુત્રજન્મનો ઉત્સવ હતો. આ વખતે તેમની પાસે કંઇ પણ નહોતું, તેથી તે પ્રસંગે આવેલાં ધોબી, હજામ, ખલાસીયા વગેરે વસવાયાંને થાળી, વાટકા, લુગડાં વગેરે *ઘરની વસ્તુ હસ્તે મુખે તેમણે આપી દીધી હતી!!*

માતાજી, ઉચ્ચ-નીચ ગમે તે હોય તે સાનું નહિ જોતાં, ભૂખ્યાને અન્ન આપતાં, રોગીની દવા કરતાં અને દુઃખિયાંને દિલાસો આપતાં. બીજાને ખવડાવતાં તેમને બહુ આનંદ થતો. કોઇવાર ચાર પાંચ જણ ઘરનાં ઉપરાંત કેાઇ પણ દીન-દુઃખીને બેસી જતાં સૌને જમાડીનેજ પોતે જમતાં.

[illegible] અંતરમાં કેટલીયે ગરીબ-દુઃખી સ્ત્રીઓ શાક [illegible] વેચવા આવતી. શાકભાજી વેચી ઘેર જતાં તો ઘણી [illegible] થઈ જતા. માતાજી આ ભૂખી અને દીનદુઃખી સ્ત્રીઓ [illegible] જેટલી જમાડીને વિદાય કરતાં. તેઓ [illegible] રાંધીને ખેસી રહે છે તે તો [illegible] [illegible] પાંચ જણથી ઓછ [illegible] તેઓ કહેતા કે [illegible] મને [illegible] આવે છે. [illegible] નથી." આથી માતાજી [illegible] જમાડતાં.

[illegible] એક ગાંડી બાઈ આવી ચડી. [illegible] અને [illegible] વગરની [illegible] શ્રીમતી બાળકો તેની [illegible] કોઈ તેને શરીરે [illegible] આટલું બધું થતું [illegible] માતાજી [illegible]

[illegible]

હે; જા, ઘેર જઇને સૂઇ રહે."

દયાળુ માતાજીને પોતાનું કે પારકું એવો ભેદભાવ નહોતો. એ સૌને સમદૃષ્ટિથી જોતાં. અરે! તેમને તો પોતાના અને દાસીના પુત્રમાં પણ ભેદભાવ નહોતો. માતાજીની સમદૃષ્ટિવિષે ગોસ્વામીજીએ એક દિવસ કહ્યું હતું કે "તેઓ મને અને અમારી દાસીના પુત્રને સમભાવથી ચાહતાં. તેને માટે પણ ખાસ થાળી, વાટકો ને પ્યાલો રાખતાં." નોકરો તરફ સામાન્ય લોકો ઘૃણાની દૃષ્ટિએ જુએ છે, પણ માતાજી તો તેમનાપર પણ બહુ પ્રેમ રાખતાં. એક વાર એક કડિયારા સાથે મજુરીના સંબંધમાં ગોસ્વામી પ્રભુ કંઇક રકઝક કરતા હશે. મજુર માગતો હતો તેથી કંઇક ઓછું દેવાની તેમની ઇચ્છા હતી. આથી મજુરે કહ્યું "ભાઇ! તમારે હાથે નિકાલ બરાબર નહિ થાય, માતાજીને બોલાવો." ગોસ્વામીજીએ માતાજીને બોલાવ્યાં અને બધી હકીકત કહી. પછી માતાજીએ કહ્યું "ભાઈ! બિચારા ગરીબને બે–ચાર આના ઓછા દેવાથી આપણે કંઇ પૈસાદાર થઇ જવાનાં નથી. એમની સાથે માથાકૂટ ન કરવી. એ માગે તે આપી દે. એમને તો બે ચાર પૈસા વધારે આપી દેવા, એમ ન કરીએ તો એમનાં બૈરાંછોકરાં રોટલા ક્યાંથી ખાય!"

સ્વર્ણમયી દેવીનો વાત્સલ્યપ્રેમ પણ અલૌકિક હતો. તેમના પુત્રપ્રેમ વિષે વાત કરતાં ગોસ્વામીજીએ એક વખત કહ્યું હતું કે "જ્યારે મને પરદેશમાં કંઇ દુઃખ આવતું કે માંદો થતો અથવા કોઇ હિંસક પશુના ઝપાટામાં આવી જતો, ત્યારે દુઃખનો માર્યો "ઓ મા...." એમ કહીને તેમને સંભારતો. પછી જ્યારે હું ઘેર આવતો, ત્યારે તે એકે એક દિવસની બધી વાત મને કહી દેખાડે ત્યારે મને નવાઇ લાગતી. ગયાના આકાશગંગા પહાડપર મને ઠેસ વાગી હતી અને એવી કળ ચઢી હતી કે "ઓ મા....ઓ મા...." એમ સારાથી બૂમ પડાઈ ગઈ હતી. પછી જ્યારે ઘેર આવ્યો ત્યારે માતાજીએ કહ્યું "ભાઈ! તને બહુ વાગ્યું હતું? તને જેવી ઠેસ વાગી હતી તેવીજ તે દિવસે મને પણ લાગી હતી. મને વિચાર થયો કે, હું ઘરમાં બેઠી છું ત્યાં ઠેસ ક્યાંથી વાગે? તે વખતે તારી ચીસ મને સંભળાઈ એટલે મેં જાણ્યું કે, તને કંઇક વાગ્યું છે.*"

* ગોસ્વામીજી પાસેથી સાંભળેલું.

દેવીજીનાં માતાપિતાને ઘણા સમયસુધી એક પણ સંતાન નહોતું. માતાપિતાની બહુ મોટી ઉંમરે એક ફકીરના આશીર્વાદથી તેમનો જન્મ થયો હતો. ફકીરનો દેહાંત થયા પછી કોઈ કોઈ વાર સ્વર્ણમયીના દેહમાં તેનો આવિર્ભાવ થતો. એવી સ્થિતિમાં તેઓ ફકીરી ભાષામાં વિવિધ પ્રકારની વાતો કરતાં અને ઘણો વખત ગાંડાની માફક પડી રહેતાં. એક વાર તો એવી અવસ્થામાં તેઓ જંગલમાં ચાલ્યાં ગયાં અને ત્યાં વાઘની સાથે પણ રહ્યાં હતાં, પણ વાઘે તેમને કાંઇ નુકસાન કર્યું ન હતું. આ ઘટનાનું વર્ણન ગોસ્વામીજીએ નીચે પ્રમાણે આપ્યું છેઃ–"જ્યારે હું લાહોર હતો, ત્યારે મને અચાનક કાગળ મળ્યો કે માતાજી ગાંડાં થઇને ક્યાંક નાસી ગયાં છે. કાગળ વાંચી મને ફાળ પડી. તરતજ હું ત્યાંથી રવાના થઇ ઘેર આવ્યો. સાંસારિક ઉપાધિથી માતાજીની આવી દશા થઇ હતી. તે બહુ દયાળુ હતાં, તેથી કોઇને પણ ભૂખ્યું જુએ તો તેને ઘેર તેડી લાવી જમાડે અને દિલાસો આપે. આથી ઘરનાં માણસો તેમને બહુ હેરાન કરતાં. ઠીક, એ તો જે કંઇ થવાનું હતું તે થયું. મેં ઘેર આવી તપાસ કરી, પણ તેમનો પત્તો લાગ્યો નહિ. એટલે મેં સાદ પડાવ્યો કે 'મારી માને શોધી લાવે તેને જતાં આવતાંનું ભાડું તથા ઉપર પચીસ રૂપિયાનું ઇનામ આપીશ.' આખા જીલ્લામાં અને દરેક થાણામાં આ સાદ પડાવ્યો, પણ કોઇ માતાજીનો પત્તો શોધી શક્યું નહિ. પછી તો હુંજ શોધવા નીકળ્યો. એક દિવસ રાણાઘાટ પાસે ઉભો હતો એવામાં કેટલાક લોકોને વાતો કરતા સાંભળ્યા કે, એક ગાંડી બાઇ ખૂબ જલદી જલદી દોડી જાય છે. મેં પૂછ્યું કે 'તમે તેને ક્યાં અને કઇ બાજુએ જતી જોઇ?' તેમણે વનગ્રામ પાસેનું કોઇ ગામ કહ્યું. તે વખતે રેલ નહોતી એટલે ચાલતો ચાલતો હું તે ગામ તરફ જતો હતો ત્યાં રસ્તામાં કઠિયારા વાતો કરતા જતા હતા કે 'કેવી અદ્ભુત બાઇ! વાઘના પેટનું ઓસિકું કરીને નિરાંતે સૂતી છે.' મેં તેઓને તે સ્ત્રી વિષે પૂછતાં તેમણે કહ્યું કે 'અમે વનમાં લાકડાં કાપવા ગયા હતા ત્યાં એક આશ્ચર્યભરેલી બાબત દીઠી. એક ગાંડી બાઇ વાઘના પેટનું ઓસિકું કરીને સૂતી હતી, અને તે વાઘ પણ તે સ્ત્રીના મુખ તરફ એકી નજરે જોઇ રહ્યો હતો.' આ વાત સાંભળી હું તે જંગલની ઝાડીમાં દાખલ થયો. પછી શોધતાં શોધતાં એક સ્થાને માતાજીને, સાચેસાચ વાઘના પેટપર માથું રાખી સૂતેલાં

યાં. પછી મેં ગામમાં જઇ કેટલાંક ભલાં માણસોને આ વાત
રી, તેથી તેઓ પણ મને સહાય કરવા મારી સાથે જંગલમાં
આવ્યાં. અમને આઘેથી સંભળાયું કે, માતાજી ત્યાં છે અને
ઘને કહે છે કે 'વાઘ! તું કોનું વાહન છે? મારું? જો તેમ હોય તો
ને પીઠપર બેસાડ જોઇએ. ના, ના, તું મારો નથી જણાતો. હું
ા કાલિકા છું, દશભુજા દેવી નથી. હું દશભુજા દુર્ગા હોત તો તો
ું મને પીઠપર બેસાડત.' માતાજીની આવી વાત સાંભળી અમે
હો આશ્ચર્યચકિત થયાં. અરે! પણ આ કેવું આશ્ચર્ય! વાઘ
માતાજીને જરા પણ ઇજા કરતો નથી. પછી થોડી વાર રહીને
માતાજી બોલ્યાં 'વાઘ! તું બેસ, હું તારા માટે કંઇક ખાવાનું લઈ
આવું.' આમ કહી તે ઝાડીમાંથી બહાર આવવા લાગ્યાં. માતાજી
પાસે આવ્યાં કે તરતજ હું તેમને પગે પડ્યો. મને જોઇ તેમણે
કહ્યું 'અરે! તું કોણ છે?' મેં વિચાર્યું કે, અત્યારે ઓળખાણ
આપવાનો કંઇ અર્થજ નથી. તેથી કહ્યું કે 'હું આપનો દાસ.'
માતાજીએ કહ્યું 'દાસ વળી કેવો? વાતો કરવાથી કંઇ દાસ થવાય
છે કે? ઓહો ઓળખ્યો! ઓળખ્યો! તને તો ઓળખતી હોઉં
એમ લાગે છે.' મેં કહ્યું 'આખા જગતને જાણનારાં મા! તમે
મને કેમ ન ઓળખો?' માતાજીએ જવાબ આપ્યો. 'ના, એમ
નથી. તને મેં ક્યાંક જોયો હોય એમ લાગે છે.' હું તો પછી
વારંવાર પ્રણામ કરવા લાગ્યો. થોડી વાર પછી માતાજીએ ઉંડા
નિસાસો નાખી કહ્યું 'તું આટલા દિવસ ક્યાં હતો?' હવે
મને લાગ્યું કે, માતાજીને કંઇક ચેતન આવ્યું છે. તેથી જવાબ
આપ્યો કે 'હું લાહોર હતો.' માતાજીએ કહ્યું 'એ તો હું જાણું
છું, પણ તું આવ્યો ક્યારે?' મેં કહ્યું 'હું ઘેર તો કેટલાય દિવસથી
આવ્યો છું, પણ તમે ઘેર નહોતાં તેથી તપાસ કરવા નીકળ્યો છું.'
એમ કહી તરત તેલ લાવીને મેં માતાજીને માથે ઘસવા માંડ્યું. પછી
માતાજીને સ્નાન કરાવ્યું. આ પ્રમાણે બે ત્રણ વાર ખૂબ નવરાવ-
વાથી માતાજીને શરીરે મેલ જામ્યો હતો તે જતો સાફ થઇ
ગયો. પછી નવાં વસ્ત્ર પહેરવા આપી, તુલસીક્યારા પાસે આસન
પાથરી આપ્યું અને કહ્યું કે 'માતાજી! હવે સંધ્યાવંદન કરો.'
માતાજીએ કહ્યું 'એ વળી શું?' મેં કહ્યું 'કેમ! તમને યાદ નથી,
ભૂલી ગયાં કે શું? હું કહી સમજાવું?' માતાજીએ કહ્યું 'ઠીક
સમજાવ!' પછી જનકપૂર્વક તેને માતાજીને બે મંત્ર આપ્યો હતો

તે મેં તેમના કાનમાં કહ્યો. મંત્ર સાંભળતાંજ માતાજીની આંખમાંથી અશ્રુધારા વહેવા લાગી, આખરે માતાજી બરાબર સ્વસ્થ થયાં. પછી હું તેમને લઈ શાંતિપુર આવ્યો."*

આવીજ ઉન્માદાવસ્થામાં માતાજી એક વાર શાંતિપુરથી ઢાકા જીલ્લામાં ગેંડારિયા આશ્રમમાં આવી ચઢયાં, ત્યારે ગોસ્વામીજીએ આશ્ચર્યચકિત થઇ પૂછ્યું કે "માતાજી ! તમે આટલે દૂર એકલાં શી રીતે આવ્યાં ?" માતાજીએ ઉત્તર આપ્યો "મને લોકો ગાંડી ગણે છે તેથી કંટાળી મેં આપણા ઇષ્ટદેવ શ્રીશ્યામસુંદરને કહ્યું કે 'શ્યામસુંદર ! તમે મને મારા છોકરા પાસે મૂકી આવો !' તેમણે કહ્યું 'તારો છોકરો કયાં છે ?' મેં કહ્યું 'હવે તમારી ચાલાકી રહેવા દો, મને ઝટ મૂકી આવોને !' પછી શ્યામસુંદર મને અહીં મૂકી ગયા અને તને આપવા માટે પોતાનું અંગવસ્ત્ર આપી ગયા." એમ કહી માતાજીએ શ્યામસુંદરનું ઉત્તરીય વસ્ત્ર ગોસ્વામીજીને આપ્યું. તેમણે ભાવભીના હૃદયે મસ્તકે અડાડી તે ગ્રહણ કર્યું.×

માતાજીના સંબંધમાં આવી ઘણીયે અદ્ભુત ઘટનાઓ સાંભળવામાં આવી છે. માતાજી પરલોકવાસીઓ સાથે પણ વાતો કરી શકતાં હતાં, એમ સાંભળ્યું છે. પોતાના ઇષ્ટદેવ શ્રીશ્યામસુંદર સાથે તો માતાજી ધર્મસંબંધી અનેક ચર્ચા કરતાં, સૂર્યમંડળમાં તેમજ વૃક્ષના પાંદડે પાંદડામાં તેમને રાધાકૃષ્ણનાં દર્શન થતાં. ગોસ્વામીજી પુરુષોત્તમપુરીમાં દેહત્યાગ કરશે એ તો તેમને કયારનુંયે દિવ્ય દૃષ્ટિથી જણાઇ ગયું હતું. તેથી તો માતાજી, વાત્સલ્યપ્રેમવશાત્ તેમને પુરુષોત્તમપુરી જવાની ના પાડતાં હતાં. આવાં અસાધારણ માતપિતાને ત્યાં પૂજ્યપાદ વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીએ જન્મ ધારણ કર્યો હતો.



* નોઆખલિમાં ગ્રામચરનિવાસી, ગોસ્વામીજીના શિષ્ય શ્રીમાન કારિકાનાથ રાય મહાશયે સંગ્રહેલ ગોસ્વામીજીની વાતોમાંથી.

× ઢાકા, ગેંડારિયાનિવાસી શ્રીરાધારમણ ગુહનાં ધર્મપત્ની પાસેથી સાંભળેલું. આ વાત બની ત્યારે પોતે ત્યાં હાજર હતાં.



प्रकरण वीजुं

જન્મ તથા બાલ્યાવસ્થા



બંગાળી સન ૧૨૪૮ ના શ્રાવણ માસ ચાલતો હતો. ભગવાન સૂર્યનારાયણ થોડીજ વાર થયાં અસ્તાચળમાં વિરાજ્યા હતા. પ્રકૃતિદેવી પણ આખા દિવસની ધમાલમાંથી પરવારીને શાંત હતાં. સંધ્યાનો મધુર વાયુ મંદ મંદ વાતો હતો, જાણે પ્રકૃતિદેવીનો થાક ઉતારવા તે પંખો નાખતો ન હોય! આકાશમાં પૂર્ણિમાનો ચંદ્ર સોળે કળાથી ખીલી ઉઠયો હતો અને પોતાની શુભ્ર જ્યોત્સ્નાથી સ્થાવર-જંગમ સમગ્ર વિશ્વને આનંદરસમાં તરબોળ કરી દીધું હતું. આજે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની દોલયાત્રાનો મહોત્સવ હતો, તેથી ગૌડમંડળ કૃષ્ણપ્રેમમાં મસ્ત બનેલું હતું. સ્થળે સ્થળે ભક્તમંડળી એકત્ર થઇ કૃષ્ણકીર્તનની ધૂન મચાવી રહી હતી. આ ભજનધૂનથી દશે દિશાઓ ગાજી રહી હતી, ઘેરે ઘેર આરતીઓ થઇ રહી હતી અને ઘંટાનાદ, શંખનાદ વગેરેથી નભોમંડળ ગાજી ઉઠયું હતું. સૌ કોઇનાં હૃદય ભક્તિરસથી ભરપૂર હતાં. પુરોહિતો 'इहागच्छ, इह तिष्ठ' ઇત્યાદિ મંત્રોચ્ચારથી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રનું આવાહન કરી રહ્યા હતા. આવા શુભ મુહૂર્તમાં નદિયા જીલ્લાના શિકારપુર પાસેના દહકુલ ગામે એક સ્થાનમાં એક ઝાડ નીચે કૃષ્ણનામનું શ્રવણ કરતા કરતા, શ્રીવિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી (બંગાળી સન ૧૨૪૮ ના શ્રાવણ સુદ ૧૫ ને સોમવાર-ઝુલણ પૂર્ણિમાની રાત્રે) જન્મ્યા હતા. શાક્યકુળચૂડામણિ ભગવાન બુદ્ધદેવનો જન્મ પણ વૃક્ષ નીચે થયો હતો.

વિજયકૃષ્ણના માતામહ શ્રીયુત ગૌરીપ્રસાદ જોદાર, ઉદાર દાતા અને પરોપકારી પુરુષ હતા. એક વખત કોર્ટના મુકદ્દમામાં તેઓ એક દુઃખી માણસના જામીન થયા, પણ તે કૃતધ્ની કેસની

મુદતપર હાજર ન થતાં પલાયન કરી ગયો; તેથી જામીનતરીકે ગૌરીપ્રસાદની મિલ્કતપર ટાંચ આવી. આ ઉપાધિને પ્રસંગેજ તેમના ઘરના પાછળના ભાગમાં ઝાડની નીચે વિજયકૃષ્ણનો જન્મ થયો. તે ઝાડની લગોલગ એક ધરો-ઉંડો ખાડો હતો, અને તેની ઉપર ઝાડની એક શાખા ઝુકી રહી હતી; એટલે ગોસ્વામીજીના જન્મસ્થાનની મર્યાદા સહેજે જળવાતી હતી.

માતાજીને કેટલાક દિવસ થયાં આમાશયનો વ્યાધિ દુઃખ દેતો હતો. કોર્ટની ઉપાધિ ચાલતી હોવાથી ઘરનાં બૈરાંઓ, સગે વહાલે ચાલ્યાં ગયાં હતાં. માતાજીને આ વખતે પ્રસવવેદના થવા લાગી, તેથી તે ઘરના પાછલા ભાગમાં તે ઝાડ નીચે ભરાઇ રહ્યાં. વરસાદને લીધે ત્યાં થોડો કીચડ પણ જામ્યો હતો. જે વખતની આ વાત કરીયે છીએ તે વખતે પુરુષો પણ લાલ પાઘડીના (પોલીસના) ત્રાસથી બહુ ડરતા હતા, તોપછી ખાનદાન સ્ત્રીઓનું તો કહેવુંજ શું? આખરે આ બધું પતી ગયું અને કોર્ટની ઉપાધિ શાંત થઇ ગઇ. પછી સૌએ ઘરમાં જોયું તો સ્વર્ણમયી મળે નહિ. આથી સૌને ચિંતા થઇ અને તેમને શોધવા માંડ્યાં. ઘરમાં બધેય જોઇ વળ્યા પછી પેલા ઝાડ આગળ આવીને જુએ છે તો માતાજી એક નવજાત બાળકને ખોળામાં લઇને ધ્યાનાવસ્થામાં બેઠાં છે અને ત્યાંસુધી માતાજીનું હૈયું ભરાઇ આવ્યું હતું.

બાળકને નિશ્ચેષ્ટ જોઇ સૌને ચિંતા થવા લાગી. તરતજ માતાજીને બાળક સાથે સૂતિકાગૃહમાં લઇ ગયા અને વૈદ્યરાજને બોલાવવામાં આવ્યા. વૈદ્યરાજે એક દવા આપી; તેથી થોડી વાર સાંજ બાળકને ચૈતન્ય આવ્યું.

બાળક છ માસનો થયો ત્યારે માતાજી તેને લઇ શાંતિપુર આવ્યાં. [illegible] શ્રીજગન્નાથ પ્રભુના [illegible]

તાં. આ બધા લોકો બાળકનાં રૂપલાવણ્ય જોઈને તથા સ્વાદિષ્ટ ભોજનથી તૃપ્ત થઈને બાળકના દીર્ઘાયુષ્યની પ્રાર્થના કરતા કરતા પોતપોતાને ઘેર ગયા.

ત્રણ વર્ષ પછી આનંદકિશોર ગોસ્વામીએ દેહત્યાગ કર્યો. પછી પાંચમે વર્ષે મોટાકાકા ગોપીમાધવ ગોસ્વામીની અંતિમ કાળની આજ્ઞા પ્રમાણે તેમનાં ધર્મપત્ની સ્વ. કૃષ્ણમણિદેવીને વિજયકૃષ્ણને દત્તપુત્ર તરીકે આપવામાં આવ્યા અને દત્તવિધાન-ની ક્રિયા યથાશાસ્ત્ર કરવામાં આવી. ત્યારથી ગોસ્વામીજી માતા-જીને 'દુદુમા' કહેતા અને કાકીને 'મા જનની' કહી બોલાવતા; પણ પછી કાકીનો થોડાજ સમયમાં દેહાંત થયો.

હવે બંને પુત્રોના લાલનપાલનનો ભાર માતાજી ઉપર આવી પડયો. શિષ્યવર્ગમાંથી જે કંઇ મળતું તે વડે માતાજી સૌનો ગુજારો ચલાવવા લાગ્યાં. તેઓ કયારેક પિયેર જઇ શિકારપુરમાં રહેતાં તો કયારેક શાંતિપુર રહેતાં.

નાનપણથીજ વિજયકૃષ્ણને ધર્મપ્રત્યે સારી લાગણી હતી. માતાપિતા વગેરેનાં આચરણ જોઇ પોતે પણ પૂજા-સેવા, સંધ્યા-વંદન, દેવદર્શન, તુલસી-પીપળાને પાણી પાવું, વગેરે ધર્મક્રિયાઓ કરતા હતા અને એ ધર્મક્રિયાઓ તેઓ એવી સુરસ રીતે કરતા કે તે જોઇને સૌ આશ્ચર્યચકિત થતાં.

વિજયકૃષ્ણ, પોતાના કુળદેવતા શ્રીશ્યામસુંદરની પૂજા-સેવા કરવાની ઘણી વાર હઠ લેતા; પણ તેઓ બાળક અને યજ્ઞોપવીત-રહિત હોવાથી દેવમંદિરમાં જવાય નહિ એમ તેમને સમજાવવામાં આવતું. આથી તેમને બહુ દુઃખ થતું. આ બધો દોષ તેઓ શ્યામ સુંદર પર ઢોળતા અને બાળકબુદ્ધિથી તે કયારેક કોઇની સાથે તે સંબંધી વાદવિવાદ પણ કરતા. આ વખતના તેમના હાવભાવ તથા વાકયચાતુરી જોઇ સૌને એમજ થતું કે જાણે સ્વયં શ્યામસુંદરજ તેમની સાથે બોલતા ન હોય!

બાળપણથીજ વિજયકૃષ્ણને સંન્યાસીનો વેષ બહુ ગમતો. લૂગડાં પહેરવા કરતાં તેમને લંગોટી પહેરવી બહુ ગમતી. વળી તેમણે માથે જટા રાખી હતી, તેથી સૌ તેમને 'જટિયા ગોસાંઇ' કહી બોલાવતા.

તે સમયે શાંતિપુરમાં સાધુ-સંન્યાસી પણ ઠીક ઠીક આવતા.

[illegible]

જતા. ત્યાં તેમનો સત્સંગ-સમાગમ કરતા, અને ઠાકોરજીનાં દર્શન કરતાં તેમની આંખમાંથી પ્રેમાશ્રુ વહેતાં જોઇને સાધુ-સંન્યાસીઓ આશ્ચર્યચકિત થતા અને પ્રસન્ન ભાવે તેની સેવા-શુશ્રૂષા કરતા.

એક દિવસ બપોર પછી વિજયકૃષ્ણ ઘરમાંથી ક્યાંક બહાર ચાલ્યા ગયા. કોઇને કંઈ ખબર નહોતી. સાંજ પડવા આવી તેથી માતાજીને ચિંતા થવા લાગી. આખી રાત શોધ્યા, પણ ક્યાંય જડયા નહિ; તેથી ઘરનાં બધાં માણસો પોતપોતાની ગફલત માટે ચિંતા કરવા લાગ્યાં. ઘરમાં હાહાકાર વર્તી રહ્યો. બીજે દિવસે સવારે ખબર પડી કે, શ્યામચંદને ઘેર સાધુ સંન્યાસીઓ આવ્યા છે ત્યાં વિજયકૃષ્ણ તેમની સાથે આનંદ કરે છે. સંતપુરુષોએ ઘણા પ્રેમથી તેમને જમાડીને ત્યાંજ સૂવાડયા હતા. બીજી વાર પણ આવીજ રીતે વિજયકૃષ્ણ પલાયન કરી ગયા હતા. ત્યારે પણ સગાંવહાલાંઓએ બહુ શોધ્યા. આખરે પાસેના વનમાં એક બીલીના ઝાડ નીચે યોગીની પેઠે પદ્માસન વાળી ધ્યાન કરતા જોવામાં આવ્યા. આ વખતે વિજયકૃષ્ણને બહારની દુનિયાનું ભાન નહોતું. પછી તેમને સૌ ઘેર લઇ ગયા.

બાળક વિજયકૃષ્ણને દોસ્તો સાથે મળીને શ્રીકૃષ્ણની બાળલીલાના પ્રસંગો ભજવવા બહુ ગમતા. તેમના ગોઠીઆઓને પણ તેમાં મઝા આવતી. તેઓ વિજયકૃષ્ણને તથા વ્રજગોપાલને શ્રીકૃષ્ણ બળરામનો વેષ સજાવતા અને પોતે શ્રીદામા, સુદામા તથા સુબલ વગેરે પાર્ષદોના વેશ ધારણ કરતા. પછી તે બધા શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની અદ્‌ભુત લીલાનો અભિનય કરતા. આ નૈસર્ગિક બાળલીલાથી સૌ પ્રેક્ષકોને બહુ આનંદ થતો. છેવટે જ્યારે આ કૃષ્ણલીલાની સમાપ્તિ થતી ત્યારે બન્ને ભાઈઓ મિત્રમંડળ વચ્ચે એકબીજાના ગળામાં એક હાથ નાખી અને બીજો હાથ લાંબો કરી "કાનાઇ બલાઇ દુઇ ભાઇ, પથ છેડે દે બાડી જાઇ" એ ટુક ગાતા ગાતા અને નાચતા નાચતા જ્યારે ઘેર આવતા, ત્યારે તેમને જોઇને રસ્તામાં પ્રેક્ષકમંડળીના આનંદનો પાર રહેતો નહિ.

વિજયકૃષ્ણનો વિદ્યાભ્યાસ શિકારપુરની પાઠશાળામાંજ શરૂ થયો. બાળપણમાં જો કે તેઓ ચંચળ અને મનમાં આવ્યું તેજ ખરૂં, એવી વૃત્તિવાળા હતા; પણ ભણવામાં તો તેઓ દત્તચિત્તજ રહેતા. શાંતિપુર રહેતા ત્યારે તેઓ સરકાર મહાશયની પાઠશાળામાં અભ્યાસ કરતા.

એક વાર શાંતિપુરમાં કૉલેરા આવ્યો અને તેથી ઘણાં માણસો
| પામ્યાં. આમાં વિજયકૃષ્ણના કેટલાક સહાધ્યાયીઓ પણ
ુ પામ્યા. આથી વિજયકૃષ્ણના કોમળ હૃદયને બહુ આઘાત
. ત્યારથીજ તેમને આ જન્મમરણનું રહસ્ય ઉકેલવાનો નાદ
યો. સહાધ્યાયીઓના મરણ પછી તેમને એવી ચિંતા થતી કે
ા બધા ભાઈઓ જ્યાં બેસતા, જે પુસ્તકનો અભ્યાસ કરતા તથા
રમતગમતો કરતા તે બધું તો એમનું એમજ રહ્યું પણ તેઓ
ગયા તે ગયાજ ! પરંતુ આમ કેમ બને ? જરૂર, તેઓ કોઈ
ુ અન્ય સ્થળે હોવા તો જોઈએજ." આવા વિચારમાં ને વિચાર-
ં વિજયકૃષ્ણ એક દિવસ નિશાળે જતા હતા ત્યારે રસ્તામાં એક
'આએ તેમના સ્વર્ગસ્થ સહાધ્યાયીનો અવાજ સંભળાયો કેઃ-
જો, ભાઈ વિજય ! અમે બધાય હયાત છીએ, તું અમારી ચિંતા
રીશ નહિ." અચાનક આવું આકાશવાણી જેવું સાંભળવાથી
મને ભય તેમજ વિસ્મય થયાં અને ઝટપટ નિશાળે જઈ ગુરુજીને
ધી વાત કહી દેખાડી; પણ જ્યારે ગુરુજીને આ વાતમાં વિશ્વાસ
બેઠેલો ન જોયો, ત્યારે તેમણે તે સ્થાને જઇ ખાત્રી કરી જોવાની
હઠ લીધી. આખરે ગુરુજી તે સ્થાને આવવા કબૂલ થયા અને કહ્યું
કે "મને એ લોકોની વાત સંભળાવી શકીશ ને ?" વિજયકૃષ્ણે
નિખાલસપણે ઉત્તર આપ્યો "હા, જરૂર સંભળાવીશ." પછી
સરકાર મહાશય તેમની સાથે ઉપરોક્ત સ્થાને ગયા; પણ ત્યાં
જ્યારે સ્વર્ગસ્થ સહાધ્યાયીઓને જોયા પણ નહિ તેમ તેમનો
અવાજ પણ સંભળાયો નહિ, ત્યારે ગુરુજીએ જાણ્યું કે આ તો ખોટું
બોલે છે. આથી તેઓ કોપાયમાન થઇ વિજયકૃષ્ણને શિક્ષા કરવા
તૈયાર થયા. વિજયકૃષ્ણ ગભરાઇ ગયા અને તત્કાળ પોતાના સ્વ-
ર્ગસ્થ સહાધ્યાયીઓને ઉદ્દેશીને ઉંચે સાદે કહેવા લાગ્યા કે
"જુઓ, ભાઇઓ ! તમે જેમ પહેલાં મારી સાથે વાત કરી હતી,
તેવીજ રીતે જો અત્યારે નહિ કરો, તો હવે મારે ઉગરવાનો આરો
નથી" આ સાંભળતાંજ સ્વર્ગસ્થ સહાધ્યાયીઓ એકે અવાજે બોલી
ઉઠયા કે.-"ગુરુજી ! એને મારશો નહિ; જુઓ, અમે બધા આ
રહ્યા." ગુરુજી તો આ સાંભળીને સ્તબ્ધ, અને આશ્ચર્યચકિત થઇ
ગયા. એકદમ તેમણે વિજયકૃષ્ણને તેડી લીધા, છાતી સરસા ચાંપ્યા
અને તેમના ઉપર બહુ સ્નેહ દર્શાવ્યો ×

× [illegible]

શ્રી સરકાર મહાશય પણ એક સ્વધર્મનિષ્ઠ સત્પુરુષ હતા. બાળક વિજયકૃષ્ણની અસાધારણ સરળતા, સત્યપ્રિયતા તથા તેજસ્વિતા વગેરે સદ્ગુણોથી મુગ્ધ થઇ તેઓ તેને ઘણા પ્રેમથી ભણાવતા. વિજયકૃષ્ણની ગુરુભક્તિ પણ તેવીજ હતી. પ્રસંગોપાત એક દિવસ ગોસ્વામીજીએ ગુરુજીસંબંધી નીચે પ્રમાણે વાત કરી હતી:-" ગુરુજીએ એક દિવસ બધા વિદ્યાર્થીઓને બોલાવીને કહ્યું કે:-'છોકરાઓ! કાલે સવારે વહેલા આવજો, આપણે સૌ ગંગાજી નહાવા જઇશું અને ત્યાં હું દેહત્યાગ કરીશ.' રાતમાંજ આ વાત વાયુવેગે આખા શાંતિપુરમાં ફેલાઇ ગઈ અને બીજે દિવસે સવારે તો નાનાંમોટાં સ્ત્રીપુરુષો એટલાં બધાં એકઠાં થયાં કે પાઠશાળામાં માય નહિ. ગુરુજીએ સૌને પ્રણામ કર્યા, અને પછી પોતાના પુત્રો સાથે બધા લોકો ગંગાઘાટપર આવ્યા. ત્યાં પોતે સ્નાન-સંધ્યાદિથી પરવારી સૌને પ્રણામ કરી ગંગાજળમાં બેસી જપ કરવા લાગ્યા. કાંઠે ભજન-કીર્તનની રમઝટ ચાલવા માંડી. આખો ગંગાઘાટ માણસોથી ભરાઇ ગયો. ગંગાજીના તરંગો પણ જયધ્વનિ કરતા ઉછળવા લાગ્યા. આ પ્રમાણે જપની પૂર્ણાહુતિ કરી ગુરુદેવ બોલ્યા કે 'સાંભળો છોકરાઓ! હું તો કાયસ્થ છું, તમે ઘણા ખરા બ્રાહ્મણ છો; મેં તમને ધમકાવ્યા હશે અને માર્યા પણ હશે; માટે મને સૌ માફ કરજો. જુઓ, ભગવાન મને રથ લઇ તેડવા આવ્યા છે.' આટલું બોલી ગુરુજી મૌન રહ્યા અને પછી ભગવત્સ્મરણ કરતાં કરતાં દેહત્યાગ કર્યો. નવાઇ જેવું તો એ થયું કે, તેમનો દેહ ઢળી પડયો નહિ. પછી બ્રાહ્મણ શૂદ્ર-સૌ વિદ્યાર્થીઓએ મળીને માતાપિતાનો અંત્યેષ્ટિ સંસ્કાર કરે, તેમ ગુરુજીનો અંત્યેષ્ટિ સંસ્કાર કર્યો." *

વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીનો વિદ્યાભ્યાસ આવા હરિભકિતપરાયણ ગુરુજી પાસે શરૂ થયો હતો.

ગુરુજીના મૃત્યુ પછી, વિજયકૃષ્ણ શાંતિપુરથી બે માઇલ દૂર 'હેજલ' નામના પાદરીના વિદ્યાલયમાં દાખલ થયા. આ વિદ્યાલયમાં અંગ્રેજી, સંસ્કૃત તેમજ બંગાળી, એવા ત્રણ વિભાગો રાખવામાં આવ્યા હતા. વિજયકૃષ્ણ તેમજ તેમના મોટા ભાઇ વ્રજગોપાલ સંસ્કૃત વિભાગમાં દાખલ થયા અને થોડા વખતમાં તો વિજયકૃષ્ણ પોતાના સદ્ગુણોથી પાદરી સાહેબના પ્રેમપાત્ર શિષ્ય બન્યા.

* ગોસ્વામીજી પાસેથી સાંભળેલું.

અવતારી તેમજ મહાપુરુષોનાં ચરિત્રો જોતાં ઘણાખરાઓ બાળપણમાં ચંચળ તથા તોફાની જણાય છે. ભગવાન યશોદાનંદને તો આખા ગોકુળમાં હાહાકાર વર્તાવ્યો હતો. નિમાઈ મહારાજની પણ ચંચળતા અને ઉધમાત કાંઈ થોડાં નહોતાં. કારણ દેખીતું જ છે. સાધારણ જીવો કરતાં મહાપુરુષનું જીવન કંઈક વધારે ઓજસ-ચૈતન્યવાળું હોય છે; એટલે બાળપણમાં પણ તેમની રમતગમતો, તેમના હાવભાવ અને તેમનાં તોફાનો, એ બધુંય અન્ય બાળકોથી જુદું તરી આવે છે. અને તેમના બાળપણની એ ચંચળતા, ઉદ્ધતાઈ વગેરે આગળ જતાં નિર્ભયતા, સત્યપાલનની દૃઢતા, અને અડગ આગ્રહ ઈત્યાદિ અસાધારણ ગુણોમાં રૂપાંતર પામે છે.

વિજયકૃષ્ણના પણ બાળજીવનમાં એવાં કેટલાંક દૃષ્ટાંતો મળી આવે છે. તેમાંનાં કેટલાંક નીચે આપીએ છીએ.

શાંતિપુરની આસપાસનાં ગામડાંમાંથી ભરવાડણો રોજ સાંજે દહીં દૂધનાં ગોરસડાં ભરી બજારમાં વેચવા આવતી. વિજયકૃષ્ણ તથા તેમના સખાઓ ભરવાડણોના જવા આવવાના માર્ગમાં એક ખાડો ખોદી રાખતા અને તે પર પાંદડાં વગેરે નાખી ઉપર ધૂળ પાથરી દેતા. વાતમાં ને વાતમાં બિચારી ભરવાડણો મહી માખણની મટુકીઓ લઈ આ ઠેકાણે આવતી ત્યારે ભૂલથી ખાડામાં પગ પડતાં તેમની મહી-માખણની મટુકીઓ ફૂટી જતી અને તેઓ પણ પડી જતી. વિજયકૃષ્ણ અને તેમના સખાઓ પાસેની ઝાડીઓમાંથી આ ગમ્મત જોઈ રાજી થતા અને ભરવાડણો જતી રહેતી ત્યારે ફૂટેલાં ગોરસડાંમાંથી દહીં, દૂધ, માખણ વગેરે ખાઈ જતા અને વધ્યું ઘટ્યું વાંદરાંઓને ખવડાવી દેતા. વળી એ જ પ્રમાણે કયારેક લાંબું દોરડું રસ્તામાં રાખી તેના બે છેડા બે બાળકો પકડી પાસેની ઝાડીમાં સંતાઈ રહેતા. ભરવાડણો ત્યાં થઈ પસાર થતી, ત્યારે બાળકો તે દોરડું તાણતા એટલે ભરવાડણો દોરડાની અડફેટમાં આવીને પડી જતી ને ગોરસીઓ ફૂટી જતી. આ પ્રમાણે બાળકો મહી-માખણની લૂંટ ચલાવતા. ચતુર ભરવાડણો આ બધાં કોના પરાક્રમ છે તે તરત જ સમજી જતી અને શાંતિપુર જઈ આચાર્યને પોતાના દુઃખ કહી સંભળાવતી. દયાળુ આચાર્ય તેમને દિલાસો આપતા અને જે નુકસાનની કિંમત પણ આપી દેતા.

શાંતિપુરની બાજુએ જ્યારે ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય વગેરે લઈ જ ન

પૂજન કરવા ગંગાઘાટપર જતી, ત્યારે વિજયકૃષ્ણ અને તેમના ગોઠીઆઓ પણ સ્નાનને નિમિત્તે પાછળ પાછળ ચાલ્યા આવતા અને લાગ મળતો કે તરતજ તેમનાં નૈવેદ્ય લઇ નાસી જતા. વિજયકૃષ્ણ તથા તેમના મિત્રો દુરાચારી મનુષ્યને શિક્ષા કરવા માટે અજબ યુક્તિ શોધી કાઢતા. કોઇ ઝાડ નીચે બેસી દુરાચારી મનુષ્યો સ્ત્રીઓની ઠઠ્ઠા મશ્કરી કરતા, ત્યારે આ મંડળી ઝાડપર ચઢી જઇ તેમના પર થુંકતી અને કયારેક તો લઘુશંકા પણ કરતી. આટલું બધું થતું છતાંય કોઇ વિજયકૃષ્ણનો વાળ પણ વાંકો કરવાની હિંમત કરતું નહિ. કેમકે સૌ કોઇ માનતું કે, આ છોકરો કોઇ જુદાજ પ્રકારનો છે. આ પ્રમાણે તેમના તોફાની બાળજીવનમાં પણ અધર્મ–દુરાચારનો નાશ કરવાનો દૈવી સંકેત સમાયલો હતો.

વિજયકૃષ્ણનું કોમળ હૃદય કોઇનું દુઃખ જોઇ શકતું નહિ. કોઇ ગરીબને કોઈ પીડતું તો તે જોઇ તેમનું લોહી ઉકળી આવતું. એક દિવસ એક જમીનદાર પૈસાને માટે એક ગરીબ ખેડુતને સતાવતો હતો. આ સાંભળી તરતજ વિજયકૃષ્ણ તેને ઘેર જઇ પહોંચ્યા. જમીનદાર જેવો તે ખેડુતને ફટકારવા ગયો કે તરતજ વિજયકૃષ્ણ તેના તરફ ધસી ગયા, અને તેનું ગળું પકડી તેને ધમકાવ્યો કે "ચોર! લુચ્ચા! એ બિચારો દુઃખમાં અધમુઓ થઇ ગયો છે તેની તને દયા આવતી નથી? જો ભલું ઇચ્છતો હોય તો ઝટ તેને છોડી દે." એમ કહેતાં કહેતાં તો વિજયકૃષ્ણને મૂર્છા આવી ગઇ અને તેઓ જમીન ઉપર ઢળી પડ્યા. આ દૃશ્ય જોઇ જમીનદારનું હૃદય પીગળી ગયું અને તેણે તે ગરીબ માણસને તરતજ છોડી દીધો. એક બીજે પ્રસંગે માતાજી સાથે વિજયકૃષ્ણ એક શિષ્યને બંગલે ગયા હતા, ત્યાં પણ તે જમીનદારનો એક પ્રત્યેનો અત્યાચાર જોઇ વિજયકૃષ્ણથી રહેવાયું નહિ; તેથી તેમણે એક લાકડી ફટકાવી દીધી અને પોતે પણ આવેશથી બેભાન થઇ જમીનપર પડી ગયા હતા.

એક વાર એક નિર્દય માણસે ગોફણ મારીને એક પક્ષીને ઘાયલ કર્યું. તે ફડફડ કરીને નીચે તરફડીઆં મારતું જોઇ વિજયકૃષ્ણને રહેવું કાબૂ ન રહ્યું અને તેમને બહુ લાગણી થઇ આવી. તે [illegible] તેમણે તે પક્ષીને બચાવવા [illegible] જે [illegible] તેમના [illegible] [illegible] [illegible]

" એક [illegible] [illegible] [illegible]

નાટ્યમંદિરમાં કીર્તન સાંભળવા આવતા હતા. તેવામાં પંડિત શ્રીમાન્ પીતાંબર તર્કવાગીશના ઘર પાસે, એક પાનુ નામના ભીલની ગોફણથી પીપળાના ઝાડપરથી એક પક્ષી ઘાયલ થઇ નીચે પડયું. આ તરફડીઆં મારતા પક્ષીને જોઈ વિજયની આંખમાંથી દડદડ આંસુ ચાલ્યાં અને મને કહેવા લાગ્યા કે-"જયગોપાલ! આવું નિર્દય કામ કોણે કર્યું ?" એમ કહી આ કરુણ દૃશ્ય તેમનાથી જોઈ શકાયું નહિ તેથી તે પક્ષીને છાતી સરસું ચાંપી પંપાળવા લાગ્યા અને તેમનાથી ખૂબ રડી પડાયું. અમે એકદમ દોડી જઇ પાસેના તળાવમાંથી પાણી લાવી તે પક્ષીપર છાંટયું; પણ તે પક્ષી, બે ત્રણ વાર ડોક ઉંચી નીચી કર્યા પછી મરી ગયું. વિજયને આ પ્રમાણે હૈયાફાટ રોતો જોઇ તર્કવાગીશ મહાશયની આંખમાં પણ ઝળઝળીઆં આવ્યાં. તેમણે વિજયને ખોળામાં બેસાડી શાંત કર્યો. આ કરુણ દૃશ્ય જોયા પછી તે ભીલે પણ તે દિવસથી શિકાર ન કરવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી."×

શ્રીમાન્ વિજયકૃષ્ણના બાળજીવનવિષે તેમના બાળસખા શ્રીયુત ગોલોકકિશોર ગોસ્વામી મહાશય આ પ્રમાણે જણાવે છેઃ-

"વિજયની મીઠી મીલનસાર પ્રકૃતિ અમારાં સૌનાં મન હરણ કરી લેતી. અમે સૌ તેને ચાહતા. વિજયની ધીરજ, સ્નેહભરી વાતો અને તેનો માયાળુ સ્વભાવ જોઈને કોઇપણ તેને ચાહ્યા વગર રહી શકતું નહિ. તેના સ્નેહાળ અને કોમળ હૃદયમાંથી દીનદુઃખી માટે કરુણાનો પ્રવાહ હમેશાં વહ્યાજ કરતો. આ સ્નેહભીના હૃદયથી રોગી તેમજ શોકાતુર જનોને દિલાસો મળતો અને દુઃખીજનોનાં દુઃખ દૂર થઇ જતાં. આ પુણ્યાત્માના પવિત્ર બાલ્યજીવનની વાતો જ્યારે જ્યારે યાદ આવે છે, ત્યારે મારા સાંસારિક ઉપાધિમય તથા પાપતાપથી ભરેલા જીવનમાં આજે પણ એક જાતનો અપૂર્વ અને પવિત્ર આનંદ ઉભરાઇ આવે છે.

વૈશાખ માસમાં-ઉનાળામાં-શાંતિપુરના રસ્તાઓમાં ઠેકઠેકાણે પાણીની પરબો મંડાતી. દયામૂર્તિ વિજયકૃષ્ણ જાતે તે પરબોમાં જઇને સૌને પાણી પાતા. એક વખત શાંતિપુરમાં ગંગાસ્નાન કરવા માટે યાત્રાળુઓનો મોટો મેળો ભરાયો. આ મેળામાં એક બાળકને કોલેરા લાગુ થયો; તેથી સાથેના યાત્રાળુઓ તેને પડયો મૂકીને આમતેમ જતા રહ્યા. તે રોગી બાળકની માતા આ પ્રમાણે નિ-

× 'બાળક વિજયકૃષ્ણ' પ્રથમામાંથી ઉદ્ધૃત

રાધાર થઇ જવાથી, રસ્તામાં એક બાજુએ મૃત્યુના મુખમાં પડેલા છોકરા પાસે બેઠીબેઠી રડતી હતી. રોગની વેદનાથી બાળક પણ તરફડતો હતો. તેને કોઇ પાણી પાય એવુંયે ન હતું, તેમ 'કેમ છો' એમ પૂછનાર પણ કોઈ નહોતું. વિજયકૃષ્ણ આ કરુણ દૃશ્ય જોઇને રડી પડયો અને તરતજ ગામમાંથી એક પાલખી લઇ આવી તેમાં તેમને બેસાડી અમારા નાટયમંદિરમાં લાવ્યો ! કેટલાક દિવસ દવા વગેરેની માવજતથી તેમજ સ્નેહભરી સેવાચાકરી થયાથી તે બાળક સાજો થઇ ગયો. જતી વખતે તે છોકરાની માતાએ વિજયને આખે શરીરે હાથ ફેરવી આશીર્વાદ આપ્યો. વિજય તે દુઃખી બાળકના દુબળા પાતળા હાથ ઝાલી ફરી પાછો રડી પડયો. આ પવિત્ર દૃશ્ય જોઈને અમારાં હૈયાં પણ ભરાઇ આવ્યાં. બીજાઓને માટે જેનું હૈયું આ પ્રમાણે રડી ઉઠે, તે તો અવશ્ય દેવતાજ હોય એમ અમને ખાત્રી થઇ. આવા તો કેટલાય પ્રસંગોમાં અમે વિજયની દયાવૃત્તિનાં દર્શન કર્યાં છે. હવે તો હું છેક ઘરડો થઇ ગયો છું તોપણ મને બાળપણની આ વાત જેવી ને તેવીજ સાંભરે છે. મને એમજ લાગે છે કે, વિજયકૃષ્ણ તો કોઇ યોગભ્રષ્ટ દિવ્યાત્મા હતો. આ સંસારરૂપી રંગભૂમિમાં એક પરમપુનિત પાત્ર તરીકેનો પાઠ ભજવીને પાછો પરમધામમાં ચાલ્યો ગયો. દેવતા ચાલ્યા જાય અને મંદિર પડયું રહે, તેમ વિજયકૃષ્ણ તો વિદાય થઇ ગયો; પણ મારા આ જીર્ણ હૃદયમંદિરમાં તેની પુણ્યસ્મૃતિ અંકાઇ રહેલી છે."*

થોડા વખત પહેલાં શાંતિપુરનિવાસી એક વૃદ્ધ પંડિત મળ્યા હતા, તેમણે નીચે પ્રમાણે હકીકત જણાવી હતીઃ–

"ગોસ્વામી પ્રભુ મારા બાલમિત્ર હતા. તેમની બાળપણની ચંચળતામાં પણ અદ્‌ભુત સત્યપ્રિયતા તથા તેજસ્વિતા જોઇને અમે તો આશ્ચર્યચકિત થઈ જતા. સાક્ષાત્ અદ્વૈત પ્રભુજ જાણે શાંતિપુરમાં પધાર્યા હતા. બાળપણમાં અમે તો તેમની મર્યાદા બરાબર જાળવી શકયા નથી, પરંતુ તમને સૌને ધન્ય છે કે, તમે તેમના સમાગમનો લાભ લીધો છે." આટલું બોલી તે વયોવૃદ્ધ બ્રાહ્મણ સજળ નયને અમને ભેટી પડયા.

એક દિવસ વિજયકૃષ્ણ અને તેમના મિત્રોએ ભેગા થઇને શાંતિપુર જીલ્લાના તે વખતના ડેપ્યુટી કલેકટર શ્રીમાન ઈશ્વરચંદ્ર

*'બાળક વિજયકૃષ્ણ' ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત.

ઘોપલ મહાશયના ઘોડાને પકડયો અને તેના ઉપર ઘોડેસ્વારી ખેલવા લાગ્યા. ઘોડાના રક્ષકને આ વાતની ખબર પડતાં, તે તરતજ ત્યાં આવ્યો અને છોકરાઓને પકડવા દોડયો. બીજા બધા છોકરાઓ તો નાસી ગયા, પણ વિજયકૃષ્ણ એમ ને એમ ઉભા રહ્યા. તે નિર્ભયપણે ઘોડાવાળાની સાથે ડેપ્યુટી સાહેબની પાસે હાજર થયા. ડેપ્યુટી સાહેબે ક્રોધના આવેશમાં પૂછ્યું:–"કેમ, અમારા ઘોડાને તેં પકડયો હતો કે?" વિજયકૃષ્ણે જવાબ આપ્યો "હાજી, મેં પકડયો હતો." ડેપ્યુટી સાહેબે ફરીથી પૂછ્યું "શામાટે પકડયો હતો?" વિજયકૃષ્ણે જવાબ આપ્યો કે "ઘોડાપર સ્વારી કરવાની ઈચ્છા થઇ, તેથી પકડયો હતો." આ ઉપરથી ડેપ્યુટી સાહેબે શાંતિથી ફરી પૂછ્યું "કે અમારો ઘોડો પકડતાં તને કંઈ બીક ન લાગી? મને તું ઓળખે છે?" વિજયકૃષ્ણે તો પહેલાંની માફક દ્રઢતાથી જવાબ આપ્યો "હા, હું જાણું છું કે, આપ અહીંના ડેપ્યુટી સાહેબ છો. આપનો ઘોડો પકડતાં મને જરા પણ બીક નહોતી લાગી." આ પ્રમાણે વિજયની નિર્ભયતા, સત્યપ્રિયતા અને સરળતા જોઇને ડેપ્યુટી સાહેબ અત્યંત પ્રસન્ન થયા અને તેમનાં માતપિતાની માહિતી મેળવી તેમને કહ્યું કે "ઠીક જા, હવે જ્યારે તને ઘોડે બેસવાની ઇચ્છા થાય, ત્યારે ખુશીથી મને કહેજે; એટલે હું ઘોડાનો સાજ મંડાવી આપીશ, પછી તું સુખેથી સ્વારી કરજે; કેમકે એમ ને એમ ચઢવાથી પડી જવાની ધાસ્તી રહે છે."

બાળક વિજયકૃષ્ણને 'યાત્રા'*નાં ગાયન સાંભળવાં બહુ ગમતાં. જ્યારે પણ તેને ખબર પડતી કે, અમુક ઠેકાણે આજે 'યાત્રા' થવાની છે ત્યારે તે ક્યારેક એકલા તો ક્યારેક ગોઠીઆઓની સાથે ત્યાં પહોંચી જતા, અને ત્યાં જઇ પોતાની ચાલાકી બતાવ્યા વિના રહેતા નહિ. 'યાત્રા' ચાલતી હોય તે દરમિયાન બંધાણીઓ હુક્કા ગગડાવી ગરબડ કરતા હતા. આ લોકો તેમને લાગતું કે, આનો કંઈ ઉપાય કરવો. લોકોએ આથી જ્યારે પણ લાગ મળતો ત્યારે વિજયકૃષ્ણ અને તેના સાથીઓ હુક્કાની ચલમ સાથે એક દોરી બાંધતા. જ્યારે બંધાણીઓ ઉતાવળ કરતા નળીમાં મોઢું ઘાલવા જતા. ત્યારે છોકરાઓ દોરી ખેંચતા એટલે ચલમમાંથી દેવતા નીચે પડી જતો અને એ બુમાબુમ બધા બંધાણીઓ 'હે હે' કરી મૂકતા અને છોકરાઓ પણ 'હે હે' કરી પેટ ભરીને હસતા.

* [illegible]

વિજયકૃષ્ણની આવી ચાલાકી તથા સાહસિકતાથી તે બાળકોની ટોળીનો સરદાર ગણાતો હતો.

એક સ્વર્ગસ્થ આત્મા બાળપણમાં વિજયકૃષ્ણને ઘણી વાર આપત્તિમાંથી ઉગારી લેતો. કોઈ વાર 'યાત્રા'માંથી મોડી રાત્રે ઘેર આવતાં એકલા પડી જાય ત્યારે, અથવા સામી ટોળીમાં ઝાઝા છોકરા હોય અને પોતે એકલા હોય ત્યારે, આ સ્વર્ગસ્થ આત્મા મનુષ્યદેહ ધારણ કરી હાથમાં લાકડી લઈ તેમને સાચવીને ઘેર પહોંચાડી જતો. આ વિષે ગોસ્વામીજીએ એક વાર નીચે પ્રમાણે કહ્યું હતું:–"એક દિવસ હું રાત્રે ગાયન સાંભળવા મારા ઘરથી ઘણે દૂર ગયો હતો, ત્યાં હું સૂઈ ગયો. થોડી વાર પછી જાગીને જોઉં છું તો 'યાત્રા' પૂરી થઈ છે, લોકો સૌ પોતપોતાને ઘેર ચાલ્યાં ગયાં છે. હું જ માત્ર જમીન ઉપર સૂઈ રહ્યો હતો. મેં વિચાર્યું કે, હવે ઘેર કેવી રીતે જવું? આ પ્રમાણે વિચારું છું ત્યાં તો એક માણસ પગમાં પાવડીઓ પહેરી ચટપટ કરતો લાકડી ઠોકતો મારી પાસે આવ્યો અને મને કહ્યું 'ભાઈ! હવે ઘેર ચાલ.' તે માણસ પાસે આવ્યો ત્યારે તો મેં તેને ઓળખી કાઢ્યો કે આ તો મારો હમેશનો માર્ગદર્શક ભોમિયો છે. પહેલાં પણ તે આ પ્રમાણે ત્રણ ચાર વાર મને ઘેર પહોંચાડી ગયો હતો. તે વખતે તો મને એમ જ લાગતું કે, માતાજીએ મને ઘેર તેડી લાવવા આ માણસને મોકલ્યો હશે, પણ એક વાર તો માતાજીને જ શંકા થવાથી તેમણે મને પૂછ્યું કે "ભાઈ! તું 'યાત્રા'માંથી આટલી મોડી રાત્રે કોની સાથે ઘેર આવે છે?" મેં કહ્યું "કેમ! તું જેને મોકલે છે તેની સાથે ઘેર આવું છું." માતાજીને તો આ વાત સાંભળી નવાઈ લાગી અને પછી મને ઠપકો આપ્યો કે–"ખબરદાર! હવેથી રાત્રે 'યાત્રા'માં ગયો તો. કંઈ ખબર છે? આ ગામમાં તો ઘણા બ્રહ્મરાક્ષસ રહે છે, તે ડોક મરડીને મારી નાખશે તો પત્તોય નહિ લાગે." વળી એક દિવસ 'યાત્રા'માં ગાયન સાંભળવા ગયેલો ત્યાં હું ત્યાંને ત્યાંજ ઊંઘી ગયો. જાગીને જોઉં છું તો એજ બ્રહ્મરાક્ષસ લાકડી લઈને મારી પાસે ઉભો હતો. મેં તેને પૂછ્યું "તું કોણ છે?" તેણે કહ્યું "તેનું તારે શું કામ છે? તું હવે ઘેર ચાલ." મેં કહ્યું "મા.જી.એ મને કહ્યું છે કે અહીં બ્રહ્મરાક્ષસ રહે છે, તે [illegible] મુકામ ગુજારે છે." ત્યાં [illegible] મને ઘેર લઈ ગયો. ત્યાં મા.જી.એ

ારી રાહ જોઇને ઉભાં હતાં. પેલો સોમિયો ઘર પાસેના એક ઝાડ ાગળ પહોંચતાંજ અદૃશ્ય થઈ ગયો. ગોસ્વામીજીએ તેને માટે ોક વાર કહ્યું હતું કેઃ–" તે (ભોમિયો–પ્રેતાત્મા) અમારા કુળદેવતા ીશ્યામસુંદરનો પૂજારી હતો. એનું નામ પુરંદર પૂજારી હતું. ાકોરજીની સેવા–સામગ્રી ચોરી જતો તેના પાપને લીધે તે આ પ્રેતયોનિને પામ્યો હતો." આ પુરંદર પૂજારીના સંબંધમાં ગોસ્વામીજીએ બીજી પણ વાત કહી હતી કે "એણે એક બીજે પ્રસંગે પણ મને સામી ટોળીના છોકરાઓથી બચાવી લીધો હતો. અમારા મહોલ્લાની ટોળી અને એક બીજા મહોલ્લાની ટોળી વચ્ચે ઘણીવાર બોલાચાલી ને મારામારી થતી. એક દિવસ હું એકલો સામી ટોળીમાં ઘેરાઇ ગયો. તે બધાય મને મારવા તૈયાર થઇ ગયા. મેં જાણ્યું કે, આજે સુઆ પડયા છીએ. પરંતુ તેવામાં તો પુરંદર પૂજારી હાથમાં લાકડી લઇને મારી આસપાસ ઘૂમવા લાગ્યો. પછી ધૂળના ગોટેગોટા ઉડવા લાગ્યા, તેથી સામી ટોળીના છોકરાઓનાં આંખ–માં ધૂળથી ભરાઇ ગયાં અને મને તેઓ જોઇ પણ શકયા નહિ. આથી લાગ જોઇ હું નાસી જઈ અમારી ટોળીભેગો થયો. આગળ ઉપર હું જ્યારે યાત્રા કરતો કરતો ગયાજી ગયો, ત્યારે મેં તેને ઉદ્દેશીને વિષ્ણુપાદમાં પિંડદાનની ક્રિયા કરી હતી."×

ગોસ્વામીની આ પ્રમાણે ઘણી વાર જીવલેણ આપત્તિમાંથી રક્ષા થઇ હતી. એક વાર એક ચોર તેમને ઘરેણાને લોભે, ઘણે દૂર ફોસલાવીને લઈ ગયો; પણ પછી તો કોણ જાણે પસ્તાવો થયો તેથી કે પછી ભગવાનની કૃપાથી હો, પણ તે બિચારો પાછો ગોસ્વામીજીને ઘર આગળ પાછા મૂકી જઇ નાસી ગયો !

એક વખત માતાજી વિજયકૃષ્ણને લઇ એક સગાને ત્યાં લગ્નપ્રસંગે ગયાં હતાં. કામકાજની ધમાલમાં કોઇને તેની ખબર ન રહી. રાત્રે કેટલાક ચોરલોકો તેને સૂતેલો ઉપાડી ગયા અને એક જંગલમાં કાળીમાતાને તેનો ભોગ આપવાનો વિચાર કર્યો. એ વખતે એક પાગલ ત્યાં આવી ચઢયો. તેણે ચાર લોકોના હાથમાંથી ખડ્ગ લઇ લીધું અને તેમને ડરાવીને કાઢી મૂક્યા. પછી તેણે વિજયને ઘેર પહોંચાડયો અને તેના સગાંવહાલાંને ઉપલી વાત કહી.

એક વખત માતાજી વ્રજગોપાલ તથા વિજયકૃષ્ણને લઇ પિમેઃથી–શિકારપુરથી વહાણમાં બેસી શાંતિપુર આવતાં હતાં. લાબ

× સાત્વાનાઠ પાનથી નાસનીનુ

ફેરે વહાણ હાંકે તો શાંતિપુર આવતાં બે ત્રણ દિવસ લાગે તેમ હતું અને જો ટુંકે રસ્તે થઇ ચાલે તો તરત પહોંચાય તેમ હતું; પણ ત્યાં પાણી થોડું હોવાથી વહાણ ચાલી શકશે કે કેમ ? એવી ખારવાઓને શંકા થઇ. છેવટે ભગવાનપર ભરોસો રાખીને સૌએ ટુંકે રસ્તેજ જવાનું નક્કી કર્યું; પણ થોડે દૂર ગયા ત્યાં તો વહાણ રેતીમાં અટકી ગયું. હવે તો ન જવાય આગળ કે ન જવાય પાછળ, એવી સ્થિતિ થઇ પડી. સાંજ પણ પડવા આવી હતી. એ વખતે તે ભાગમાં ચોર–લૂંટારાનો ભય બહુ હતો. આથી માતાજી ચિંતાતુર થઇ ગયાં. એ વેળા એક ચમત્કાર થયો. વહાણ આપોઆપ ચાલવા લાગ્યું. આ જોઇ બીકના માર્યા સૌના હોશકોશ ઉડી ગયા, પણ થોડીજ વારમાં તે વહાણ શાંતિપુરના ઘાટે પહોંચી ગયું. પછી સૌ ભગવાનનો ઉપકાર માનતાં માનતાં પોતપોતાને ઘેર ગયાં. માતાજી પણ બંને બાળકોને લઇ ઘેર આવ્યાં.*

ઉત્તરકાળમાં જેમણે ભગવાન ગૌરાંગદેવે પ્રવર્તાવેલ લુપ્તપ્રાય વૈષ્ણવધર્મનો પુનરુદ્ધાર કર્યો હતો, તે ગોસ્વામી મહારાજની પરમાત્માએ બાલ્યાવસ્થામાં આ પ્રમાણે અનેક આપત્તિઓમાંથી રક્ષા કરી હતી.



* ગોસ્વામીજીના જીવનની આ ઘટનાઓ શ્રીયુત શારદાકાંત બંદ્યો· સંગ્રહેલ વાતો ઉપરથી લેવામાં આવી છે.



प्रकरण त्रीजुं

ઉપવીતસંસ્કાર તથા અનીતિ સામે વિરોધ



પાઠશાળાનો અભ્યાસ પૂરો થયા પછી વિજયકૃષ્ણ શાંતિપુરમાં શ્રીયુત ગોવિંદચંદ્ર ભટ્ટાચાર્યની મહાપાઠશાળામાં દાખલ થયા. ત્યાં એક વર્ષમાં 'મુગ્ધબોધ' નામનું વ્યાકરણ સંપૂર્ણ કર્યું. વિજયની આવી અપૂર્વ મેધાશક્તિ જોઇ શાંતિપુર તેમજ નવદ્વીપની પંડિતમંડળી આશ્ચર્યચકિત થઇ હતી.

વિજયને જ્યારે નવમું વર્ષ બેઠું ત્યારે શ્રી અદ્વૈતવંશભૂષણ ષડ્દર્શનવેત્તા, પંડિતવર્ય શ્રીમાન તર્કરત્ન મહાશયે તેમનો ઉપનયન સંસ્કાર કર્યો અને ગાયત્રીમંત્રનું દાન કર્યું. ઉપનયનસંસ્કાર થયા પછી કુળની પ્રથા પ્રમાણે તેમણે માતા પાસે પણ મંત્રદીક્ષા ગ્રહણ કરી. અદ્વૈતવંશમાં આ પ્રમાણે જ્યારે સ્ત્રીઓ પાસેથી મંત્રદીક્ષા લેવામાં આવતી, ત્યારે એક બીજા સદાચારી પંડિતજીને 'ઉપગુરુ' તરીકે સ્વીકારવાનો રિવાજ લાંબા વખતથી પ્રચલિત હતો. તે રિવાજ મુજબ વિજયકૃષ્ણે આચાર્ય કૃષ્ણગોપાલ મહાશયના સદ્‌ગુણોથી મુગ્ધ થઇ તેમને 'ઉપગુરુ' તરીકે સ્વીકાર્યા અને ત્યારથી તેમનીજ શાળામાં વેદાંતશાસ્ત્રનું અધ્યયન આરંભ્યું.

દીક્ષા ગ્રહણ કર્યા પછી વિજયકૃષ્ણના જીવનમાં અદ્‌ભુત પરિવર્તન થવા માંડ્યું. હવે તેમનામાંથી બાળપણની ચંચળતા દૂર થઇ, તેમનું લક્ષ્ય માનવજીવનનાં કર્તવ્ય તરફ વળ્યું. આચાર્ય કૃષ્ણગોપાલ આ સંબંધમાં જણાવે છે કે:—"દીક્ષા ગ્રહણ કર્યા પછી વિજયને 'હરિનામ'ની લગની લાગી હતી. તે રોજ જાતેજ ફૂલ વીણી લાવી શ્રીશ્યામસુંદરની પૂજા કરતા. જ્યારે પણ કોઇ દીનદુઃખી કે દરિદ્રને તે જોતા ત્યારે તેમનું દયાળુ હૃદય ભરાઇ આવતું. અને ભૂતદયા તથા ભગવદ્‌ભક્તિનેજ શ્રેષ્ઠ ધર્મ માની તદનુસાર

આચરણ કરતા.*

ધર્મકર્મના પાયારૂપ નીતિધર્મનો તે સમયે લોપ થઇ ગ
હતો, તે સમયનાં બધાં સરસ્વતી મંદિરો-શાળા પાઠશાળાઓ-
જે ધર્મ અને નીતિનાં કેન્દ્રસ્થાનો હોવાં જોઇએ તે બધાં અનીતિ
નાં ધામ થઈ ગયાં હતાં. વિદ્યાર્થીઓનાં અનીતિભર્યાં આચરણ
લોકો ત્રાસ પામતા અને તેમને પોતાના કુટુંબમાં ભળવા દે
પણ અચકાતા. ખાનદાન કુટુંબના છોકરાઓ પણ છડે ચે
વ્યભિચાર કરતા અને દારૂના શીશા ગટગટાવતાં શરમાતા નહિ
દેશમાં અનીતિનો આવો અત્યાચાર જોઇ વિજયકૃષ્ણના હૃદય
દારુણ વેદના થવા લાગી. આખરે તેમણે 'कार्यं साधयामि वा दे
पातयामि ।' એવો દૃઢ નિશ્ચય કરીને આ અનીતિનાં મૂળ ઉખે
નાખવા માટે પ્રતિજ્ઞા લીધી. હવે તેમણે પોતાના નીતિપરાય
અને ધગશવાળા ભાઈબંધોનું એક મંડળ રચ્યું. 'નીતિ
લોકોને ઘટતી શિક્ષા કરવી' એ આ મંડળનો પ્રધાન ઉદ્દેશ હત
આ મંડળના સભાસદો પહેલાં તો તે દુરાચારી લોકોને તેમ
દોષો જણાવીને તે ન કરવાની શિખામણ આપતા. અને જ્ય
એ દુરાચારી લોકો એમ સહેજે સહેજે સુધરતા નહિ ત્યારે તે
દંડનીતિનો પણ આશ્રય લેતા.

આ મંડળના કામકાજના સંબંધમાં વિજયકૃષ્ણના અધ્ય
પક શ્રીયુત વનમાલી ભટ્ટાચાર્ય મહાશય કહે છે કેઃ-"ભૂખ
માણસોને ભોજન આપવામાં, રોગી માણસોને ઘેર જઈ દ
વગેરેદ્વારા તેમની સેવા-ચાકરી કરવામાં અને દુઃખીઓને દિલાસ
આપવામાં એ બધા સભાસદો ખરા ભાવથી અર્પણજ થ
ગયા હતા. દેશમાં કૉલેરા, પ્લેગ વગેરે રોગોનો ઉપદ્રવ થ
અને ગામમાં ઘેર ઘેર મરણપથારીઓ થતી. સર્વત્ર દુઃખનો
વર્તી રહેતો, સગાંસંબંધીઓ પણ પોતાના જીવ બચાવવાને બાહ
આઘાં પાછાં થઇ જતાં; ત્યારે વિજયકૃષ્ણ અને તેમનું મંડ
પ્રાણની પણ પરવા કર્યા વિના દેવદૂતોની પેઠે ખડે પગે દી
દુઃખીની સેવા કરતા અને તેમ કરતાં જે મરણ પામતાં તેમ
અન્ત્યેષ્ટિ ક્રિયા પણ તેઓ કરતા."

"જેઠ મહિનાની એક મધરાતે, માંકડ અને મચ્છરના ઉપદ્રવ
પાસાં ફેરવતાં ફેરવતાં જ્યાં સહેજ આંખ મીંચાઇ ત્યાં તો 'આ

* 'બાળક વિજયકૃષ્ણ' માંથી ઉદ્ધૃત.

ગી, આગ લાગી'નો ભયંકર અવાજ સંભળાયો. પથારીમાંથી ઉઠી રની બહાર આવ્યો, ત્યાં તો ખબર મળી કે, તાંતિપાડાની એક ાલમાં આગ લાગી છે અને ત્યાં વિજયકૃષ્ણ તથા તેનું મંડળ ા ઓલવવા ભગીરથ પ્રયત્ન કરી રહ્યું છે. તે દિવસે વિજયે આગ ાવવામાં જે ચાલાકી અને સમયસૂચકતા દાખવ્યાં હતાં તે તો ોડ અને આશ્ચર્યજનકજ હતાં. તે રાત્રે જો વિજય અને તેનું મિત્ર-ળ ન હોત તો તો કેટલાય વણકરોનાં ઝુંપડાં બળીને ખાખ થઇ ાં હોત અને કેટલાંય માણસો ઘરબાર વગરનાં થઇ ગયાં હોત."

"એક વાર અતિવૃષ્ટિને લીધે ગામના તળાવનો બંધ તૂટી ગયો તો; એવામાં મારાં માતુશ્રી ભીને વસ્ત્રે હાંફતાં હાંફતાં આવી કહેવા લાગ્યાં કે:–'ભાઇ ! ભાઈ ! આજે તો વિજયે પોતાના જીવના ાખમે એક છોકરાને પાણીના પ્રવાહમાંથી તણાતો બચાવ્યો છે. ુ જરા એને જોઇ આવ. એવાનાં દર્શનથી તો નેત્રો પણ પવિત્ર ાય. જા, જા, એ છોકરો હજી તળાવને કાંઠે છે.' આ સાંભળી હું તો એકદમ દોડતો ગયો અને જઇને જોઉં છું તો આખું ગામ તળાવ-ને કાંઠે ઉભરાયું હતું. સૌની સારવારથી છોકરો હવે શ્વાસ લેતો થયો હતો. તે છોકરાની મા તો બેબાકળી થઈ ગઇ હતી, તેથી સૌના વાર્યા છતાંય છોકરાના ઢીલા અને ટાઢા હાથપગ દાબતી હતી."+

શાંતિપુરમાં સ્ત્રીપુરુષો સર્વે એકજ ઠેકાણે ગંગાઘાટપર સ્નાન કરતાં. સ્ત્રીઓ શાંતિપુરની બારીક મલમલની સાડી પહેરી સ્નાન કરતી, તેથી તેઓ જ્યારે સ્નાન કરી બહાર નીકળતી ત્યારે દુષ્ટ પુરુષો તેમના તરફ કુદૃષ્ટિ કરતા. વિજયકૃષ્ણે આ અનાચારનો ખુલ્લો વિરોધ ઉઠાવ્યો; એટલુંજ નહિ પણ તેણે શિષ્ટ પુરુષોની સહાયથી સ્ત્રીઓ જાડાં વસ્ત્રો પહેરતી થાય એવો હિલચાલ કરવા માંડી. કેટલીક સ્ત્રીઓને આ હિલચાલ ગમી નહિ. તેઓએ જાણ્યું કે, આ હિલચાલ કરનાર વિજયકૃષ્ણ છે. આથી તેને મેથીપાક જમાડવાની તેઓએ છુપી યુક્તિ યોજવા માંડી. છેવટે એમ નક્કી થયું કે, પરોઢીએ જ્યારે તે ગંગાસ્નાન કરવા જાય, ત્યારે તેને બરાબર પુષ્પાંજલિ આપવી; પણ તેમની આ યોજના પાર પડી નહિ. એક દિવસ અંધારે અંધારે તેઓ વિજયકૃષ્ણને બદલે વ્રજ-ગોપાલને મારવા તૈયાર થઇ ગયાં. બન્ને ભાઇઓના દેખાવ સરખાજ હતા, પણ જ્યારે તેમને ભૂલ સમજાઇ ત્યારે તેઓ

+ 'બાળક વિજયકૃષ્ણ'માંથી.

શરમાઇને નાસી ગઈ અને તેમનું કારસ્તાન પકડાઇ ગયું. અને તો ગામના સમજુ લોકોના અભિપ્રાયથી સ્ત્રીપુરુષોના નહાવા ધોવાના ઘાટ અલગ અલગ રાખવામાં આવ્યા. આ પ્રમાણે નીતિપરાયણ અને પાણીદાર વિજયકૃષ્ણનો શુભ મનોરથ સફળ થયો.

શાંતિપુરમાં રાસોત્સવ પ્રસંગે દેશદેશાંતરથી ઘણા યાત્રાળુઓ આવતા અને મોટો મેળો ભરાતો. આવા મેળામાં પણ દુષ્ટ લોકો લાગ ફાવતાં કોઈ અનાથ અબળાની લાજ લૂંટતાં અચકાતા નહિ. આથી સ્ત્રીઓ ઉપર થતા અત્યાચારો અટકાવવા માટે વિજયકૃષ્ણ અને તેનું મંડળ મેળામાં આમતેમ ઘૂમતું અને દુરાચારીઓ પર પાકી દેખરેખ રાખતું. સમજાવવા છતાંય કોઇ દુરાચારી માને તો નહિ તો પછી આ મંડળ તેને શિક્ષા કરીને પણ સીધો કરતાં અચકાતું નહિ. પરિણામ એ આવ્યું કે, ત્યારથી આવા મેળાઓમાં કોઇ કોઇના તરફ કુદૃષ્ટિ કરવાની કે યાત્રાળુઓ સાથે અયોગ્ય વ્યવહાર કરવાની હિંમતજ કરતું નહિ. એવી આ નીતિપરાયણ સેનાભાવી અને પાણીદાર બાળકોની ધાક બેસી ગઇ હતી.

એક વખત વિજયકૃષ્ણ, એક દુરાચારી છોકરાને ગંગાનદીમાં જળવિહાર કરવાના નિમિત્તે મછવામાં બેસાડી લઇ ગયા. મછવો જ્યારે મધ્યભાગમાં આવ્યો ત્યારે તેમણે તે છોકરાને દમ ભરાવ્યો કેઃ—"જો તું હવેથી તારૂં ચારિત્ર સુધારવાની પ્રતિજ્ઞા નહિ લે, તો હમણાંજ તારા હાથપગ બાંધીને ગંગાજીમાં નાખી દઇશ." છોકરો તો આ સાંભળી બીકનો માર્યો આધીનજ બની ગયો અને તેણે વિજયકૃષ્ણે કહેલી પ્રતિજ્ઞા લીધી. કહેવાની જરૂર નથી કે, તે છોકરો ત્યારથી સુધરી ગયો હતો.

વિજયકૃષ્ણનો એક સંબંધી પોતાના ઘરમાં વેશ્યાને લાવી ... તેથી તેની ધર્મપત્નીને બહુ દુઃખ થતું. દિવસ જતાં આ ... રહેવા લાગ્યું. [illegible] વિજયકૃષ્ણની [illegible] વિજયકૃષ્ણ અને તેનું મંડળ [illegible]

[illegible]

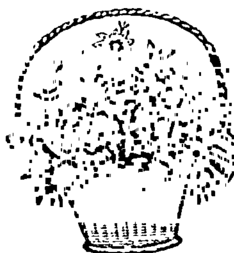
લગાવી દીધો અને કહ્યું કે "જા, તારૂં મોં કાળું કર." તથા તેનું મોઢું ન જોવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. પેલો મિત્ર તો દિંગમૂઢ ા. તેણે જાણ્યું નહોતું કે, આવી સહેજ ગમ્મતમાંથી આવું પરિણામ આવશે. થોડા દિવસ સુધી તો વિજયકૃષ્ણ તેની ાલ્યાચાલ્યા પણ નહિ, તેથી તેને એટલું બધું દુઃખ લાગ્યું ંસારત્યાગ કરીને ચાલી નીકળ્યો ! પછી લગભગ પચીસ મિત્ર સંન્યાસીને વેષે વિજયકૃષ્ણને શાંતિપુરમાં મળ્યો તેને જોઈ ગોસ્વામીજીની આંખોમાંથી આંસુ વહેવા લાગ્યાં તત્તજ પોતાના એ બાળસ્નેહીને પ્રેમપૂર્વક ભેટી પડ્યા અને કરેલા અપરાધને સંભારી પશ્ચાત્તાપ કરવા લાગ્યા, ત્યારે તે કહ્યું કે "ભાઈ વિજય ! આ ધર્મજીવનનું મૂળકારણ તમે- ા, તમારી શિક્ષાચીજ મને ચટકી લાગી, તો આજે હું માનવ- નનું રહસ્ય સમજવા ભાગ્યશાળી* થયો છું. વગેરે"

આ પ્રમાણે વિજયકૃષ્ણ પોતે નીતિપરાયણ રહેતા, એટલુંજ ર્કે પરંતુ કુળની પ્રથા પ્રમાણે બીજાઓને પણ ધર્મપરાયણ ાનો પરિશ્રમ કરતા; તેમજ સ્વધર્માનુસાર નિત્યનિયમાદિનું ઉન કરતા હતા. સવારના પહોરમાં વહેલા ઉઠી વિજયકૃષ્ણ ગંગા- ાન કરી લઈને પછી સંધ્યાવંદન, પાઠપૂજા અને જપ-સ્વાધ્યાય ગેરે એવી કુશળતા ને ભાવપૂર્વક કરતા કે તે જોઈ વૃદ્ધ પુરુષો ને વડીલો પણ આશ્ચર્યચકિત થતા અને તેમના ભાવી જીવન- ાિ અનેક પ્રકારની કલ્પનાઓ કરતા. કંઠે તુલસીની માળા, મસ્તકે ાટી શિખા, લલાટમાં મનોહર તિલક, કંઠે લાંબું વિશુદ્ધ જ્ઞોપવીત તથા તેજસ્વી શરીર વગેરે જોઈને શાંતિપુરનિવાસી આ- બાળવૃદ્ધ-પુરુષો તેમજ સ્ત્રીઓ-મુગ્ધ થઈ જતાં. તેમની બાળ- સુલભ ચંચળતામાં પણ એક પ્રકારનો અપૂર્વ ઉત્તમ ભાવ જણાતો હતો. તેમના સ્પષ્ટ વક્તૃત્વમાંથી તેમજ તેજસ્વી સ્વભાવમાંથી પણ એકપ્રકારની સ્નેહભરી સરળતા તથા સ્વર્ગીય મધુરતા તરી આવતાં હતાં. તેમની ઉગ્ર પ્રકૃતિમાં-કઠોર શાસનમાં-પણ એક પ્રકારની કલ્યાણકારી સહૃદયતા દેખાઈ આવતી. તેમના આ બધા સદ્ગુણો- થી વિરોધીઓ પણ તેમને માન આપ્યા વિના રહી શકતા નહિ.

વિજયકૃષ્ણ જેમ જેમ મોટા થતા ગયા, તેમ તેમ વધારે

* શાસ્ત્રકારે પણ કહ્યું છે કે क्रोधोऽपि देवस्य वरेण तुल्यः। અર્થાત્ દેવ-સજ્જનનો ક્રોધ પણ વરદાન જેવો નિવડે છે.

ખંતથી અને ઉમંગથી વેદાંતશાસ્ત્રનો તથા દર્શનશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવા લાગ્યા. તેમની અસાધારણ મેધાશક્તિ તેમજ અપૂર્વ એકાગ્રતાથી ગુરુજી શ્રીકૃષ્ણગોપાલ ગોસ્વામી બહુ પ્રસન્ન થયા. થોડાજ વખતમાં તેમણે છયે દર્શનોનો સંપૂર્ણ અભ્યાસ કર્યો અને તે ગ્રંથોમાં પ્રતિપાદન કરેલું બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું. ઉત્તર જીવનમાં તેમણે બ્રાહ્મધર્મના જે દુંદુભિનાદથી દશે દિશાઓ ગજાવી મૂકી હતી, તેનું આ મંગળાચરણ હતું. તે સંબંધમાં આચાર્ય શ્રીકૃષ્ણગોપાલે એક વાર કહ્યું હતું કે:–"વિજયકૃષ્ણની અપૂર્વ મેધાશક્તિનો પરિચય મને થયો હતો. તે મારી પાસે વિદ્યાભ્યાસ કરતો હતો. મેં તેને કેટલોક સમય સાંખ્યદર્શન ભણાવી વેદાંતશાસ્ત્રમાં પ્રવેશ કરાવ્યો હતો અને વેદાંતપરિભાષા વેદાંતદર્શન શીખવ્યાં હતાં. તેને વેદાંતશાસ્ત્રનું ગૂઢ સમજી લેતાં જરા પણ મહેનત પડતી નહિ. તેને ... અંતઃસ્ફૂરણા થતી હતી. માનવની મુખાકૃતિ તેના મનોભાવો ... કરે છે, તેથી તેને હૃદય-દર્પણ કહેલું છે. વિજયના મુખારવિંદ પર અપૂર્વ બ્રહ્મતેજ ઝળકતું હતું."*



...ળક 'વિજયકૃષ્ણ' નામના ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત.



પ્રકરણ ચોથું

સંસ્કૃત અને ડૉક્ટરી અભ્યાસ, બ્રાહ્મધર્મ ગ્રહણ કરવો, ઉપવીતનો ત્યાગ અને સમાજનો ઉપદ્રવ



વેદાંતશાસ્ત્રનું અધ્યયન સમાપ્ત કર્યા પછી ગોસ્વામીજી અઢાર વર્ષની ઉંમરે બંગ સંવત ૧૨૬૬ માં શાંતિપુરના પોતાના બાળસખા શ્રી અઘોરનાથ ગુપ્ત સાથે કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાંની સંસ્કૃત કૉલેજમાં દાખલ થયા. આ વખતે તેઓ પોતાના બનેવીના મોસાળમાં સાંતરાગાછિમાં રહેતા હતા. આથી તેમને રોજ ત્રણ-ચાર માઇલ પગે ચાલીને મછવામાં ગંગાપાર થઇને કૉલેજમાં આવવું પડતું. આમ રોજ પગે ચાલવામાં તેમજ વર્ષાઋતુની ઝડીઓમાં તેમને કેટલી મુશ્કેલીઓ આવી હશે અને દુઃખ સહેવું પડયું હશે તેનું તો માપ થઇ શકે તેમ નથી. તેમના બાળસખા અઘોરનાથ બહુ સાધુ સ્વભાવના હતા, તેથી લોકો તેમને 'સાધુ અઘોરનાથ' કહેતા હતા. 'समान शील व्यसनेषु सख्यम्' એ ન્યાયે બંને વચ્ચે ગાઢ મૈત્રી જામી; અને જેમ જેમ મોટા થતા ગયા, તેમ તેમ તેઓની એ મૈત્રી વધારે જામતી ગઇ. ઉત્તરકાળમાં બંને મિત્રોએ પ્રબળ ધર્માનુરાગથી પ્રેરાઇ અસાધારણ ઉત્સાહ અને ખંતથી ભારતવર્ષના શહેરે શહેરમા તથા ગામડે ગામડામાં બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કર્યો હતો; પરંતુ કાળની ક્રૂર લીલામાં સપડાઇને અઘોરનાથ તેમના સહૃદય બંધુ અને પૂજ્યપાદ ગોસ્વામીજીને ત્યજી ચાલ્યા ગયા. સાધુ અઘોરનાથ સ્વર્ગવાસી થયા પછી, જ્યારે પણ તેમની વાત નીકળતી ત્યારે ગોસ્વામીજી અશ્રુપ્રવાહને રોકી શકતા નહિ.

સંસ્કૃત કૉલેજમા અભ્યાસ કરતા હતા તે સમયે તેમના મોસાળમાં-શિકારપુરનિવાસી પૂજ્યપાદ શ્રીમાન્ રામચંદ્ર ભાદુડીજીની મોટી કન્યા શ્રીમતી યોગમાયાદેવી સાથે ગોસ્વામીજીના લગ્ન

થયાં. આ વખતે તેમની ઉંમર અઢાર વર્ષની હતી અને યોગમા-
યાદેવીની ઉંમર માત્ર ૭ વર્ષની હતી.

ગોસ્વામીજી જ્યારે સંસ્કૃત કૉલેજમાં અધ્યયન કરતા હતા ત્યારે તેમના ધર્મમતનું પરિવર્તન થવા લાગ્યું હતું. ધર્મ- શિક્ષણથી તેમજ પાશ્ચાત્ય સભ્યતાની બહારની ટાપટીપથી દેશ- એક નવોજ પવન વાયો હતો. આનું પરિણામ એ આવ્યું, યુવકો ઉદ્ધત અને વિપથગામી થવા લાગ્યા. મરજીમાં આવે ખાવાપીવામાં આ યુવકોની સભ્યતા સમાઇ જતી. આવો સુ- જોઇને પાદરીઓ તેમને ખ્રિસ્તી ધર્મ તરફ આકર્ષવા લાગ્યા. પાદરીઓની મીઠી જબાનથી તથા તેમનાં વિવિધ પ્રકારનાં પ્રલો- ભનોથી યુવકોનાં ટોળેટોળાં ખ્રિસ્તી ધર્મમાં વટલાવા લાગ્યાં. ગોસ્વા- મીજીના રામમય અને કૃષ્ણમય ભટ્ટાચાર્ય નામના બે ધર્મ- મિત્રો પણ ખ્રિસ્તી થઇ ગયા. આ બંને મિત્રોએ જ્યારે સ્વધર્મ- ત્યાગ કર્યો, ત્યારે ગોસ્વામીજીના કોમળ હૃદયમાં બહુજ આઘાત થયો અને તે વખતના હિંદુધર્મના આચારવિચારપરથી શ્ર- ઉઠી ગઇ; કેમકે તેમણે જોયું કે, તેનાથી કંઇ હિંદુધર્મની રક્ષા થઇ શકે તેમ નથી. વળી વેદાંતશાસ્ત્રના પરિશીલનથી પણ તે- નામાંથી હિંદુધર્મના કર્મકાંડ ઉપરની આસ્થા ક્યારનીયે ઉઠી ગઇ હતી. એ સંબંધમાં તેમણે 'અમારૂં જીવન યાને બ્રાહ્મ- જનો પરીક્ષિત વિષય ' નામના ગ્રંથમાં લખ્યું છે કેઃ–"વેદાંત- નો અભ્યાસ કરતાં હું શુષ્કવેદાંતી બની ગયો હતો. "નવમાત્મા ब्रह्म नेह नानास्ति किंचन" વગેરે શ્રુતિઓથી મને લાગતું કે, બ્રહ્મમય છે, તેમ હું પણ બ્રહ્મરૂપ છું એમ ભાસતું અને ઉપાસ- નાની જરા પણ આવશ્યકતા માનતો નહિ." એજ સમયમાં એક દિવસ રંગપુર જીલ્લાના આમલાગાછિ ગામના ગોસ્વામીજીના વંશપરંપરાના શિષ્ય આવ્યા અને:—

अज्ञान तिमिरान्धस्य ज्ञानांजनशलाकया ।
चक्षुरुन्मिलितं येन तस्मैश्रीगुरवे नमः ॥

એ શ્લોક બોલી તેમની પૂજા કરવા [illegible] આથી ગોસ્વામી- જી ચમકી ઉઠ્યા, અને મનમાં ને મનમાં વિચારવા લાગ્યા [illegible]

ગુરુપણાનો મિથ્યા ઢંગ ક્યાંસુધી કર્યા કરવો ?" આમ વિચારી ગોસ્વામીજીએ ત્યારથી શિષ્યોને ઘેર જવાનું બંધ કરી દીધું; અને સ્વતંત્રપણે આજીવિકા ચલાવવાની ઇચ્છા થવાથી, મેડિકલ કૉલેજમાં દાખલ થવાનો નિશ્ચય કર્યો.

આની થોડો વખત પહેલાં ગોસ્વામીજીએ આકાશવાણી સાંભળી હતી કે:–"ભાઇ ! પરલોકનો વિચાર કરો." આ કોણ બોલ્યું તેની કંઇ ખબર ન પડવાથી ગોસ્વામીજીને બીકમાં ને બીકમાં તાવ આવી ગયો હતો.* ઉપરની બન્ને ઘટનાથી ગોસ્વામીજીના ધર્મજીવનમાં ઘણું પરિવર્તન થઇ ગયું.

એવામાં ગોસ્વામીજીને કોઇ કારણપ્રસંગે બાગુરા જીલ્લામાં જવાનું થયું, ત્યાં શિવવાટીનિવાસી શ્રીયુત કિશોરીલાલ રૉય, હારાધન વર્મા અને ગોવિંદચંદ્ર દાસ, નામના ત્રણ ધર્મ પરાયણ બ્રાહ્મના સમાગમથી તેમને બ્રાહ્મસમાજ તરફ લાગણી થઇ. આની પહેલાં પણ તેમણે બ્રાહ્મસમાજસંબંધી ઘણી વાતો સાંભળી હતી, પરંતુ તે ઉપરથી તો તેમને એવુંજ સમજાયું હતું કે, બ્રાહ્મસમાજીઓ તો સ્વચ્છંદી અને સુરાપાન કરનારા છે. ઉપરના ત્રણ ધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મસમાજીઓના સમાગમથી તેમની ઘણી ભ્રાંતિ ટળી ગઇ. આ ત્રણે જણે ગોસ્વામીજીને કલકત્તાની બ્રાહ્મસમાજમાં જવાનો ખાસ આગ્રહ કર્યો.

બાગુરાથી કલકત્તા આવ્યા, ત્યારે ગોસ્વામીજીને એક સ્નેહીજનના ખરાબ આચરણથી અત્યંત દુ:ખ વેઠવું પડ્યું. આ ભાઇ ગોસ્વામીજીનું સર્વસ્વ ચોરી ગયો અને તે બધું જુગારમાં હારી જઇ છેવટે પલાયન કરી ગયો. હાથમાં એક પણ પૈસો ન હતો; પણ ગોસ્વામીજીને કલકત્તામાં સંસ્કૃત કૉલેજમાં ભણવાની તીવ્ર ઇચ્છા હતી. કાંઇ પણ રસ્તો ન સૂઝયો ત્યારે તે શ્રીમાન ઇશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગર પાસે મદદ માગવા ગયા; પણ તે વખતે ઇશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગરને પણ કેટલોક કડવો અનુભવ થઇ ચૂક્યો હતો. તેમના ઘરમાં કેટલાક ખાનદાન યુવકોએ અયોગ્ય આચરણ કર્યા પછી તેમણે પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી કે, હવેથી કોઇને ઘરમાં રાખવા નહિ. તેમની આ પ્રતિજ્ઞા સાંભળી નિરાશ થયેલા ગોસ્વામીજી પૂજ્ય દેવેંદ્રનાથ ઠાકુર પાસે ગયા. તેમણે તો ગોસ્વામીજીએ અરજી આપી એવીજ ફાડીને ફેંકી દીધી; પણ ગો-

* 'બ્રાહ્મસમાજનો પરીક્ષિત વિષય' એ ગ્રંથમાથી ઉદ્ધૃત.

ઇ ગયો હોત." ÷

એવામાં બાગુરાના ત્રણ બ્રાહ્મ મહાશયોએ ગોસ્વામીજીને બ્રાહ્મ સમાજમાં જવાનો આગ્રહ કરેલો તે વાત યાદ આવી. તે દિવસે બુધવાર હતો. સંધ્યાસમય થયો કે તરતજ તે બ્રાહ્મસમાજમાં ગયા. સમાજમાં પ્રગટાવેલી દીપમાળા, સુંદર સંગીત, ભક્તિપૂર્ણ પ્રાર્થના તથા શ્રોતાજનોનો ગંભીર ભાવ વગેરે જોઈ ગોસ્વામીજીને એમજ લાગ્યું કે, આ તો સ્વર્ગધામ છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ સમાજના સંબંધમાં જે કેટલાક અવળા ખ્યાલો બંધાયા હતા તે પણ દૂર થયા. તે દિવસે આચાર્ય શ્રી દેવેંદ્રનાથ ઠાકુરે "પાપીની દુર્દશા તથા પ્રભુની અપાર કરુણા" એ વિષયપર બહુ હૃદયસ્પર્શી પ્રવચન કર્યું હતું. આ પ્રવચન સાંભળી ગોસ્વામીજીને પોતાના બાલ્યકાળનો ભક્તિભાવ યાદ આવ્યો. આટલા દિવસ સુધી પાઠપૂજા વગેરે કર્યું નહિ તેથી તેમનું મન આકુળ વ્યાકુળ થઇ ગયું; અને અશ્રુ, રોમાંચ વગેરે સાત્વિક ભાવો જાગવા લાગ્યા. પછી પોતાને અનાથ અને અસહાય અનુભવી મનોમન ભગવાનની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે "હે દયાળુ પ્રભો! ધાર્મિક બાબતોમાં મારા જેવો અભાગિયો આ પૃથ્વીપર બીજો ભાગ્યેજ હશે. અહો! પહેલાં ઇષ્ટદેવની પૂજા-સેવાથી મને કેવો દિવ્ય આનંદ મળતો! આજ તે આનંદ મારા નસીબમાં નથી રહ્યો. સાંભળ્યું છે કે, આપ અનાથના બેલી છો, નિરાધારના આધાર છો; પ્રભો! હું આપને શરણે આવ્યો છું. મને આપના શરણમાંજ રાખો. હવે હું બીજે ક્યાંય ભટકીશ નહિ, આપનાં શ્રીચરણોમાંજ પડ્યો રહીશ."× આ પ્રકારની પ્રાર્થનાથી તેમને બહુ શાંતિ થઇ અને એક જાતના નવીન બળનો અનુભવ થયો. ઠાકુર મહાશયનું પ્રવચન સાંભળી, ગોસ્વામીજીને તેમના તરફ ભક્તિભાવ થયો અને મનોમન તેમને પોતાના ધર્મજીવનના ગુરુ સમજી, ભક્તિપૂર્વક પ્રણામ કરતા કરતા બ્રાહ્મસમાજમાંથી બહાર નીકળ્યા. આ પ્રમાણે ધર્મનિષ્ઠ, નીતિપરાયણ, તેજસ્વી, ક્ષમાવાન, પરોપકારી, સત્યને ખાતર સર્વસ્વનો ભોગ આપનાર શ્રીમાન્ વિજયકૃષ્ણ ગો-

÷ ગોસ્વામીજીપ્રણીત "બ્રાહ્મસમાજનો પરીક્ષિત વિશ્વ" નામના ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત.

× ગોસ્વામીજીના "બ્રાહ્મસમાજની આધુનિક અવસ્થા" નામના ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત

સ્વામીજીએ શુભ દિવસે શુભ મુહૂર્તમાં બ્રાહ્મસમાજમાં પ્રવેશ કર્યો.

ત્યારપછી ગોસ્વામીજી રોજ નિયમિતપણે ઉપાસના કરતા અને તેથી તેમને ખૂબ શાંતિ અને આનંદ પ્રાપ્ત થતો. ધર્મસંબંધમાં તેમને જ્યારે કંઈ જિજ્ઞાસા થતી ત્યારે એકાંતમાં પરમ કૃપાળુ પરમાત્માની પ્રાર્થના કરતા એટલે આપોઆપ તેમનું સમાધાન થઈ જતું. આ પ્રમાણે પરમાત્મા સાથે તેમનો સંબંધ ઉત્તરોત્તર વધારે ને વધારે નિકટ થતો ગયો. પરમાત્માની સ્ફુરણાથી તેમને જે કંઈ સમાધાન મળતું તેની તેઓ નોંધ રાખતા. એ નોંધો ઉપરથી તેમણે 'ધર્મશિક્ષા' નામે એક પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરેલું છે. વળી આ સત્યજ્ઞાનનો ઉદય કેવી રીતે થાય એ સંબંધી, તે વખતના 'ધર્મતત્ત્વ' નામના પત્રમાં "પ્રચારકનું કર્તવ્ય અને તેની જવાબદારી"ના મથાળા નીચે ગોસ્વામીજીએ આ વિષયનું સ્પષ્ટ અને તલસ્પર્શી વિવરણ કર્યું છે. તેમાંથી કેટલોક ભાગ નીચે આપવામાં આવ્યો છેઃ–

"હું બ્રાહ્મધર્મનો એક કનિષ્ઠ પ્રચારક છું. મેં કંઈ નામ કાઢવા કે ખ્યાતિ માટે આ કામ હાથમાં લીધું નથી. મારા આત્માના ઊંડાણમાં એક આશ્ચર્યકારી શક્તિ રહેલી છે. એ શક્તિ મારી નથી, તે મહેનત કરતાંય મળે તેમ નથી; તેમ તે આપણા તાબામાં પણ નથી. મારી ઇચ્છાને તથા એ શક્તિને કશો પણ સંબંધ નથી–અર્થાત્ મારી મરજીથી તે સ્વતંત્ર છે; છતાં જેમ કોઈ આંધળાને દોરે, તેમ તે શક્તિ મને હાથ દોરી રહી છે અને ભવિષ્યમાં ક્યાં તરફ દોરી જશે તે કંઈ કહી શકાતું નથી. એ શક્તિ મને એવી પ્રેરણા આપે છે કે, મારે સઘળી પ્રવૃત્તિ જગતના કલ્યાણને માટે કરવી. ઈશ્વરની ઇચ્છા પ્રમાણે કાર્ય કરવામાં મને તે શક્તિજ ઉત્તેજન આપી રહી છે અને મારા અંતરમાં આત્યંતિક કલ્યાણ સાધવાનુંજ તાન રખાવે છે. એ શક્તિનો આદેશ એવો સ્પષ્ટ અને [illegible] સમજી શકાય તેવો છે કે, મને તેનું ક્યારેય વિસ્મરણ થતું નથી, તેમ તેનાથી પ્રતિકૂળ વર્તવાની ઇચ્છા થતી નથી. એણેજ મને પ્રચારક થવાની ફરજ પાડી છે. એક તરફથી હું મારા મનને હંમેશાં પૂછું છું કે 'હે મન! તું કેવું અધમ ને પાપી છે. તેં શું તું જાણતું નથી' શું એટલે તેં આ પ્રચારકની [illegible] જવાબદારી વહોરી લીધી છે!' ત્યારે બીજી તરફથી ઈશ્વરના શબ્દો મને સાવધ કરીને કહે છે કે 'આ[illegible]

ચાલ.' મને તો પાકી ખાત્રી થઇ ચૂકી છે કે, આ આંતરશક્તિનો આદેશ, એજ ઇશ્વરની આજ્ઞા છે. અમારૂં જીવન પણ તેના ઉપરજ નિર્ભર છે. આપત્કાળનું એજ બાપું, નિરાશાનું ઔષધ અને પ્રાર્થનાનું પ્રેરક છે. એના સિવાય તો હું આંધળા કરતાંયે નિરાધાર અને મુડદાલ માનવીથી એ જુદો બની જાઉં."

"હું હમેશાં આ આંતરશક્તિના આદેશનેજ અનુસરવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યો છું. વહેલું થાય કે મોડું તેની મને દરકાર નથી; પરંતુ તે આદેશનું પાલન કરવું એજ મારો નિરધાર છે. એ આદેશનું જેટલે અંશે પાલન થાય છે તેટલી મને સફળતા પણ મળે છે. આ બાબતનો અભ્યાસ થઇ જવાથી પવિત્રાવસ્થામાં કે મલિનાવસ્થામાં, સુખમાં કે દુઃખમાં, સંપત્તિમાં કે વિપત્તિમાં હમેશાં એ આદેશ હું સાંભળી શકું છું. નિર્મળ નીલ રંગનું આકાશ જોઇને હૃદય જ્યારે કોઇ અનેરી શાંતિ અનુભવે છે અને ઉત્સાહગામી થાય છે, ત્યારે તે મને કહે છે કે 'તું આવા સુંદર જગતના એકજ સ્થાનમાં પડ્યો રહીને શું કરીશ?' વળી જ્યારે મંદ મંદ પવનની મધુરી લહરિઓ મને આરામ આપે છે ત્યારે એ શક્તિ મને કહે છે કે 'તું શા સુખ માટે ઘરમાં પડી રહ્યો છે? આ મંદ મંદ પવનની શીતળ લહરિઓ ક્યાંથી આવે છે અને ક્યાં જાય છે? એનો તો વિચાર કર; અને તું પણ તેની પેઠે સર્વત્ર ભ્રમણ કર. દેશકાળના ભેદથી તેની રમણીયતામાં કશો ફરક પડતો નથી; તારી પ્રેમભાવના તથા તારી સેવા સૌને તેવીજ સુખદાયી થશે! તું આગળ ચાલ.' આવો આદેશ સાંભળી હું આકુળવ્યાકુળ થઇ જાઉં છું અને જ્યાં જવાનો તે નિર્દેશ કરે ત્યાં જવાને આતુર થઇ રહું છું. 'આગળ ચાલ' એ શબ્દો સાંભળીને મારા હૃદયમાં જોરથી ધબકારા થાય છે. ભય, દુઃખ, વિશ્વાસ અને વિસ્મયથી અંતર ઉભરાઇ જાય છે આ આદેશ મને સંભળાય નહિ ત્યાંસુધી મને કેમે કર્યું ગોઠતુંજ નહિ આ કાંઇ હું મારી મોટાઇનાં ગીત ગાતો નથી, પણ મને જે પ્રમાણે થાય છે તેજ કહું છું. સૌ કોઇ આ વાત માનશે એવી મને શ્રદ્ધા છે. બધી અવસ્થામાં હું તેજ શક્તિને આધીન રહ્યો છું અને ભવિષ્યમા પણ રહીશ. પ્રભુ મને તે શક્તિને અનુસરવાનું બળ આપો એવી મારી પ્રાર્થના છે"

પછી ગોસ્વામીજી કલકત્તાથી શાંતિપુર ગયા ત્યાં એક દિવસ તેઓ મનોમન વિચારતા હતા કે "આ બધા મનુષ્યોને બાળવાને

સરજ્યાં છે અને ભગવાનજ સૌના માતપિતા છે; માટે સૈા સ્ત્રીપુરુષો સાથે ભાઈબહેનની માફક વર્તવું જોઈએ. પ્રભુ તો સર્વમાં સમાનભાવે વ્યાપી રહ્યા છે. તેમને કોઇ ઉચ્ચ નીચ નથી તેથી તે કોઇની ધૃણાજ કરતા નથી; માટે એક મનુષ્ય બીજા મનુષ્યપ્રત્યે તિરસ્કાર બતાવે તોપણ અવશ્ય મહાપાપ કહેવાય. તો પછી જાતિભેદનું પાલન કરતાં છતાં પ્રભુને પિતાતરીકે શી રીતે ગણી શકાય? આમ વિચાર કરતા હતા ત્યાં એક અગીઆર વર્ષનો છોકરો આવી અચાનક બોલી ઉઠયો કે "જો તમે જાતિભેદ ન માનતા હો તો પછી આ જનોઇ શા માટે રાખી છે?" ગોસ્વામીજીને બાળકની વાત સાચી લાગી, તેથી તેમણે તત્કાળ જનોઇનો ત્યાગ કર્યો. માતાજીને આ વાતની ખબર પડતાં તેમણે નિશ્ચય કર્યો કે, વિજયકૃષ્ણ જનોઈ તજે તો તો હું પણ પ્રાણત્યાગ કરીશ. આ વાત ગોસ્વામીજીના જાણવામાં આવતાં માતૃહત્યાના ભયથી તેમણે પાછું યજ્ઞોપવીત ધારણ કર્યું.

આ વાત બન્યા પછી થોડા દિવસ રહીને ગોસ્વામીજી પાછા કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાં મેડીકલ કૉલેજના બંગાળી વિભાગમાં દાખલ થયા. આ સમયમાં તેમણે એવું સાંભળ્યું કે, જો ધર્મભાવનાની વૃદ્ધિ કરવી હોય તો બ્રાહ્મધર્મની દીક્ષા લેવી જોઇએ. આ વાતમાં ગોસ્વામીજીને વિશ્વાસ બેઠાથી તેમણે બ્રાહ્મસમાજના પ્રધાન આચાર્ય દેવેંદ્રનાથ ઠાકુર પાસેથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી, પણ ઉપવીતનો ત્યાગ ન કરી શકવાથી ગોસ્વામીજીને મનમાં એક પ્રકારનો ખેદ રહ્યા કરતો. આથી તેમણે એક દિવસ ભક્તિભાજન દેવેંદ્રનાથ ઠાકુરને પ્રશ્ન પૂછયો કે "આપણે ઉપવીત રાખવું જોઇએ કે નહિ?" ઠાકુર મહાશયે જવાબ આપ્યો કે "ઉપવીત તો રાખવું જ જોઇએ, ઉપવીત ન રાખીએ તો સમાજની પ્રતિષ્ઠાને મોટો ધક્કો પહોંચે. જુઓ, મેં પણ ઉપવીત રાખ્યું છે."

ગોસ્વામીજી જ્યારે મેડિકલ કૉલેજમાં અભ્યાસ કરતા હતા, ત્યારે પ્રિન્સિપાલ સાથે બંગાળી વિભાગના વિદ્યાર્થીઓને એક વાર મોટો ઝગડો થયો હતો. બાબત એ હતી કે, પ્રિન્સિપાલે ક્રોધમાં ને ક્રોધમાં કંઇ પણ તપાસ કર્યા સિવાય એક વિદ્યાર્થીપર દવા ચોરવાનો આરોપ મૂકીને તેને પોલીસને સ્વાધીન કર્યો; એટલુંજ નહિ પરંતુ તેમણે આખી બંગાળી જાતિને ઉદ્દેશીને ન ઘટે તેવા શબ્દો ઉચ્ચાર્યા. વીખવાદનું કારણ માત્ર આજ હતું. પણ ગોસ્વામીજીને મન

આ એક મોટો અન્યાય હતો અને તેનો તેમણે સખ્ત વિરોધ કર્યો; એટલુંજ નહિ પરંતુ બંગાળી વિદ્યાર્થીઓને અંદર અંદર પ્રેમભરી એકીસાથે સૌએ કૉલેજનો બહિષ્કાર કરવાનું ઠરાવ્યું. આ પ્રમાણે કૉલેજનો ત્યાગ કર્યો પછી બધા વિદ્યાર્થીઓ દયાસાગર ઇશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગર પાસે તેમની સલાહ તેમજ સહાય માગવા ગયા. વિદ્યાસાગરે બધી હકીકત સાંભળી વિદ્યાર્થીઓને સાંત્વન આપ્યું, અને તેમના પ્રતિનિધિરૂપે છોટા લાટ શ્રીમાન બીડન સાહેબ પાસે જઇ, તેમને મધ્યસ્થ રાખી આ ઝગડો પતાવી દીધો. લાટ સાહેબના હુકમ પ્રમાણે પ્રિન્સિપાલે વિદ્યાર્થીઓ પાસે દિલગીરી જાહેર કરી અને વિદ્યાર્થીઓને કંઈ પણ દંડ કર્યા સિવાય કૉલેજમાં દાખલ કર્યા. આ પ્રસંગથી વિદ્યાસાગરજી સાથે ગોસ્વામીજીનો પરિચય વધ્યો. તેઓશ્રી ગોસ્વામીજીની દિવ્ય કાંતિ, અડગ ન્યાયપરાયણતા તથા તીવ્ર ધર્માનુરાગ જોઇ તેમનાપર મુગ્ધ થયા. એક વખત તો ગોસ્વામીજી પાસેથી ભગવદ્વાર્તા સાંભળી વિદ્યાસાગરની આંખોમાંથી અશ્રુનો પ્રવાહ ચાલ્યો, તે વખતે વાર્તાના પ્રસંગમાં ગોસ્વામીજીએ વિદ્યાસાગર મહાશયને તેમના 'બોધોદય' નામના ગ્રંથના સંબંધમાં જણાવ્યું કે, 'બોધોદય' ગ્રંથ જો કે સારો છે તોપણ તેમાં સત્ય જ્ઞાનના આધારસ્વરૂપ ભગવદ્વાર્તાનો તદ્દન અભાવ હોવાથી તેમનો ઉદ્દેશ બરાબર સિદ્ધ થતો નથી. ઉદારચરિત ગુણગ્રાહી શ્રીવિદ્યાસાગરે આ સૂક્ષ્મદર્શક ધર્મિષ્ઠ યુવકની વાત પ્રસન્નચિત્તે ધ્યાનમાં લીધી અને કહ્યું કે હવેની આવૃત્તિમાં ભગવદ્વાર્તાનો અવશ્ય સમાવેશ કરવામાં આવશે. શ્રીવિદ્યાસાગરે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે બીજી આવૃત્તિમાં ભગવાનસંબંધી એક નવો પાઠ દાખલ કર્યો હતો.

આ વખતે મેડિકલ કૉલેજના પૂર્વબંગવાસી વિદ્યાર્થીઓએ ભેળા થઇ 'હિતસંચારિણી' નામે એક સભાની સ્થાપના કરી. આ સભામાં નીતિ અને ધર્મસંબંધી વિષયોનું વિવેચન થતું. ગોસ્વામીજી પણ આ સભામાં બનતો ભાગ લેતા. એક દિવસ આ સભામાં એવો પ્રશ્ન નીકળ્યો કે જે સત્યનું આપણને યથાર્થ જ્ઞાન થાય-અર્થાત જે વાત આપણને સાચી લાગે તે પ્રમાણે આપણે ન વર્તીએ તો તે તો નર્યું પાપ અને કપટ કહેવાય. આ પ્રસંગ પછી ગોસ્વામીજીએ ફરીથી ઉપવીતનો ત્યાગ કર્યો અને તે મુજબ ઘેર કાગળ પણ લખી નાખ્યો. આથી [illegible] ભારે ચર્ચા

ઉભી થઈ. "સોમપ્રકાશ" પત્રિકાના સંપાદક દ્વારકાનાથ વિદ્ય ભૂષણ મહાશયે ગોસ્વામીજીના આ કાર્યની સ્તુતિ કરી અને બ્રાહ્મ સમાજને ઉપવીતત્યાગની વિરોધી ગણી, તેની નિંદા કરવા માંડ

ગોસ્વામીજી નાનપણથી કોમળ તેમજ પરગજુ સ્વભાવના હતા મનુષ્યનાં તો ઠીક પરંતુ સાધારણ જીવજંતુનાં પણ દુઃખ જોઈ તેમનું હૈયું ભરાઈ આવતું અને તેમનું દુઃખ નિવારવા માટે બ તેટલું કરી છૂટતા. વયોવૃદ્ધિની સાથે તેમનો આ સ્વભાવ પણ ઉત્તરોત્તર કોમળ અને વ્યાપક થતો ગયો. બ્રાહ્મસમાજના સંબંધ માં આવ્યા પછી ધર્મની અવનતિ, નરનારીના પાપતાપ અને સમાજના વહેમો તથા કુસંસ્કારો વગેરેથી તેમનું મન બહુ ખિન્ન થઇ ગયું. કેમ કરીને અને શા ઉપાયે આ બધાનો નિકાલ લાવવો એજ તેમની ચિંતાનો વિષય થઇ પડયો. આ પ્રમાણે વિચાર કરતાં એક દિવસ એવોજ સંકલ્પ થઇ આવ્યો કે જાહેરમાં ખુલ્લં મખુલ્લા બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવો જોઈએ. તેજ દિવસે સાંજે તેમણે પ્રેસીડેન્સી કૉલેજની પાસે રસ્તામાં ઉભાં ઉભાંજ બ્રાહ્મસમાજનાં સાદાં સૂત્રોનુંજ વિવેચન કરવા માંડયું. તેમનું આ જ્વલંત, ઉત્સાહપૂર્ણ, દિવ્ય ભક્તિરસથી નીતરતું તલસ્પર્શી પ્રવચન લગભગ ચારસો–પાંચસો માણસોએ એકાગ્રચિત્તે અથથી ઈતિસુધી રસ્તામાં ઉભા ઉભા સાંભળ્યું. બ્રાહ્મસમાજના પ્રચારકાર્યનું આ પ્રથમ મંગળાચરણ હતું. આની પહેલાં બ્રાહ્મસમાજનો કોઈ પ્રચારક પણ નહોતો, તેમ જાહેર ભાષણોથી બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવાસંબંધી વિચાર પણ કોઈને આવ્યો નહોતો.

ઇ. સ. ૧૮૬૦ માં કલકત્તામાં 'સંગત સભા' નામની એક સભાની સ્થાપના થઈ. આ સભામાં પૂજ્ય શ્રીકેશવચંદ્ર સેન પોતાના બંધુજનોની સાથે ધર્મસંબંધી વિષયોનું વિવેચન કરતા. અહીં ગોસ્વામીજીને કેશવચંદ્ર સેન સાથે પ્રથમ પરિચય થયો. ગોસ્વામીજીનો આ સંગત સભાદ્વારા, જેમ જેમ કેશવચંદ્ર સેનની સાથે પરિચય વધતો ગયો તેમ તેમ તેમની સાદાઇ, તેજસ્વિતા અને ધર્મનિષ્ઠા વગેરે સદ્ગુણોથી આકર્ષાઇ, તે બન્ને સહૃદય સજ્જનો સ્નેહસૂત્રથી વધારે ને વધારે સંકળાતા ગયા. બન્ને એકબીજાના સુખદુઃખમાં ભાગ લેતા. બન્નેનું એકજ લક્ષ્ય–દષ્ટિબિંદુ–હતું. આ પ્રમાણે બન્ને પ્રભાવશાળી વ્યક્તિઓએ હાથમાં હાથ મિલાવી, જ્વલંત ઉત્સાહથી, નિર્ભયપણે અને

અનેક મુશ્કેલીઓમાંથી માર્ગ કાઢીને જીવોના મોક્ષમંત્રનો સાર્વત્રિક પ્રચાર કર્યો.

આજ સમયે ગોસ્વામીજી એક વાર શાંતિપુર ગયા. ત્યાં તેમણે ઉપવીતનો ત્યાગ કર્યો હતો તેથી જબરી ધાંધલ થઈ હતી. લોકોએ તેમનાપર અમાનુષિક અત્યાચાર ગુજાર્યો. ગોસ્વામીજી બહાર નીકળતા ત્યારે કોઇ તેમને ગાળો દેતું, તો કોઇ તેમનાપર ધૂળ નાખતું અને કોઇક તો વળી મારવા પણ દોડતા.

એક દિવસ ગોસ્વામીજી કોઇ એક ગોસ્વામીને ઘેર કીર્તન સાંભળવા ગયા હતા. ત્યાં બહાર ઓસરીમાં કેટલાક ગોસ્વામી યુવકોની સાથેજ તેઓ બેઠા હતા. ઠીક લાગ આવ્યો છે એમ જાણી કેટલાક નીચ લોકોએ એક મોટો ખાસડાંનો હાર, અગાસી ઉપરથી ગોસ્વામીજીના ગળામાં નાખવાનો વિચાર કર્યો; પણ દૈવની અકળ કળાથી તે હાર જેવો નાખવામાં આવ્યો તેવોજ એક લોઢાના સળિયાસાથે અથડાવાથી, ગોસ્વામીજીને બદલે કોઇ બીજા ગોસ્વામીના ગળામાં આવી પડ્યો!

એક બીજે પ્રસંગે કોઇ સ્થળે કીર્તન સાંભળવા જતાં ગોસ્વામીજી ત્યાં ભાવાવેશમાં આવી ગયા. આ પ્રમાણે ભાવસમાધિ થતાં તેઓ કયારેક રોતા તો કયારેક હસતા. આથી તેમના કેટલાક વિરોધી અને ભક્તિરસશૂન્ય ગોસ્વામી યુવકોએ તેમને કીર્તનમાં વિઘ્નકર્તા સમજી, બહાર કાઢી મૂક્યા. એજ વખતે વળી એક નાદાન માણસે ગોસ્વામીજીને ઠગ સમજી તેમની પરીક્ષા કરવા માટે એક ચીપીઓ અગ્નિમાં લાલચોળ તપાવીને તેમના શરીરપર ચોંટી દીધો; પણ ગોસ્વામીજીને તે વખતે કંઇ દેહભાન હતું નહિ, તેથી તેમને કંઇ પણ વેદના થઇ નહિ.

લોકોએ તેમને પીડવામાં કંઈ બાકી રાખ્યું નહિ. વળી ઉપવીતનો ત્યાગ કર્યાથી બ્રાહ્મબંધુઓ પણ તેમનો ઉપહાસ કરવા લાગ્યા. હિંદુસમાજની ઉશ્કેરણીથી ગોસ્વામીજીના મોટા ભાઇએ એક જાહેર સભા બોલાવી અને તેમાં તેમના બહિષ્કારનો ઠરાવ થયો. બીજા ગોસ્વામી યુવકોએ પણ તેમને તરત શાંતિપુર છોડી ચાલ્યા જવાની ધમકી આપી, પણ ગોસ્વામીજીએ તેમને નિર્ભયપણે જવાબ આપ્યો કે "મારે થોડો વખત શાંતિપુરમાં રહી આ અપકારનો બદલો ઉપકારથીજ વાળવાનો પ્રયત્ન કરવો છે. મને ખાત્રી છે કે, તે પ્રયત્નથી આ શ્રીશ્યામસુંદરનું મંદિર બ્રાહ્મમંદિર-

સ્થાયી ન થઇ શકે' એવી તેમની માન્યતા હોવાથી ગોસ્વામીજીએ ત્યાં એક વિદ્યાલયની સ્થાપના કરી; અને એક ધર્માદા દવાખાનું ખોલ્યું.

ગોસ્વામીજીએ જ્યારે પ્રચારકનું પદ ગ્રહણ કર્યું ત્યારે પોતાની આજીવિકા માટે કંઇક પગાર લેવાનો દેવેન્દ્રનાથ મહાશયે તેમને આગ્રહ કર્યો; પરંતુ ધર્મપ્રચાર જેવા પવિત્ર કાર્યમાં પગારનો સ્વાર્થી સંબંધ ભળે તો તેથી પ્રચારકાર્યને ધક્કો લાગે એવી ગોસ્વામીજીની માન્યતા હોવાથી, પોતાને પૈસાની બહુ તાણ હોવા છતાં પણ તેમણે ઠાકુર મહાશયનો આગ્રહ માન્ય રાખ્યો નહિ. ગોસ્વામીજીનો મત તો એવો હતો કે, ધર્મપ્રચાર કરવો હોય તોએ કેવળ ઈશ્વરપરજ ભરોસો રાખી રહેવું જોઇએ. આ ઉપરથી પ્રચારકના પગારસંબંધી વાત તે વખતે મોકુફ રહી.

આગળ જતાં કેશવબાબુના ખાસ આગ્રહથી ગોસ્વામીજીને તથા દેવેંદ્રનાથના આગ્રહથી શ્રી. અન્નદા બાબુને બ્રાહ્મસમાજના ઉપાચાર્ય નીમવામાં આવ્યા.





પ્રકરણ પાંચમું

બ્રાહ્મસમાજનું ઉપાચાર્યપદ અને બીજા બ્રાહ્મસમાજની સ્થાપના



ગ્રાંચરાથી ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાંની બ્રાહ્મસમાજના ઉપાચાર્યતરીકે કામ કરવા લાગ્યા. આ અરસામાં એક દિવસ શ્રી. દેવેંદ્રનાથ ઠાકુરે પોતાના દોહિત્રનો નામકરણ સંસ્કાર કરવા, ગોસ્વામીજીને ઉપાચાર્યતરીકેનું નિમંત્રણ મોકલાવ્યું અને તેના વિવાહની કંકોત્રી સાથે એક વિંટી તથા એક મૂલ્યવાન વસ્ત્ર પણ ભેટતરીકે મોકલાવ્યાં. ગોસ્વામીજીને આ વસ્તુઓ-દાન-દક્ષિણા-સ્વીકારવામાં ગોરપદાનો-વ્યવહાર શરૂ થાય, એવી શંકા થવાથી તેમણે તે વસ્તુઓ આભાર સહિત પાછી મોકલાવી અને તે સંબંધમાં એક પત્ર પણ લખી મોકલ્યો. ગોસ્વામીજીનું આ વર્તન દેવેંદ્રનાથ વગેરેને રૂચ્યું નહિ, અને તેથી તેમના વચ્ચે જરા અંતરાય પણ પડી ગયો. બ્રાહ્મસમાજમાં ખટરાગનું મંગળાચરણ અહીંથી શરૂ થયું. જ્યારે આ વાત દેવેંદ્રનાથ પાસે નીકળી ત્યારે ગોસ્વામી એ માટે બહુ દિલગીર થયા, પરંતુ પોતાના નિશ્ચયમાંથી તો ડગ્યા જ નહિ.

એક દિવસ ઠાકુર દેવેંદ્રનાથે તેમને કહ્યું કે "તમને જ્યાં જવાનું કહેવામાં આવે ત્યાં તમારે જવું પડશે." તેના જવાબમાં ગોસ્વામીજીએ જણાવ્યું કે " અંતર્યામીનો આદેશ થાય ત્યાં ગયા વગર જગતમાં બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર થવાનો નથી, જેથી મને તો તે આદેશ પ્રમાણે પ્રચારકાર્ય કરવા દો. પ્રચાર જેવી બાબતમાં કૃપા કરીને સાંસારિક મોટાઇને વચમાં લાવશો નહિ." આ સાંભળી દેવેંદ્રનાથ શરમાઇ જઇને બોલ્યા કે " હવે હું ઘરડો થયો છું, તેથી મારાથી બધેય ઠેકાણે પહોંચી શકાતું નથી. મારે જ્યાં

જવાની જરૂર પડે ત્યાં તમે જાઓ તો મને આનંદ થાય.” પછી વળી કહ્યું “ઠીક છે, જાઓ; અંતર્યામીના આદેશ પ્રમાણે સત્યધર્મનો પ્રચાર કરો, સર્વના હૃદયમાં બ્રહ્મબીજનું વાવેતર કરો, પ્રભુકૃપાથી તેનાં મીઠાં ફળ આવશે; પણ તે ફળની આપણે ચિંતા કરવાની જરૂર નથી, ફળદાતા તો ભગવાન છે. પ્રભુ તમને સહાયભૂત થાઓ!”*

આ તરફ વેદાંતવાગીશ મહાશય તથા બેચારામ બાબુને પદભ્રષ્ટ કરવાથી અને તેમની જગ્યાએ નવજુવાનીઆઓને નીમવાથી જૂના વિચારના બ્રાહ્મબંધુઓ દેવેંદ્રનાથપર રીસે ભરાયા. એજ સમયે શ્રી કેશવચંદ્ર સેન તથા તેમના સાથીઓના પ્રયાસથી બે વર્ણાન્તર લગ્નો થયાં. બ્રાહ્મયુવકોના આ કાર્યથી દેવેંદ્રનાથના મનમાં ભયનો સંચાર થયો. પહેલેથીજ તેઓશ્રી રૂઢિરક્ષક સ્વભાવના હતા. આથી આ સંસ્કારકાર્યથી યુવકવર્ગને અટકાવી રાખવા પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા. ચારે બાજુ ભારે હિલચાલ શરૂ થઈ ચૂકી હતી. કેશવબાબુ તેમજ ગોસ્વામીજીની સરદારી હેઠળ, બ્રાહ્મયુવકો અદમ્ય ઉત્સાહથી તથા અસાધારણ ખંતથી પોતાની વિવેકબુદ્ધિ સૂઝાડે તેવાં કાર્યો કરતા ચાલ્યા.

આ વખતે કલકત્તામાં એક મોટો વંટોળીઓ ચઢી આવ્યો. પરિણામે મુશળધાર વરસાદ વરસ્યો. પાણીનું તો પૂર ચાલ્યું. રસ્તામાં છાતીપૂર પાણી ભરાઇ રહ્યાં. આથી ઘણાં ઘરો પડી ગયાં અને ઝાડો પણ મૂળીઆંસહિત ઉખડી ગયાં. જોતજોતામાં રાજમાર્ગો નદીઓ જેવા થઇ ગયા. કેટલાંય મુડદાં તણાવા લાગ્યાં. માણસોના આર્તનાદથી મહાપ્રલયનું સૂચન થતું હતું, કોઇ કોઇના સામું જોતું નહોતું, સૌ પોતપોતાના બચાવમાં પડ્યા હતા. ધોળે દિવસે મેઘલી રાત જેવો દેખાવ થઇ રહ્યો. ગોસ્વામીજી છાપરે ચઢી પ્રકૃતિદેવીની આ તાંડવલીલા નિહાળી રહ્યા હતા; એટલામાં તેમને સાંભર્યું કે, આજ તો બુધવાર–ઉપાસનાનો દિવસ છે; પણ કોની મગદુર છે કે આજ ઘરની બહાર નીકળી શકે! ઉપાસનાનો વખત જેમ જેમ નજીક આવવા લાગ્યો, તેમ તેમ ગોસ્વામીજી વધારે ને વધારે અધીરા થતા ગયા; પણ આવા ઉત્પાતમાં તેમને બહાર જવાની ઘરનાં બધાં માણસોએ ના પાડી. સૌએ વાર્યા છતાં પણ ગોસ્વામીજીનો પ્રબળ ધર્માનુરાગ તેમને

* ‘બ્રાહ્મસમાજની અદ્યુનિક અવસ્થા’ નામના ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત.

ાહાર લઇ ગયો. ઉત્પાતને ગણકાર્યા વગર તેઓ કમ્મર કસીને
હાર નીકળી પડયા; પણ હોલીડે સ્ટ્રીટમાં આવ્યા ત્યાં તો પાણી
ળાપૂર થયું. આગળ ચાલ્યા તો માથોડા ઉપર પાણી આવ્યું,
પછી તો ગોસ્વામીજી તરીનેજ સમાજમંદિરમાં પહોંચ્યા. ત્યાં
જઇને જુએ છે તો ત્યાં કોઈ પણ હાજર નહોતું અને સમાજનું
મંદિર પણ પડું પડું થઈ રહ્યું હતું. પછી આચાર્ય દેવેંદ્રનાથનો
મત જાણવા તેમણે એક કાગળ લખી મંદિરના નોકર સાથે મોક-
લાવ્યો. આચાર્યશ્રીએ જવાબમાં જણાવ્યું કે "આજ તો પ્રકૃતિ-
દેવીનો જે ભીષણ વ્યાપાર ચાલી રહ્યો છે તેમાં પરમેશ્વરની લીલા-
નાં દર્શન કરો." આથી તેમને એકલાજ ઉપાસના કરવી પડી.
ઉપાસના કરીને ગોસ્વામીજી પાછા ફરતા હતા તેવામાં રસ્તામાં
કેશવબાબુનો ભેટો થયો. કેશવબાબુ પણ પાલખીમાં બેસી સમાજ
મંદિરમાં આવતા હતા. ગોસ્વામીજી પાછા વળ્યા અને બન્ને
સમાજમંદિરમાં ઉપાસના કરીને પાછા ફર્યા.

આ જળપ્રલય જેવા પ્રસંગમાં કલકત્તાની ઘણીયે સારી સારી
ઇમારતો પણ ભોંયભેગી થઇ હતી. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સમાજ-
મંદિર જે ડગમગી ગયું હતું તે પણ પડી ગયું, તેથી સમા-
જમંદિરનું કાર્ય શ્રીદેવેંદ્રનાથ ઠાકુરને બંગલે ચાલવા લાગ્યું.
આ બંગલામાં જ્યારે પહેલે દિવસે ઉપાસના શરૂ કરવામાં આવી
ત્યારે ગોસ્વામીજી વગેરે અન્યાન્ય બ્રાહ્મણબંધુઓ આવીને જુએ છે
તો પહેલાંના ઉપવીતધારી આચાર્ય વેદીપર ઉપાસના ચલાવી રહ્યા
છે. તેમને આ વાત અસહ્ય લાગવાથી ગોસ્વામીજીએ બહાર ચોક-
માં આવી આ બાબતનો સજ્ઞ વિરોધ ઉઠાવ્યો. પ્રથમનો અભ્યા-
સ પડી ગયેલો હોવાથી કેશવબાબુ પણ પહેલાં તો ઉપવીતધારી
આચાર્યની ઉપાસનામાં જોડાયા હતા, પરંતુ પાછળથી ગોસ્વામી-
જીની દલીલોથી આકર્ષાઇ તેઓ પણ તેમની સાથે ભળ્યા અને
તેજ વખતે બ્રાહ્મયુવકોએ ગોસ્વામીજીના આચાર્યપણા નીચે અન્ય
સ્થળે જઇને ઉપાસના ચલાવી

ઉપરના મતભેદ થયા પછી ગોસ્વામીજી તથા સુધારક
બ્રાહ્મયુવકોએ દેવેન્દ્રનાથ પર નેહીં ઉપરે આવર્તનનો ખુલાસો માગ્યો,
પણ દેવેન્દ્રનાથે જે ઉત્તર આપ્યો તેથી કોઈને સંતોષ થયો નહિ.
બ્રાહ્મયુવકોએ બુધવાર સિવાય બીજા કોઈ દિવસે ઉપાસના ચલા
વવાનો ઠરાવ કર્યો પણ દેવેન્દ્રનાથ તેના સંમત થયા નહિ આથી

પીધું નહોતું. તેમનાં ધર્મપત્ની શ્રીમતી યોગમાયા દેવીએ પોતાના નણદોઇ શ્રીયુત કિશોરીલાલ મૈત્રને ત્યાંથી બપોરે થોડુંક જમી લીધું હતું અને સાસુજીએ તો પાણી પીને દહાડો કાઢયો હતો. સ્વામીજી આ બધું જોઇ સાંભળીને પથારીમાં જઇ સૂઇ ગયા. વામાં શ્રીયુત યદુનાથ ચક્રવર્તી નામના એક બ્રાહ્મબંધુ તેમની સે ધર્મચર્ચા કરવા આવી ચઢયા. તેમણે ગોસ્વામીજીનું કરમાનું મુખ જોઇ કહ્યું “ગોસાંઇજી! આજ આપ કંઇ જમ્યા કર્યા ગતા નથી.” ગોસ્વામીજીએ જવાબ આપ્યો કે “રોજ તો ભગ-ાનપર ભરોસો રાખતો એટલે ખાવાનું મળી રહેતું, પણ આજ ાતાપર આધાર રાખ્યો તેનું આ પરિણામ છે.” આ વાત સાંભળી ાદુનાથ બાબુએ પાટલૂનના ખિસ્સામાં હાથ નાખ્યો. પણ માત્ર ાઢજ પૈસો નીકળ્યો; તેઓ તરત તે દોઢ પૈસાના મમરા લઇ ખાવ્યા અને ગોસ્વામીજી તેમજ માતાજી વગેરેને ખાવાની વિનતિ કરી. બીજે દિવસે યદુનાથ બાબુએ આ બધી વાત કાંતિ બાબુને (એક બીજા બ્રાહ્મબંધુને) કહી, તેથી તેમણે ગોસ્વામીજીને ત્યાં અર્ધો રૂપિઓ મોકલાવ્યો. આમાંથી સીધું-સામાન લાવી રાંધવામાં આવ્યું. એવામાં હોલીશહેરનિવાસી શ્રીયુત મહેંદ્રબાબુના સસરા તથા સાળા મહેમાન થઇને આવ્યા. મહેંદ્રબાબુના સસરાએ કહ્યું કે, મારો દીકરો આજ ત્રણ દહાડાથી ભૂખ્યો છે, માટે તેને તરત જે કંઈ હોય તે જમાડો. તરતજ તેમને જમાડવામાં આવ્યા. બાકી જે રહ્યું તેમાંથી સાસુજી (મુક્તકેશી દેવી) તથા શ્રીમતી યોગમાયા દેવી થોડું થોડું જમ્યાં અને બાકીનું ગોસ્વામીજી માટે ઢાંકી રાખ્યું. ત્યાં તો ગોસ્વામીજી તથા મહેંદ્રબાબુ પણ આવી પહોંચ્યા. તે બન્નેએ જે કંઈ વધ્યું હતું તે ખાઇને જેમ તેમ કરીને દહાડો કાઢયો. ત્રીજે દિવસે સાસુજીનાં પૂજાનાં પાત્ર વગેરે વેચીને સૌને જમાડયાં.”

(૨) ગોસ્વામીજીના દરિદ્ર સંસારસંબંધી ઉલ્લેખ કરતાં પ્રચારકબંધુ શ્રી. નગેંદ્રનાથ ચટ્ટોપાધ્યાય જણાવે છે કે ‘હું તે વખતે કૃષ્ણનગરમાં રહેતો હતો. જ્યારે જ્યારે મારે કલકત્તા જવાનું થતું, ત્યારે બીજા કોઇ સગા-સ્નેહીને ત્યાં ન જતાં હું ગોસ્વામીજીને ઘેરજ ઉતરતો તેમની સાથે મારે એવી ગાઢ મિત્રતા હતી અને ગોસ્વામીજી પણ મને એટલા બધા ચાહતા હતા કે મને તેમને ત્યાંનો સાદો ભાત પણ અમૃત જેવો સ્વાદિષ્ટ

લાગતો. એ વખતે એમની સ્થિતિ એવી નિર્ધન હતી કે તેમના ભોજનમાં શાકનું તો નામજ નહોતું. થોડા ભાતનેજ વધારી નાખવામાં આવતો, તેથી શાકની જરૂર રહેતી નહિ. આ ખોરાક સૌ આનંદપૂર્વક જમતાં. કોઇ કોઇ વાર તો એટલા બધા મહેમાન આવતા કે ઉપરનો ઓરડો સ્ત્રીવર્ગ માટે રાખવામાં આવતો અને પુરુષો બધા નીચેના ઓરડામાં સૂતા–બેસતા. આ બધા મહેમાનો ઘણોખરો વખત કેશવબાબુને ત્યાં સત્સંગ કરવામાં તથા ધર્મચર્ચા કરવામાં ગાળતા. કેશવબાબુ એ સૌને માટે મધપુડા જેવા હતા. તેમની પાસેથી જ્ઞાનવાર્તા સાંભળતાં કોઇને ઉઠવું ગમતું નહિ. આમ ને આમ સત્સંગ કરતાં કોઇ કોઇ વાર તો રાતના બે વાગી જતા; ત્યારે પાછલી રાતે સૌ પાછાં ઘેર આવતાં. રોજ ભગવાન અપાવે ત્યારે સૌને ખાવા મળતું. કંઇ પણ સંગ્રહ તો હતોજ નહિ, એટલે જે કંઇ યદૃચ્છાએ આવી મળે તે સૌ જમી લેતાં. ઘરમાં સ્ત્રીઓ મોડી રાતસુધી રાહ જોઇ જોઇને સૂઈ જતી. ઘણી વાર રાત્રે વાળુ કરવાનું પણ મળતું નહિ. કોઇ દિવસ જો ભાત મળતો તો તેમાં ચપટી મીઠું નાખી, અમૃતની પેઠે સૌ ભાઈ બહેનો તે મહાપ્રસાદ આરોગતાં.

રાત્રે વાળુના સાંસા પડતા, એટલુંજ નહિ પરંતુ ઘણી વાર તો દિવસે પણ ખાવાનું ઠેકાણું નહોતું. એક તો પોતેજ ભૂખથી અકળાઇ ગયા હોય તેમાં વળી દારિદ્રયપીડિત કુટુંબીજનો પોતપોતાની કથની સંભળાવે એટલે તો પછી ગોસ્વામીજીના દુઃખનો આદીજ રહેતું નહિ. ઘણુંજ થોડા માણસો તેમની આ સ્થિતિ જાણતા અને કોઇ કોઇ તો પોતા પાસે નહિ હોવાથી બીજાઓને તેમની હકીકત કહીને ચાર આઠ આના માગી લાવતા. ઘણી વાર તો અઠવાડીઆં સુધી [illegible] ઉપવાસ થતા; એટલુંજ નહિ પરંતુ કેટલીક વાર તો આ [illegible] થીજ ચલાવી લેવું પડતું.

[illegible]

[illegible]

આખા બંગાળામાં અને ત્યારપછી અમુક મુદતમાં આખા ભારતવર્ષમાં ખ્રિસ્તી ધર્મનો દિગ્વિજય થવાનાં સ્વપ્ન જોવા લાગ્યા; પરંતુ તેમના હવાઈ કિલ્લા ઉડી ગયા. તેમના પ્રચારકાર્યની સામે નવા બ્રાહ્મધર્મરૂપી મોટો પહાડ આડો આવ્યો. શિક્ષિત યુવકોનું બ્રાહ્મધર્મપ્રત્યેનું આકર્ષણ જોઇ તેઓ બે ઘડી સ્તબ્ધ થયા. આથી તેઓ આ નવા ધર્મને શી રીતે પાછો પાડવો તેનીજ યુક્તિ–પ્રયુક્તિઓ યોજવા લાગ્યા. પછી વિલાયતના આગેવાન પાદરીઓની . . . . પ્રચારકોને . . . . . ન મોકલવા.

આ વખતે ગોસ્વામીજી, કેશવબાબુ તથા પ્રતાપચંદ્ર મજુમદાર વગેરે પ્રચારકો પ્રચારકાર્ય માટે અલ્લાહાબાદ આવ્યા હતા. વિલાયતથી આવેલા પાદરી સાહેબ પણ મુંબાઇથી બારોબાર તેજ દિવસે અલ્લાહાબાદ આવી પહોંચ્યા.

એક દિવસ ઉપાસના કરી રહ્યા પછી પ્રચારકો પોતપોતાના કામમાં પરોવાયેલા હતા, ત્યારે તે પાદરી સાહેબ તેમને મળવા માટે આવ્યા. શ્રીમાન કેશવબાબુએ તેમને આદરસત્કાર આપી બોલાવ્યા અને સન્માનપૂર્વક બેસાડ્યા. પછી તેમના આગમનનું કારણ પૂછતાં તે પાદરી સાહેબે જણાવ્યું કે, "એક નવીન ધર્મ ખ્રિસ્તી ધર્મના પ્રચારમાં દખલ કરે છે, તેની તપાસ કરવાને માટે વિલાયતથી અત્રે આવ્યો છું અને હાલ હું આપ લોકોની સાથે ધર્મસંબંધી ચર્ચા કરવા ઇચ્છું છું." વાતચીતના પ્રસંગ દરમિયાન પાદરી સાહેબ સૌનું ધ્યાનપૂર્વક નિરીક્ષણ કરી રહ્યા હતા. થોડી વાર રહીને તેમણે ગોસ્વામીજીને ઉદ્દેશીને પૂછ્યું કે "શાંતભાવે એકચિત્તે પદ્માસન વાળીને જેઓ ધ્યાન કરી રહ્યા છે તે મહાપુરુષ કોણ છે?" કેશવબાબુએ જવાબ આપ્યો કે "એ વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી છે." પછી વળી પાદરી સાહેબ બોલ્યા કે "મને તો ખબર છે અને વિશ્વાસ પણ છે કે, ભગવાન ઇસુખ્રિસ્ત સિવાય આ પૃથ્વીનાં માનવજાતનો બીજો કોઇ પણ તારણહાર નથી. માનવીઓનાં બધાં પાપ વહેરી લે એવો બીજો કોઇ મહાપુરુષ થયો છે? આ બધી વાતનો ખુલાસો મેળવવા હું આપની પાસે આવ્યો છું. તમારામાંથી જે મહાપુરુષ હજી પણ ધ્યાનમાંથી–ઉપાસનામાંથી–જાગ્યા નથી અને જેમનું નામ આપે વિજયકૃષ્ણ કહ્યું તે મહાશયની સાથે હું વાતચીત કરવા ઇચ્છું છું. તેઓ જો કૃપા કરી અહીંઆં ટેબલ

પાસેની ખુરશીપર આવી બેસે તો હું બહુ આભારી થઇશ. હું અંગ્રેજ છું તેથી મને એમની પેઠે બેસવાનો અભ્યાસ નથી, તેમ મને તેમના ધ્યાનમાં ભંગ પાડવાનું પણ ઠીક લાગતું નથી."

આ પ્રમાણે વાતચીત ચાલી રહી હતી, એટલામાં ગોસ્વામીજી પણ ધ્યાનમાંથી જાગવા લાગ્યા હતા. પહેલાં તેમનાં નયનો ઉઘડયાં. ધીરે ધીરે શરીર પણ જાગ્રત થવા લાગ્યું અને ત્યારપછી ઉપાસનાની પૂર્ણાહુતિસમયના શાંતિવાચક શબ્દો "હરિ: ॐ શાંતિઃ શાંતિ: શાંતિ: ।।" નું ઉચ્ચારણ કરી ગોસ્વામીજી આસન ઉપરથી ઉઠયા. ત્યારે શ્રીમાન કેશવબાબુએ તેમને પાદરી સાહેબનો વિચાર કહી સંભળાવ્યો. ગોસ્વામીજીએ જ્યારે જાણ્યું કે, સાહેબ બંગાળી ભાષા પણ જાણે છે, ત્યારે તેમણે બંગાળીમાં વાતચીત શરૂ કરી. ગોસ્વામીજીએ જણાવ્યું કે " સાહેબ ! આપે તો અનેક સ્થળે ધર્મનો પ્રચાર કર્યો છે અને શાસ્ત્રોનો પણ સારો અભ્યાસ કર્યો છે. હવે આપ ભારતવર્ષમાં ધર્મપ્રચાર કરવા પધાર્યા છો. ઠીક છે, એ તો બહુ સારી વાત; તો હવે કૃપા કરીને મારા કેટલાક પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપોઃ-(૧) ધર્મ એટલે શું ? (૨) ધર્મનું મૂળ ક્યાં છે ? (૩) આત્મા કોને કહેવાય અને તેનું સ્વરૂપ કેવું છે ? (૪) સત્ય શી વસ્તુ છે અને સત્ય શાને કહેવાય ? (૫) માયા શી વસ્તુ છે અને તેનું સ્વરૂપ કેવું છે ? (૬) અસત્ય કોને કહેવાય અને પાપ કોને કહેવાય ?" ઉદારચિત્ત વિચક્ષણ પાદરીસાહેબ તો આ ગંભીર પ્રશ્નમાળા સાંભળીને સ્તબ્ધજ થઈ ગયા, અને થોડી વારસુધી તો મુંગાજ બેસી રહ્યા. પછી ધીરે ધીરે કહ્યું કે "મહાશય ! આવા પ્રશ્નો તો મને કોઇએ પૂછ્યા પણ નથી, તેમ મારા અંતરમાં પણ ઉઠયા નથી. માત્ર ઇસુખ્રિસ્ત અને બાઇબલ એ બે સિવાય ધર્મસંબંધમાં હું બીજું કંઇ પણ જાણતો નથી." પછી કેશવબાબુએ સાહેબને કહ્યું કે "સાહેબ ! સાંભળો, આ દેશનું નામ ભારતવર્ષ છે. ધર્મ કે સંસ્કૃતિ જે કહો તેનો પ્રચાર પહેલાં આ દેશમાંથીજ સર્વત્ર થયેલો છે. પહેલાં ગ્રીસમાં ભારતવર્ષની સંસ્કૃતિએ પ્રવેશ કર્યો અને ત્યાંથી આખા યૂરોપમાં તેનો પ્રચાર થયો. જે ખંડમાં આ ભારતવર્ષ આવેલો છે તે ખંડનું નામ એશિયા છે. આ એશિયાખંડના ઉત્તર-પશ્ચિમ ભાગના એક નાના ગામડામાં આપના ઇસુખ્રિસ્તનો જન્મ થયો હતો. તમારા કરતાં તો અમે ઈસુખ્રિસ્તને વધારે સારી રીતે જાણીએ છીએ. અમે પણ તેમને એક

મહાપુરુષ માનીએ છીએ, પણ તે કંઇ અમારા ઇષ્ટદેવ નથી. ઇષ્ટદેવ તો એક ભગવાનજ છે. કે જે ઇસુખ્રિસ્તના પણ પિતા કહેવાય છે; પરમેશ્વર એકજ છે, તે અચ્યુત છે. આ જે આપણે બધા છીએ તે બધા તે એકજ અદ્વિતીય પરમ પિતા–પરમેશ્વરનો પરિવાર છીએ. હવે જો આપ ભારતવર્ષમાં ખ્રિસ્તી ધર્મનો પ્રચાર કરવા માગતા હો તો પહેલાં તો આપ સીધા ઇંગ્લૅંડ જાઓ અને ત્યાં જઇ અમારા પ્રશ્નોના ઉત્તર મેળવો, પછી અહીં આવવાનો વિચાર કરજો." આટલી વાતચીત થયા પછી પાદરી સાહેબ વધારે વાણીવિલાસ કર્યા વગરજ વિલાયત સિધાવી ગયા.*

ત્યારપછી ગોસ્વામીજી બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવા પંજાબ તરફ ગયા. સાંભળ્યું છે કે, તેઓ ત્યાં રહ્યા તે દરમિયાન એક દિવસ અચાનક તેમને ચિત્તભ્રમ જેવું થઇ ગયું હતું. સ્વચ્છ સફેદ સ્ફટિકમણિની પાસે જે વખતે લાલ, લીલો વગેરે જે કોઇ પદાર્થ રાખવામાં આવે ત્યારે તેમાં આબેહુબ તેવુંજ પ્રતિબિંબ પડે છે; તેમ ગોસ્વામીજીને પણ આ જે મનોવિકાર થઈ આવ્યો તેનું પણ કોઇ તેવુંજ કારણ હોવું જોઇએ; નહિં તો આવા પવિત્રાત્માના હૃદયમાં કંઇ નાની સુની બાબતથી આવો ફેરફાર થાય નહિ. ગમે તેમ હોય, પરંતુ એક રાત્રે જ્યારે ગોસ્વામી પ્રભુ આત્મચિંતન કરતા હતા, ત્યારે તેમને એ બાબત સાંભરી આવી અને મનમાં ભારે પરિતાપ થવા લાગ્યો. પહેલાં તો તેમણે શાંતિ મેળવવા માટે પોતાની તે વખતની માનસિક પરિસ્થિતિને મળતું એક ભજન રચી કાઢયું અને તે ભજન ઘણી વારસુધી ભાવભીના હૃદયે, ગદ્‌ગદ્ કંઠે અને અશ્રુભીની આંખે ગાયા કર્યું. એ ભજનનો ભાવ નીચે પ્રમાણે હતોઃ—

'મારૂં મન ગંદા કાદવ જેવું મલિન છે એવી સ્થિતિમાં ઓ નાથ ! તમને હું કેવી રીતે બોલાવી શકું ? મોટા દાવાનળમાં એક તણખલાનો શો હિસાબ ? હે પ્રભુ ! તમે પુણ્યતેજથી ઝળહળતા દાવાનળ જેવા છો; અને હું તણખલા જેવો અધમ પાપી તમારૂં પૂજન પણ કેવી રીતે કરી શકું ? સાંભળ્યું છે કે તમારા નામ–કીર્તનથી મહાપાપીઓ પણ તરી ગયા છે, પણ તમારૂં નામસ્મરણ કરતાં આજે મારૂં હૈયું ધડકે છે કેમ ? મને તો પાપને પંથેજ ચાલવાની ટેવ પડી ગયેલી છે. હે નાથ ! હું આપના પુણ્યમાર્ગનો

* 'સાધુ શ્રીધર ઘોષ'ની ડાયરીમાંથી ઉદ્ધૃત

આશ્રય શી રીતે લઉં ? ઓ દીનદયાળ ! આપનાજ બળથી આ અધમ પાપીને તારી શકો તેમ હો તો મારા વાળ પકડીને પરાણે પણ આપના ચરણકમળમાં લઇ આશ્રય આપો.”

આ ભજન ઘણી વાર ગાયું તોપણ કંઇ મનોભાવ બદલાયો નહિ, તેથી ગોસ્વામીજી આપઘાત કરવાનો સંકલ્પ કરી, ઘોર રાત્રે રાવી નદીને કિનારે આવ્યા અને ગળામાં પથ્થરની ગાંસડી બાંધી જેવા નદીમાં પડવા જાય છે તેવાજ તેમને પાછળથી એક ફકીરે ઝાલી રાખ્યા, અને કહ્યું કે “બચ્ચા ! કંઇ આપઘાત કર્યાથી પાપ-પ્રવૃત્તિનો નાશ થતો નથી. ધીરજ રાખ, ખુદા તારૂં ભલું કરશે. જ્યારે ખુદાની રહેમ-નજર થશે ત્યારે તને ખબર પણ નહિ પડે કે તારૂં પાપ ક્યાં ચાલ્યું ગયું ? પણ તેને હજી સમય લાગશે. ખુદાએ બધી બાબતોનો વખત નક્કી કરી રાખેલો છે. જે કાળે જે બનવાનું હોય છે તે બન્યાજ કરે છે. હવામાં ધૂળ ઉડે છે તે પણ તેની ઇચ્છાથીજ ઉડે છે; માટે ગભરાઓ નહિ. આઓ, આ ખલકમાં ખુદાનો ખેલ જુઓ !” ગોસ્વામીજી તો આ ફકીરને જોઇને ઘણુંજ આશ્ચર્ય પામ્યા અને તેમણે તે ફકીરને પૂછ્યું કે “સાંઇ બાબા ! આપને આ વાતની ખબર શી રીતે પડી ?” ફકીરે કહ્યું કે “હું ધ્યાન-ભજન કરતો હતો એવામાં દૈવી વાણી સંભળાઇ કે ‘એક પવિત્રાત્મા આપઘાત કરવા તૈયાર થયા છે. જાઓ, તેને [illegible] [illegible] કરો.’” ત્યારે ગોસ્વામીજીએ ફરીથી કહ્યું કે “ જુઓ, મારૂં મન બહુ મેલું છે, આવું અપવિત્ર જીવન ગાળવામાં લાભ શું ?” ફકીરે હસીને જવાબ આપ્યો કે “ ત્યારે એવા મેલા મન સાથે [illegible] કરવાથી પણ લાભ શો ? ખુદાની બંદગી કરો, [illegible] તમને પવિત્ર કરશે. પવિત્ર થઇને મરવું એજ સારૂં છે. તમે પોતાને [illegible] [illegible] તે ઠીક છે, પણ તમે કેવા [illegible] પુરુષ છો. તે [illegible]

[illegible]

ગયા. આ વાત બન્યા પછી ઘણે વખતે ગોસ્વામીજીને તે ફકીરનો ફરીવાર હરિદ્વારમાં ભેટો થયો હતો. યોગમાર્ગનો અભ્યાસ કરવાથી, આ વખતે ગોસ્વામીજીએ આધ્યાત્મિક જીવનમાં સારી પ્રગતિ કરેલી હતી. ફકીરસાહેબ પણ ગોસ્વામીજીના ચહેરામાં ખુદાઈ નૂર જોઇને ખુશી થયા અને કહ્યું કે "જુઓ, હવે તમે કેવી અપૂર્વ અને આનંદદાયી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી છે ! તે વખતે જો આપઘાત કર્યો હોત તો આવી મઝા આવત !....વગેરે."‡

ત્યાંથી ગોસ્વામીજી શીખ સંપ્રદાયના મુખ્ય યાત્રાસ્થાન સુવર્ણમંદિરનાં દર્શન કરવા અમૃતસર ગયા, ત્યારે તેમણે સાંભળ્યું કે, એક વખત ગુરુ નાનકદેવને તરસ લાગી, એટલે તેઓ એક સૂકા સરોવર પાસે ગયા અને પાણી માગ્યું. પ્રભુ કૃપાથી તે સરોવરમાં પીવાલાયક પાણીનો ઝરો ફૂટી નીકળ્યો. ત્યારથી તે સરોવરનું નામ 'અમૃતસાગર' કહેવાય છે. શીખ સંપ્રદાયના ચોથા ગુરુ રામદાસજીએ ઇ. સ. ૧૫૭૪ માં 'અમૃતસર'ને ખોદાવી મોટું કરાવ્યું અને તેની વચમાં એક સુંદર મંદિર બંધાવ્યું. આ મંદિરને શીખલોકો 'ગુરુદરબાર' અથવા 'દરબાર સાહેબ' કહે છે. કાળના પ્રભાવે આ મંદિરનો કબજો થોડા વખત અફઘાન લોકોના હાથમાં આવ્યો. તેઓએ મંદિરને ભાંગી ખંડેર કરી મૂક્યું હતું. પછી છેક ઇ. સ. ૧૮૦૨ માં મહારાજા રણજિતસિંહે અમૃતસરનો કબજો લીધો, ત્યારે તેમણે તે મંદિરને નવેસરથી સમરાવ્યું અને તેના ઉપર સોનાનાં પતરાં મઢાવ્યાં. ત્યારથી તે સુવર્ણમંદિર કહેવાય છે.

આ અમૃતસર લંબાઇ-પહોળાઇમાં સમચોરસ છે. તેને ચારે બાજુએ શ્વેત પથ્થરથી બાંધવામાં આવ્યું છે. આથી સરોવરની મધ્યનું સુવર્ણમંદિર બહુજ શોભાયમાન દેખાય છે. મંદિરમાં જવા માટે એક સંગેમરમરનો પૂલ બાંધેલો છે. મંદિર પણ સંગેમરમરથીજ બાંધેલું છે. મંદિરમાં કેટલાક વિભાગ પાડેલા છે. તેમાં મુખ્ય વિભાગમાં ગુરુ નાનકદેવ, ગુરુ ગોવિંદસાહેબ વગેરે શીખ ગુરુઓના ઉપદેશ ગ્રંથ એટલે કે 'ગ્રંથસાહેબ'ની સ્થાપના કરવામાં આવી છે. હમેશાં તેની ઘણા આદરપૂર્વક પૂજા થાય છે. આ સિવાય અહીં કોઇ દેવદેવીની પ્રતિમા નથી.

આ મંદિરમાં આઠે પહોર ધર્મધ્યાન થતું જોઇ ગોસ્વામીજીને બહુ આનંદ થયો. ઘણે ભાગે આખો દિવસ મંદિરમાં પાઠ, પૂજા,

‡ ગોસ્વામીજી પાસેથી સાંભળેલું.

કીર્તન, ભજન, ભોગ તેમજ આરતિ વગેરે વિધિસહિત થયા કરતું હતું. માત્ર ચાર ઘડી રાત રહે ત્યારથી તે સૂર્યોદય થતાંસુધીજ શાંતિ રહેતી; પરંતુ ત્યારે પણ ઘણા શીખ ભક્તો ધ્યાન–ભજન કરતા જોવામાં આવતા. એ નિયમ હજી પણ એ પ્રમાણેજ ચાલ્યો આવે છે. ગોસ્વામીજીના હૃદયમાં 'અમૃતસર' ની એવી સુંદર છાપ પડી હતી કે જ્યારે પણ પ્રસંગ આવે ત્યારે તેઓ ગુરુદરબારની વાતો બહુ આનંદપૂર્વક કહેતા હતા.

થોડો વખત ગોસ્વામીજી પંજાબમાં રહી, ત્યાંથી બ્રાહ્મધર્મપ્રચારાર્થે, મથુરાં થઇ વૃંદાવન આવ્યા. ત્યાં એક દિવસ બ્રાહ્મધર્મસંબંધી ભાષણ આપતાં ગોસ્વામીજી ભગવાનની ગોપલીલાનું વર્ણન કરવા લાગ્યા. આ વાત કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓને ઠીક લાગી નહિ. ભાષણ સમાપ્ત કરી ગોસ્વામીજી જ્યારે બેસી ગયા ત્યારે એક બ્રાહ્મબંધુએ પૂછ્યું કે "બ્રાહ્મધર્મસંબંધી વિવેચનમાં તમે આ બધું શું ભરડી માર્યું?" ગોસ્વામીજીએ જવાબ આપ્યો કે "સ્થાનનો પણ મહિમા છે. હું ઇરાદાપૂર્વક પણ બોલ્યો નથી, તેમ કલ્પના કરીને પણ કહ્યું નથી; પણ મને જે નજરે જોતો હોઉં તેની પેઠે દેખાયું તેજ કહ્યું છે." આગળ ઉપર જ્યારે ગોસ્વામીજીને ભાવસમાધિ થઇ જતી ત્યારે બ્રાહ્મસમાજના ઉપાસનામંદિરમાં પણ તેમનાથી આવું કેટલુંક આપોઆપ બોલાઇ જતું. પછી તો આવું બહુ વાર બનવા લાગ્યું. કેટલીક વાર જ્યારે તેમના અંતઃકરણમાં દિવ્ય આવિર્ભાવ થતો ત્યારે તે દિવ્ય સ્વરૂપનું વર્ણન કરતાં કરતાં છેવટે 'મા' 'મા' એવા શબ્દો બોલી તેઓ આકુળવ્યાકુળ પણ થઇ જતા; સામાન્ય ઉપાસકવર્ગને તેમની આ સમયની સ્થિતિનો ખ્યાલ પણ આવતો નહિ અને સૌ પોતપોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે કલ્પના કરતા.*

શ્રીવૃંદાવનથી ગોસ્વામીજી પ્રચારાર્થે પાછા મથુરાં થઇ આગ્રા આવ્યા. અહીં રહ્યા ત્યારે તેમને એક અદ્ભુત સ્વપ્ન દેખાયું હતું. ગોસ્વામીજીએ પોતાના 'ધર્મતત્ત્વ' નામે ગ્રંથમાં આ સ્વપ્નવૃત્તાંત આપ્યું છે તે અત્રે આપીએ છીએઃ–" એક દિવસ હું તાજમહાલ જોવા ગયો. તે રાત્રે મને સ્વપ્ન આવ્યું. તેમાં હું તાજમહાલના ઉદ્યાનમાં ઉભો હતો. એટલામાં તો ઉદ્યાનનાં બધાં વૃક્ષો સુંદર સ્ત્રીઓરૂપે દેખાયાં. તે બધી સ્ત્રીઓ મારી પાસે આવી. તેમનું

* રાયસાહેબ વિધુભૂષણ મજુમદારે આપેલાં વિવરણ ઉપરથી.

સ્પૂર્વ રૂપલાવણ્ય જોઈ મને લાગ્યું કે આ તે દેવકન્યાઓ છે કે શું ? થોડી વાર પછી તે સ્ત્રીઓએ મને પૂછ્યું કે 'તું આ પવિત્ર સ્થાનમાં કેમ આવ્યો છે ?' પછી મેં જોયું કે, આ સ્ત્રીઓ ઘડીકમાં વૃક્ષ થઈ જતી તો ઘડીકમાં સ્ત્રીઓ બની જતી ! હું તો તેમના આ વેશપલટાથી દિગ્મૂઢ જેવો થઈ ગયો અને થોડી વાર તો તેમને ચૂપચાપ જોઈજ રહ્યો. પછી મેં ધીરે રહીને કહ્યું કે 'મને આપની પાસેથી ઉપદેશ સાંભળવાની ઇચ્છા છે. કૃપા કરીને કહો કે ઇશ્વરનું સર્વવ્યાપીપણું શી રીતે સમજી શકાય ? તેઓએ કહ્યું કે 'શું તમે હજીસુધી ઇશ્વરની બાબતમાં અજ્ઞાન છો ? જે દયાળુ પ્રભુના રાજ્યમાં આપણે રહીએ છીએ તથા જેમની સત્તાસ્ફૂર્તિવડેજ આપણે શ્વાસ લઈ શકીએ છીએ, તે પ્રભુની સર્વવ્યાપકતાવિષે હજુ તમને શંકા રહે છે ?' તેમનો આવો ઉત્તર સાંભળી હું તો શરમનો માર્યો નીચુંજ જોઈ રહ્યો. પછી મેં કહ્યું 'હું તો એક મૂર્ખ અને પામર પ્રાણી છું, તમે મને ઉપદેશ આપી કૃતાર્થ કરો.' પછી તેઓ પ્રસન્ન થઈને બોલી કે 'અમારા જેવી પરીઓ ક્યાંય દીઠી છે ?' મેં જવાબ આપ્યો 'ના, સ્વપ્નમાં પણ નથી દીઠી.' તેમણે કહ્યું 'માત્ર પરમાત્માએજ અમને આવું અદ્ભુત રૂપ આપેલું છે. તે પ્રભુ અમારામાં વિલસી રહ્યો છે, તે પ્રભુનુંજ દિવ્ય રૂપલાવણ્ય અમારા શરીરમાં પ્રકાશી રહ્યું છે, એમનાજ સૌંદર્યથી અમે સુંદર બન્યાં છીએ અને સૌને સુંદર દેખાઈએ છીએ. તેમની કૃપાસિવાય કોઈ પણ સૌંદર્યને પામી શકતું નથી. આ વાતનો ગૂઢ અર્થ તમે સમજી શકો, તો પછી તમને પરમેશ્વરના જેવું સૌંદર્ય બીજે ક્યાંય દેખાશે નહિ.' આટલું કહી તેઓએ પાછું વૃક્ષનું રૂપ ધારણ કરી લીધું. પછી બીજી તરફ જોઉં છું તો કેટલાક વૃદ્ધો કહેતા હતા કે 'તે પરમ ઐશ્વર્યવાન અને પરમ સુંદર પરમાત્મા આપણામાં પણ વ્યાપી રહ્યા છે એટલેજ આપણે આયુષ્માન-બળવાન છીએ.' આટલું કહેતા કહેતાંમાં કોઈ કોઈ મોટા વૃક્ષરૂપે બની ગયા. પછી હું પણ જાગી ઉઠ્યો. આ સ્વપ્નથી મને ઘણો લાભ થયો. પહેલાં જે મને શૂન્ય જેવું લાગતું તે હવે પરમાત્માથી ભરપૂર લાગે છે."

આ રીતે ગોસ્વામીજી [illegible] કાનપુર વગેરે સ્થળે [illegible] બ્રહ્મનો પ્રચાર [illegible] કરતા રહ્યા.

ઈ. સ. ૧૮૬૩ની આખરમાં ગોસ્વામીજી ઢાકા ગયા. પૂર્વ-

બંગાળામાં તેઓ પહેલવહેલાજ બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવા આવ્યા હતા. તેમણે ત્યાં ગયા પછી કેટલાંક જાહેર ભાષણો આપ્યાં. આ ભાષણો સાંભળી ઘણા કેળવાયેલા લોકોને બ્રાહ્મધર્મપર શ્રદ્ધા બેઠી. × × × તે વખતે અને ત્યારપછી પણ તેમણે ઢાકા, મૈમનસિંગ, કુમિલ્લા વગેરે સ્થાને ફરીને બ્રાહ્મધર્મ સંબંધી જે પ્રચંડ આંદોલન કર્યું હતું તેથી પૂર્વબંગાળને ઘણોજ લાભ થયો હતો.*

આ વખતે ગોસ્વામીજીને આચાર્ય કેશવચંદ્રે કલકત્તાથી પ્રચારકાર્ય સંબંધી જે પત્ર લખ્યો હતો તે અહીં અક્ષરશઃ આપીએ છીએ.

જય જગદીશ

પ્રેમપૂર્વક ઘણા ઘણા નમસ્કાર!

જય, જય, વિજયનો જય થાઓ! તમે જે વિજયપતાકા ફરફરાવી રહ્યા છો તે અહીંથી પણ દેખાય છે. તમારા પ્રચંડ ઉત્સાહના તરંગો અહીં સુધી આવી મને પણ હલમલાવી મૂકે છે. તમારા વિશુદ્ધ હૃદયમાં ઇશ્વરની જે જીવતી–જાગતી જ્યોત પ્રકાશી રહી છે તેના ઝળહળતા તેજથી વહેમો અને કુસંસ્કારો ભસ્મીભૂત થઈ જશે તેમાં આશ્ચર્ય શું? તમને ફરી એક વાર "જય જય" કહું છું; બ્રાહ્મધર્મનો મહિમા આજપર્યંત સત્યપરાયણ પ્રચારક વિના ઢંકાયલોજ પડી રહ્યો હતો, તે મહિમા આજ આપના જેવા પ્રચારકદ્વારા ફેલાઇ રહ્યો છે; એટલે હવે મારે કાંઈ ચિંતા કરવાનું રહ્યું નથી. એક ઈશ્વરજ આપણો પ્રભુ–નિયામક છે. ઉંચે સ્વરે તેનુંજ નામસંકીર્તન કરો. વૈરાગ્યવાન થઇને સંસારને સ્વાધીન કરો, પ્રચંડ ઉત્સાહથી–આંદોલનથી સૌને અજ્ઞાન નિદ્રામાંથી જાગૃત કરો. પ્રેમસૂત્રથી સૌને વશ કરો અને દેશ દેશાંતરમાં આપણા બ્રાહ્મ–રાજ્યને ફેલાવો, તેનો વિસ્તાર કરો તેમજ આપની સાથેના દરિદ્ર બંધુઓને શહેનશાહ કરતાં પણ વધારે સુખી અને સમૃદ્ધ કરો. હું તો તમારા તરફથી ઘણી ઘણી આશાઓ રાખું છું. જેમ જેમ તમે વિશેષ પ્રચાર કરતા જશો તેમ તેમ આપણું ઐશ્વર્ય તથા સૌભાગ્ય વધતું જશે.

ઠીક છે ભાઈ! પણ હવે એક વાત પૂછી લઉં. તમે આટલા સ્વાર્થી કેમ છો? તમે એકલા એકલાજ બધો આનંદ ભોગવ્યા કરશો? 'ઢાકા'ની ખાણમાં જે અમૂલ્ય રત્નો ઢંકાયલાં હતાં

* 'ઢાકા બ્રાહ્મસમાજના સંક્ષિપ્ત વિવરણમાંથી ઉદ્ધૃત.

મધાં શું તમેજ લઇ લેશો? મને તો એક વાર પણ બોલાવશો નહિ કે શું? હું તો કંગાળની પેઠે અહીં પડ્યો રહ્યો છું. તમારા ઉત્સવમાં મારો ભાગ નહિ રાખો કે શું? મને ઢાકા આવવાનું નિમંત્રણ શું નહિજ મોકલો? તમે જ્યાંસુધી રજા ન આપો ત્યાંસુધી મારાથી આવી શકાય પણ નહિ. ઇતિ.

કલકત્તા, કોલુતલા
શક-૧૭૮૬ માઘ તિ. ૨૪

અભિન્નહૃદય બંધુ
શ્રી કેશવચંદ્ર સેન

આ પ્રમાણે પૂર્વબંગાળામાં વિજય-પતાકા ઉડાવી થોડો વખત વિશ્રાંતિ લેવા ગોસ્વામીજી શાંતિપુર આવ્યા. અહીં થોડો ત રહીને બંગ. સં. ૧૨૭૨ના આશ્વિન માસમાં ગોસ્વામી- પાછા કલકત્તા આવ્યા, અને વળી પાછા ત્યાંથી આચાર્ય વ્રચંદ્ર અને સાધુ અઘોરનાથને સાથે લઇ કાર્તિકની ૧૯મી થિએ પ્રચારકાર્ય માટે ઢાકા આવ્યા. તેમનું સ્વાગત કરવા ટે ઢાકાનિવાસી બ્રાહ્મબંધુઓ, ખૂબ આતુરતાપૂર્વક બુડીગંગાને ઠે રાહ જોતા ઉભા હતા. તેઓ પધાર્યા ત્યારે તેમના દર્શનથી કાનિવાસીઓના આનંદનો પાર ન રહ્યો.

પછી ગોસ્વામીજી પ્રચારકાર્ય માટે ઢાકાથી બારિસાલ આવ્યા ને ત્યાં પંદર દિવસ સુધી'બ્રાહ્મધર્મ' શું છે?' 'ઉપાસનાજ મ- ષ્યનું જીવન છે', 'મૃત્યુ પછી શું?', 'આત્મદષ્ટિ', 'બ્રાહ્મબંધુઓનું ર્તવ્ય' વગેરે જૂદા જૂદા વિષયોપર જૂદાં જૂદાં ભાષણો આપ્યાં. મની ખરા હૃદયની ભાવભીની ઉપાસનાથી તેમજ ઓજસ્વી ાણીથી આકર્ષાઈ રોજરોજ સેંકડો માણસો ઉપાસનામંદિરમાં આવતાં એ બધી વાત સાચી; પરંતુ બારીસાલવાસીઓનું નૈતિક વર્તન બહુજ હલકા પ્રકારનુ જોઇને ગોસ્વામીજી જેવા નિર્મળ ભક્તને ભયંકર આઘાત લાગે એ સ્વાભાવિક હતું. લોકોની નૈતિક અધમતાનો વિચાર આવતાં એક રાત્રે તો ગોસ્વામીજી બાળકની પેઠે ડુસકાં ભરી ભરીને રડ્યા, એટલાથીયે જ્યારે તેમને શાંતિ ન થઇ અને આંતરવેદના હદઉપરાંત વધી ગઇ ત્યારે તેઓ નદીએ આપઘાત કરવા ચાલ્યા. પણ નદીએ પહોંચતાંજ આકાશવાણી સંભળાઇ કે "આપઘાત કરશો નહિ, કાળે કરીને બધું ઠીક થઇ રહેશે." અચાનક આવી આકાશવાણી સાંભળી ગોસ્વામીજી આવું ભયંકર સાહસ કરતા અટકી ગયા.

બારીસાલથી ગોસ્વામીજી નોઆખલી ગયા. તેમના આવવાથી

ત્યાંના બ્રાહ્મણબંધુઓનો ઉત્સાહ ઘણો વધ્યો. જેઓ પહેલાં સમાજના ભયથી બ્રાહ્મસમાજમાં આવતાં અચકાતા હતા, પણ હવે ગોસ્વામીજીના જ્વલંત ઉત્સાહથી તેમજ ભ ભરપૂર ઉપદેશથી આકર્ષાઇ, સમાજમંદિરમાં આવવા લાગ્યા.

નોઆખલીથી ગોસ્વામીજી ચટ્ટગ્રામ આવ્યા. અહીં 'ધર્મજ મનુષ્યનું જીવન છે', 'ઉપાસના', 'ઇશ્વરસાક્ષાત્કાર' 'મૃત્યુ પછી શું ?' વગેરે વિષયોપર ભાષણો આપ્યાં. તેમના સ્પર્શી ઉપદેશથી તેમજ ભાવપૂર્ણ ઉપાસનાથી ત્યાંના લોકો ધર્મોત્સાહ વૃદ્ધિ પામ્યો. ચટ્ટગ્રામ આવતાં રસ્તામાં તેમણે પહાડ, રઘુનંદનનો પહાડ અને ચંદ્રનાથ પર્વત વગેરે પવિત્ર નાં દર્શન કર્યાં. ચંદ્રનાથ પર્વતપર ગુરુધ્વનિકુંડ, સૂર્યકુંડ ણાખ્ય કુંડ, સીતાકુંડ અને સહસધારા વગેરે પવિત્ર કુંડો તે પર્વતનું અદ્ભુત નૈસર્ગિક સૌંદર્ય જોઇને તેઓ બહુજ થયા. તેમને અહીં એક અદ્ભુત સ્વપ્ન દેખાયું હતું. આ સ્વપ્ન ત પણ ગોસ્વામીજીએ કરેલા વિવરણમાંથી અત્રે રજુ કરીએ છીએ.

"ઘણા વખત પહેલાં એક વાર પગરસ્તે ચટ્ટગ્રામ ગયો હતો. ત્યાં રહ્યો તે દરમિયાન એક ચમત્કારી ઘટના બની. આખા દિવ થાકથી લોથપોથ થઈને હું પર્વતપર સીતાકુંડની પાસેજ રહ્યો. બહુ થાકથી સૂતાંવેંતજ ગાઢ નિદ્રા આવી ગઇ. થોડી એક સ્વપ્ન આવ્યું તેમાં મને જણાયું કે, તારામંડળ સાથેનું આખું નક્ષત્રમંડળ તેમજ સમસ્ત બ્રહ્માંડ મારી સમક્ષ બહુ વેગથી ફર લાગ્યું. તે બધાની પાછળ મને એક વિરાટ્પુરુષનાં દર્શન થ આ દૃશ્ય હું બહુ વાર જોઈ શકયો નહિ. મેં તે પુરુષને પૂછ્યું ' આપ કોણ છો ? કૃપા કરીને જરા ઓળખાણ આપો. ' તેમણે જવાબ આપ્યો કે 'હું પુરુષ છું અને આ બધું જે દેખાય છે તે પ્રકૃતિ છે. ' પ્રાચીન શાસ્ત્રોમાં પુરુષ–પ્રકૃતિસંબંધી બહુયે વાંચ્યું હતું તેમનાં આજ પ્રત્યક્ષ દર્શન થયાં; એથી તેમનાસંબંધી કેટ લીક હકીકત સમજાઇ અને મારી મુંઝવણોનો નિકાલ આવી ગયો. ઇશ્વર અને પુરુષ–પ્રકૃતિ વચ્ચે કેવો સંબંધ છે તેની આજે ખબર પડી. એ પરમ પુરુષનીજ સત્તા સર્વત્ર પ્રવર્તે છે. 'સત્યં જ્ઞાનમનં તં બ્રહ્મ' તે આ પુરુષજ છે. ઉપનિષદ્ આદિ શ્રુતિઓમાં આ પુરુષ નો ખૂબ મહિમા ગાયો છે."*

---

* શ્રીયુત બાંકુવિહારીકર મહાશયપ્રણીત જીવનચરિત્રમાંથી ઉદ્ધૃત

ચટ્ટગ્રામથી ગોસ્વામીજી કુમિલ્લા આવ્યા. ત્યાં શ્રીમાન મજ-
ર મિત્રને ત્યાં ૧૪–૧૫ દિવસ રહ્યા. ગોસ્વામીજીના શુભાગ-
યી ત્રિપુરાનિવાસી બ્રાહ્મબંધુઓમાં નવજીવનનો સંચાર થયો.
હીં રહ્યા તે દરમિયાન ક્યારેક ત્રિપુરા સમાજમંદિરમાં, ક્યારેક
પુરા શાખાસમાજમાં, તો ક્યારેક વળી મજુંદર બાબુને ઘેર
ગેરે વિવિધ સ્થળે, 'ઉપાસના', 'ઈશ્વરની તાલાવેલી', 'પ્રભુજ
નવજીવનનું લક્ષ્ય છે' અને 'પ્રભુપ્રેમજ આનંદનું મૂળ છે' વગેરે
ષયોપર તેમણે જુદાં જુદાં ભાષણો આપ્યાં. મરેલાને પણ જીવન
ાપે એવા તેમના ઉપદેશથી મુમુક્ષુ ભક્તજનોના પ્રાણમાં નવું
ળ આવ્યું.

પછી ફાગણ માસમાં તેઓ કુમિલ્લાના બ્રાહ્મણવાડિયા
આવ્યા. ત્યાં તેમણે ૪–૫ દિવસ રહીને "બ્રાહ્મધર્મ શું છે?"
'ઉપાસનાની આવશ્યકતા", "મોક્ષનો ઉપાય" વગેરે વિષયોપર
ભાષણો આપ્યાં.

બ્રાહ્મણવાડિયાથી ગોસ્વામીજી પાછા બારિસલ આવ્યા. ત્યાં તેઓ ૨૪–૨૫ દિવસ રહ્યા અને 'ઈશ્વરલાભ', 'બાહ્ય મૂર્તિ-પૂજા', 'આંતરિક મૂર્તિપૂજા' વગેરે વિષયોપર તેજદાર ભાષણો આપ્યાં. આ વખતે પૂર્વબંગાળામાં સ્ત્રીસ્વાતંત્ર્યનો પ્રશ્ન પહેલ-વહેલો ઉપસ્થિત થયો અને આ સંબંધી જબરી હિલચાલ થવા લાગી. પરિણામે દુર્ગામોહનદાસ વગેરે સુધારક બ્રાહ્મબંધુઓના પ્રયાસથી એક વેશ્યાનાં તેમજ બીજી કેટલીક વિધવાઓનાં પુનર્લગ્ન કરવામાં આવ્યાં. સ્ત્રીસ્વાતંત્ર્યના સંબંધમાં ગોસ્વામી-જીએ જે ભાષણ આપ્યું હતું તેમાંથી કેટલોક ભાગ અત્રે આપવામાં આવ્યો છેઃ–"સ્વાધીનતા–સ્વાતંત્ર્યનો ખરો અર્થ એ છે કે, પ્રભુનેજ આધીન થઇ રહેવું–અર્થાત્ કેવળ ધર્મનેજ અનુસરીને વર્તવું. લોકનિંદાથી અંતરના–પ્રભુના આદેશને માન ન આપીએ, એટલે કે સમાજભયથી આપણને જે સત્ય જણાતું હોય તેનું પાલન ન કરીએ એનું નામજ પરાધીનતા છે. કામક્રોધાદિ આંતર શત્રુઓને જીતી પવિત્ર જીવન ગાળવું એજ ખરી સ્વતંત્રતા અને એ શત્રુઓને વશ થઇને પાપાચરણ કરવું એજ પરાધીનતા છે. પુરુષોની સાથે સંકોચવિના જાહેરમાં વાતો કરવી કે ખુલ્લે મોઢે પુરુષો સાથે ફરવું કે ઘોડાગાડીઓમાં ફરવા નીકળી પડવું, અથવા તો પુરુષોની સભામાં જઈ સ્ત્રીસ્વાતંત્ર્યનું પ્રદર્શન

કરવું–આમાંની એકેય બાબતને ખરી સ્વાધીનતા કહી શકાય નહિ.

પછી ગોસ્વામીજી બારીસાલથી કલકત્તા આવ્યા. ત્યાં તે વિધવાવિવાહ, વર્ણાન્તર લગ્ન, જાતકર્મ, નામકરણ તેમજ બ્રાહ્મ મતાનુસાર શ્રાદ્ધક્રિયા વગેરે કર્મકાંડના સંબંધમાં જબરી હિલચાલ ચાલતી જોવામાં આવી. આ બધી બાબતોમાં કેટલાક દુર્બળ બ્રાહ્મબંધુઓએ તો 'આદિ બ્રાહ્મસમાજ'નોજ આશરો લઇ લીધો; એવામાં "ઇસુખ્રિસ્ત, યૂરોપ અને એશિયા" તેમજ "મહાપુરુષ (ગ્રેટ મેન)"એવાં કેશવબાબુનાં બે વ્યાખ્યાનોથી વળી બળતામાં ઘી હોમાયા જેવું થયું. કેશવબાબુનાં ભાષણોમાં રહેલો ગૂઢભાવ ઘણા લોકો સમજી શકયા નહિ, તેથી તેઓ કેશવબાબુ હવે ખ્રિસ્તી થઇ ગયા છે એમ માનવા લાગ્યાં; એટલુંજ નહિ પરંતુ આદિબ્રાહ્મસમાજના કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓ તો તેમના સંબંધમાં જેમ ફાવે તેમ બોલવા લાગ્યા અને કેશવબાબુપર અઘટિત આક્ષેપો કરતાં પણ શરમાયા નહિ. મામલો એટલી હદસુધી આવી ગયો હતો કે હવે સત્યાસત્યની લગામ હાથમાં રહી શકી નહોતી. એકબીજા તરફ કાદવ ફેંકવાનુંજ કામ ચાલી રહ્યું હતું. "માણસનું માથું ફરે છે ત્યારે તે પાછું વાળી જોતો નથી, અને જ્યારે તે ઝનુનમાં આવી જાય છે ત્યારે તે કેટલી હદસુધી જઇ શકે છે તેનું માપ રહેતું નથી. ધર્મને નામે જે સ્નેહગાંઠ બંધાય છે તે ઘણીજ મજબૂત હોય છે; પરંતુ ધર્મને નામે જ્યારે વેર જાગે છે ત્યારે એ વેરનું ઝેર ઉપરના ધર્મપ્રેમ કરતાં અનેકગણું કાતીલ હોય છે. હિરણ્યકશિપુએ પ્રહ્લાદ જેવા પવિત્ર પુત્ર ઉપર પણ અસહ્ય અત્યાચારો કરવામાં કંઇ બાકી ન રાખી; રોમન કેથોલિકોએ પ્રોટેસ્ટંટોપર જે સીતમ ગુજાર્યો તે વાંચતાં તો સૌનાં રૂવાડાં ઉભાં થઇ જાય છે. આવાં બીજાં અનેક દૃષ્ટાંતો આપી શકાય તેમ છે. બ્રાહ્મસમાજમાં પણ જ્યારે આવું દૃશ્ય જોઇએ ત્યારે બ્રાહ્મસમાજ શાંતિનું ધામ છે, એમ શી રીતે કહી શકાય ?"×

બ્રાહ્મસમાજમાં આ બધી ધમાલ ઉપડેલી જોઇને ગોસ્વામીજીનું હૈયું હાથ રહ્યું નહિ. હવે તેમનાથી એ ધમાલ જોઇ જાય તેમ નહોતી. પહેલાંની માફક લાંબા વખતસુધી શાંતિથી ઉપાસના પણ ચલાવી શકાતી નહોતી, તેથી તેમનો ઉદ્વેગ બહુ વધી ગયો. આખરે તેમણે કંટાળીને કલકત્તાનો ત્યાગ કર્યો અને

× ગોસ્વામીજીના "બ્રાહ્મસમાજની આધુનિક અવસ્થા" નામના ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત.

ાંતિ મેળવવાની આશાથી શાંતિપુર આવ્યા. પ્રકૃતિદેવીનું અનંત સૌંદર્ય જોવા ગોસ્વામીજી રોજ રાત્રે ગંગાકિનારે ફરવા નીકળી પડતા; વસંતઋતુમાં તો શાંતિપુરના ગંગાકિનારાની શોભા અતિ મનોરમ થઇ રહેતી. વિશાળ રેતીના પટપર પથરાઈ રહેલી ચાંદ ચાંદનીની શોભા નિહાળવાનો આનંદ તો અનેરોજ હોય છે. ઊંચે આકાશમાં નક્ષત્રો અને તારલાઓથી વિંટાયેલા ચંદ્રમાની મનોમોહિની શોભા, નીચે સ્વચ્છસલિલા વહેતી ભાગીરથીનું મંદમંદ ગતિથી વહેવું, તેની તરંગમાળા ઉપર થતું ચંદ્રિકાનું નૃત્ય અને નિશાચર પક્ષીઓના ચારે દિશાઓને ભરી મૂકતા મધુ-મધુર શબ્દો, એ બધું પ્રકૃતિસૌંદર્ય નિહાળીને કોના અંતરમાં શાંતિ ન થાય? ગોસ્વામીજી રોજ રાત્રે ગંગાતીરે બેસી આ નૈસર્ગિક સૌંદર્યનો આનંદ લૂંટતા હતા. સંસારી માણસોના કાવાદાવા, દાવપેચ અને રાગદ્વેષ વગેરેથી ઉપરામ થયેલા યોગીજનો આવી રીતે પ્રકૃતિ માતાનીજ ગોદમાં શાંતિ અને આરામ મેળવે છે.

આ સમયે ગોસ્વામીજીને શાંતિપુરનિવાસી હરિમોહન પ્રામાણિક નામના એક પવિત્ર વૈષ્ણવ ભક્તસાથે સ્નેહ બંધાયો. ગોસ્વામીજીએ જ્યારે પોતાનું હૈયું આ ભક્તજનને ખોલી બતાવ્યું ત્યારે તેણે તેમને શ્રીચૈતન્યચરિતામૃતનો પાઠ કરવાનું સૂચવ્યું. તેમના મુખે અનેક પ્રકારની ભગવદ્દવાર્તાઓ સાંભળી ગોસ્વામીજીને બહુજ શાંતિ વળતી. પ્રામાણિક મહાશયની ભલા-મણથી ગોસ્વામીજી 'શ્રીચૈતન્યચરિતામૃત' મેળવી તેનો પણ પાઠ કરવા લાગ્યા. આ ગ્રંથનો પાઠ કરવાથી તેમના વિચારોમાં મોટું પરિવર્તન થયું. શ્રી ગૌરાંગપ્રભુની નમ્રતા, ભક્તિ, અનુરાગ, વ્યાકુળતા, ઈશ્વરદર્શન અને પ્રભુ સાથેનો આનંદ વગેરે અનેક બાબતો વાંચવાથી, ગોસ્વામીજી અનિવર્ચનીય આનંદ અનુભવવા લાગ્યા. 'શ્રીચૈતન્યચરિતામૃત'રૂપી સાગરમાંથી પ્રાણીમાત્ર ઉપર દયા અને હરિનામમાં પ્રેમ, એ બે તત્ત્વોનો મર્મ સમજીને તો ગોસ્વામીજી ભાવાવેશમાં આવી ગયા અને મનમાં ને મનમાં શ્રીગૌરાંગ પ્રભુને ગુરુ માની પ્રણામ કરવા લાગ્યા.

ત્યારપછી શ્રીમાન પ્રામાણિક મહાશય ગોસ્વામીજીને શ્રીધામ-પુલનામાં સિદ્ધ મહાત્મા ભગવાનદાસ બાબાજીનાં દર્શન કરવા લઇ ગયા. ગોસ્વામીજી આશ્રમમાં આવ્યા કે તરતજ બાબાજી મહાશયે તેમને સાષ્ટાંગ દંડવતપ્રણામ કર્યા અને યોગ્ય સન્માન

આપી આસનપર બેસાડ્યા. ગોસ્વામીજીને તરસ લાગવાથી જ
પાન કરવાની ઇચ્છા જણાવીને કહ્યું કે "મહારાજ ! હું તો બ્રહ્મ[illegible]
છું, માટે મને જૂદું પાત્ર આપજો." આ સાંભળી બાબાજી બો[illegible]
કે "આપ એ શું બોલ્યા ? પ્રભો ! બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા વગર કોઇ
મનુષ્ય ભક્તિનો અધિકારીજ ક્યાંથી થાય ! પ્રભો ! ખુશીથી [illegible]
કમંડલુથીજ જળપાન કરો." આ પ્રમાણે વિનતિ કરી ગંગાજળ
ભરેલું પોતાનું કમંડલુ ગોસ્વામીજીને આપ્યું. ગોસ્વામીજી
પણ ખેંચતાણ કર્યા વગર જળપાન કરી કમંડલુ એક બાજુ
મૂક્યું; પણ બાબાજી તો તરત તે કમંડલુ લઇને તેમની પ્રસાદી
પાણી આદરપૂર્વક માથે ચઢાવી પી ગયા. આ બધું ત્યાં બેઠે[illegible]
કેટલાક માણસોને ગમ્યું નહિ, એટલે તેઓ બોલવા લાગ્યા
"બાબાજી ! આ શું કર્યું ? એ તો જનોઇ વગેરે બધુંય [illegible]
દઇને બ્રાહ્મસમાજી થઇ ગયા છે અને કોઇને માનતા પણ નથી."
તેમની આ પ્રમાણેની વાતો સાંભળી બાબાજી બોલ્યા કે "વાહ
વાહ ! એમાં શું થયું ? આપણા અદ્વૈતપ્રભુને જનોઇ ક્યાં હતી
વળી બ્રાહ્મસમાજી થયા તેમાં પણ શું બગડી ગયું ? ત્યાં પણ
અમારા ગોસાંઇજ આચાર્ય છે ને ?" આથી તો પેલા માણસો[illegible]
બીલકુલ ઠીક ન લાગ્યું; તેથી તેણે કહ્યું કે "આચાર્ય છે તો તે
ખરું; પણ આચાર્ય કેવા છે તે તો જુઓ ! કેવી સફેદ ધોતી ને
[illegible] સાહેબ ! કેવો કડકડતો જામો અને ચળકતા બૂટ ! [illegible]
[illegible] !" આવા અનુચિત શબ્દો સાંભળીને બાબાજીએ [illegible]
[illegible] કહ્યું કે "અહો ! ભક્તજનોની ખુબીઓથી ખુશી થવું અને
તેમની સેવા તથા સ્તુતિ કરવાનો લાભ લેવો જોઇએ, તેને બદલે
[illegible] કુભાગ્ય છે કે અમે તેમ [illegible] છીએ." [illegible]
[illegible] બાબાજીની આંખમાં ઝળઝળીઆં આવી ગયાં.

[illegible]

[illegible]

ક્નાના ભગવાનદાસ બાબાજી જેવાજ આ પણ એક પ્રેમી ભક્ત તા. આ બન્ને મહાત્માઓ ગૌડમંડળમાં રહીને, શ્રીમાન મહા-ભુના મૃતપ્રાય ધર્મને હજી પણ જીવતો રાખી રહ્યા હતા. વૈષ્ણવ-માજ તેમનો હમેશને માટે ઋણી રહેશે. અસ્તુ. હવે ગોસ્વામીજી વદ્વીપ આવી બારોબાર બાબાજીના આશ્રમમાં ગયા. ત્યાં બાબા-જીએ તેમનો સારો આદરસત્કાર કર્યો અને તેમના આગમનથી તેઓ બહુ રાજી થયા. થોડા વાર્તાલાપ પછી ગોસ્વામીજીએ બાબાજી મહાશયને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે 'ભક્તિ કેમ થાય?' પ્રશ્ન સાંભળતાંજ બાબાજી કહેવા લાગ્યા કે "આ શું બોલો છો? ભક્તિના ભંડારી થઈને મારા જેવાને ભક્તિનો ઉપાય પૂછો છો? મને તો આપના લલાટપર તિલકનાં, મસ્તકપર જટાનાં અને વક્ષઃસ્થળમાં તુલસી-માળાનાં દર્શન થાય છે." આટલું કહ્યું ત્યાં તો તેમનું હૈયું પ્રેમથી એવું ભરાઈ આવ્યું કે તેમનાં રૂંવાડે રૂંવાડાં ઉભાં થઇ ગયાં; આગળ જતાં આ સિદ્ધ પુરુષની વાણી સાચી પડી; કેમકે ગોસ્વામીજીએ પાછળના જીવનમાં તિલક, માળા, જટા વગેરે વૈષ્ણવચિહ્નો પ્રીતિપૂર્વક ધારણ કર્યાં હતાં.

પછી ગોસ્વામીજીની આજ્ઞાને માન આપવા ખાતર બાબાજીએ ધીમે ધીમે ભાવાવેશનું સંવરણ કરી લીધું અને ધીમે ધીમે કહેવા લાગ્યા કે 'જો પરાભક્તિનો અનુભવ મેળવવો હોય તો દીન-હીન અને નિષ્કિંચન થઇ જાઓ. જ્યાંસુધી જરા પણ અહંકાર રહ્યો હશે ત્યાંસુધી પરાભક્તિની આશાજ રખાય નહિ. નેવનાં પાણી મોભે ચઢે નહિ, તેમ અહંકારી હૃદયમાં ત્રિકાળમાંયે પરાભક્તિના ભાવ જાગી શકે નહિ.'×

પછી બાબાજીએ પ્રેમપૂર્વક ગોસ્વામીજીના આગળ એક પાત્રમાં કંઇક ભોજન રજુ કર્યું. ગોસ્વામીજીએ તેમાંથી થોડુંક જમીને તે પાત્ર એક બાજુએ મૂકી દીધું. એકદમ બાબાજી તેમનો અવશિષ્ટ પ્રસાદ જમવા લાગ્યા અને ભાવાવેશમાં બોલવા લાગ્યા કે 'અહો! ચિત્રગુપ્ત સાક્ષિ! આજ મને મારા પ્રભુ-સંતાનનો પ્રસાદ મળ્યો છે.' ગોસ્વામીજીએ તેમને બહુયે વાર્યા અને કહ્યું કે 'મારૂં એઠું ખાઓ નહિ, મહારાજ! હું તો બ્રાહ્મ થઇ ગયો છું.' આ વાત સાંભળી બાબાજીએ કહ્યું:-'અરે!

× ગોસ્વામીજીના 'બ્રાહ્મસમાજની આધુનિક અવસ્થા' નામના ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત.

આપી આસનપર બેસાડ્યા. ગોસ્વામીજીને તરસ લાગવાથી જળપાન કરવાની ઇચ્છા જણાવીને કહ્યું કે "મહારાજ! હું તો બ્રહ્મજ્ઞાની છું, માટે મને જુદું પાત્ર આપજો." આ સાંભળી બાબાજી બોલ્યા કે "આપ એ શું બોલ્યા ? પ્રભો! બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા વગર કોઇ પણ મનુષ્ય ભક્તિનો અધિકારીજ ક્યાંથી થાય! પ્રભો! ખુશીથી આ કમંડલુથીજ જળપાન કરો." આ પ્રમાણે વિનતિ કરી ગંગાજળથી ભરેલું પોતાનું કમંડલુ ગોસ્વામીજીને આપ્યું. ગોસ્વામીજીએ પણ એંઠવાણું કર્યા વગર જળપાન કરી કમંડલુ એક બાજુએ મૂક્યું; પણ બાબાજી તો તરત તે કમંડલુ લઇને તેમની પ્રસાદીનું પાણી આનંદપૂર્વક માથે ચડાવી પી ગયા. આ બધું ત્યાં બેઠેલા કેટલાક સાધુઓને ગમ્યું નહિ, જેથી તેઓ બોલવા લાગ્યા કે "બાબાજી! આ શું કર્યું? એ તો જનોઇ વગેરે બધુંય ફેંકી દઇને બ્રાહ્મસમાજી થઇ ગયા છે અને ઠાકોરને માનતા પણ નથી." તેમની આ મૂર્ખતાભરી વાતો સાંભળી બાબાજી બોલ્યા કે "વાહરે વાહ! એમાં શું થયું? આપણા અદ્વૈતપ્રભુને જનોઇ ક્યાં હતી? વળી બ્રાહ્મસમાજી થવા તેમાં પણ શું બગડી ગયું? ત્યાં પણ ભગવાન ચિદાનંદજ આરાધ્ય છે ને?" આથી તો પેલા સાધુઓને સંતોષ ઠીક ન લાગ્યું; તેથી તેણે કહ્યું કે "આશ્ચર્ય છે એ તો ગમે તે; પણ આપ આચાર્ય કેમ છે તે તો જુઓ! કેવી સહેજ વાણી ને [illegible] ! વાહ [illegible]!" આ અનુચિત શબ્દો સાંભળીને બાબાજીએ [illegible] કહ્યું કે "વાહ! સંતજનોની ખુશીએથી ખુશી થવું અને [illegible], તેને બદલે [illegible] છે કે [illegible]." [illegible] બાબાજીની આંખમાં આંસુ આવી ગયાં.

[illegible]

[illegible]

ખુલનાના ભગવાનદાસ બાબાજી જેવાજ આ પણ એક પ્રેમી ભક્ત હતા. આ બન્ને મહાત્માઓ ગૌડમંડળમાં રહીને, શ્રીમાન મહાપ્રભુના મૃતપ્રાય ધર્મને હજી પણ જીવતો રાખી રહ્યા હતા. વૈષ્ણવસમાજ તેમનો હમેશને માટે ઋણી રહેશે. અસ્તુ. હવે ગોસ્વામીજી નવદ્વીપ આવી બારોબાર બાબાજીના આશ્રમમાં ગયા. ત્યાં બાબાજીએ તેમનો સારો આદરસત્કાર કર્યો અને તેમના આગમનથી તેઓ બહુ રાજી થયા.થોડા વાર્તાલાપ પછી ગોસ્વામીજીએ બાબાજી મહાશયને પ્રશ્ન પૂછયો કે ' ભક્તિ કેમ થાય ? ' પ્રશ્ન સાંભળતાંજ બાબાજી કહેવા લાગ્યા કે " આ શું બોલો છો ? ભક્તિના ભંડારી થઈને મારા જેવાને ભક્તિનો ઉપાય પૂછો છો ? મને તો આપના લલાટપર તિલકનાં, મસ્તકપર જટાનાં અને વક્ષઃસ્થળમાં તુલસીમાળાનાં દર્શન થાય છે." આટલું કહ્યું ત્યાં તો તેમનું હૈયું પ્રેમથી એવું ભરાઈ આવ્યું કે તેમનાં રૂંવાડે રૂંવાડાં ઉભાં થઇ ગયાં; આગળ જતાં આ સિદ્ધ પુરુષની વાણી સાચી પડી; કેમકે ગોસ્વામીજીએ પાછળના જીવનમાં તિલક, માળા, જટા વગેરે વૈષ્ણવચિહ્નો પ્રીતિપૂર્વક ધારણ કર્યાં હતાં.

પછી ગોસ્વામીજીની આજ્ઞાને માન આપવા ખાતર બાબાજીએ ધીમે ધીમે ભાવાવેશનું સંવરણ કરી લીધું અને ધીમે ધીમે કહેવા લાગ્યા કે 'જો પરાભક્તિનો અનુભવ મેળવવો હોય તો દીન–હીન અને નિષ્કંચન થઇ જાઓ. જ્યાંસુધી જરા પણ અહંકાર રહ્યો હશે ત્યાંસુધી પરાભક્તિની આશાજ રખાય નહિ. નેવનાં પાણી મોભે ચઢે નહિ, તેમ અહંકારી હૃદયમાં ત્રિકાળમાંયે પરાભક્તિના ભાવ જાગી શકે નહિ.'×

પછી બાબાજીએ પ્રેમપૂર્વક ગોસ્વામીજીના આગળ એક પાત્રમાં કંઇક ભોજન રજુ કર્યું. ગોસ્વામીજીએ તેમાંથી થોડુંક જમીને તે પાત્ર એક બાજુએ મૂકી દીધું. એકદમ બાબાજી તેમનો અવશિષ્ટ પ્રસાદ જમવા લાગ્યા અને ભાવાવેશમાં બોલવા લાગ્યા કે ' અહો ! ચિત્રગુપ્ત સાક્ષિ ! આજ મને મારા પ્રભુ–સંતાનનો પ્રસાદ મળ્યો છે. ' ગોસ્વામીજીએ તેમને બહુયે વાર્યા અને કહ્યું કે ' મારૂ એઠું ખાઓ નહિ, મહારાજ ! હું તો બ્રાહ્મ થઇ ગયો છું. ' આ વાત સાંભળી બાબાજીએ કહ્યું:–' અરે !

× ગોસ્વામીજીના 'બ્રાહ્મસમાજની આધુનિક અવસ્થા' નામના ગ્રંથમાંથી ઉદ્દૃત

તમે બ્રહ્મજ્ઞાની થઈ ગયા હો કે ગમે તે થઈ ગયા હો, તેની મને દરકાર નથી. અદ્વૈતવંશમાં તમારો જન્મ છે એ પણ મારેમાટે બસ છે. તમારો પ્રસાદ લીધા વગર હું શી રીતે રહું ? હું તો તે જરૂર જમી જઈશ.' પછી સિદ્ધપ્રેમી મહાનુભાવ ચૈતન્યદાસ બાબાજીનો ઉપદેશ હૃદયમાં ધારણ કરી ગોસ્વામીજી પાછા શાંતિપુર આવ્યા.

ગોસ્વામીજીએ નદિયાવિહારી શ્રીમદ્ મહાપ્રભુના ધર્મમાંથી બે અદ્ભુત ધર્મસૂત્રો તારવ્યાં હતાં:–(૧) જીવોપર દયા અને (૨) પ્રભુનામમાં પ્રેમ. કલિયુગમાં જીવોના મોક્ષ માટે આ બેજ ઉપાય સર્વોત્તમ છે એમ તેઓ માનતા, તેથી એ બે તત્ત્વોને અનુસરીને બ્રાહ્મસમાજને પુનર્જીવન આપવાના ઉદ્દેશથી, ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવી કેશવચંદ્રની સાથે જોડાયા. આ વખતે કેશવબાબુ હમેશાં પ્રચારક બંધુઓની સાથે ઉપાસના વગેરે વિષયોની ચર્ચા કરતા. એવામાં એક દિવસ ગોસ્વામીજીના વડીલ બંધુ વ્રજગોપાલ ગોસ્વામી કલકત્તા આવી ચઢયા. તેમણે ગોસ્વામીજીને ઘેર એક વખત એક કીર્તન ગાયું હતું. તેનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છેઃ–

"બહેન ! કાનુડો તો મારો પારસમણિ છે; મારે બીજાં ઘરેણાંનું શું કામ છે ? તેનું નામશ્રવણ એ મારા કાનનું ભૂષણ છે, એનું રૂપદર્શન એ મારી આંખનું ભૂષણ છે, તેમનાં ગુણગાન ગાવાં એ મારી જીભનું ભૂષણ છે અને તેમની ચરણસેવા કરવી એ મારા હાથનું ભૂષણ છે; અને હવે, કૃષ્ણચંદ્ર–હાર તો મેં ગળામાંજ ધારણ કર્યો છે. કહે જોઈએ, હવે કંઈ મારા શણગારમાં ખામી છે ?"

આ કીર્તન વ્રજગોપાલ ગોસ્વામીએ બહુ ભાવપૂર્વક ગાયું તેથી શ્રોતાવર્ગ ભક્તિરસમાં તરબોળ થઇ ગયો. આ ઉપરથી ગોસ્વામીજીને બ્રાહ્મસમાજમાં પણ કીર્તનપ્રથા ચાલુ કરવાનું મન થયું. તેમણે કેશવબાબુને પોતાનો મત જણાવતાં કેશવબાબુએ પણ તેમાં સંમતિ આપી અને ત્યારથી બ્રાહ્મસમાજમાં કીર્તન ગાવાનો રિવાજ ચાલુ થયો તે આજસુધી ચાલે છે.

પ્રભુપાદ વ્રજગોપાલ ગોસ્વામીનો કેટલોક પરિચય અત્રે આપવો અસ્થાને નહિ ગણાય. વ્રજગોપાલ ગોસ્વામી, ગોસ્વામીજીથી અઢી વર્ષ મોટા હતા. એમનો જન્મ પણ પોતાના મોસાળમાં–શિકારપુર–થયો હતો. બાળપણથીજ આ બન્ને ભાઈઓ વચ્ચે ખૂબ સ્નેહ હતો. તે બંને એકબીજાથી એક ઘડી પણ વિખૂટા રહી શકતા નહિ. તેમનું ખાવું–પીવું, સૂવું–બેસવું, રમવું–ભમવું

બધું સાથેજ થતું. ઉંમર વધવા સાથે તેમના સ્નેહમાં પણ ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થતી ગઇ અને જીવનપર્યંત તેમનો પ્રેમ અખંડ રહ્યો હતો. વ્રજગોપાલ જો કે ઉંમરમાં મોટા હતા તોપણ નાના ભાઈ–ગોસ્વામીજી–ને પૂછ્યા વિના કંઇ પણ કરતા નહિ. ગોસ્વામીજીએ જ્યારે ઉપવીતનો ત્યાગ કર્યો ત્યારે શાંતિપુરની સમાજે વ્રજગોપાલ ગોસ્વામીપર દબાણ કર્યાથી, તેમણે ગોસ્વામીજી સાથેનો જાહેર વ્યવહાર તોડી નાખ્યો હતો; છતાં તે બન્ને ભાઇઓનો આંતરિક પ્રેમ તો જેવો ને તેવોજ હતો અને એ કાર્ય પણ તેમણે ગોસ્વામીજીના કહેવાથીજ કર્યું હતું. જ્ઞાતિ તરફથી જ્યારે બહુ સતામણી થવા માંડી, ત્યારે ગોસ્વામીજીએ પોતેજ વ્રજગોપાલ ગોસ્વામીને સામાજિક સંબંધ બંધ કરવાની સલાહ આપી હતી.

નદિયાવિહારી યુગાવતાર શ્રીગૌરાંગ મહાપ્રભુએ જે પવિત્ર વૈષ્ણવધર્મની સ્થાપના કરી હતી, તે ધર્મને કાળે કરીને જે મલિનતા પ્રાપ્ત થઇ હતી તે દૂર કરવી એજ આ બન્ને ભાઇઓનો પ્રધાન ઉદ્દેશ હતો; પણ આ ઉદ્દેશ પાર પાડવા માટે બન્ને ભાઇઓએ પોતપોતાને અનુકૂળ આવે તેવા માર્ગો ગ્રહણ કર્યા હતા. ગોસ્વામીજીએ શિક્ષિત નવયુવકોને અનુકૂળ આવે તેવા યુક્તિ, વિચાર, દલીલ વગેરે દ્વારા જ્ઞાનમાર્ગનું અવલંબન કરી, ધર્મપ્રચાર કર્યો અને વ્રજગોપાલ ગોસ્વામીએ અજ્ઞાન–આમવર્ગમાં કથાવાર્તા, હરિકીર્તન વગેરેદ્વારા ભક્તિમાર્ગનું અવલંબન કરી ધર્મપ્રચાર કરવા માંડ્યો. ગોસ્વામીજીએ મોટા ભાઈ વ્રજગોપાલને પહેલેથીજ આ કાર્યમાટે તૈયાર કરવા માંડ્યા હતા. શાંતિપુરના મોટા ગોસ્વામીજીને ઘેર પ્રસિદ્ધ કથાકાર તારણ ગોસ્વામીદ્વારા તેમણે વ્રજગોપાલ ગોસ્વામીને ઇતિહાસ, પુરાણ વગેરેનો સારો અભ્યાસ કરાવ્યો હતો.

પ્રભુપાદ વ્રજગોપાલ ગોસ્વામી સારા ગવૈયા પણ હતા. જ્યારે પરોઢિયે વહેલા ઉઠીને પોતાની અગાસીમાં બેઠાંબેઠાં, તેઓ મોટે સાદે પ્રભાતિયાં વગેરે લલકારતા, ત્યારે છેક ગુપ્તિપાડા, ખુલના, સારાગઢ, છોટારાણાઘાટ વગેરે ગામસુધી તેમનો મધુર અને બુલંદ અવાજ સંભળાતો. આ પ્રમાણે શ્રીમાન વ્રજગોપાલ મહાશયનાં બ્રાહ્મમુહૂર્તનાં પ્રભાતિયાં ભક્તજનો સાંભળતાં ત્યારે સૌ પથારીમાંથી ઉઠીને પોતપોતાના ઇષ્ટદેવના ધ્યાનમાં લાગી જતાં. એમના સંગીતપર બ્રહ્માનંદ કેશવચંદ્રને એટલો બધો

મોદ થતો કે કેવળ તેમનું સંગીત સાંભળવાને ખાતરજ તેઓશ્રી બે ત્રણ વાર શાંતિપુરમાં તેમના મહેમાનતરીકે ગયા હતા.

બ્રજગોપાલ ગોસ્વામી કથા કરતાં કરતાં ઘણુ વખતે વચ્ચે ભજનો ગાતા, અને શ્રોતાવર્ગમાં ધાર્મિકતા ખીલવવાનો પ્રયત્ન કરતા હતા. શ્રોતાવર્ગ પર તેનું પરિણામ પણ બહુ સુંદર આવ્યું. તેમની ભક્તિરસભરી કથા, તેમનાં તાલબદ્ધ અને સુમધુર સંગીત વગેરે સાંભળીને અનેક લોકોની ધાર્મિક પ્રગતિ થતી હતી. તેઓ જ્યાં જ્યાં કથા કરવા જતા, ત્યાં ત્યાં એક પ્રકારનો ઉત્સવ જ થઇ રહેતો. તેમની સુમધુર અને હિતને ઉજાળનારી કથા સાંભળવા માટે દૂર દૂરથી લોકોનાં ટોળેટોળાં આવતાં અને છેવટની હરિનામની ધૂન થતાં સુધી શ્રોતાઓ તલ્લીનતા અનુભવતાં અને હરિનામનો જયધ્વનિ કરીને સૌ ભક્તિભાવભીનાં હૃદયો સાથે પોતપોતાને સ્થાને જતાં. આ પ્રમાણે પોતાના ધન્ય જીવનનું મહાવ્રત ઉજવીને, બ્રજગોપાલ મહાશયે લગભગ ૩૭-૩૮ વર્ષની ઉંમરે રંગપુર જીલ્લાના રસુલપુર નામના ગામમાં શ્રીયુત દુર્ગાચરણને ઘેર નશ્વર દેહનો ત્યાગ કરી પરમાત્મધામમાં પ્રવેશ કર્યો.

પોતાના વડીલ બંધુએ જ્યાં દેહ છોડયો હતો, તે સ્થાનનાં દર્શન કરવા ગોસ્વામીજી એકવાર ગયા હતા, અને ત્યાં તેમને ઉદ્દેશીને પિતૃતર્પણ પણ કર્યું હતું.

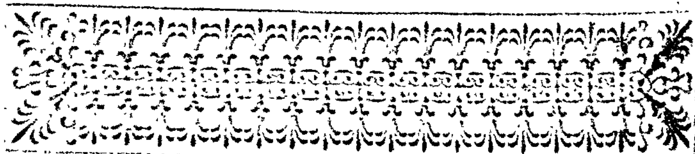
ગોસ્વામીજીના પ્રયાસથી કલકત્તા પાસેના ઉલ્ટાડિંગિના મનોહરદાસ બાબાજીએ બ્રાહ્મસમાજમાં પહેલવહેલું સંકિર્તન કર્યું, ત્યારે બ્રાહ્મસમાજમાં અપૂર્વ ભાવભક્તિ ફેલાઇ હતી. આ પ્રમાણે કીર્તનપ્રથાનો પ્રચાર થતાં બ્રાહ્મબંધુઓને તે નિષ્કામ ભક્તિનો રંગ ચઢવા લાગ્યો. શ્રીગૈારાંગ પ્રભુએ પ્રવર્તાવેલ આ કીર્તનભક્તિનો જ્યારથી બ્રાહ્મસમાજમાં પ્રચાર થયો, ત્યારથી તેમાં મહત્ત્વપૂર્ણ પરિવર્તન થવા લાગ્યું અને કલકત્તા ઉપરાંત બીજી શાખાસમાજોમાં પણ કીર્તનપ્રથાનો પ્રચાર થવા લાગ્યો. બધી શાખાઓએ આ નવી પ્રથાને ઉમંગભેર વધાવી લીધી. તેમાં પણ ઢાકા બ્રાહ્મસમાજમાં તેનો સવિશેષ પ્રચાર થયો. આ ભજનકીર્તનથી દેશમાં અપૂર્વ જાગૃતિ આવી, લેાકોમાં નવું ચૈતન્ય આવ્યું અને તેઓ એમાં એવા તો તલ્લીન થઈ ગયા કે દેશમાં જાતિ, વર્ણ કે આર્થિક સ્થિતિને લઇને જે ઉચ્ચનીચનો ભેદ તથા રાગદ્વેષ ચાલતો તો તે સમૂળો નાશ પામી ગયો. સૈા કોઇ એકજ પ્રભુનાં સંતાન

છે, એવી ભ્રાતૃભાવનાનો જન્મ થયો. ત્યારથી બંગાળી પ્રજાની નસોમાં નવું લોહી વહેવા માંડયું. અગાઉ જે ભજનકીર્તન ઘેલા ગાંડાનો-હલકા લોકોનો-વ્યવસાય મનાતો, તેને હવે શિક્ષિત લોકો પણ ઘણા પ્રેમથી વધાવવા લાગ્યા; એ પ્રમાણે ભારતવર્ષના શિક્ષિત સમાજમાં પણ સાત્ત્વિક ભજન-કીર્તનપ્રત્યે પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો. ગોસ્વામીજીએ બ્રાહ્મસમાજ માટે પ્રથમ જે બે કીર્તન રચેલાં તેનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે:—

(૧) અરે ભાઈઓ! આપણે બધા પાપથી ભરપૂર છીએ માટે ચાલો, આપણે તે પરમપિતાના ચરણકમળનો આશ્રય કરીએ; ત્યાંજ આપણે આળોટીએ અને રડતાં રડતાં આપણું દુઃખ કહીએ. એ પરમકૃપાળુ પરમાત્મા પતિતપાવન અને ભક્તવત્સલ છે; તે અનાથનો બેલી છે અને બૂડતાંની બાંહ્ય ઝાલે છે. ગમે તેવો પાપી પણ શરણે આવતાં તેને તારે છે. આ ભવાટવીમાં એ મીઠા મહેરામણ જેવા છે. દીનદુઃખીને જોઈને તે દયાસાગરનું હૈયું દયાથી ઉભરાઈ જાય છે; માટે ભાઈઓ! ચાલો, હવે ઢીલ કરશો નહિ. હવે માયાની મોહજાળોમાં ફસાઈને ગોથાં ખાધા કરશો તો આરો આવવાનો નથી; માટે ચાલો ઉતાવળ કરો, ઝટપટ તે દયાસાગરના ચરણકમળનો આશ્રય લઈએ.

(૨) ભાઈઓ! હવે સૌ ભેળા મળીને 'હરિ'નામની ધૂન મચાવો. એ ભગવાન પતિતપાવન છે, ભક્તોના જીવનપ્રાણ છે અને પ્રાણીમાત્રનો ઉદ્ધાર કરનારા છે. ચાલો, એ 'હરિ'નામની શી ધૂન મચાવીએ. અહો! એ પ્રભુનું નામ કેવું સુંદર છે! તેના નામનો મહિમા કેવો છે! તેના નામ-સ્મરણથી પણ અંતઃકરણ શાંતિ અનુભવે છે. ચાલો, એ પરમકૃપાળુ ભગવાનનુંજ સ્મરણ કરીએ. સ્મરણ કરવા જેવું એનાસિવાય બીજું કોઈજ નથી.





પ્રકરણ છઠ્ઠું

ધર્મ પ્રચાર, વૈદ્યકનો વ્યવસાય; પરિશ્રમથી હૃદ્રોગ, કેશવબાબુ સાથે મતભેદ



૧૯૨૭માં ગોસ્વામીજીએ ઢાકા શહેરમાં એકસ્થાયી પ્રચારકેંદ્રની સ્થાપના કરી અને પોતાની સ્વતંત્ર આજીવિકા માટે વૈદ્યક વ્યવસાય પણ શરૂ કર્યો.

તેમના જ પ્રયાસથી ઢાકામાં 'સંગત સભા'ની સ્થાપના થઈ અને ઘણા શિક્ષિત યુવકો પણ આ સભાના સભ્યો થયા. બ્રાહ્મસમાજના મંદિરનું બાંધકામ પૂર્ણ થતાં ઠાઠમાઠથી મંદિર ખુલ્લું મૂકવામાં આવ્યું હતું. આ ઉત્સવમાં ભાગ લેવા કેશવબાબુને કલકત્તાથી ખાસ આમંત્રણ આપી બોલાવવામાં આવ્યા હતા. ગોસ્વામીજી એ વખતે બ્રાહ્મ 'ઉપાચાર્ય' હતા અને તેમના [illegible] 'આચાર્ય'નું કામકાજ કરતા હતા.

"આ સમયે 'ઉપાચાર્ય' કોણ નીમ્યો?" અને 'સમાજગૃહમાં [illegible] સાથે સંકીર્તન થઈ શકે કે કેમ?' આ બાબતે વિરોધ [illegible] [illegible]

યુવક બ્રાહ્મોએ 'ઢાકા પ્રકાશ' પત્રિકામાં એક જાહેરાત આપી, બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ છૂટો કરી, બીજે સ્થાને 'ઉપાસના સમાજ'ની સ્થાપના કરી. બંગ સં. ૧૨૭૭ ના ભાદ્રપદ માસમાં આ ઘટના બની. પ્રચારક વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી પણ બ્રાહ્મ-યુવકોના મતના હોવાથી તેઓ તેમના અગ્રણી બન્યા હતા. બંગ સં. ૧૨૮૦ માં ફરીથી આ બ્રાહ્મ યુવક મંડળની સભા બોલાવવામાં આવી.

પછી આ સામાન્ય મતભેદ મટી ગયો અને બન્ને પક્ષો એકત્રિત થયા, તેથી બમણા ઉત્સાહથી પ્રચારકાર્ય આગળ ચાલવા લાગ્યું. ગોસ્વામીજીએ ઢાકા શહેરને પ્રચારકાર્યનું કેંદ્ર બનાવ્યું. અને મૈમનસિંગ, ચટ્ટગ્રામ, ત્રિપુરા, નોઆખલી, બારિસાલ, વગેરે સ્થાનોમાં જોસભેર પ્રચારકાર્ય ચલાવવા માંડ્યું. ક્યારેક વહાણમાં તો ક્યારેક પગે ચાલીને તેઓ તે તે સ્થાનોમાં જતા. ત્યાં કેટલીક વાર તેમને કેવળ મમરાથી ચલાવવું પડતું તો ક્યારેક કંઇ મળતું નહિ ત્યારે ઉપવાસ પણ થતા. આ પ્રમાણે ભૂખ દુઃખને ગણકાર્યા વગર, અથાક પરિશ્રમ અને અસીમ ઉત્સાહથી તેમણે પ્રચારકાર્ય આગળ ચલાવવા માંડ્યું; તેથી તે ભાગમાં અપૂર્વ જાગૃતિ આવી અને સેંકડો નરનારીઓ બ્રાહ્મધર્મની દીક્ષા લેવા લાગ્યાં તથા નવજીવનનો અનુભવ થવાથી સૌ પોતપોતાને ધન્ય માનવા લાગ્યાં.

એ વખતે આજના જેવી જવા આવવાની સગવડ નહોતી તેથી ગોસ્વામીજીને તે સ્થાનોમાં ભ્રમણ કરતાં પૈસાને અભાવે કેવાં કેવાં સંકટો વેઠવાં પડ્યાં હતાં તેની થોડીક ઘટનાઓ નીચે આપીએ છીએઃ–

એક વાર ઢાકાથી શિવસાગર જતાં ગોસ્વામી મહારાજને સ્ટીમરમાં પાચ છ ઉપવાસ થયા હતા. રસ્તામાં છેવટ એક સ્થાને સ્ટીમરે લંગર કર્યું ત્યારે ગોસ્વામીજી સ્ટીમરમાંથી ઉતરીને કાંઠે આવ્યા, અને ત્યાં સ્નાનાદિક ક્રિયા કરી થોડી ભીની માટી ખાઈ લીધી અને ઉપર પાણી પીને ક્ષુધાનું નિવારણ કર્યું. પોતાની જાત માટે બીજા પાસે માગવાનું તેમને બિલકુલ પસંદ નહોતું. સ્ટીમરમાં કેટલાંક પરિચિત માણસો હતાં અને પોતાને પાંચ છ દિવસના અપવાસ થયા હતા છતાં પણ તેમણે પોતાના દુઃખની કોઇને જાણ થવા દીધી નહોતી.

એક વાર પગરસ્તે એક ભોમિયા સાથે ગોસ્વામીજી મૈમનસિંગ જતા હતા. રસ્તામાં એક ભયંકર જંગલી પાડો સામો મળ્યો. ગોસ્વામી મહારાજને દૂરથી જોતાંજ તેણે શિંગડાં ચઢાવ્યાં અને તેમની સામે પૂરવેગે ધસ્યો. આ જોઇને ભોમિયો તો મુંઝાઇ પડયો અને ગોસ્વામીજીએ પણ અંતિમકાળ પાસે આવેલો જોઇ એકદમ પદ્માસન વાળી પ્રભુનું ધ્યાન કરવા માંડયું. ભીડભંજન ભગવાને તેમની રક્ષા કરી. તે વખતે એક વંટોળિયો ચઢી આવ્યો અને ચોતરફ ધૂળના ગોટેગોટા ઉડવા લાગ્યા. રસ્તો ઢંગધડા વગરનો અને ઝાડઝાંખરાંવાળો હતો, આસપાસ બધે જંગલી ઝાડી હતી, તેમાં વળી આ વંટોળિયો ભળ્યો એટલે પાડો તો આડે રસ્તેજ ચઢી ગયો અને જ્યાં ત્યાં શિંગડાં પછાડતો રહ્યો. એવામાં ભોમિયાએ પાસે એક ખાડ જોઇ તેથી તે ગોસ્વામીજીનો હાથ ઝાલી તેમને તે જગ્યાએ લઇ ગયો. ગોસ્વામીજીને હવે જણાયું કે, ભીડભંજન ભગવાને–મધુસૂદન મુરારિએ–ભયને દૂર કર્યો છે, તેથી કૃતજ્ઞભાવે મનમાં તેમનાં–પ્રભુનાં–ગુણગાન ગાતાં ગાતાં એવા અપૂર્વ આનંદ ઉલ્લાસમાં–ભાવાવેશમાં આવી ગયા કે તેમણે હવે મોટે સાદે ભજન લલકારવા માંડયું. ભોમિયાએ તેમને વાર્યા કે હમણાં છાનામાના ભજન કરો, નહિ તો અવાજ સાંભળી પાડો પાછો આવશે. એવામાં થોડી વાર પછી વંટોળિયો શાંત થઇ જતાં પાડો પણ પૂર જોસમાં ત્યાં આવી ચઢયો; પણ ત્યાં કોઇ માણસને ન જોવાથી તે બહુ ખીજાયો અને જમીનમાં શિંગડાં ભરાવવા મંડયો અને મોટા ખરાડા પાડી ચારે બાજુ શિંગડાંથી ધૂળ ઉડાડવા લાગ્યો. આખરે પોતાનું કંઇજ નહિ વળવાથી આશા છોડી મળમૂત્ર વિસર્જન કરીને જંગલમાં ચાલ્યો ગયો.

વળી એક વાર ગોસ્વામીજી બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવા ઢાકાથી વહાણ રસ્તે કોઇ એક સ્થાને જતા હતા; ત્યાં રસ્તામાં પદ્માનદીમાં તોફાન નડયું અને વહાણ ઉંધું વળી ગયું. ખલાસીઓનો પણ ક્યાંય પત્તો લાગ્યો નહિ. વહાણ ડૂબ્યું તે પહેલાંજ ગોસ્વામીજી ધ્યાનમગ્ન થઇ ગયા હોવાથી તેમને કશું દેહભાન રહ્યું નહોતું. પણ સમાધિમાં તેમને એવું જણાયું કે વહાણ [illegible] ગયું છે અને જાણે કોઇ તેને અમુક દિશા તરફ [illegible] જાય છે. પછી શું થયું તેની ગોસ્વામીજીને કંઇ ખબર પડી નહિ. [illegible] ધ્યાનથી જાગીને આસપાસ જુએ છે, તે કેટલાક [illegible] તેમને

ખડકપર સુવાડીને શેક કરી રહ્યા છે. પોતે અહીં કેવી રીતે અને ક્યારે આવી ચઢયા તે તેમને પૂછતાં, માછીમારોએ જણાવ્યું કે 'જ્યારે તોફાન શરૂ થયું ત્યારે દૂરદૂર એક વહાણને અમે ડુબતાં જોયું; પણ તોફાન બહુ હોવાથી અમે ત્યાં મદદે જઇ શક્યા નહિ. તોફાન શાંત થઇ ગયું ત્યારે અમે એક વહાણને ખડકપર ચઢી ગયેલું જોયું અને તે વહાણમાં તમે મૂર્છાવસ્થામાં પડયા હતા. આ જોઇ અમે સૌએ તમને શેક કરવા માંડયો અને હવે ભગવાનની કૃપાથી તમને હોશ આવી તેથી બહુ સારૂં થયું.'* ગોસ્વામીજી પર આવાં તો કેટલાંય સંકટનાં વાદળાં આવી ગયાં, પણ પરમકૃપાળુ પરમાત્માએ દરેક પ્રસંગે અણધારી રીતે તેમની રક્ષા કરી હતી; તે જોઇ અંતર આશ્ચર્યથી અને પ્રભુના અપાર મહિમાના વિચારોથી ભરાઇ જાય છે.

ગોસ્વામીજી આજીવિકા માટે જે વૈદક વ્યવસાય ચલાવતા તેથી તેમને પ્રચાર-કાર્યમાં બહુ અડચણ આવતી હતી, પણ તે વ્યવસાય છોડી શકાય તેમ પણ નહોતું. કેમકે ગોસ્વામીજીને કોઈની પાસેથી યાચના કરીને જીવનનિર્વાહ ચલાવવા તરફ તો પહેલેથીજ સખ્ત અણગમો હતો. બ્રાહ્મસમાજની પણ પ્રચારકોને વેતન આપી શકે એવી સ્થિતિ નહોતી. વૈદક આવક પણ નહિ જેવીજ હતી. તેમના ફીના દર પણ કોઇનેય ભારે પડે નહિ તેવાજ હતા. ઘેર જોવા જવાની ફી ગાત્ર આઠ આના રાખી હતી અને ગરીબો પાસેથી તેઓ કશુંજ લેતા નહિ; ઉલટું તેમને માટે તો દૂધ વગેરેનો બંદોબસ્ત પણ પોતાના ખર્ચથી કરી આપતા.

ગોસ્વામીજીના વૈદક વ્યવસાયમાં પણ કેટલીક આશ્ચર્યકારી ઘટનાઓ બનતી. સુપ્રસિદ્ધ વક્તા સુરેંદ્રનાથ બેનરજીના સ્વ. પિતૃદેવ ડૉક્ટર દુર્ગાચરણ બન્દોપાધ્યાય ગોસ્વામીજીને સ્વપ્નમાં આવીને કઠિન રોગોની—અસાધ્ય જણાતા રોગોની—ચિકિત્સા જણાવી જતા. ગોસ્વામીજી તેમની સ્વપ્નમાં આપેલી સલાહ પ્રમાણે ચિકિત્સા કરતા તેથી ધાર્યા કરતાં પણ બહુ સારૂ પરિણામ આવતું. આ પ્રમાણે રોજ બનતુ. ગોસ્વામીજી જ્યારે રાત્રે સૂતા ત્યારે હમેશા પથારી પાસે પેન્સીલ તથા કાગળ રાખીનેજ સૂઇ જતા. જેવું સ્વપ્ન આવ્યું હોય તેવુંજ જાગીને તરત લખી કાઢતા. ગોસ્વામીજી જ્યારે એક વખત શાંતિપુરમાં હતા ત્યારે ત્યાં કોલે-

* ગોસ્વામીજી પાસેથી સાંભળેલું.

રાનો મહાન ઉપદ્રવ ચાલ્યો અને ઘણાં માણસો મરવા લાગ્યાં. તેમનાથી આ ભીષણ દૃશ્ય જોઈ શકાયું નહિ તેથી તેમણે આ રોગની ચિકિત્સા કરવાનો સંકલ્પ કર્યો. પછી રાત્રે ગોસ્વામીજી એજ વિચારમાં સૂઇ ગયા; ત્યાં ડૉ૦ દુર્ગાચરણ મહાશય સ્વપ્નમાં એ રોગનો ઉપાય બતાવી ગયા. બીજે દિવસે સવારમાં ઉઠીને તેજ પ્રિસ્ક્રિપ્શન પ્રમાણે તેમણે લોકોને દવા આપવા માંડી. કહેવા-ની જરૂર નથી કે, આ દવા ઘણીજ અસરકારક નીવડી. આથી લોકોએ માન્યું કે, દૈવેજ તેમને બચાવ્યા. પ્રિસ્ક્રિપ્શનમાં સેન્ટોના-ઇન તથા સોડા આ બે ઔષધો આપવાનું જણાવેલું હતું. આ બન્નેમાં કૃમિનાશક ગુણ હતો. તપાસ કરતાં ગોસ્વામીજીને લાગ્યું કે, એ વખતે કૉલેરાનો જન્મ કૃમિમાંથીજ થયો હતો. આ રોગમાં બીજા વૈદ્યરાજોએ તથા ડૉકટરોએ કૉલેરાની જે સામાન્ય દવા ગણાય છે તેજ આપવા માંડેલી, પણ તેથી એક પણ દરદી બચી શક્યો નહોતો.*

ગોસ્વામીજી જે દરદીનો કેસ હાથમાં લેતા, તે દરદીની તન, મન અને જરૂર પડતાં ધનથી પણ સેવા–ચાકરી કરતા, તેના દરદનું બરાબર નિદાન કરી યોગ્ય ચિકિત્સા કરતા. એક વાર શાંતિપુરને સામે કાંઠે ગુપ્તિપાડાનો એક દરદી ગોસ્વામીજી પાસે દવા કરાવવા આવ્યો. એક સવારે ગોસ્વામીજી મછવામાં બેસી તેને ઘેર જઇ તેની સ્થિતિ તપાસી આવ્યા. તપાસને અંગે નિ-દાન કરતાં જણાયું કે, ફરી વાર તેને માટે દવા લઈ તપાસ કરવા જવું પડશે; કેમકે દરદીની સ્થિતિ ભયંકર હતી. હવે આ તરફ મુશળધાર વરસાદ વરસવો શરૂ થઇ ગયો. એક તો વર્ષાઋતુ અને તેમાં વળી વા–વંટોળિયાનાં તોફાન ! હવે કોની તાકાત કે ગંગા-પાર જઇ શકે ? ખલાસીઓએ તો આ તોફાનમાં સામે પાર જવાની નાજ પાડી દીધી એટલે પછી ગોસ્વામી મહારાજે તો દવાની શીશી લૂગડામાં વિંટી માથે બાંધી દીધી અને ભગવાન-નું નામ લઇ નદીમાં ઝંપલાવ્યું અને તરતા તરતા સામેપાર ઉતરી ગયા. ગોસ્વામી મહારાજને આવા તોફાની વરસાદમાં ભીને કપડે દવા આપવા આવેલા જોઇ સૌ કોઇ આશ્ચર્યચકિત થઇ ગયાં. વાંચનાર ! વૈદ્યતરીકેની જવાબદારીનું આવું કડક પાલન કરનાર કોઇ જોયા છે ?

* ગોસ્વામીજી પાસેથી સાંભળેલું.

એક વાર એક અસાધ્ય રોગવાળો દરદી ગોસ્વામીજી પાસે યો. તેમણે બન્યા તેવા ઉપચારો કરી જોયા, પણ કાંઈ અસર નહિ; એટલુંજ નહિ પરંતુ રોગ ઉત્તરોત્તર વધવા લાગ્યો. ગોસ્વામીજીએ દરદીનાં સ્વજનોને કહી દીધું કે, કોઇ બીજા રને બોલાવો તો સારૂં. આ ઉપરથી એક મોટા ડૉક્ટરને બોલાવામાં આવ્યા. તેની દવાથી દરદીને આરામ થવા લાગ્યો. ગોસ્વામીજીએ આનું કારણ તપાસ્યું તો જણાયું કે, પોતાનું નિદાન ખોટું હતું, અને જો રોગીને પોતાનીજ સારવારમાં રાખી હોત તો જરૂર તે માર્યો જાત. આ કેસની અસર ગોસ્વામીના મનપર બહુ ઉંડી થઇ. તેઓશ્રી બહુ ઉંડા વિચારમાં ઉતરી . તેમને ખાત્રી થઇ કે, વૈદ્યક વ્યવસાય એ કંઇ બાળકનો ખેલ ; એમાં તો લોકોનાં જીવનમરણ તોળાઇ રહેલાં છે. આવી ભીર જોખમદારીવાળો વ્યવસાય ચલાવવો એનો અર્થ એજ કે, કોના જાન સાથે ખેલ ખેલવો. આથી તેમણે એ વ્યવસાયને લાંજલિ આપવાનો નિશ્ચય કરી દીધો. આ વખતે સ્વપ્નમાં સ્વ. . દુર્ગાચરણ બંદોપાધ્યાયે જણાવ્યું કે "તમારે કેવળ લોકોની હચિકિત્સા કરીનેજ બેસી રહેવાનું નથી. દૈહિક રોગ ઉપરાંત જીવોના જન્મમરણરૂપી મહારોગની પણ તમારે ચિકિત્સા કરવાની છે." ત્યારથી ગોસ્વામીજીએ પોતાના પરિવારના ભરણપોષણનો બધો ભાર માત્ર પ્રભુપરજ નાખી દીધો અને ચિકિત્સાનો વ્યવસાય છોડી દઈ કેવળ બ્રાહ્મધર્મ-પ્રચારના કાર્યમાં પરોવાઇ ગયા. હવે તેમણે અસાધારણ ઉત્સાહથી બંગાળના એકે એક શહેરમાં અને એકે એક ગામડામાં બ્રહ્મનામનો પ્રચાર કરવા માંડ્યો.

ચિકિત્સાવ્યવસાય છોડ્યો ત્યારે ગોસ્વામીજીએ પોતાના બંધુ શ્રીમાન વ્રજસુંદર મિત્રને જે પત્ર લખ્યો હતો તે અત્રે જેમનો તેમ આપવામાં આવે છેઃ—

"ભીખારીને ઘેર મારો જન્મ થયો છે. પણ તેથી ધંધો કરીને બે પૈસા મેળવવા એ મારૂં કામ નથી. મેં તો હવે પાછી ભિક્ષાઝોળી હાથમાં લીધી છે. મને લાગે છે કે, થોડા વખતમાં તમારૂં ઘર ખાલી થઇ જશે. બ્રાહ્મબંધુઓની મદદ મળે તોયે ઠીક છે અને ન મળે તોયે ઠીક છે. આ તનમન બધું ઈશ્વરને ચરણે ધરી દીધું છે. આખું જગત ભલે મારો પરિત્યાગ કરે, પણ તે દયાસાગર મને ભૂલશે નહિ. એ અંતર્યામી મહાપ્રભુ આ દીન દાસની બહુ સ્નેહથી

સંભાળ રાખ્યાં કરશે. બ્રાહ્મધર્મનો જય થાઓ! બ્રાહ્મધર્મનેજ આ પ્રાણનું દાન દેવાઇ ચૂક્યું છે. ભગવાન તેને સમૃદ્ધ કરો ૧૭૮૭ શક, માહે પોષ--ઢાકા.”

આ વર્ષે બ્રહ્મોત્સવને પ્રસંગે ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવેલા તેથી ઉત્સવ ઘણા ઠાઠમાઠથી ઉજવાયો હતો. બ્રહ્મનામના જયધ્વનિથી ચારે દિશાઓ ગાજી રહી હતી. ઘેરેઘેર–જ્યાં જુઓ ત્યાં બ્રાહ્મધર્મનીજ ચર્ચા ચાલતી હતી. ઉત્સવની પૂર્ણાહુતિ થયા પછી શ્રી કેશવબાબુ કેટલોક વખત સપરિવાર મોંગીરમાં રહેવા ગયા હતા. એ વખતે ત્યાંના કેટલાક પ્રેમી બ્રાહ્મભક્તો કેશવબાબુને ભગવાનના અવતારતરીકે માનતા હતા, તેથી તેઓ તેમની ચરણરજ માથે ચઢાવતા હતા અને તેમનું પ્રેમપૂર્વક પાદપ્રક્ષાલન કરીને શ્રદ્ધાભક્તિથી ચરણામૃત લેતા હતા. ગોસ્વામીજી વગેરે કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓને આ ચરણરજ તથા ચરણામૃત લેવાની પ્રથા બ્રાહ્મધર્મના સિદ્ધાંતોથી તદ્દન વિરુદ્ધ લાગી. આથી તેઓએ મળીને કેશવબાબુને આ પ્રથા બંધ પાડવાનો આગ્રહ કર્યો. કેશવબાબુએ જણાવ્યું કે, પોતે લોકલાગણીને આડે આવવા માગતા નથી, એટલે કે લોકોને જેમ ઠીક લાગે છે તેમ કરે છે, તેમાં મારે આડે આવવાનું પ્રયોજન નથી. આ ઉત્તરથી કોઇને સંતોષ થયો નહિ,તેથી તેઓએ જાહેર વર્તમાનપત્રોમાં આ કાર્યની સામે જબરો વિરોધ ઉઠાવ્યો. આ પ્રમાણે નાની બાબતમાંથી મોટો દાવાનળ સળગી ઉઠયો. કેશવબાબુના પ્રેમી ભક્તો તો આથી બહુ છેડાઇ પડ્યા. ક્રોધાવેશમાં તેઓ ગોસ્વામીજીને ‘અવિશ્વાસી’ ‘નાસ્તિક’ વગેરે કહેવા લાગ્યા; એટલુંજ નહિ પરંતુ કેટલાક તો તેમને મારવા પણ તત્પર થઇ ગયા!!

આ પ્રમાણે વાત વધી પડી એટલે ગોસ્વામીજી પાછા શાંતિપુરમાં રહેવા લાગ્યા. આ વખતે એક આશ્ચર્યકારી ઘટના બની. એક દિવસ ગોસ્વામીજીના ઇષ્ટદેવ શ્રીશ્યામસુંદરે પ્રસન્ન થઈ તેમને પ્રત્યક્ષ દર્શન આપ્યાં અને કહ્યું કે “ મેં તને ઘરમાંથી બહાર કાઢયો તોયે તું વળી પાછો ઘરમાં આવ્યો? હું તને સંસારમાં વધારે ટકવા દેવાનો નથી.” ગોસ્વામીજીએ જ્યારે વેદાંતનો અભ્યાસ કરવા માંડયો અને બ્રાહ્મસમાજમાં પ્રવેશ કર્યો, ત્યારથી ભગવાન કોઇને દર્શન દે એ વાત ગોસ્વામીજીને ભ્રમણા અથવા મગજની ઘેલછા જેવી લાગતી; પણ હવે તેમનો લૌકિક અનુભવ

વધીને વૈરાગ્યવૃત્તિ ખીલી હતી તેમજ પરમાત્માની મહત્તા પણ વિશેષ સમજાઇ હતી.*

આ તરફ વર્તમાનપત્રોમાં જીવતા માણસની પૂજાસેવાની વિરુદ્ધમાં ખૂબ હિલચાલ થવાથી, કેશવબાબુની આંખ કંઇક ઉઘડી. તેમણે ચરણસ્પર્શ, દંડવતપ્રણામ, પશ્ચાત્તાપપૂર્વક એકરાર કરવો વગેરે ક્રિયાઓની મનાઇ કરી. હવે જે બે ચાર જણા કેશવબાબુને અવતાર માની સેવાપૂજા કરતા હતા, તેમણે શંકા થવાથી કેશવબાબુને પૂછ્યું કે, 'તમે અવતાર ખરા કે નહિ ?' જવાબમાં કેશવબાબુએ ચોખ્ખી ના પાડી ત્યારે તેમણે કેશવબાબુને ઠગ સમજી બ્રાહ્મધર્મનો પણ ત્યાગ કર્યો; આથી હવે કેશવબાબુએ શાંતિપુર ગોસ્વામીજીને એક પત્ર લખીને દિલગીરી જાહેર કરી તથા બધી ગડબડ દૂર થાય અને બ્રાહ્મબંધુઓમાંથી વૈમનસ્ય દૂર થઇ પહેલાંની માફક પરસ્પર સદ્‌ભાવ જન્મે તે માટે ખાસ પ્રયત્નો કરવા વિનતિ કરી. કાગળ વાંચી ગોસ્વામીજી પાછા કલકત્તા આવ્યા અને ફરીથી કેશવબાબુની સાથે સ્નેહસંબંધ જોડયો અને વિરોધી પક્ષને સર્વ હકીકતથી વાકેફ કરી સમજાવી લીધો અને ઝગડો શાંત પાડયો.

આ બધી ઉપાધિ શાંત થઇ ગયા પછી, બંગ. સં. ૧૨૭૬ના ભાદ્રપદ ૭ને રવિવારના રોજ 'ભારતવર્ષીય બ્રાહ્મસમાજનું મંદિર' ખુલ્લું મૂકાયું. તે દિવસે એવી ભાવપૂર્ણ ઉપાસના થઇ કે, તેના દિવ્ય ભક્તિપ્રવાહમાં સર્વનું મનોમાલિન્ય ધોવાઇ ગયું અને આનંદમોહન બસુ, શિવનાથ શાસ્ત્રી, કૃષ્ણવિહારી સેન, ક્ષીરોદચંદ્ર રૉય વગેરે કેટલાક શિક્ષિત યુવકોએ પણ બ્રાહ્મધર્મની દીક્ષા ગ્રહણ કરી.

ત્યારબાદ થોડા વખત પછી કેશવબાબુ વિલાયત ગયા. ત્યાં છ માસ રહી, બ્રાહ્મધર્મનો દિગ્વિજય કરી પાછા કલકત્તા આવ્યા. તેમના આવ્યા પછી તરતજ બ્રાહ્મ-વિવાહ-વિધિના સંબંધમાં મોટો મતભેદ ઉભો થયો. આ વિવાદથી આદિ બ્રાહ્મસમાજ તથા ભારતવર્ષીય બ્રાહ્મસમાજ વચ્ચે ભારે અથડામણ થઇ અને બન્ને સંસ્થા વચ્ચે જે ભાઇચારાની લાગણી જન્મી હતી તે પણ નાશ પામી. કેશવબાબુ વગેરેએ આદિ સમાજની પરવા નહિ કરતાં ભારતવર્ષીય સમાજના બ્રાહ્મબંધુઓમાં પરસ્પર સદ્‌ભાવની વૃદ્ધિ થાય

* ગોસ્વામીજી પાસે સાંભળેલું.

સંભાળ રાખ્યાં કરશે. બ્રાહ્મધર્મનો જય થાઓ! બ્રાહ્મધર્મનેજ આ પ્રાણનું દાન દેવાઇ ચૂક્યું છે. ભગવાન તેને સમૃદ્ધ કરે ૧૭૮૭ શક, માહે પોષ--ઢાકા.”

આ વર્ષે બ્રહ્મોત્સવને પ્રસંગે ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવેલા તેથી ઉત્સવ ઘણા ઠાઠમાઠથી ઉજવાયો હતો. બ્રહ્મનામના જયધ્વનિથી ચારે દિશાઓ ગાજી રહી હતી. ઘેરઘેર–જ્યાં જુઓ ત્યાં બ્રાહ્મધર્મનીજ ચર્ચા ચાલતી હતી. ઉત્સવની પૂર્ણાહુતિ થયા પછી શ્રી કેશવબાબુ કેટલોક વખત સપરિવાર મોંગીરમાં રહેવા ગયા હતા. એ વખતે ત્યાંના કેટલાક પ્રેમી બ્રાહ્મભક્તો કેશવબાબુને ભગવાનના અવતારતરીકે માનતા હતા, તેથી તેઓ તેમની ચરણરજ માથે ચઢાવતા હતા અને તેમનું પ્રેમપૂર્વક પાદપ્રક્ષાલન કરીને શ્રદ્ધાભક્તિથી ચરણામૃત લેતા હતા. ગોસ્વામીજી વગેરે કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓને આ ચરણરજ તથા ચરણામૃત લેવાની પ્રથા બ્રાહ્મધર્મના સિદ્ધાંતોથી તદ્દન વિરુદ્ધ લાગી. આથી તેઓએ મળીને કેશવબાબુને આ પ્રથા બંધ પાડવાનો આગ્રહ કર્યો. કેશવબાબુએ જણાવ્યું કે, પોતે લોકલાગણીને આડે આવવા માગતા નથી, એટલે કે લોકોને જેમ ઠીક લાગે છે તેમ કરે છે, તેમાં મારે આડે આવવાનું પ્રયોજન નથી. આ ઉત્તરથી કોઇને સંતોષ થયો નહિ,તેથી તેઓએ જાહેર વર્તમાનપત્રોમાં આ કાર્યની સામે જબરો વિરોધ ઉઠાવ્યો. આ પ્રમાણે નાની બાબતમાંથી મોટો દાવાનળ સળગી ઉઠયો. કેશવબાબુના પ્રેમી ભક્તો તો આથી બહુ છેડાઇ પડયા. ક્રોધાવેશમાં તેઓ ગોસ્વામીજીને ‘અવિશ્વાસી’ ‘નાસ્તિક’ વગેરે કહેવા લાગ્યા; એટલુંજ નહિ પરંતુ કેટલાક તો તેમને મારવા પણ તત્પર થઇ ગયા !!

આ પ્રમાણે વાત વધી પડી એટલે ગોસ્વામીજી પાછા શાંતિપુરમાં રહેવા લાગ્યા. આ વખતે એક આશ્ચર્યકારી ઘટના બની. એક દિવસ ગોસ્વામીજીના ઇષ્ટદેવ શ્રીશ્યામસુંદરે પ્રસન્ન થઈ તેમને પ્રત્યક્ષ દર્શન આપ્યાં અને કહ્યું કે “ મેં તને ઘરમાંથી બહાર કાઢયો તોયે તું વળી પાછો ઘરમાં આવ્યો ? હું તને સંસારમાં વધારે ટકવા દેવાનો નથી.” ગોસ્વામીજીએ જ્યારે વેદાંતનો અભ્યાસ કરવા માંડયો અને બ્રાહ્મસમાજમાં પ્રવેશ કર્યો, ત્યારથી ભગવાન કોઇને દર્શન દે એ વાત ગોસ્વામીજીને ભ્રમણા અથવા મગજની ઘેલછા જેવી લાગતી; પણ હવે તેમનો લૌકિક અનુભવ

વધીને વૈરાગ્યવૃત્તિ ખીલી હતી તેમજ પરમાત્માની મહત્તા પણ વિશેષ સમજાઇ હતી.*

આ તરફ વર્તમાનપત્રોમાં જીવતા માણસની પૂજાસેવાની વિરુદ્ધમાં ખૂબ હિલચાલ થવાથી, કેશવબાબુની આંખ કંઇક ઉઘડી. તેમણે ચરણસ્પર્શ, દંડવતપ્રણામ, પશ્ચાત્તાપપૂર્વક એકરાર કરવો વગેરે ક્રિયાઓની મનાઇ કરી. હવે જે બે ચાર જણા કેશવબાબુને અવતાર માની સેવાપૂજા કરતા હતા, તેમણે શંકા થવાથી કેશવબાબુને પૂછ્યું કે, 'તમે અવતાર ખરા કે નહિ ?' જવાબમાં કેશવબાબુએ ચોખ્ખી ના પાડી ત્યારે તેમણે કેશવબાબુને ઠગ સમજી બ્રાહ્મધર્મનો પણ ત્યાગ કર્યો. આથી હવે કેશવબાબુએ શાંતિપુર ગોસ્વામીજીને એક પત્ર લખીને દિલગીરી વ્હેર કરી તથા બધી ગડબડ દૂર થાય અને બ્રાહ્મબંધુઓમાંથી વૈમનસ્ય દૂર થઇ પહેલાંની માફક પરસ્પર સદ્ભાવ જન્મે તે માટે ખાસ પ્રયત્નો કરવા વિનતિ કરી. કાગળ વાંચી ગોસ્વામીજી પાછા કલકત્તા આવ્યા અને ફરીથી કેશવબાબુની સાથે સ્નેહસંબંધ જોડયો અને વિરોધી પક્ષને સર્વ હકીકતથી વાકેફ કરી સમજાવી લીધો અને ઝગડો શાંત પાડયો.

આ બધી ઉપાધિ શાંત થઇ ગયા પછી, બંગ. સં. ૧૨૭૬ના ભાદ્રપદ ૭ને રવિવારના રોજ 'ભારતવર્ષીય બ્રાહ્મસમાજનું મંદિર' ખુલ્લું મૂકાયું. તે દિવસે એવી ભાવપૂર્ણ ઉપાસના થઈ કે, તેના દિવ્ય ભક્તિપ્રવાહમાં સર્વનું મનોમાલિન્ય ધોવાઈ ગયું અને આનંદમોહન બસુ, શિવનાથ શાસ્ત્રી, કૃષ્ણવિહારી સેન, ક્ષીરોદચંદ્ર રાય વગેરે કેટલાક શિક્ષિત યુવકોએ પણ બ્રાહ્મધર્મની દીક્ષા ગ્રહણ કરી.

ત્યારબાદ થોડા વખત પછી કેશવબાબુ વિલાયત ગયા. ત્યાં છ માસ રહી, બ્રાહ્મધર્મનો દિગ્વિજય કરી પાછા કલકત્તા આવ્યા. તેમના આવ્યા પછી તરતજ બ્રાહ્મ-વિવાહ-વિધિના સંબંધમાં મોટો મતભેદ ઉભો થયો. આ વિવાદથી આદિ બ્રાહ્મસમાજ તથા ભારતવર્ષીય બ્રાહ્મસમાજ વચ્ચે ભારે અથડામણ થઇ અને બન્ને સંસ્થા વચ્ચે જે ભાઇચારાની લાગણી જન્મી હતી તે પણ નાશ પામી. કેશવબાબુ વગેરેએ આદિ સમાજની પરવા નહિ કરતાં ભારતવર્ષીય સમાજના બ્રાહ્મબંધુઓમાં પરસ્પર સદ્ભાવની વૃદ્ધિ થાય

* ગોસ્વામીજી પાસે સાંભળેલું.

સંભાળ રાખ્યાં કરશે. બ્રાહ્મધર્મનો જય થાઓ! બ્રાહ્મધર્મનેજ આ મારું દાન હેવાઈ ચૂક્યું છે. ભગવાન તેને સમૃદ્ધ કરો. ૧૭૮૭ શક, માહે પોષ–ઢાકા.”

આ વર્ષે બ્રહ્મોત્સવને પ્રસંગે ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવેલા તેથી ઉત્સવ ઘણા ઠાઠમાઠથી ઉજવાયો હતો. બ્રહ્મનામના જયધ્વનિથી ચારે દિશાઓ ગાજી રહી હતી. ઘેરઘેર–જ્યાં જુઓ ત્યાં બ્રાહ્મધર્મનીજ ચર્ચા ચાલતી હતી. ઉત્સવની પૂર્ણાહુતિ થયા પછી શ્રી કેશવબાબુ કેટલોક વખત સપરિવાર મોંગીરમાં રહેવા ગયા હતા, એ વખતે ત્યાંના કેટલાક પ્રેમી બ્રાહ્મભક્તો કેશવબાબુને ભગવાનના અવતારતરીકે માનતા હતા, તેથી તેઓ તેમની ચરણરજ માથે ચઢાવતા હતા અને તેમનું પ્રેમપૂર્વક પાદપ્રક્ષાલન કરીને શ્રદ્ધાભક્તિથી ચરણામૃત લેતા હતા. ગોસ્વામીજી વગેરે કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓને આ ચરણરજ તથા ચરણામૃત લેવાની પ્રથા બ્રાહ્મધર્મના સિદ્ધાંતોથી તદ્દન વિરુદ્ધ લાગી. આથી તેઓએ મળીને કેશવબાબુને આ પ્રથા બંધ પાડવાનો આગ્રહ કર્યો. કેશવબાબુએ જણાવ્યું કે, પોતે લોકલાગણીને આડે આવવા માગતા નથી, એટલે કે લોકોને જેમ ઠીક લાગે છે તેમ કરે છે, તેમાં મારે આડે આવવાનું પ્રયોજન નથી. આ ઉત્તરથી કોઈને સંતોષ થયો નહિ, તેથી તેઓએ જાહેર વર્તમાનપત્રોમાં આ કાર્યની સામે જબરો વિરોધ ઉઠાવ્યો. આ પ્રમાણે નાની બાબતમાંથી મોટો દાવાનળ સળગી ઉઠયો. કેશવબાબુના પ્રેમી ભક્તો તો આથી બહુ છેડાઈ પડયા. ક્રોધાવેશમાં તેઓ ગોસ્વામીજીને ‘અવિશ્વાસી’ ‘નાસ્તિક’ વગેરે કહેવા લાગ્યા; એટલુંજ નહિ પરંતુ કેટલાક તો તેમને મારવા પણ તત્પર થઇ ગયા !!

આ પ્રમાણે વાત વધી પડી એટલે ગોસ્વામીજી પાછા શાંતિપુરમાં રહેવા લાગ્યા. આ વખતે એક આશ્ચર્યકારી ઘટના બની. એક દિવસ ગોસ્વામીજીના ઇષ્ટદેવ શ્રીશ્યામસુંદરે પ્રસન્ન થઈ તેમને પ્રત્યક્ષ દર્શન આપ્યાં અને કહ્યું કે “મેં તને ઘરમાંથી બહાર કાઢયો તોયે તું વળી પાછો ઘરમાં આવ્યો ? હું તને સંસારમાં વધારે ટકવા દેવાનો નથી.” ગોસ્વામીજીએ જ્યારે વેદાંતનો અભ્યાસ કરવા માંડયો અને બ્રાહ્મસમાજમાં પ્રવેશ કર્યો, ત્યારથી ભગવાન કોઈને દર્શન દે એ વાત ગોસ્વામીજીને ભ્રમણા અથવા

જની ઘેલછા જેવી લાગતી; પણ હવે તેમનો લૌકિક અનુભવ

જઇને તે દવા લઇ આવો અને તેનું સેવન કરો." સ્વપ્ન[illegible] આધારે ગોસ્વામીજીએ જગન્નાથ ઘાટ પર તપાસ કરી તો [illegible] પુરુષનાં દર્શન થયાં; અને તેમને સ્વપ્નની હકીકત કહી સંભ[illegible] આ સાધુ પુરુષ પાસે હવે થોડીજ દવા રહી હતી તે તેમણે ગો[illegible]મીજીને બહુ પ્રેમથી આપીને કહ્યું કે "આથી રોગ ભલે જડમ[illegible]માંથી નહિ જાય, પણ મૂર્છા તો સદંતર બંધ થઇ જશે. [illegible] દિવસ પહેલાં આવ્યા હોત તો જરા વધારે દવા આપી શકત." ગોસ્વામીજીએ તે સાધુપુરુષને પ્રણામ કરી કૃતજ્ઞભાવે દવા ગ્ર[illegible] કરી અને તેનું સેવન કર્યું. પરિણામ તે સાધુ પુરુષે કહ્યું હતું તેવું [illegible] આવ્યું. મૂર્છા તો સદંતર બંધ થઇ ગઇ, પણ દરદ નિર્મૂળ થયું નહિ.

છેવટ કોઇ ઉપાય ન રહ્યો ત્યારે ગોસ્વામીજી મેડિકલ કૉલેજ-ના અધ્યક્ષ પ્રસિદ્ધ ચિન્વાર્ચ સાહેબ પાસે ગયા. ગોસ્વામીજી જ્યારે મેડિકલ કૉલેજમાં અભ્યાસ કરતા, ત્યારે તેમની અસાધા-રણ તેજસ્વિતા, ન્યાયપરાયણતા, સત્યનિષ્ઠા વગેરે સદ્ગુણોથી આકર્ષાઇ ગુણગ્રાહી, મહામતિ ચિન્વાર્ચ સાહેબ તેમને બહુજ ચાહતા હતા. ગોસ્વામીજીની સઘળી હકીકત સાહેબે ધ્યાનપૂ-ર્વક સાંભળી, હૃદયના ફેરફારને બહુજ કાળજીથી તપાસી જોયાં, અને બારીક નિદાન કર્યા પછી સાહેબે તેમને મોર્ફિયાનું સેવન કરવાની સલાહ આપવા સાથે એક લઘુ [illegible] પણ લખી આપ્યું તથા કહ્યું કે "આથી પણ તમારો [illegible] જડમૂળથી તો જવાનો નથી, [illegible] મૃત્યુ પણ છેવટ આ રોગ-[illegible] ત્યારે આ રોગ [illegible]

અને તેમની ઉપાસના ભાવપૂર્ણ તેમજ પ્રાણવાન બને એવા પ્ર
ત્નો શરૂ કર્યા અને કેશવબાબુએ "ભારત સંસ્કાર સભા
નામની એક સભા સ્થાપી. સ્ત્રીકેળવણીનો પ્રચાર કરવો, 'સુ
સદાચાર' નામનું પત્ર ચલાવવું અને તે દ્વારા લોકોમાં જ્ઞાનપ્રક
ફેલાવવો, ધર્માદા ઔષધાલયો ખોલવાં, દારૂની બદી અટકાવ
અને આમવર્ગમાં કેળવણીનો પ્રચાર કરવો વગેરે જનસમાજ
ઉદ્ધારનાં કાર્યો હાથ ધરવાં, એ આ સભાનાં મુખ્ય કાર્યો હ
સભાસદોએ ઉપર જણાવેલ પૈકી એક અથવા એકથી વધારે કા
ની જુમ્મેદારી પોતાને માથે રાખીને નવીન ઉત્સાહથી ધર્મપ્રચા
નું કાર્ય ચલાવવા માંડયું.

આ વખતે કલકત્તા પાસે બેહાલામાં મેલેરિયાનો ભયંકર ઉ
દ્રવ શરૂ થયો. ઉપર જણાવેલ 'ભારત સંસ્કાર સભા' તરફથી
ધર્માદા દવાખાનું ખોલવામાં આવ્યું અને તેની વ્યવસ્થા ગોસ્વ
મીજીને હાથ રાખવામાં આવી. ગોસ્વામીજી રોજ વહેલા ઉ
પગે ચાલીને, અને દવાઓ સાથે લઇને બેહાલા જતા અને
તેમને દવા આપતાં આપતાં કોઈ કોઇ વાર તો બે પ્રહર વી
જતા. મોડા મોડા ઘેર આવીને તેઓ સ્નાનાદિ કરીને જમત
જમીને મહિલા પાઠશાળામાં ભણાવવા જતા અને સાંજે ઘે
આવીને પાછા 'સુલભ સદાચાર'ની સેવામાં લાગી જતા. આ પ
માટે લેખો લખતાં ગોસ્વામીજીને કેટલીક વાર ઉજાગરા કરવ
પડતા. આ પ્રમાણે લાંબા વખતસુધી અતિપરિશ્રમ કરવાથી તેમ
હૃદ્રોગ થયો. આ રોગનો હુમલો થતો ત્યારે ઘણી વાર ગોસ્વામી
જીને મૂર્ચ્છા આવી જતી. એક વખત તો વ્યાધિ બહુ વધી પડયે
અને મૂર્ચ્છાવસ્થા એટલી લાંબા વખતસુધી ચાલી કે સગાંસંબંધી
ઓ તો તેમને મરણ પામેલા સમજી, રોકકળ કરવા લાગ્યાં. ત્યાર
પછી ડૉકટર અન્નદાચરણ કાંતગિરિ મહાશયની કાળજીપૂર્વક સાર
વારથી તે વખતના જેવી લાંબા વખતની મૂર્ચ્છાવસ્થા તો ચાલી ગઇ
પણ રોગની અસર નાબુદ થઈ નહિ. જ્યારે જ્યારે આ દરદ જોર
કરતું, ત્યારે ત્યારે ગોસ્વામીજીને મૂર્ચ્છા આવી જતી. આથી તેમની
સંભાળ રાખવા માટે કેશવબાબુએ એક માણસને યોજ્યો હતો.

આ વખતે ગોસ્વામીજીને એક સ્વપ્ન આવ્યું. સ્વપ્નમાં
કોઈએ તેમને કહ્યું કે "કલકત્તાના જગન્નાથ ઘાટપર એક સાધુ
પુરુષ રહે છે. તેમની પાસે હૃદ્રોગની રામબાણ દવા છે. તમે ત્યાં

જઈને તે દવા લઇ આવો અને તેનું સેવન કરો.” સ્વપ્નવૃત્તાંતને આધારે ગોસ્વામીજીએ જગન્નાથ ઘાટ પર તપાસ કરી તો તે સાધુ પુરુષનાં દર્શન થયાં; અને તેમને સ્વપ્નની હકીકત કહી સંભળાવી. આ સાધુ પુરુષ પાસે હવે થોડીજ દવા રહી હતી તે તેમણે ગોસ્વામીજીને બહુ પ્રેમથી આપીને કહ્યું કે “ આથી રોગ તદ્દન જડમૂળમાંથી નહિ જાય, પણ મૂર્છા તો સદંતર બંધ થઇ જશે. થોડા દિવસ પહેલાં આવ્યા હોત તો જરા વધારે દવા આપી શકત.” ગોસ્વામીજીએ તે સાધુપુરુષને પ્રણામ કરી કૃતજ્ઞભાવે દવા ગ્રહણ કરી અને તેનું સેવન કર્યું. પરિણામ તે સાધુ પુરુષે કહ્યું હતું તેવુંજ આવ્યું. મૂર્છા તો સદંતર બંધ થઇ ગઇ, પણ દરદ નિર્મૂળ થયું નહિ.

છેવટ કોઇ ઉપાય ન રહ્યો ત્યારે ગોસ્વામીજી મેડિકલ કૉલેજના અધ્યક્ષ પ્રસિદ્ધ ચિબ્બાર્ડ સાહેબ પાસે ગયા. ગોસ્વામીજી જ્યારે મેડિકલ કૉલેજમાં અભ્યાસ કરતા, ત્યારે તેમની અસાધારણ તેજસ્વિતા, ન્યાયપરાયણતા, સત્યનિષ્ઠા વગેરે સદ્ગુણોથી આકર્ષાઇ ગુણગ્રાહી, મહામતિ ચિબ્બાર્ડ સાહેબ તેમને બહુજ ચાહતા હતા. ગોસ્વામીજીની બધી હકીકત સાહેબે ધ્યાનપૂર્વક સાંભળી, હૃદયનાં ઠેકાણાને બહુજ કાળજીથી તપાસી જોયાં, અને બારીક નિદાન કર્યા પછી સાહેબે તેમને મૉર્ફિયાનું સેવન કરવાની સલાહ આપવા સાથે એક લાંબું પ્રિસ્ક્રિપ્શન પણ લખી આપ્યું તથા કહ્યું કે “આથી પણ તમારો રોગ જડમૂળથી તો જવાનો નથી, પણ દુઃખાવો ઓછો થઇ જશે. તમારું મૃત્યુ પણ છેવટ આ રોગથીજ થશે.” વળી આ પ્રિસ્ક્રિપ્શનમાં કયે વર્ષે—ક્યારે આ રોગ કેવું રૂપ ધારણ કરશે અને ત્યારે ત્યારે મૉર્ફિયાનું સેવન કેટલા પ્રમાણમાં કરવું, તેની માત્રા કેમ વધારવી—ઘટાડવી, તે સંબંધી સ્પષ્ટ સૂચનાઓ આપી હતી અને કયે વર્ષે આ રોગથી મૃત્યુ થશે એ પણ નક્કી કરી આપ્યું હતું. આ સંબંધમાં આગળ ઉપર એક વાર ગોસ્વામીજીએ કહ્યું હતું કે, એક મૃત્યુ સિવાય ચિબ્બાર્ડ સાહેબે જે જે બાબતો પ્રિસ્ક્રિપ્શનમાં જણાવી હતી તે બધી અક્ષરે અક્ષર સાચી પડી છે. આ વખતે ચિબ્બાર્ડ સાહેબે જે વર્ષમાં મૃત્યુ થવાનું જણાવેલું હતું તે વર્ષ વીતી ગયું હતું [illegible], એ બધું [illegible] ગોસ્વામીજીએ હવે ડૉક્ટરની સલાહ પ્રમાણે [illegible] રોજ ગ્રેન ૧-૧ અંતર નિયમિતપણે મૉર્ફિયા સેવન કરવાનું શરૂ કર્યું. આગળ ઉપર જ્યારે [illegible] ગોસ્વામી-

[illegible] આવેલો સંબંધ છોડી નાખવો [illegible], ત્યારે [illegible] અને [illegible] ગોસ્વામીજીની [illegible] અવસ્થાને [illegible] નહિ સમજતાં ગોડિયાના [illegible] છે, એમ કહેતાં પણ શરમાતા [illegible] શ્રીયુત [illegible] ગોસ્વામીજીને પૂછ્યું કે “ગોડિયા-[illegible] છે કે કેમ?” તેના [illegible] નહિ; ગોડિયા [illegible] છે, તેથી કરીને [illegible] નથી.” [illegible]

[illegible]

ગુરુતરીકે સ્વીકાર કર્યો હોત તો બ્રાહ્મસમાજનો ઉદ્ધાર ક્યારનોય થઇ ગયો હોત." મહાત્મા પરમહંસદેવે પણ આ સંબંધમાં એવું કહ્યું હતું કે "આજ કેશવ મારી પૂજા કરે છે, પણ તે દરવાજા બંધ કરીને; કેમકે તેમ ન કરે તો તેના અનુયાયીઓ આ ક્રિયા જોઇ જાય તેની કેશવબાબુને બીક લાગે છે. આ જેમ બંધબારણે પૂજા કરે છે તેમ તેમનાં બારણાં પણ બંધજ રહેવાનાં."*

ત્યારબાદ ઘણા માણસોની સાધનભજન સંબંધમાં જિજ્ઞાસા વધતાં, શ્રી કેશવબાબુએ યોગ અને ભક્તિવિષે નિયમિત વ્યાખ્યાનો આપવાં શરૂ કર્યાં. સાધના કરવા માટે કોન્નગરના મોરપુકુરનામના ગામડાના એક બગીચામાં "સાધનકાનન"ની સ્થાપના કરવામાં આવી.

આ તરફ અનેક બ્રાહ્મકુટુંબોને એક જગ્યાએ રાખી, દૈનિક ઉપાસના, ધર્મગ્રંથનો અભ્યાસ, સત્સંગ, ઇંદ્રિયદમન, મનોનિગ્રહ, યુક્ત આહારવિહાર વગેરે નિયમોના પાલનથી આદર્શ બ્રાહ્મકુટુંબોનું સંગઠન કરવાના ઉદ્દેશથી, કેશવબાબુએ ગોસ્વામીજીની સંમતિ તથા સહાયથી કલકત્તામાં "ભારત આશ્રમ" નામે એક આશ્રમ સ્થાપન કર્યો. બંગ સં. ૧૨૮૨ના માઘોત્સવની પૂર્ણાહુતિ થયા બાદ કેશવબાબુએ 'સાધનશ્રેણી' વિષે એક અસરકારક ભાષણ આપ્યું. આ ભાષણનો સાર એ હતો કે કર્મયોગ, જ્ઞાનયોગ અને ભક્તિયોગ, એ મોક્ષના ત્રણ માર્ગો છે, તેમાં જેની જે માર્ગે જવાની વિશેષ રુચિ હોય તે તે માર્ગનું અવલંબન કરીને મોક્ષના અધિકારી થઇ શકે છે. આ ભાષણ થયા પછી શ્રીમતી મુક્તકેશી ભાદુરીએ (ગોસ્વામીજીનાં સાસુજીએ) કર્મયોગનું–સેવાવ્રતનું–શિક્ષણ લેવા સંયમવ્રત ગ્રહણ કર્યું. શ્રી અઘોરનાથ ગુપ્ત મહાશયે જ્ઞાનયોગનું અને ગોસ્વામીજીએ ભક્તિયોગનું શિક્ષણ લેવા માટે સંયમવ્રત ગ્રહણ કર્યું. આ પ્રમાણે ત્રણે વ્યક્તિઓએ પોતપોતાની રુચિને અનુસરતો માર્ગ ગ્રહણ કરી સંયમવ્રતોનું પાલન કરવા માંડ્યું. શરીર, મન અને વાણીથી વ્રતસાધના કરતાં એક વર્ષ પૂરું થયા બાદ કેશવબાબુએ ગોસ્વામીજીને કહ્યું કે "ભાઇ! તમે હવે ભક્તિયોગ સિદ્ધ કરી લીધો." આ સાંભળી ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે 'ભક્તિરસામૃતસિંધુ'માં કહ્યું છે કે "જ્યારે સાધકના હૃદયમાં ભક્તિનો અંકુર ફુટે છે, ત્યારે તેના જીવનમાં નીચે

* ગોસ્વામીજી પાસેથી સાંભળેલું.

જણાવ્યા પ્રમાણેનાં લક્ષણો જોવામાં આવે છે. જેવાં કેઃ–

क्षांति रव्यर्थ कालत्वं विरक्तिर्मानशून्यता।
आशावद्ध समुत्कंठा नामगाने सदा रुचिः॥
आसक्तिस्तद्गुणाख्याने प्रीतिस्तद्वसति स्थले।
इत्यादयोऽनुभावाः स्युर्जाते भावांकुरे जने॥

અર્થાત્ જ્યારે સાધના કરતાં કરતાં ભક્તિભાવનો અંકુર જન્મે છે ત્યારે સાધકના હૃદયમાં ક્ષમા, સતત સેવાપરાયણતા, વૈરાગ્ય, નિર્માનીપણું, મોક્ષપ્રાપ્તિનો–ઈશ્વરસાક્ષાત્કારનો–દૃઢ વિશ્વાસ, તેની પ્રાપ્તિની ઉત્કંઠા, તેમના નામગાનમાં રુચિ, ખાસ કરીને તેમના ગુણ કહેવા–સાંભળવામાં આસક્તિ અને અનુભવસિદ્ધ હરિજન વસતા હોય તેવાં સ્થળમાં રહેવાની ઇચ્છા વગેરે દેખાય છે. પરંતુ તેમાંનાં અનેક લક્ષણો મારામાં જોઇએ તેવાં જણાતાં નથી, તેથી ભક્તિયોગ સિદ્ધ થઇ ગયો એમ હું કેમ માની શકું?” આ ઉત્તર સાંભળી કેશવબાબુ મૌન રહ્યા.

ભારતાશ્રમમાં એક રાત્રે ગોસ્વામીજી બ્રહ્મનામની સાધનામાં નિમગ્ન થયેલા હતા. નામોચ્ચારણ કરતાં કરતાં ભાવાવસ્થામાં આવી ગયા. તેમાં તેમને એક જ્યોતિર્મય પુરુષે કહ્યું કે “બ્રાહ્મસમાજમાં હવે તમારૂં કાર્ય પૂર્ણ થયું છે. હવે તમે શ્રીમન્મહાપ્રભુને શરણે આવો.” ગોસ્વામીજીએ એકવાર એવું જણાવ્યું હતું કે “હું કેવો અભાગિયો કે પ્રાપ્ત થયેલા મંત્રને ચીંથરે વિંટયા રત્નની માફક એમ ને એમજ નાખી મૂકયો! એ વખતે તો હું મૂર્ખાઇમાં એમજ માનતો હતો કે, હું કેવો જ્ઞાની અને બ્રાહ્મસમાજી છું?”

આ ઘટના બન્યા પછી થોડો વખત રહીને ગોસ્વામીજી બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવા શ્રીકાશીધામમાં આવ્યા. તેઓ ડૉકટર લોકનાથ મૈત્રને ઘેર રહેતા હતા. આ વખતે ગોસ્વામીજીને કાશીધામના પ્રસિદ્ધ મહાત્મા શ્રીતૈલંગ સ્વામીનાં દર્શન થયાં. ગોસ્વામીજી લખે છે કે “જ્યારે હું ભારતવર્ષીય બ્રાહ્મસમાજમાં કામ કરતો હતો ત્યારે મને એક વાર કાશીધામના પ્રસિદ્ધ મહાત્મા તૈલંગ સ્વામીનાં દર્શન થયાં. આ વખતે સ્વામીજીએ ‘અજગરવૃત્તિ’નું અવલંબન કરેલું નહોતું, તેમ બહુ સ્થૂલ શરીરવાળા પણ નહોતા. તે વખતે તેઓશ્રી મૌન પાળતા હતા. હું તે વખતે હોમિયોપથિક ડૉકટર લોકનાથ બાબુને ઘેર રહેતો હતો તે મને બહુ આદરભાવથી રાખતા હતા. ડૉકટર સાહેબને મેં પહેલેથીજ કહી રાખ્યું

હતું કે "જુઓ ભાઈ ! હું ઘરમાં ક્યારે આવું ને ક્યારે બહાર જાઉં, તેનો કંઇ મેળ નથી. મારે તો મોડું વહેલું થવાનું જ. કોઇ દિવસ એમ પણ બને કે, આખો દિવસ બહાર રહેવું પડે અને છેક મોડી રાત્રેજ ઘેર આવી શકું; માટે બને તો મારામાટે એક અલગ અને એકાંત ઓરડી કાઢી આપો, તોજ મને આપની પાસે રહેવું ફાવે." ડૉક્ટર સાહેબે તરતજ મારી ઈચ્છા પ્રમાણે સગવડ કરી આપી. હું સવારમાં વહેલો ઉઠી બહાર નીકળી જતો અને ઘણે-ભાગે આખો દિવસ તૈલંગ સ્વામી પાસેજ રહેતો. કોઇ કોઈ વાર હું જ્યારે બપોર સુધી બેઠો રહેતો ત્યારે સ્વામીજી મારી ખાધાપીધા-ની ખબર લેતા અને હું ભૂખ્યો હોઉં ત્યારે તો સ્વામીજી રસ્તે જવા આવતા કોઇ માણસને આજ્ઞા કરતા કે "જાઓ, આને માટે કંઇ ખાવાનું લઇ આવો." તરતજ તે ભક્ત ૫-૭ માણસને થાય તેટલું ખાવાનું લાવતો. એ જોઇ હું કહેતો કે "સ્વામીજી ! આટલું બધું મારાથી નહિ ખવાય, તમે જરા કૃપા કરી પ્રસાદ આરોગો." આ પ્રમાણે કહેવાથી મારી વિનતિ સ્વામીજી સ્વીકારતા અને મને તેમના મુખમાં કોળિયા મૂકવાનું કહેતા. સ્વામીજી ખૂબ ખાઇ જતા. આ પ્રમાણે તેમને જ્યારે ખવરાવતાં ખવરાવતાં પ્રસાદ થઈ રહેવા આવે ત્યારે હું મારે માટે તેમાંથી થોડું અલગ રાખી લેતો અને કહેતો કે "મારો ભાગ તો મેં આગળથી રાખી લીધો છે." આ સાંભળી સ્વામીજી હસી પડતા અને ધૂળમાં લખતા કે–"બચ્ચા સચ્ચા હૈ." કોઇ વાર સ્વામીજી ગંગાજીમાં ફૂદકો મારતા અને ડૂબકી મારી છેક મણિકર્ણિકાના ઘાટ પાસે નીકળતા; અને હું ત્યાં કાંઠે કાંઠે થઇ દોડી જતો.

ત્યારપછી એક દિવસ 'ભારતાશ્રમ'ના અધ્યક્ષ મહાશયે એક ગરીબ બ્રાહ્મ બંધુનો તિરસ્કાર કરી તેના પ્રત્યે અનિષ્ટ વર્તન કર્યું હતું. આથી ગોસ્વામીજીના કોમળ હૃદયને સખ્ત આઘાત થયો હતો, આ બાબતમાં કેટલાક બ્રાહ્મ પ્રચારકો સાથે પણ કંઇક બોલાચાલી થઇ. આવાં કેટલાંક કારણોથી ગોસ્વામીજી કલકત્તા છોડી થોડા વખત માટે 'બાગઆંચડા'માં સહકુટુંબ રહેવા લાગ્યા. ત્યાં એક દિવસ ગોસ્વામીજી એકાંતમાં બેસી પ્રાર્થના કરતા હતા, ત્યારે આ-કાશવાણી સંભળાઈ કે "હવે તમે બંધનમાં રહેતા નહિ. ધર્મના વાડામાં પડયા રહેવાથી સત્ય ધર્મની સેવા કરી શકાતી નથી."

ભાદ્રપદ માસમાં અહીં બ્રહ્મોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો ત્યારે

નૈસર્ગિક પ્રભુપ્રેમનો એવો અપૂર્વ પ્રવાહ ચાલ્યો હતો કે તેમ બાગઆંચડાનિવાસી આબાલવૃદ્ધ સૌ કોઈ આનંદ આનં અનુભવતાં હતાં. ગોસ્વામીજી તો આ ભક્તિરસમાં તરબોળ બની ગયા હતા અને કોઈ અપૂર્વ શાંતિ અનુભવતા હતા. એવામ કલકત્તાથી પ્રચારક બંધુઓએ ગોસ્વામીજીને એવી મતલબનો પ લખ્યો કે "તમે માતાનું ધાવણ ધાવ્યા વગર (અર્થાત્ કેશવબા બુના સમાગમ વિના) જીવતા કેમ રહી શકશો ?" આ કાગળ વાંચી ગોસ્વામીજી તો સ્તબ્ધ થઇ ગયા. તેઓશ્રી મનમાં ગણગ ણવા લાગ્યા કે "આ વળી શું ? હું તો ખૂબ શાંતિમાં છું. ત્યારે શું તેઓ મારી મશ્કરી કરતા હશે ?" એવામાં પાછી ગોસ્વામીજીને આકાશવાણી સંભળાઇ કે "હવે જો ધર્મ–જીવનની ઇચ્છા હોય તો પાછા એ ચક્કરમાં ફસાશો નહિ."*

આ ઘટના બન્યા પછી કેટલાક દિવસ પછી કેશવબાબુની પુત્રીનો વિવાહ કુચબિહારના રાજા સાથે કરવામાં આવ્યો. આથી કરીને બ્રાહ્મસમાજમાં એક જબરો ખળભળાટ થયો. બ્રાહ્મ વિવાહના કાયદા જ્યારે ઘડવામાં આવ્યા ત્યારે કેશવબાબુએ વેદીપરથી સૌને ઉપદેશ આપ્યો હતો કે "આ કાયદાને કેવળ રાજ્યના કાયદા જેવા ગણી કાઢવાની કોઈ ભૂલ કરશો નહિ. આ કાયદા તો રાજ્યથી પણ મહાન સત્તાના ઈશ્વરી કાયદા છે. ઈશ્વરના આદેશ મુજબજ આ કાયદા તૈયાર કરવામાં આવ્યા છે." આ કાયદા મુજબ બ્રાહ્મ બાળક તથા બ્રાહ્મ બાલિકાના વિવાહની ઉંમર અનુક્રમે અઢાર તથા ચૌદ વર્ષની ઠરાવવામાં આવી હતી;× પણ પોતાને ત્યાં કન્યાનો લગ્નપ્રસંગ આવ્યો ત્યારે કેશવબાબુએ પોતેજ એ કાયદો તોડયો. કેમકે એ વખતે તેમની પુત્રીની ઉંમર ચૌદ વર્ષની નહોતી. અધુરામાં પૂરું કરવા કેશવબાબુએ પોતાના આ કાયદાભંગના કાર્યને પણ ઈશ્વરી આદેશતરીકે ઓળખાવવાનું સાહસ કર્યું. આથી તો બળતામાં ઘી હોમવા જેવું થયું. ખળભળાટનું મૂળ કારણ ઉપર જણાવ્યું તે હતું. કેશવબાબુના આ કાર્યથી આખા બ્રાહ્મસમાજની પ્રતિષ્ઠાને ધક્કો લાગવાનો સમય આવ્યો હતો. હવે ગોસ્વામીજીની ધીરજ પણ ખૂટી ગઇ. તેમણે કેશવબાબુના અન્યાયી પગલાવિષે સખ્ત વિરોધ કરવા માંડયો. કેશવબાબુ-

* ગોસ્વામી પ્રભુના "બ્રાહ્મસમાજની આધુનિક અવસ્થા"માંથી ઉદ્ધૃત.

× 'સીવીલ મેરેજ એક્ટ'–૧૮૭૨ ના એક્ટ ત્રીજો.

ના પક્ષવાળાઓએ પણ બાંન્યાચટયા રહિત આપી કાદવ ફેંકવા માંડયો. આ રીતે જ્યારે વાગ્યુદ્ધ મંડાયું. એવામાં કેશવબાબુના પક્ષવાળા એક બ્રાહ્મબંધુએ કલકત્તાથી, ગોસ્વામીજીનાં ધર્મપત્ની–શ્રીમતી યોગમાયાદેવીને પત્રદ્વારા એવી ધમકી આપી કે "ગોસ્વામીજીને સમજાવો કે, તેમણે કેશવબાબુની વિરુદ્ધ કંઇ પણ બોલવું નહિ, તેમ તેમના વિરોધીઓની સાથે ભળવું પણ નહિ. જો તેઓ કોઇ પણ પ્રકારે કેશવબાબુનો વિરોધ કરતા બંધ નહિ પડે તો તેમને મહામુશ્કેલીમાં આવવું પડશે તે ખચિત જાણજો." ગોસ્વામીજી આ કાગળ વાંચી હસી પડયા અને બોલ્યા કે "આ બધા શું ગાંડા થયા છે ? કેશવબાબુ શું મારો સરજનહાર કે પાલનહાર છે ? મેં શું કેશવબાબુના તેજમાં અંજાઇને બ્રાહ્મધર્મ ગ્રહણ કર્યો છે ? સત્યનો ભંગ હું ક્યારેય પણ સહન કરી શકનાર નથી." આમ તો ગોસ્વામીજીનું અંતર કુસુમથી પણ કોમળ અને દયાળુ હતું. દીનદુઃખીઓનાં અનેક પ્રકારનાં દુઃખ જોઇ ગોસ્વામીજીનું હૈયું રડી ઉઠતું; પણ બીજી તરફ જ્યારે ધર્મને નામે ધતિંગ ચલાવવામાં આવે, સત્યને ઠોકર મારવામાં આવે અને સત્તાનો દુરૂપયોગ થતો જોવામાં આવે ત્યારે ગોસ્વામીજીનો પુણ્યપ્રકોપ પણ તેટલાજ જોરથી ઉછળી આવતો અને તેમનું હૈયું વજ્રથી પણ કઠણ બની જતું. સત્યની બાબતમાં ગોસ્વામીજીને બાંધછોડની નીતિ જરા પણ ગમતી નહિ. સિદ્ધાંતનો ભંગ તો તેઓ જરા પણ સાંખી શકતા નહિ. પછી ભલેને સામો માણસ કોઇ સત્તાધીશ, સ્નેહી, સંબંધી કે ઓળખાણપીછાણવાળો હોય. કર્તવ્યપાલન કરતાં ગમે તેવાં સંકટ આવે તેને તો તેઓ હર્ષભેર વધાવી લેતા. અસત્ય અને અન્યાયની સામે તેઓ વીરની પેઠે લડતા. મહાકવિ વાલ્મીકિ રામાયણમાં શ્રીરામચંદ્રના ગુણનું વર્ણન કરતાં કહે છે કેઃ—

वज्रादपि कठोराणि मृदूनि कुसुमादपि ।
लोकोत्तराणां चेतांसि को हि विज्ञातुमर्हति ॥

અર્થાત્ લોકોત્તર વ્યક્તિઓનાં–મહાપુરુષોનાં–હૃદયને કોણ સમજી શકે ? કેમકે તેઓ અવસ્થાભેદે ક્યારેક તો કુસુમથીયે કોમળ જણાય છે તો ક્યારેક વજ્રથી પણ કઠણ જણાય છે ! !

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે જ્યારે કેશવબાબુના પક્ષવાળા બ્રાહ્મબંધુનો ધમકીવાળો પત્ર ગોસ્વામીજીએ વાંચ્યો, ત્યારે તેમનું હૈયું વજ્રથી પણ કઠિન થઇ ગયું અને હવે તેઓ કેશવબાબુના નિંદ

કાર્યનો સખ્ત વિરોધ કરવા લાગ્યા. આ પ્રમાણે વિરોધ કરતાં તેમને કેશવબાબુ વિષે ઘણી કડવી ટીકા પણ કરવી પડી હતી, પરંતુ તેમાં તેમણે અતિશયોક્તિ કે અસત્યનો આશ્રય લીધા સિવાય કેવળ નગ્ન સત્યોજ તેજસ્વી વાણીમાં રજુ કર્યાં હતાં. અંતર્યામીના આદેશ જેવાં એમનાં વચનો લોકો ઉપર પણ ભારે અસર પાડતાં હતાં.

ઉપર પ્રમાણે કેશવબાબુના અઘટિત કાર્યનો બાગઆંચડામાં રહીને ગોસ્વામીજીએ જે સખ્ત વિરોધ કર્યો હતો, તે સમયમાં તેમણે કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓને જે પત્રો લખ્યા હતા, તેમાંથી કેટલોક ભાગ નીચે આપવામાં આવે છે:—

"પહેલાં તો હું એમજ માનતો કે, બ્રાહ્મસમાજ એ તો શાંતિદેવીનુંજ મંદિર છે. તેમાં કોઈ પણ પ્રકારે વિકૃતિ કે ગોટાળો ચાલશે નહિ; પરંતુ આજે તો તેની વિપરીત દશા જોઈને મને બહુ દુઃખ થાય છે. ઘડીભર તો થાય છે કે, બ્રાહ્મસમાજનું જેમ થવું હોય તેમ ભલે થાય, મારે આ બધી ધાંધલમાં ક્યાં પડવું? પરંતુ સત્યનું, ધર્મનું કે સ્વદેશહિતનું ખૂન થતું જોવામાં આવે છે ત્યારે મારૂં લોહી ઉકળી આવે છે અને મારાથી શાંત બેસી રહેવાતું નથી. અન્યાય કે અસત્યની બરદાસ્ત કરી લેવી અને તેનો વિરોધ ન કરવો, એ તો પાપજ છે; એટલે હું તે વખતે શાંત રહી શકતો નથી. સત્યસ્વરૂપ પરમાત્માનો આદેશ થવાથીજ હું આ કાર્યમાં જોડાઉં છું. તેમનો આદેશ પાળવા માટે અને બ્રાહ્મસમાજનું રક્ષણ કરવા માટે મારે આ પ્રમાણે જાહેરમાં બોલવું પડે છે."

"કેશવબાબુ સાથે મારે વેર નહોતું અને હાલ પણ નથી. કેવળ બ્રાહ્મસમાજના હિતને ખાતરજ મારે તેમના કાર્યનો વિરોધ કરવો પડ્યો છે. લોકો મને અસ્થિર અને ચંચળ પ્રકૃતિનો ગણી કાઢે અને [illegible] કરે તેનું મને કંઈજ દુઃખ નથી. હું તો મારે જે [illegible] સત્ય જણાય છે તેજ કહી નાખું છું. [illegible]

[illegible]

બ્રાહ્મસમાજમાં ઉપદેશ આપ્યો હતો કે 'આ કાયદા કાંઈ રાજ્યના કાયદા જેવા સામાન્ય કાયદા નથી. આ તો ઈશ્વરી કાયદા છે અને ઈશ્વરના આદેશથીજ ઘડાયેલા છે.' પણ પોતાનેજ ઘેર પોતાની પુત્રીના વિવાહમાં તેમણે આ કાયદાનો ભંગ કર્યો છે, અને તે નિયમભંગને પણ તેમણે ઈશ્વરી આદેશતરીકે ઓળખાવીને તો હદજ વાળી દીધી છે. આથી તો આખા બ્રાહ્મસમાજને માથે ન ધોવાય એવું કલંક લાગે છે."

"પાપ કરીને કહેવું કે, એ તો ઈશ્વરનો આદેશ હતો, એ તો ઈશ્વરનું અપમાન કરવા જેવું છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ ઈશ્વરનો હડહડતો દ્રોહ છે. જેને ઈશ્વર ઉપર જરા પણ પ્રેમ હોય, તે પોતાના દોષ ઈષ્ટદેવપર ઓઢાડવાનું સાહસ કરી શકે ખરો? કદી નહિ."

"હિંદુસમાજમાં પણ હું સત્યનોજ પૂજારી હતો અને એજ સત્યની વિશેષ પ્રકારે આરાધના કરવા હું બ્રાહ્મસમાજમાં આવ્યો. મને લાગ્યું કે અહીં સત્ય છે, શાંતિ પણ છે; બ્રાહ્મસમાજ એ તો શાંતિનિકેતનજ છે, ત્યારે 'બ્રહ્મ' નામ સાંભળતાંજ આનંદ ઉભરાઈ જતો. હવે એમાંનું કશુંય નથી. હવે એ બધું સ્વપ્નસમાન લાગે છે. અત્યારે તો બ્રાહ્મસમાજમાં શાંતિ નથી, સત્યનો પ્રેમ પણ નથી. અશાંતિ અને અસત્યના અખાડાને હું 'બ્રાહ્મસમાજ' શી રીતે કહી શકું? જ્યાં શાંતિ અને સત્યનું આબાદ પ્રતિબિંબ પડી રહ્યું હોય એવા નિર્મળ સમાજનેજ 'બ્રાહ્મસમાજ' કહી શકાય."

"પણ ત્યારે બ્રાહ્મસમાજની આવી અવનતિ શાથી થઈ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં કહી દેવું જોઈએ કે, બ્રાહ્મસમાજમાં હવે પરમેશ્વરની ઉપાસનાને બદલે મોટા માણસોની ઉપાસના વધારે થવા લાગી છે, એટલે સ્વાભાવિક રીતેજ સત્યને વેગળું મૂકાય છે અને સમાજનું તેજ ઘટે છે."

"ઈશ્વરનો સ્પષ્ટ આદેશ છે કે 'મારા કરતાં કોઈ વિશેષ ઐશ્વર્યશાળી વ્યક્તિ છેજ નહિ, તેથી મારા કરતાં કોઈને પણ વિશેષ પૂજ્ય ગણવો નહિ.' ઈશ્વરની આ ઉઘાડી આજ્ઞાને–આદેશને–ઠોકર મારી કેટલાક બ્રાહ્મણ પુરુષો કેશવબાબુને ઈશ્વરના અવતાર માની પૂજવા લાગ્યા. ત્યારે આ બાબતનો સખ્ત વિરોધ કરવામાં આવ્યો ત્યારે લોકોની આંખ ઉઘડી અને કેશવબાબુનાજ પૂજારી–એ પ્રસિદ્ધ પ્રચારકો નિષ્પ્રભ થઈ ગયા."

"પૃથ્વીપરના દરેક સંપ્રદાયના સર્વે મહાપુરુષોને હું પગે પડીશ, પણ તેમાંના કોઈને પણ ઈશ્વરના સિંહાસને તો નહિ બેસાડું."

કાર્યનો સખ્ત વિરોધ કરવા લાગ્યા. આ પ્રમાણે વિરોધ કરતાં તેમને કેશવબાબુ વિષે ઘણી કડવી ટીકા પણ કરવી પડી હતી, પરંતુ તેમાં તેમણે અતિશયોક્તિ કે અસત્યનો આશ્રય લીધા સિવાય કેવળ નગ્ન સત્યોજ તેજસ્વી વાણીમાં રજુ કર્યાં હતાં. અંતર્યામીના આદેશ જેવાં એમનાં વચનો લોકો ઉપર પણ ભારે અસર પાડતાં હતાં.

ઉપર પ્રમાણે કેશવબાબુના અઘટિત કાર્યનો બાગઆંચડામાં રહીને ગોસ્વામીજીએ જે સખ્ત વિરોધ કર્યો હતો, તે સમયમાં તેમણે કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓને જે પત્રો લખ્યા હતા, તેમાંથી કેટલોક ભાગ નીચે આપવામાં આવે છેઃ—

"પહેલાં તો હું એમજ માનતો કે, બ્રાહ્મસમાજ એ તો શાંતિદેવીનુંજ મંદિર છે. તેમાં કોઇ પણ પ્રકારે વિકૃતિ કે ગોટાળો ચાલશે નહિ; પરંતુ આજે તો તેની વિપરીત દશા જોઇને મને બહુ દુઃખ થાય છે. ઘડીભર તો થાય છે કે, બ્રાહ્મસમાજનું જેમ થવું હોય તેમ ભલે થાય, મારે આ બધી ધાંધલમાં કયાં પડવું ? પરંતુ સત્યનું, ધર્મનું કે સ્વદેશહિતનું ખૂન થતું જોવામાં આવે છે ત્યારે મારૂં લોહી ઉકળી આવે છે અને મારાથી શાંત બેસી રહેવાતું નથી. અન્યાય કે અસત્યની બરદાસ્ત કરી લેવી અને તેનો વિરોધ ન કરવો એ તો પાપજ છે; એટલે હું તે વખતે શાંત રહી શકતો નથી. સત્યસ્વરૂપ પરમાત્માનો આદેશ થવાથીજ હું આ કાર્યમાં જોડાઉં છું. તેમનો આદેશ પાળવા માટે અને બ્રાહ્મસમાજનું રક્ષણ કરવા માટે મારે આ પ્રમાણે જાહેરમાં બોલવું પડે છે."

"કેશવબાબુ સાથે મારે વેર નહોતું અને હાલ પણ નથી. કેવળ બ્રાહ્મસમાજના હિતને ખાતરજ મારે તેમના કાર્યનો વિરોધ કરવો પડયો છે. લોકો મને અસ્થિર અને ચંચળ પ્રકૃતિનો ગણી કાઢે અને આક્ષેપો કરે તેનું મને કંઇજ દુઃખ નથી. હું તો મને જે વખતે જે સત્ય જણાય છે તેજ કહી નાખું છું. આમ સત્ય વાત જાહેર કરતાં મારે ચંચળ કે અસ્થિર ગણાવું પડે તો એ પણ અહોભાગ્યનીજ વાત છે. એવી ચંચળતા અને અસ્થિરતા મારામાં કાયમ રહો એમ હું ઇચ્છું છું. એક વાત અસત્ય છે એમ સમજ્યા પછી પણ તેને વળગી રહેવું એ તો દંભ અને કપટને પોષવા જેવુંજ છે. એ તો બેવડું પાપ છે. દૂધમાં ને દહીંમાં હાથ રાખવાની નીતિનો મને ઘણોજ તિરસ્કાર છે."

"બ્રાહ્મવિવાહના કાયદા બરાબર ઘડાઇ રહ્યા ત્યારે કેશવબાબુએ

બ્રાહ્મસમાજમાં ઉપદેશ આપ્યો હતો કે 'આ કાયદા કાંઈ રાજ્યના કાયદા જેવા સામાન્ય કાયદા નથી. આ તો ઈશ્વરી કાયદા છે અને ઈશ્વરના આદેશથીજ ઘડાયેલા છે.' પણ પોતાનેજ ઘેર પોતાની પુત્રીના વિવાહમાં તેમણે આ કાયદાનો ભંગ કર્યો છે, અને તે નિયમભંગને પણ તેમણે ઈશ્વરી આદેશતરીકે ઓળખાવીને તો હદજ વાળી દીધી છે. આથી તો આખા બ્રાહ્મસમાજને માથે ન ધોવાય એવું કલંક લાગે છે."

"પાપ કરીને કહેવું કે, એ તો ઈશ્વરનો આદેશ હતો, એ તો ઈશ્વરનું અપમાન કરવા જેવું છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ ઈશ્વરનો હડહડતો દ્રોહ છે. જેને ઈશ્વર ઉપર જરા પણ પ્રેમ હોય, તે પોતાના દોષ ઈશદેવપર ઓઢાડવાનું સાહસ કરી શકે ખરો ? કદી નહિ."

"હિંદુસમાજમાં પણ હું સત્યનેજ પૂજતો હતો અને એજ સત્યની વિશેષ પ્રકારે આરાધના કરવા હું બ્રાહ્મસમાજમાં આવ્યો. મને લાગ્યું કે અહીં સત્ય છે, શાંતિ પણ છે; બ્રાહ્મસમાજ એ તો શાંતિનિકેતનજ છે, ત્યારે 'બ્રહ્મ' નામ સાંભળતાંજ આનંદ ઉભરાઈ જતો, હવે એમાંનું કશુંય નથી. હવે એ બધું સ્વપ્નસમાન લાગે છે. અત્યારે તો બ્રાહ્મસમાજમાં શાંતિ નથી, સત્યનો પ્રેમ પણ નથી. અશાંતિ અને અસત્યના અખાડાને હું 'બ્રાહ્મસમાજ' શી રીતે કહી શકું ? જ્યાં શાંતિ અને સત્યનું આબાદ પ્રતિબિંબ પડી રહ્યું હોય એવા નિર્મળ સમાજનેજ 'બ્રાહ્મસમાજ' કહી શકાય."

" પણ ત્યારે બ્રાહ્મસમાજની આવી અવનતિ શાથી થઈ ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં કહી દેવું જોઈએ કે, બ્રાહ્મસમાજમાં હવે પરમેશ્વરની ઉપાસનાને બદલે મોટા માણસોની ઉપાસના વધારે થવા લાગી છે, એટલે સ્વાભાવિક રીતેજ સત્યને બેવફા થવાય છે અને સમાજનું તેજ ઘટે છે."

" [illegible] "

" [illegible] "

"સત્યને ખાતર હું પ્રાણ આપવા પણ તૈયાર છું, પણ પ્રભુને પ્રાર્થના કરૂં છું કે, બ્રાહ્મબંધુઓનાં નિર્મળ હૃદયને હિંસા, રાગદ્વેષ, નિંદા વગેરેથી દૂષિત થવા દેશો નહિ."

"ભાઇઓ ! પ્રાણ જેવા વહાલા બ્રાહ્મસમાજની દુર્દશા હું જોઇ શકું તેમ નથી, મારૂં હૈયું ચીરાઇ જાય છે, હવે તો હદ વળી ગઇ છે. દયાળુ પરમાત્માને પ્રાર્થના કરૂં છું કે, આપના મંગળમય રાજ્યનો વિસ્તાર વધો ! બ્રાહ્મસમાજમાં શાંતિ અને સદ્ભાવની પુનઃ પ્રતિષ્ઠા થાઓ ! !"

આ વાદવિવાદના ઝગડા વચ્ચે પણ, કેશવબાબુની કન્યાનો વિવાહ તો થઇ ગયો. કેશવબાબુએ બ્રાહ્મમત પ્રમાણે વિવાહનો વિધિ કરવાનો ઘણો આગ્રહ કર્યો, પણ તેમાં તે ફાવ્યા નહિ. આખરે રાજાસાહેબના અભિપ્રાય પ્રમાણે તેમને નછૂટકે હિંદુધર્મવિધિ પ્રમાણેજ લગ્ન કરવાં પડયાં. આ આંદોલનથી બન્ને પક્ષમાં જે વેરઝેરનાં બી વવાયાં તેનાં ફળ બહુજ કડવાં આવ્યાં. એ ભેદભાવ અને પક્ષાપક્ષીનાં અનિષ્ટ પરિણામોનાં વર્ણન પણ શાં કરવાં ! બે દિવસ પહેલાં જેઓ ગોસ્વામીજીને પ્રાણપ્રિય બંધુ કહીને ભેટી પડતા, અરે ! ગુરુની માફક પૂજ્ય ગણતા અને તેમનાપ્રત્યે શ્રદ્ધાભક્તિ રાખતા, તેઓજ આજે જન્મજન્માંતરના શત્રુની પેઠે વર્તવા લાગ્યા; એટલુંજ નહિ પરંતુ તેમાંના કેટલાકે તો ગોસ્વામીજીના પ્રાણ લેવાના અધમ પ્રયત્નો પણ કરવામાં કંઇ બાકી રાખી નહિ. સંસારમાં ઝગડા તો થાય છે અને થવાના પણ ખરા; પણ તે ઘણેભાગે માલમિલ્કત માટે થાય છે. અહીં માલમિલ્કત તો કોઇને વહેંચવી નહોતી. અહીં તો મતભેદનીજ વાત હતી. કોઇને સ્વપ્નમાંય ખ્યાલ નહોતો કે, મતભેદનું પરિણામ આવું વિષમય આવશે. પરંતુ મતભેદમાં જ્યારે સ્વાર્થ ભળે છે ત્યારેજ પરિણામ આટલી હદ સુધી અનર્થકારી નીવડે છે.

ઉપર જણાવેલા આંદોલનના સંબંધમાં ગોસ્વામીજીના એક સહાધ્યાયી શ્રીયુત યોગેંદ્રનાથ વિદ્યાભૂષણ મહાશયે એક સ્થળે લખ્યું છે કે "આ ઝઘડામાં જોકે ગોસ્વામીજીએ કેશવબાબુપર પ્રચંડ આક્રમણ કર્યું હતું, તોપણ ભવિષ્યની ઘટનાઓપરથી સિદ્ધ થાય છે કે, તેમ કરવામાં તે પોતાના સિદ્ધાંતોનેજ અનુસર્યા હતા અને એમાં એમને કશો પણ સ્વાર્થ હતો નહિ. તેમના જીવનની પ્રત્યેક ઘટનામાંથી 'નિષ્કામ કર્મયોગ'નોજ ધ્વનિ નીકળે છે. તેમણે પોતાનું જીવન 'બ્રહ્માર્પણ' કરેલું હતું. તેઓ સાચેજ નિષ્કામ કર્મયોગી હતા."



प्रकरण सातमुं

ભારતવર્ષીય બ્રાહ્મસમાજમાંથી છૂટા પડવું, સાધારણ બ્રાહ્મસમાજની સ્થાપના, ગુરુની આવશ્યકતાનો સ્વીકાર, સદ્‌ગુરુની શોધમાં તીર્થાટન



શવબાબુની કન્યાનું લગ્ન વીતી ગયા પછી, ઘણા બ્રાહ્મબંધુઓએ કેશવબાબુ સાથેનો સંબંધ તોડી નાખ્યો. આ તરફ શિવનાથ શાસ્ત્રી, વગેરે પ્રસિદ્ધ બ્રાહ્મબંધુઓ એ ગોસ્વામી મહારાજની આગેવાની નીચે એક નૂતન બ્રાહ્મસમાજની સ્થાપના કરવાની જરૂર જોઈ ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવ્યા અને સૌનો અભિપ્રાય જાણી લીધો. પછી સૌએ એકત્ર થઈને કલકત્તાના ટાઉનહૉલમાં એક સાધારણ સભા બોલાવી. આ સભામાં મોટી બહુમતિથી એ મુજબનો ઠરાવ પસાર થયો. ત્યારબાદ ગોસ્વામીજીએ પ્રધાન આચાર્ય દેવેંદ્રનાથ ઠાકુરની પણ સંમતિ મેળવી અને એમણેજ નૂતન બ્રાહ્મસમાજનું "સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ" એવું નામ પાડી આપ્યું હતું.

આ 'સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ'માં ગોસ્વામીજીની આચાર્ય તેમજ પ્રચારકતરીકે નિમણુંક કરવામાં આવી. ગોસ્વામીજીએ હવે આ સમાજદ્વારા શરીર, મન અને વાણીથી સેવા કરવા માંડી. વર્ષાઋતુમાં જળપ્રવાહથી ઉભરાતી નદી જેમ કિનારાના સમગ્ર પ્રદેશને જળમય કરતીવહી જાય છે, તેમ વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીજી પણ જ્યાં જ્યાં ગયા અને ઉપદેશો આપ્યા, ત્યાં ત્યાં બ્રાહ્મધર્મનો વિજયધ્વજ ફરકાવતાજ ચાલ્યા. તેમનો પ્રેમતરસ્યો આત્મા, તેમની ભક્તિ-વિનયમિશ્રિત મીઠી રહેણીકરણી અને તેમનું દેવદુર્લભ ઉન્નત ચારિત્ર એ બધાને માટે ધાર્મિક જીવનના આદર્શરૂપ અને પ્રોત્સાહક હતું. તેમનું નિવાસસ્થાન, ધર્મગ્રંથના સ્વાધ્યાયથી, સજ્જનોના સમાગમથી અને ભજનકીર્તન ચાલુ રહેવાથી આશ્રમના રૂપમાં ફેરવાઇ ગયું હતું.

સમાલોચક' પત્રે અભિપ્રાય દર્શાવ્યો હતો કે:–"પંડિત વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીજી જ્યારથી ઢાકા શહેરમાં પધાર્યા છે, ત્યારથી બ્રાહ્મબંધુઓમાં અપૂર્વ ઉત્સાહ, આંતરસ્ફુરણા અને નૂતન જીવન આવેલાં જણાય છે. પહેલાં તો મંદિર ખાલી પડયું રહેતું, પણ હવે વિજયબાબુ પધાર્યા ત્યારથી લોકો તેમના દિવ્ય ધર્માનુરાગ, સરળ વ્યવહાર અને જીવંત સદુપદેશથી એટલા બધા આકર્ષાવા લાગ્યા છે કે, મંદિરમાં બેસવાની જગ્યા પણ મળતી નથી. પૂર્વબંગાળ પ્રથમથીજ વિજયબાબુનું ઋણી છે અને તેમનાપ્રત્યે માન અને પ્રેમ પણ જેવાં ને તેવાંજ છે. લગભગ છ સાત વર્ષે વિજયબાબુનાં દર્શન થવાથી પૂર્વબંગાળના બ્રાહ્મબંધુઓમાં આંતરિક ઉત્સાહ તથા નૈસર્ગિક સેવાભાવ ઉત્પન્ન થવા પામ્યાં છે. વિજયબાબુ જેવા પવિત્ર, વિશુદ્ધ મતવાદી અને આદર્શ આચાર્ય અહીં કાયમને માટે નિવાસ કરે એવું અમે ઇચ્છીએ છીએ."

આ પ્રમાણે બંગ સં. ૧૨૮૫ ના આષાઢ માસથી લગભગ અઢીવર્ષ સુધી ગોસ્વામીજીએ પૂર્વબંગાળ બ્રાહ્મસમાજના આચાર્ય-તરીકે બ્રાહ્મણવાડિયા, ફરીદપુર, મૈમનસિંગ, સિરાજપુર અને વિક્રમપુર જીલ્લામાં તાજપુર, પશ્ચિમપાડા, જૈનસાર વગેરે સ્થાનોમાં પ્રચારકાર્યનિમિત્તે તેમજ મહોત્સવ તથા નૂતન બ્રાહ્મમંદિરની પ્રતિષ્ઠાનિમિત્તે ખૂબ ફરીને ઉપદેશો, ઉપાસના, હૃદયસ્પર્શી ભાષણો, તથા પોતાના આદર્શ ધાર્મિક જીવનદ્વારા તે તે સ્થાનના લોકોમાં નવજીવનનો અપૂર્વ પ્રવાહ વહેવડાવ્યો હતો. ગોસ્વામીજી જયાં જયાં જતા, ત્યાં ત્યાં માનવમહાસાગર ઉભરાતો અને મધપુડામાં જેમ મધમાખીઓ ઉભરાય છે, તેમ ઉચ્ચ-નીચ, ભણેલ-અભણ સૌ કોઈ આબાલવૃદ્ધ સ્ત્રીપુરુષો તેમનાં દર્શન કરવા અને તેમનાં વચનામૃતનું પાન કરવાને અધીરાં થઈ જતાં.

ત્યાંથી પછી ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવ્યા. અહીં આવ્યા પછી તેમને માલમ પડયું કે, આચાર્ય કેશવચંદ્રે બ્રાહ્મધર્મને 'નવવિધાન' તરીકે ઓળખાવવા માંડયો હતો અને ભારતવર્ષીય બ્રાહ્મસમાજનું નામ બદલીને "નવવિધાન બ્રાહ્મસમાજ" રાખવામાં આવ્યું હતું. ગોસ્વામીજીને બ્રાહ્મધર્મની આ નવી વ્યાખ્યા પસંદ ન પડી; તેથી તેમણે આ 'નવવિધાન'નો પણ સખત વિરોધ કર્યો હતો. આ પ્રમાણે થોડો વખત કલકત્તા રહીને પાછા તેઓ 'સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ'ના આચાર્ય તેમજ પ્રચારકતરીકે હજારિબાગ, ગયા, બાંકિ-

પુર, મુજફ્ફરપુર વગેરે બિહાર પ્રાંતના ઘણા ભાગમાં પ્રચારકાર્ય-નિમિત્તે ફરવા ગયા હતા. તે દરેક સ્થાને ગોસ્વામીજીએ થોડો થોડો વખત રહીને ઉપાસના, ભજન, કીર્તન તથા ધર્મકથા વગેરેદ્વારા લોકોનાં ધાર્મિક જીવનની ઉન્નતિમાં ઘણી કિંમતી સહાય કરી હતી. આ પ્રમાણે થોડા માસ વીત્યા પછી કલકત્તાથી સમાચાર આવ્યા કે, "તેમની જ્યેષ્ઠ પુત્રી સંતોષિની બહુજ બિમાર છે." આથી ગોસ્વામીજી પાછા કલકત્તા આવ્યા. સંતોષિની તો થોડા દિવસ રહીને પ્રભુના ધામમાં ચાલી ગઇ! ગોસ્વામીજીએ શોકાતુર ચિત્તે તેની શ્રદ્ધાંજલિરૂપે "શોકોપહાર" નામનું એક કવિતાનું પુસ્તક રચ્યું. આપ્તજનના વિયોગથી થયેલો શોક દૂર કરવાના હૃદય-સ્પર્શી ઉપદેશો એ પુસ્તકમાં આપેલા છે.

એક દિવસ ગોસ્વામીજી મછુઆબજાર રોડપર થઇને જતા હતા ત્યાં તેમને રસ્તામાં એક પાશ્ચાત્ય સાધુનો મેળાપ થયો. તે સાધુ પુરુષના પ્રભાવથી આકર્ષાઇ ગોસ્વામીજીએ તેમની ચરણરજ મસ્તકે ચઢાવી અને તે સાધુપુરુષે પણ પ્રસન્ન થઇ તેમના મસ્તક-પર પોતાનો હાથ મૂક્યો અને આશીર્વાદ આપ્યો. અત્યારસુધીમાં ગોસ્વામી મહારાજના હૃદયમાં સાધુ સંન્યાસીઓપર આવી શ્રદ્ધા-અને ભક્તિભાવનો ઉદય થયો નહોતો; પરંતુ આજ તો આ સાધુ-પુરુષના સ્પર્શથી તેઓશ્રી એકદમ તેમના પર મુગ્ધ થઇ ગયા, અને તેમના હૃદયમાં એક એવા પ્રકારની અલૌકિક શાંતિનો અનુ-ભવ થવા લાગ્યો, કે જેવી શાંતિનો અનુભવ તેમના જીવનમાં પૂર્વે ક્યારેય પણ નહોતો થયો. આ મહાપુરુષની સાથે ગોસ્વામીજીએ ઘણીવાર સુધી બંગાળામાં બ્રાહ્મધર્મની હિલચાલ સંબંધી અને તેની સ્થાપના વગેરે સંબંધી વાતચીત કરી. ઘણા વખત પછી બંગાળમાં ફરીથી ધર્મસંબંધી હિલચાલ થયેલી જોઇ તે સાધુપુરુષ બહુ રાજી થયા. ગોસ્વામીજીએ તે સાધુપુરુષને યથાવકાશે એક દિવસ સાધારણ બ્રાહ્મસમાજમાં પધારવા અને ત્યાંનું કાર્ય વગેરે જોવાની વિનતિ કરી. તે એ સાધુપુરુષે ઘણા પ્રેમથી સ્વીકારી.

આ ઘટના બન્યા પછી એક દિવસ જ્યારે ગોસ્વામીજી સંધ્યા-કાળ પછી સાધારણ બ્રાહ્મસમાજની વેદિકાપર બેસીને ઉપદેશ આપતા હતા, એવે સમયે ઉપરોક્ત સાધુપુરુષ સમાજમંદિરમાં આવી ચડ્યા અને એક ખૂણામાં બેસીને ગોસ્વામીજીનો ઉપદેશ ધ્યાનપૂર્વક સાંભળવા લાગ્યા. ઉપાસના સમાપ્ત થયા પછી ગોસ્-

મીજી વેદિકાપરથી ઉતરી મંદિર બહાર નીકળતા હતા તેવામાં પાછળથી તે સાધુપુરુષ તેમનો હાથ ઝાલી મળ્યા અને તેમની સાથે વાર્તાલાપ કરવા લાગ્યા. ગોસ્વામીજીએ પૂછ્યું કે "ઉપાસના કેવી થઇ ?" સાધુપુરુષે જવાબ આપ્યો કે "બહુજ સારી, જાણે વેદની શ્રુતિઓજ નીકળતી હતી." અને વાત પણ વસ્તુતઃ તેવીજ હતી. ગોસ્વામીજી હમેશાં શાસ્ત્રોને અનુસરીનેજ ઉપદેશ આપતા હતા. બ્રાહ્મસમાજના ઘણાખરા પ્રચારકો ઘણેભાગે બુદ્ધિપ્રધાન ઉપદેશ આપીને પ્રચારકાર્ય કરતા. ત્યારે ગોસ્વામીજી હમેશાં વિવેકપૂર્ણ અને શાસ્ત્રાધારપૂર્વક ઉપદેશ આપતા. ગોસ્વામીજીનો 'બ્રાહ્મ પૂજા' નામનો ગ્રંથ પણ તેની સાક્ષી પૂરે છે. આ ગ્રંથમાં તેમણે મહાનિર્વાણ તંત્રમાંથી પરબ્રહ્મની માનસિક પૂજા કરવાનો વિધિ યથાયોગ્ય રીતે વર્ણવેલો છે. તે સાધુ પુરુષની વાત સાંભળી ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "મહારાજ ! ઉપદેશ તો સારો હશે પણ તે પ્રમાણે વર્તાતું નથી તેનું કેમ ? મારી આધ્યાત્મિક સ્થિતિ તદનુરૂપ નથી. આ ખામી ટાળવાનો કોઇ ઉપાય ન મળવાથી હું તો તદ્દન નિરાશ થઇ ગયો છું." આ વાત સાંભળી થોડો વખત તો તે સાધુપુરુષ મૌન રહ્યા. પછી તેમણે કહ્યું કે "ઠીક છે, તમે કોઈ 'ગુરુ' કર્યો છે ?" ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યું કે "ના, મહારાજ ! હું ગુરુવાદમાં માનતો નથી." આ સાંભળી તે સાધુ પુરુષ હસી પડ્યા અને કહ્યું કે "ઓહો, ત્યારેજ તો આમ બધું બગડી ગયું છે અને બધું સાધનભજન એળે જાય છે." આ વાતે ગોસ્વામીજીને એકદમ અસર કરી. જેમ જેમ તે સાધુપુરુષની વાતપર ઉંડો વિચાર કરતા ગયા, તેમ તેમ આજસુધી જે ગુરુવાદ વિરુદ્ધની તેમણે ગાંઠ વાળી હતી તે શિથિલ થવા માંડી, અને હવે તેમને પણ 'ગુરુ' કરવાની તાલાવેલી લાગી. તત્કાળ ગોસ્વામીજીએ તે સાધુ પુરુષનેજ ગુરુ માની દીક્ષા આપવાની વિનતિ કરી, ત્યારે તે સાધુપુરુષે જવાબ આપ્યો કે "નહિ, ભાઇ ! હું તમારો ગુરુ નથી, શોધો એટલે આપોઆપ દર્શન થશે. ગભરાવાનું કારણ નથી." આ પ્રમાણે કહી તે સાધુપુરુષ ચાલી નીકળ્યા.*

હવેથી ગોસ્વામીજી જ્યાં જ્યાં પ્રચારકાર્યનિમિત્તે જતા, ત્યાં ત્યાં સાથે સાથે 'સદ્ગુરુ'ની પણ શોધ કરવા લાગ્યા. કેટલાએક મતસંપ્રદાયમાં પણ ગોસ્વામીજી ફરી વળ્યા. સદ્ગુરુની શોધ કરવા માટે પહેલાં તો ગોસ્વામીજી કર્તાભજાના મતમાં દાખલ થયા અને

* ગોસ્વામી મહારાજ પાસેથી સાંભળેલું.

તેના આચાર્ય પાસેથી દીક્ષા લઈને તદનુસાર સાધનભજન કરવા લાગ્યા. આ વખતે સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના બીજા પણ ઘણા ધર્મપિપાસુઓએ કર્તાભજાના આચાર્યને 'ગુરુ' તરીકે ગ્રહણ કર્યા હતા, એટલુંજ નહિ પરંતુ સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના એક બીજા આચાર્ય તથા પ્રમુખ અને સીટી કૉલેજના પ્રોફેસર ઉમેશચંદ્ર દત્ત તેમજ પ્રવીણ જ્ઞાની બ્રાહ્મ કાલીનાથ દત્ત મહાશયે પણ તેમને 'ગુરુ' તરીકે ગ્રહણ કર્યા હતા. આ મતની સાધનામાં પ્રાણાયામ એ મુખ્ય અંગ હતું. કર્તાભજાના મતાનુયાયીઓ આ પ્રમાણે પ્રાણનો અમુક સમય સુધી નિરોધ કરી શકતા, એટલે તેઓ સાધનની પૂર્ણાહુતિ થયેલી સમજતા; પરંતુ પ્રાણાયામમાંજ સાધનનું છેવટ હોઈ શકે નહિ. પ્રાણાયામ તો એક બહિરંગ સાધન છે અને તે પ્રાણાયામના પણ યોગશાસ્ત્રમાં અનેક પ્રકારો વર્ણવેલા છે. આ બધા પ્રકારના પ્રાણાયામો સિદ્ધ કરવાથી સાધારણ મનુષ્યને પણ શારીરિક વ્યાધિનો નાશ થઈ કેટલોક આનંદનો પણ અનુભવ થાય છે. ઘણા અણસમજુ સાધકો આ સામાન્ય આનંદનેજ બ્રહ્માનંદ માની બેસે છે; પણ ક્યાં બ્રહ્માનંદ ! અને ક્યાં આ બહિરંગ સાધનાના ફળરૂપ લૌકિક આનંદ !! બ્રહ્માનંદ તો એક સ્વતંત્ર આનંદ છે. એ આનંદ તો કેવળ निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । द्वंद्वैर्विमुक्ताः सुखदुःखसंज्ञैर्गच्छन्त्यमूढाः पदमव्ययं तत् ॥ એવા પવિત્રાત્માઓથીજ અનુભવી શકાય છે, એ દિવ્ય આનંદ કોઈ સાંપ્રદાયિક પ્રક્રિયા અથવા પદ્ધતિદ્વારા મેળવી શકાતો નથી. ગોસ્વામીજીએ તો આ કર્તાભજાની છેલ્લી કોટિ થોડાજ વખતમાં પ્રાપ્ત કરીને છેલ્લી કોટિના આનંદની કિંમત પણ આંકી લીધી. પછી કર્તાભજાના આચાર્યે ગોસ્વામીજીને કહ્યું કે 'તમને આ જે અમારી સાધનાદ્વારા પરમાનંદની પ્રાપ્તિ થઈ છે તેના એક અંશમાત્રથી શ્રીચૈતન્યે આખા બંગાળાને ગાંડો કરી મૂક્યો હતો.' આ વાત સાંભળી ગોસ્વામીજીને કર્તાભજાનો મત અસાર જણાયો અને તેનો સંબંધ છોડી દીધો.

ત્યારપછી ગોસ્વામીજી 'સદ્‌ગુરુ' મેળવવા બહુ અધીરા અને આકુળવ્યાકુળ થઈ ગયા. કેટલાંયે વન–પર્વતો શોધી વળ્યા અને અનેક તીર્થોમાં ફર્યા, ભય, ભૂખ, દુઃખ, ટાઢ, તડકો—એ કશાયને નહિ ગણકારતા તેઓ અનેક મતસંપ્રદાયોના મુખ્ય મુખ્ય માણસોના સમાગમમાં ઘૂમી વળ્યા. તે તે મતસંપ્રદાયની સાધનાઓ કરવામાં પણ કચાશ રાખી નહિ. અરે ! માર્ગી અને તાંત્રિક મત-

નાળાઓમાં પણ ગોસ્વામીજી તપાસ કરી આવ્યા. આ પ્રમાણે તેમણે અઘોરી, કાપાલિક, આઉલબાઉલ, રામાત, દરવેશ, બૌદ્ધ વગેરે મતસંપ્રદાયોમાં ફરી તેમની સાધનાઓ સાધી છતાં પણ અંતરમાં શાંતિ થઇ નહિ. ચાતક પક્ષીને શુદ્ધ સ્ફાટિક જેવા સ્વાતિ નક્ષત્રના મેઘજળ વિના પિપાસા મટતી નથી, તેથી તે હમેશાં તેની આશામાં ને આશામાં જેમ એકચિત્તે આકાશ સામુંજ જોઇ રહે છે, તેમ ગોસ્વામીજીને પણ સંસારના ઘણાખરા મતસંપ્રદાયો નીરસ-ફિક્કા લાગવાથી હવે તેઓ પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા તરફજ સદ્‌ગુરુરૂપી સ્વાતિજળની પ્રાપ્તિ માટે આશા રાખી બેઠા.

'સદ્‌ગુરુ'ની શોધમાં ગોસ્વામીજીને કેવાં કેવાં સંકટો વેઠવાં પડયાં હતાં અને તેઓ કેવી કેવી આપત્તિમાં આવી પડયા હતા તેના દૃષ્ટાંતરૂપે કેટલીક ઘટનાઓ નીચે આપવામાં આવી છેઃ—

એક વખત 'સદ્‌ગુરુ'ની શોધમાં વિંધ્યાચલ પર્વતપર જતાં ગોસ્વામીજી એક ઝાડીમાં ગુંચવાઇ ગયા. સાંજ પડવા આવી હતી તોપણ કોઇ સાધુપુરુષના આશ્રમનો પત્તો લાગ્યો નહિ. આખરે રખડતાં રખડતાં એક ખંડેર જોવામાં આવ્યું, ત્યાં તેમણે રાત ગાળવાનો સંકલ્પ કર્યો. મધરાત થઇ ત્યાં તો આઠ દશ હથિયારબંધ લૂંટારા આવી ચડયા અને તેમણે ગોસ્વામીજીને ત્યાંથી ચાલ્યા જવાની ધમકી આપી. લાચારીથી ગોસ્વામી મહારાજને તે સ્થાન છોડવું પડયું અને પછી તેમણે પાસેના એક ઝાડ નીચે નિવાસ કર્યો. કહેવાની જરૂર નથી કે, એ ખંડેરમાં લૂંટારાઓનોજ અડ્ડો હતો. લૂંટારાઓએ પોતાની લૂંટની વહેંચણી કરી લઇને ક્યાં ચાલ્યા જવાની તૈયારી કરી, ત્યાં તેમાંના એકને એવો વિચાર આવ્યો કે, પેલા માણસે આપણને જોયા છે અને તે આપણને ઓળખી પણ શકશે. આથી જો તે પોલીસને બાતમી આપશે તો આપણા બાર વાગી જશે, માટે પહેલાં એક વાર એનુંજ કાસળ કાઢી નાખો. આ વાત સાંભળી લૂંટારાઓના સરદારે કહ્યું કે "તમારી વાત ઠીક છે, પણ એ માણસ તો કોઇ સાધુપુરુષ જણાય છે, એ કંઈ આપણું અનિષ્ટ કરે એવું મને નથી લાગતું; માટે આપણે આ સાધુહત્યાનું મહાપાપ નાહકનું વહોરવાની જરૂર નથી." પણ લૂંટારાઓને આ વાત ગળે ઉતરી નહિ. તેથી તેમણે તો ગોસ્વામીજીને મારી નાખવાનોજ નિશ્ચય કર્યો. તરતજ જનકડા જેવા બે લૂંટારા નાગી તરવાર સાથે નીકળી પડ્યા, પણ ગોસ્વામીજી તરફ જતાં જતાંજ

તેમને રસ્તામાં એક વાઘ મળ્યો. એ વાઘની નજર ચૂકાવીને તેમણે બીજી બાજુએથી ગોસ્વામીજી પાસે ગયા તો ત્યાં પણ એક વાઘને બેઠેલો જોયો. આથી તેઓ નિરાશ થઈ ખંડેરમાં પાછા આવ્યા અને બધી વાત પોતાના સરદારને તથા બીજા લૂંટારાઓને કહી સંભળાવી. સરદારને આ સાંભળી ભય અને વિસ્મય બન્ને ઉપજ્યાં. એવામાં મોટું વાવાઝોડું થયું અને મુસળધાર વરસાદ વરસવા માંડ્યો. તેથી તે ખંડેર તૂટી પડ્યું. તેમાંથી તે સરદાર તો માંડમાંડ બચ્યો, પણ લૂંટારા તો બધા દટાઈ મૂઆ! ગોસ્વામીજીને તો આ બાબતની કશી ખબર નહોતી. તેઓ તો બીજે દિવસે સવારે વિંધ્યવાસિનીના મંદિરમાં આવી પહોંચ્યા. ત્યાં પેલો લૂંટારાનો સરદાર પણ આવી ચઢ્યો. તેણે ગોસ્વામીજીને ઓળખી કાઢ્યા અને તેમને પગે પડી પોતાના અપરાધની માફી માગી. ગોસ્વામીજીને આ પ્રમાણે અપરિચિત વ્યક્તિને માફી માગતો જોઈ આશ્ચર્ય થયું તેથી તેમણે તેનું કારણ પૂછતાં સરદારે આગલી રાતની બધી હકીકત વિગતવાર કહી સંભળાવી.

એજ પ્રમાણે બીજી વાર પણ વાઘ–વરુ જેવા હિંસક પશુવાળા જંગલમાં ગોસ્વામીજીને એક ઝાડ નીચે રાત કાઢવી પડી હતી. મધરાત વીત્યા બાદ એક ગાંડા જેવો માણસ હાથમાં ડાંગ લઈને ત્યાં આવી ચઢ્યો અને ગોસ્વામીજીના પગ ચાંપવા મંડી પડ્યો. તેને ગોસ્વામીજીએ બહુ બહુયે પૂછ્યું, તોપણ પોતે કોણ છે તે સંબંધી એક અક્ષર પણ બોલ્યો નહિ. પરોઢીઆમાં ગોસ્વામી મહારાજ જાગીને જુએ છે તો તે માણસજ મળે નહિ."

એક વખતે તિબેટને રસ્તે જતાં એક બરફવાળા સ્થળે ગોસ્વામીજી ધ્યાનસ્થ થયા હતા ત્યાં તેમના ઉપર બરફ પડવાથી તેઓ એકદમ થીજી ગયા અને મૃતપ્રાય થઈ ગયા. છેવટે ત્યાં એક સંતપુરુષ આવી ચઢ્યા. તેમણે જ્યારે ખૂબ શેક કર્યો, ત્યારે ગોસ્વામીજીને કંઈક હોશ આવી. આ સંતપુરુષ પાછા એક વાર ગોસ્વામીજીને ઢાકામાં મળ્યા હતા, ત્યારે ગોસ્વામીજીએ તેમની એક નિકટના સ્નેહીની માફક સેવાચાકરી કરી હતી. ગોસ્વામી મહારાજ સાથે તેમને આવો સ્નેહ ક્યારથી થયો તે વિષે કોઈએ જિજ્ઞાસા કરતાં તે સંતપુરુષે તિબેટના બરફવાળા પ્રદેશની ઘટના સર્વને કહી સંભળાવી હતી. એજ પ્રદેશમાં ગોસ્વામીજી ઉપર એક બીજી વિપત્તિ પણ આવી પડી હતી તે ગોસ્વામીજી પાસેથીજ સાંભ-

તેને અર્થ આપેલો છે:—'તમારા ગુરુનાં તમને દર્શન થશે.' પેલા મહાપુરુષનું આ વાક્ય મારા કાનમાં રમી રહ્યું હતું. આથી હું આંધળી પેઠે 'સદ્‌ગુરુ'ની શોધમાં આમતેમ રખડવા લાગ્યો. 'સદ્‌ગુરુ'ની શોધમાં રખડતો રખડતો હું હિમાલયના પહાડી પ્રદેશમાં—અનેક સ્થળે ઠેઠ લામા ગુરુઓના મઠમાં—જઈ પહોંચ્યો. ત્યાં મેં કેટલાક બૌદ્ધ યોગીઓને મુખેથી એમ સાંભળ્યું કે 'આ ઝરણાની પેલે પાર એક ઘાટી ઝાડી છે, તેમાં એક ગુફાની પાસે એક ઊંચી ટેકરી છે. ત્યાં એક બંગાળી મહાપુરુષ ઘણા વખતથી રહે છે. તે રાતદિવસ સમાધિમાંજ રહે છે. જરૂર પડયે ક્યારેક ક્યારેક પાસેની ગુફામાં રહેતા તેમના કેટલાક શિષ્યો તેમને જગાડી જાય છે. એ મહાપુરુષની વાત સાંભળી હું તો તેમનાં દર્શનમાટે અધીરો થઇ ગયો. તરતજ મેં તે મહાપુરુષની શોધમાં આગળ ચાલવા માંડયું. આ પ્રમાણે તે ઘાટી ઝાડીમાં મેં બે દિવસ અને બે રાત, ખાધાપીધા વગર કે નિદ્રા લીધા વગર એમ ને એમ ચાલ્યાજ કર્યું. ત્રીજે દિવસે પરિશ્રમથી તેમજ ભૂખ તરસથી શરીર એવું લથડી ગયું, કે દેહભાન રહ્યું નહિ; પણ ભગવાનની દયાનો તો કાંઇ પારજ નથી. એક લાંબા પહાડી સંન્યાસીએ આવી મારી સારવાર કરી. આથી મને ઠીક થઇ ગયું. પછી તે સંન્યાસીએ મને થોડા દાણા આપી કહ્યું કે "બચ્ચા ! આમાંથી બે ત્રણ દાણા ખાઇ લે, એટલે પછી તને ભૂખતરસ નહિ લાગે. જેટલા દિવસ પર્વતપર રહેવું હોય તેટલા દિવસ ખુશીથી રહેવાશે. માત્ર એક બે દાણાથીજ તારી ભૂખ–તરસ મટી જશે." આ દાણા સરસવના બીજ જેવા ઝીણા હતા. મેં તેમાંથી એક બે દાણા ખાધા કે તરત ભૂખતરસ મટી ગયાં અને થાક પણ ઉતરી ગયો. આ દાણા મેં ઘણો વખત સાચવી રાખ્યા હતા. પહાડ ઉપર જ્યાં સુધી રહ્યો, ત્યાં સુધીમાં જરૂર પડયે હું આ દાણા ખાઈ લેતો.*

બીજે એક વખતે ગોસ્વામીજીએ એક બાઉલના આશ્રમમાં રહીને તેની રીત પ્રમાણેની સાધના કરી જોઇ હતી; પણ થોડા સહવાસ પછી તેમનામાં દુરાચાર જણાયાથી, ગોસ્વામીજીએ તેમનો સંબંધ પણ છોડી દેવાનો સંકલ્પ કર્યો. આથી આશ્રમવાસી બાઉલોને બીક લાગી કે, આપણા આશ્રમના ગુપ્ત ભેદો ગોસ્વામીજી બહાર પાડી દેશે તો આપણી કિંમત જરા પણ નહિ રહે; તેથી તેમણે ગોસ્વામીજીને મારી નાખવાનો વિચાર કર્યો. પણ

* 'સદ્‌ગુરુસંગ'માંથી ઉદ્ધૃત.

प्रकरण ८ मुं

સ્વપ્નો, યોગદીક્ષા અને સંન્યાસ ઇત્યાદિ



સ. ૧૮૮૩ માં ગોસ્વામીજી બ્રાહ્મધર્મના એક બીજા પ્રચારક ભાઇ શ્રીયુત શશિભૂષણ બસુ સાથે લઇને, બ્રાહ્મધર્મના પ્રચારકાર્યનિમિત્તે ગયાજી તરફ નીકળ્યા. પહેલાં તેઓ મધુપુર આવ્યા. અહીંઆં ગોસ્વામીજીની હૃદયસ્પર્શી ઉપાસના, અમૃતમય ઉપદેશ તેમજ ભાવપૂર્ણ ભજનકીર્તનથી, બ્રાહ્મબંધુઓપર સારી અસર થઇ. કીર્તન અને ઉપાસનાના સમયસિવાય ગોસ્વામીજી ઘણોખરો વખત 'મધુપુર'ની આસપાસના જંગલના એકાંતમાં ધ્યાન કરવામાં ગાળતા. જંગલમાં વ્યાઘ્રાદિ હિંસક પશુઓનો ભય હોવા છતાં પણ તેઓ દિવસ આથમ્યા પછી મોડા મોડા ઘેર આવતા. મધુપુરથી તેઓ ગિરિ જઇ પચંબા ગયા. ત્યાં તેઓ રોજ સાંજના તુલસીકૃત રામાયણાદિ ભક્તિગ્રંથોપર પ્રવચન કરતા હતા. આ ભાવપૂર્ણ પ્રવચનથી શ્રોતાઓ મંત્રમુગ્ધ થઇ જતા અને ઘણા વખત સુધી તેમના સમાગમનો લાભ લેતા. પ્રવચન થઇ રહે તોપણ કોઇને ત્યાંથી ઘેર જવાનું ગમતું નહિ. ત્યાંથી તેઓ ગયાજી આવ્યા. ત્યાં તેમને સ્વતંત્ર ઉતારાની સગવડ કરી આપી હતી.

આ વખતના ગોસ્વામી મહારાજના કાર્યક્રમવિષે શ્રીયુત શશિબાબુ લખે છે કે "અહીં ગોસ્વામીજી મહારાજ રોજ સાંજે અગાશીમાં બેસી ધર્મસંબંધી વિવેચન કરતાં કરતાં ધ્યાનસ્થ થઇ જતા હતા. આ સ્થિતિમાં તેઓ અર્ધું બોલી શકતા નહિ અને એની એ ભાવાવસ્થામાં બે ત્રણ કલાક નીકળી જતા. એક દિવસ બ્રાહ્મયોનિ પહાડપરના મહાત્મા રઘુવરદાસજીની સાધુતા સાંભળ્યાથી ગોસ્વામીજીને તેમનાં દર્શન કરવાની ઇચ્છા થઇ. આથી બીજે

દિવસે પ્રાતઃકાળમાં ગોવિંદબાબુએ નોકરને ભોજનાદિકની સામગ્રી આપી અમારી સાથે મોકલ્યો. સૂર્યોદય થતાં તો અમે આશ્રમમાં જઈ પહોંચ્યા. બાબાજી સામેજ ઉભા હતા. ગોસ્વામીજી તેમનાં ચરણોમાં માથું નમાવી ભાવાવેશમાં બહુજ રડી પડ્યા અને ગદ્ગદ્ કંઠે કહેવા લાગ્યા કે "મહારાજ ! મારો ઉદ્ધાર શી રીતે થાય ?" ગોસ્વામીજીનો આવો અપૂર્વ ભક્તિભાવ જોઇ બાબાજી તેમને પ્રેમપૂર્વક ભેટી પડ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે "આવા સાધુ તો મેં ક્યારેય જોયા નથી. દયાળુ રામચંદ્ર ભગવાન તમારૂં અવશ્ય કલ્યાણ કરશે. બેસો, ભાઇ ! ગભરાઓ નહિ........વગેરે" પછી બાબાજી અમને એક સ્થળે ઘણા માનપૂર્વક બેસાડી, પોતે રસોઇ કરવા લાગ્યા. રસોઇ તૈયાર થયા પછી અમને બહુ પ્રેમથી જમાડ્યા. ભોજન થઇ રહ્યા બાદ બાબાજી સાથે ગોસ્વામીજીને ધર્મસંબંધી ઘણી વાતચીત થઈ. બપોર પછી અમે તેમની સૂચનાથી 'બ્રહ્મયોનિ' પહાડપર કેટલાક સંત પુરુષોનાં દર્શન કરવા ગયા. 'બ્રહ્મયોનિ' પહાડપરના એક સંતપુરુષ તો ગોસ્વામીજીને આવતા જોઇ એકદમ દૂરથી દોડી આવી તેમને ભેટી પડ્યા અને 'આનંદ થયો, આનંદ થયો' એમ કહેવા લાગ્યા. એમની સાથે પણ ધર્મસંબંધી ખૂબ વાતો થઇ. સાંજે અમે પર્વતપરથી ઉતરતા હતા ત્યારે રસ્તામાં ગોસ્વામીજીએ એક સ્થાન બતાવી કહ્યું કે "અહીં પ્રેમાવતાર શ્રીચૈતન્ય ભગવાનને ભાવોદય થયો હતો. અહીં મહાપ્રભુ કૃષ્ણવિરહથી વ્યાકુળ થઇ આતુરચિત્તે અને ગદ્ગદ કંઠે "ઓ કૃષ્ણ ! ઓ બાપુ ! તમે ક્યાં ચાલ્યા ગયા ?" એમ બોલતા કરુણ ચીસ પાડી રોવા લાગ્યા હતા." મારૂં હૈયું પણ તેમનાં આવાં ભક્તિભાવપૂર્ણ વચનો સાંભળી દ્રવીભૂત થયું. મેં 'સાધુચરિત્રમાળા'માં વાંચ્યું હતું કે "ધર્મની પાછળ તો ગાંડા થવું પડે છે." એ આજે નજરોનજર જોઇ હું ધન્ય થયો. મનમાં વિચાર્યું કે "ખરેખર, ગોસ્વામીજી ધર્મની પાછળ ગાંડાજ થયા છે." વળી એક દિવસ તેમણે કહ્યું કે "કાશિ ! આજે તો હું આખી રાત જાગરણ કરી ભજન કરવાનો છું તું તારી મેળે સૂઇ રહેજે." એમ કહી તેમણે મને પોતાના ઉત્તરીય વસ્ત્રનું ઓશિકું કરી આપ્યું. [illegible] તેમ હું પણ તેમના સમીપમાંજ સૂઇ ગયો. [illegible] મહાપુરુષે તો આખી રાત [illegible] નિશ્ચિંતચિત્તે [illegible] ધ્યાન-ભજન કર્યા કર્યું. [illegible]

દિવસે પ્રાતઃકાળમાં ગોવિંદબાબુએ નોકરને ભોજનાદિકની સામગ્રી આપી અમારી સાથે મોકલ્યો. સૂર્યોદય થતાં તો અમે આશ્રમમાં જઇ પહોંચ્યા. બાબાજી સામેજ ઉભા હતા. ગોસ્વામીજી તેમનાં ચરણોમાં માથું નમાવી ભાવાવેશમાં બહુજ રડી પડયા અને ગદ્દગદ્દ કંઠે કહેવા લાગ્યા કે "મહારાજ ! મારો ઉદ્ધાર શી રીતે થાય ?" ગોસ્વામીજીનો આવો અપૂર્વ ભક્તિભાવ જોઇ બાબાજી તેમને પ્રેમપૂર્વક ભેટી પડયા અને કહેવા લાગ્યા કે " આવા સાધુ તો મેં ક્યારેય જોયા નથી. દયાળુ રામચંદ્ર ભગવાન તમારૂં અવશ્ય કલ્યાણ કરશે. બેસો, ભાઇ ! ગભરાઓ નહિ........વગેરે " પછી બાબાજી અમને એક સ્થળે ઘણા માનપૂર્વક બેસાડી, પોતે રસોઇ કરવા લાગ્યા. રસોઇ તૈયાર થયા પછી અમને બહુ પ્રેમથી જમાડયા. ભોજન થઇ રહ્યા બાદ બાબાજી સાથે ગોસ્વામીજીને ધર્મસંબંધી ઘણી વાતચીત થઈ. બપોર પછી અમે તેમની સૂચનાથી 'બ્રહ્મયોનિ' પહાડપર કેટલાક સંત પુરુષોનાં દર્શન કરવા ગયા. 'બ્રહ્મયોનિ' પહાડપરના એક સંતપુરુષ તો ગોસ્વામીજીને આવતા જોઇ એકદમ દૂરથી દોડી આવી તેમને ભેટી પડયા અને 'આનંદ થયો, આનંદ થયો' એમ કહેવા લાગ્યા. એમની સાથે પણ ધર્મસંબંધી ખૂબ વાતો થઇ. સાંજે અમે પર્વતપરથી ઉતરતા હતા ત્યારે રસ્તામાં ગોસ્વામીજીએ એક સ્થાન બતાવી કહ્યું કે " અહીં પ્રેમાવતાર શ્રીચૈતન્ય ભગવાનને ભાવોદય થયો હતો. અહીં મહાપ્રભુ કૃષ્ણવિરહથી વ્યાકુળ થઇ આતુરચિત્તે અને ગદ્દગદ્દ કંઠે " ઓ કૃષ્ણ ! ઓ બાપુ ! તમે ક્યાં ચાલ્યા ગયા ?" એમ બોલતા કરુણ ચીસ પાડી રોવા લાગ્યા હતા." મારૂં હૈયું પણ તેમનાં આવાં ભક્તિભાવપૂર્ણ વચનો સાંભળી દ્રવીભૂત થયું. મેં 'સાધુચરિત્રમાળા'માં વાંચ્યું હતું કે "ધર્મની પાછળ તો ગાંડા થવું પડે છે." એ આજે નજરોનજર જોઇ હું ધન્ય થયો. મનમાં વિચાર્યું કે "ખરેખર, ગોસ્વામીજી ધર્મની પાછળ ગાંડાજ થયા છે." વળી એક દિવસ તેમણે કહ્યું કે "[illegible] ! આજે તો હું આખી રાત જાગરણ કરી ભજન કરવાનો છું તું તારી મેળે સૂઇ રહેજે." એમ કહી તેમણે મને પોતાના [illegible] વસ્ત્રનું ઓશિકું કરી આપ્યું. માતા [illegible] જેમ [illegible] ઊંઘે છે, તેમ હું પણ તેમના સમીપમાંજ [illegible] રહ્યો. [illegible] આ દિવસે મહાપુરુષે તો આખી રાત [illegible] રહી [illegible] નિર્મળચિત્તે પ્રભુનું ધ્યાન-ભજન કર્યા કર્યું. રાત વીતી જતાં [illegible]ના

મને તેમણે જગાડયો. પછી અમે બન્નેએ પાસેના ઝરણામાં સ્નાન કર્યું અને પાસેની એક ગુફામાં બેસી બ્રહ્મોપાસના કરી. ત્યારપછી ગોસ્વામીજી કરતાલ બજાવતા મધુર કંઠે એક ભજન ગાવા મંડયા. ભજનનો ભાવ નીચે પ્રમાણે હતો: —

"હે પ્રભુ! તમે ભક્તજનોના હૃદયમાં રહી તેમને સદા આનંદ આપનારા છો, તમે તેમના જીવનપ્રાણ છો અને પાપના હરનારા છો. હે પ્રભુ! મારો એક મનોરથ કૃપા કરી પૂર્ણ કરો. અહોનિશ મને આપનાંજ દર્શન થયાં કરે, કે જેથી મારા અજ્ઞાની હૃદયમાં જ્ઞાનરૂપી અજવાળું થાય. ઓ પ્રભુ! એવો મંગળ દિવસ ક્યારે આવશે?"

ભજન ગાતાં ગાતાં ગોસ્વામીજીની આંખોમાંથી પ્રેમાશ્રુનો પ્રવાહ ચાલતો હતો. તેમની જીવતી જાગતી ભાવપૂર્ણ ઉપાસના [illegible]જી પણ મને આબેહુબ સાંભરે છે અને તે સંભારતાં મારું હૃદય [illegible]ણ ઘડીભર ભક્તિરસમાં નિમગ્ન થઇ જાય છે. તે દિવસે એક મોટો [illegible]ગ ગોસ્વામીજીના સાથળ ઉપર થઇને ચાલ્યો ગયો, પણ તેણે [illegible]મને કશી પણ ઇજા કરી નહિ. ગોસ્વામીજી મહારાજનું તો રૂંવાડું ફરક્યું નહોતું.

આ ઘટના બન્યા પછી ગોસ્વામીજીએ મને કહ્યું—"શશિ! [illegible]વે કલકત્તા આવવાનો નથી, તું પાછો જા." વારવાર તેઓ [illegible]આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ગોસ્વામીજીની આવી અવસ્થા [illegible] તો સ્તબ્ધજ થઇ ગયો! આજ રસ્તામાં એકવાર શ્રીગૌરાંગ [illegible] પણ એવીજ અવસ્થા થઇ હતી. તેમણે પણ હૃદય [illegible]તાના પોતાના સાથીઓને કહેલું કે "ભાઇઓ! તમે [illegible]જાઓ, હું હવે સંન્યાસ પછી આવીશ નહિ. હું તો [illegible], મારા જીવનપ્રાણને મળવા વૃંદાવન [illegible]" ગોસ્વામીજી [illegible]વાના [illegible] શાન્ત પહાડોમાં એકાન્તસાધના કરવાની [illegible] જવા ઇચ્છતા હતા. અને તેથીજ વારવાર [illegible] કે [illegible] હવે કલકત્તા આવીશ નહિ [illegible]

[illegible]

[illegible] ભગવાનનું [illegible]

[illegible] કરવામાં [illegible]

[illegible] ધ્યાનસ્થ [illegible] કરી રાખ્યુ

દિવસે પ્રાતઃકાળમાં ગોવિંદબાબુએ નોકરને ભોજનાદિકની સામ આપી અમારી સાથે મોકલ્યો. સૂર્યોદય થતાં તો અમે આશ્રમમાં પહોંચ્યા. બાબાજી સામેજ ઉભા હતા. ગોસ્વામીજી તેમનાં ચરણો માથું નમાવી ભાવાવેશમાં બહુજ રડી પડ્યા અને ગદ્‌ગદ્ કંઠે કહે લાગ્યા કે “મહારાજ ! મારો ઉદ્ધાર શી રીતે થાય ?” ગોસ્વામી નો આવો અપૂર્વ ભક્તિભાવ જોઇ બાબાજી તેમને પ્રેમપૂર્વક ભે પડ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે “ આવા સાધુ તો મેં ક્યારેય જો નથી. દયાળુ રામચંદ્ર ભગવાન તમારૂં અવશ્ય કલ્યાણ કરશે. બેરે ભાઇ ! ગભરાઓ નહિ........વગેરે ” પછી બાબાજી અમને એ સ્થળે ઘણા માનપૂર્વક બેસાડી, પોતે રસોઇ કરવા લાગ્યા. રસો તૈયાર થયા પછી અમને બહુ પ્રેમથી જમાડ્યા. ભોજન થઇ ર બાદ બાબાજી સાથે ગોસ્વામીજીને ધર્મસંબંધી ઘણી વાતચી થઈ. બપોર પછી અમે તેમની સૂચનાથી ‘ બ્રહ્મયોનિ ’ પહાડ કેટલાક સંત પુરુષોનાં દર્શન કરવા ગયા. ‘બ્રહ્મયોનિ’ પહાડપર એક સંતપુરુષ તો ગોસ્વામીજીને આવતા જોઇ એકદમ દૂરથી દો આવી તેમને ભેટી પડ્યા અને ‘આનંદ થયો, આનંદ થયો’ એ કહેવા લાગ્યા. એમની સાથે પણ ધર્મસંબંધી ખૂબ વાતો થઇ. સાં અમે પર્વતપરથી ઉતરતા હતા ત્યારે રસ્તામાં ગોસ્વામીજીએ એ સ્થાન બતાવી કહ્યું કે “ અહીં પ્રેમાવતાર શ્રીચૈતન્ય ભગવાન [illegible] થયો [illegible] અહીં [illegible] કૃષ્ણવિરહથી વ્યાકુળ [illegible] [illegible] ! [illegible] ! તમે [illegible] [illegible] ચાલ [illegible] લાગ્યા હતા.’ [illegible] પણ [illegible] વચન [illegible] [illegible]

ગયા. તેમણે કહ્યું કે "હે પ્રભો! આજ આપના અનન્ય ભક્તની પ્રાસાદિક વાણીદ્વારા આપનો મહિમા જાણવાની આશા રાખી હતી, પ્રભુ અમારા નસીબમાં એ પણ લખ્યું જણાતું નથી. હે પ્રભો! આપ આપના પ્રેમી ભક્તને એકાંતમાં અમૃતધામમાં તેડી જઇ જે પ્રેમસુધાનું પાન કરાવો છો, તે દિવ્ય દૃશ્ય જોવાનું પણ અમારી અભાગણી આંખોના નસીબમાં શું નથી નિર્માયું? અને આ કાન-દ્વારા આપનો દિવ્ય મહિમા પણ શું નહિ સંભળાવો?

એજ સમયમાં ગોસ્વામીજીને ત્રણ અદ્ભુત સ્વપ્નો આવ્યાં હતાં. સહૃદય પાઠકવર્ગની જાણ માટે તેમાંની કેટલીક હકીકત ટુંકમાં આપીશું. કેટલાકને તેમની સમજણને લીધે તે ગપસપ જેવું લાગે તો સ્વાભાવિક છે; પણ તેથી જેને તે કુદરતી લાગે તેણે શા માટે બ્હીવું?

(૧) સ્વપ્ન પહેલું:—

"હું એક મહાનદીને કાંઠે બેઠો છું. લાખો માણસોને લઇને તરતી નૌકાઓ સામે કાંઠે જાય છે, પણ મને કોઇ બોલાવતું નથી. છેવટે એક જણે મને બોલાવી નૌકામાં બેસાડયો. નૌકામાં બેસી સામે કાંઠે ઉતર્યો ત્યાં તો કેટલીક પરિચિત વ્યક્તિઓનો મેળાપ થયો. તેઓ મને એક બાગમાં લઇ ગયા. આ બાગમાં ઘણાં સુંદર ફૂલઝાડો હતાં. ત્યાં એક લતાપરનાં સુંદર પુષ્પો જોઇ હું એવો મુગ્ધ થઇ ગયો કે દેહભાન ભુલી જઇ ધરણીપર ઢળી પડયો. એ અવસ્થામાં બધાં ફૂલોએ એક સુંદર દેવીનું રૂપ લઇ મને કહ્યું કે 'હે ભાઇ! તમારા જીવનપ્રાણને શોધો." આ પ્રમાણે સાંભળી મેં હૃદયનાથની શોધમાં, બાગમાં ચારેકોર ફરવા માંડયું. એવામાં એક કુતરો હાંફતાં હાંફતાં આવી મને કહ્યું કે "લ્યો, આ મારી મહેમાનગીરીનું ફળ" હું તે ફળ લઇ ખાઇ ગયો; એટલામાં તો તે કુતરો ચાલ્યો ગયો. પછી એક જટાધારી મહર્ષિ મારી પાસે આવી કહેવા લાગ્યા કે "વત્સ! આ મારો હાથ ઝાલ." આ ઉપરથી જેવો મેં તેમનો હાથ ઝાલ્યો કે તરતજ અમે બન્ને આકાશમાં ઉડવા લાગ્યા. કેટલાક ગ્રહો તથા ઉપગ્રહોનાં ધામ ઓળંગીને આખરે અમે એક મહાતેજોમય દિવ્ય ધામમાં આવી પહોંચ્યા. આ દિવ્ય ધામના ઝળહળતા તેજથી મારી આંખો તો અંજાઇ ગઇ, તેથી મને અંધકાર જેવું લાગ્યું. છેવટે આગળ ચાલતાં એક સુંદર સ્થાન જોવામાં આવ્યું. અહીંઆં કેટલાક મહર્ષિઓ ચમકતા તારાની

રહેલા સર્વોત્તમાંથી રામને આરાધું છું. કે જે આત્મારામ પણ કહે-વાય છે. એમ કહીને તેમણે પોતાની આંતરિક દશા અને બહારની તો તેમની દરેકે દરેક પાંસળીએ, પ્રત્યેક સ્નાયુમાં, અને રોમે રોમે-સર્વાંગે રામ: રામ: ના અક્ષરોજ અંકિત થઇ રહેલા જોયાં. આનંદમાં તેમને સાષ્ટાંગ પ્રણામ કરી કહ્યું કે 'ભગવન્! મને કંઇ ઉપદેશ આપવા કૃપા કરો.' તેમણે કહ્યું 'આવો, હું તમને યોગદી-ક્ષા આપીશ.' આટલું કહી તેઓ હાથમાં એક કોદાળી લઇ મારી પાછળ પાછળ આવવા લાગ્યા. થોડે દૂર ગયા ત્યાં તેમણે સરોવરને કાંઠે એક ઝાડ નીચે જે પર્ણકુટી હતી તે મને બતાવીને કહ્યું કે “ આ પર્ણકુટીમાં તમારે તપશ્ચર્યા કરવાની છે; કેમ, થઇ શકશે ને ? ” જો તમારે જરૂર હોય તો અહીં મોટો બંગલો પણ બની શકશે.” મેં કહ્યું “જી ના, આ જ સારી છે, બંગલા વગેરેની જરૂર નથી.” તેમણે કહ્યું ઠીક છે, ત્યારે હવે આવો અને દીક્ષા ગ્રહણ કરો. ‘ ૐતત્સત્ ૐરામ’ આ મહામંત્રના રહસ્યનું ધ્યાન કરી ભાવમય બનતા થકા તદ્રૂપ બનો. જે આ સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલય કરે છે અને જે એથી પણ અત્યંત પર (એટલે કે શ્રેષ્ઠ, વિશાળ અને મહાન) છે, તે પરબ્રહ્મ પરમાત્માજ ઘટઘટમાં—સ્થાવરજંગમમાં આપણામાં અને પ્રાણમાં પણ વ્યાપી રહ્યા છે. આપણા હૃદયકમળમાં પણ તે પ્રભુજ રમણ કરી રહ્યા છે અને તે સર્વત્ર રમનારા રામજ તત્વ છે.” આ એ મહામંત્રનો અર્થ છે તે તમે ખૂબ વિચારજો અને નિદિધ્યાસ કરજો; એટલે આપોઆપ સાક્ષાત્કાર થશે. ” આ પ્રમાણે ઉપદેશ સાંભળી મેં તદનુસાર સાધના કરવા માંડી. આમ સાધના કરતાં જ્યારે ઘણો કાળ વીત્યો ત્યારે પાછા એક દિવસ એજ વીર હનુમાન પધાર્યા. તેમણે મને કહ્યું કે “હવે તમે સિદ્ધ થયા છો. તમારા રોમેરોમમાંથી આનંદપ્રવાહ વહી રહ્યા છે. મહાપ્રભુના સાક્ષાત્કાર થવાથી, પ્રેમાશ્રુ, રોમાંચ વગેરે જે જે લક્ષણો વ્યક્ત થવાં જોઇએ તે તમને થયાં કરે છે. કેમ ? હવે તો પરમઆનંદ અનુભવ થાય છે ને ? મેં હા કહ્યું. પછી તેમણે કહ્યું “ત્યારે હવે બીજી સાધનાનો ઉપદેશ ગ્રહણ કરો.” મેં કહ્યું “વળી બીજી સાધના કયી ?” તેમણે કહ્યું “બ્રહ્મમાં પ્રવેશ કરવો-બ્રહ્મમાં લીન થવું-ત્રિપુટીનુ ઐક્ય થવું-નિર્વિકલ્પ અવસ્થા થવી એજ સાચો સ્વારાજ્યસિદ્ધિ અને એનું જ નામ ખરો સંન્યાસ છે.” મેં કહ્યું “બ્રાહ્મધર્મમાં સંસારત્યાગનો નિષેધ છે. વળી મારે તો

ખાસ કરીને ધર્મનો પ્રચાર કરવાનો છે, કેમકે દેશમાં ધર્મનો બહુજ અભાવ છે." તેમણે કહ્યું " બહુ સારૂં, જાઓ થોડો વખત ધર્મ-પ્રચાર અને બ્રહ્માનંદની લહાણી કર્યા પછી દેહાંતે સદાને માટે સચ્ચિદાનંદઘન પરબ્રહ્મ પરમાત્મામાં પ્રવેશ કરજો. ચાલો હવે આપણે ભજનકીર્તન કરીએ." આ પ્રમાણે કહીને તેમણે વિરાટ વાનરદેહ ધારણ કર્યો. તેમનું માથું આકાશમાં હતું, ચંદ્ર અને સૂર્ય એ બે તેમનાં નેત્ર હતાં. તેમના મસ્તકમાં, આંખમાં, કાનમાં, હાથમાં, પગમાં, પેટમાં-જ્યાં જુઓ ત્યાં સર્વત્ર-રોમેરોમે ॐરામ: ॐરામ: એ મહામંત્ર અંકાઇ રહ્યો હતો. આકાશમાં જેમ તારાગણો શોભે છે, તેમ ઝગમગી રહેલા આ મહામંત્રથી તેમનો વિરાટ દેહ શોભી રહ્યો હતો. પછી મને તેમણે ત્રાડ પાડી કહ્યું કે " આ મારા વાનરદેહમાં મોટું શું છે તે તમે જાણો છો?" મેં કહ્યું કે."જી ના." તેમણે કહ્યું કે "ૐકાર એ મારૂં મુખ છે." આ ૐ અથવા મારૂં મસ્તક એ 'પરમ પુરુષ ' છે અને મારૂં પૂંછડું તે પ્રકૃતિ છે. પ્રકૃતિ એ પુરુષની શકિત છે, તેથીજ મેં આ મારા પૂંછડારૂપી શક્તિથી-પ્રકૃતિથી દુષ્ટ રાવણનો નાશ કર્યો હતો. મારા શરીરમાં પુરુષ અને પ્રકૃતિ બન્ને છે. હવે જો તમે સાધના ચાલુ રાખશો તો તમારો પણ બ્રહ્મમાં પ્રવેશ થશે અને ઇચ્છશો તો આવા વિરાટદેહની પણ પ્રાપ્તિ થશે. મેં કહ્યું કે "મને પણ પૂંછડું ઉગશે કે ?" તેમણે કહ્યું "અવશ્ય, પુરુષ-પ્રકૃતિની એકતા પૂરેપૂરી સધાય નહિ ત્યાંસુધી નિરૂપાધિક શુદ્ધ બ્રહ્મમાં પ્રવેશવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થતો નથી. ચાલો, હવે કીર્તન કરીએ." એમ કહી તેમણે બંને હાથ ઉંચા કરી ॐ રામ: ॐ તત્સત્ એ મહામંત્રની ધૂન ચલાવી. ધૂનમાં ને ધૂનમાં તેઓ મસ્ત બની જઇ નાચવા લાગ્યા. સ્વર્ગમાંથી દેવતાઓ પણ આવીને આ ભજનકીર્તનમાં જોડાવા લાગ્યા. ગણપતિ ભગવાન ચારે હાથથી ઝાંઝપખાજ વગાડવા લાગ્યા, નૃત્ય કરતાં કરતાં મહાદેવજીની જટા છૂટી ગઇ, પાર્વતીજી પણ તેમની જટા પકડીને નાચવા લાગ્યાં, નારદ અને સરસ્વતી વીણા બજાવવા લાગ્યાં, આનંદનું પૂર ઉલટયું અને સર્વત્ર તેજ તેજ થઇ રહ્યું. બધા હાથ જોડીને 'બ્રહ્મસ્તુતિ કરવા લાગ્યાં. હું તો બ્રહ્મજ્યોતિમાં આળોટવાજ લાગ્યો ! મને પૂછ્યું કે "તું આ શું કરે છે ?" મેં કહ્યું કે "હું આ બ્રહ્મજ્યોતિનું લેપન કરી લઉં છું." તેઓ બોલ્યા કે "ખૂબ લેપન કરી લે ભાઇ ! જોઇએ તો.થોડાકની ગાંસડી પણ બાંધી લે." મેં પૂછ્યું:-

થઈ જતા તથા કેટલાક તો ગોસ્વામીજીનું એવું સર્વદેશીય જ્ઞાન જોઇ તેમને 'યુગાવતાર' પણ કહેતા.

અસ્તુ. હવે આપણે ઉપર જણાવેલા સૌવીરના સંન્યાસી મહારાજ તરફ વળીએ. આ સંન્યાસી મહારાજ ગોસ્વામીજીને સાથે લઇને ગયાજીના આકાશગંગા પહાડપર રઘુવરદાસ બાબાજીના આશ્રમમાં જઈ પહોંચ્યા: બાબાજી મહારાજે આ બન્ને અતિથિઓનો બહુ પ્રેમપૂર્વક આદરસત્કાર કર્યો અને તેમના ખાવાપીવાનો પણ બંદોબસ્ત કરી આપ્યો. આ આકાશગંગા પહાડના એક ઉચ્ચ શિખરપરજ ગોસ્વામી મહારાજને યોગદીક્ષા મળી હતી.

ગોસ્વામી મહારાજને યોગદીક્ષા પ્રાપ્ત થઇ તે પહેલાં જે જે ઘટનાઓ બની હતી તે સંબંધી તેમણે કહ્યું હતું કે "હું જ્યારે બાગઆંચડામાં હતો ત્યારે મને એક સ્વપ્ન આવ્યું હતું, તેમાં મને લાગ્યું કે હું હિંસક પશુઓવાળાં ઘોર જંગલમાં એકલો રહું છું. કોઇ મારા સાથમાં નથી અને ઘોર વનમાંથી બહાર નીકળવાનો કોઈ રસ્તો પણ જણાતો નહોતો. જેમ જેમ બહાર નીકળવાનો પ્રયાસ કરતો ગયો, તેમ તેમ હું ઉલટો વધારે ગાઢ ઝાડીમાં ગુંચાતો ગયો અને કાંટા-ઝાંખરાથી મારૂં શરીર ઉઝરડાઈ ગયું. હિંસક પશુઓ ત્રાડ મારતાં ફરતાં હતાં અને તેઓ જાણે હમણાંજ મને ચીરી નાખશે, એવા ફફડાટમાં ને ફફડાટમાં હું તો અધમુઆ જેવો થઇ ગયો. આખરે પ્રભુકૃપાથી એકાએક મને તેજ-પ્રકાશ જણાયો. જેમ મોટા શહેરમાં દુકાનોનાં પાટીઆંપર કોઇ કોઇ જગ્યાએ હાથ ચીતર્યો હોય છે, તેમ એ તેજપ્રકાશમાં મને એક હાથ જણાયો. તે હાથની તર્જની આંગળી જાણે મને માર્ગ બતાવતી હોય, એવી જણાતી હતી. હું તે તેજપ્રકાશમાં, તે આંગળીના સંકેત મુજબ આગળ ચાલવા લાગ્યો. આ તેજપ્રકાશ અને હાથની હિલચાલ, એ સઘળું મારા માથાપર સહેજ ઉંચે થતું હોય, એવો ભાસ થતો હતો. આ પ્રમાણે થોડો વખત ચાલવાથી હું અનાયાસે તે ઘોર અરણ્યની બહાર નીકળી ગયો. જંગલની બહાર આવ્યો, ત્યાં વચમાં એક મહાનદી આવી. તે નદીમાં ભારે મોજાંઓ ઉછળતાં હતાં. 'આવી મોટી નદી કેમ પાર ઉતરાશે?' એના વિચારમા ને વિચારમાં હું તો મૂઢ જેવો નદીકાંઠે ઉભો થઇ રહ્યો; પરંતુ મારો માર્ગદર્શક તે પ્રકાશ તથા તે હાથ, એ તો આગળજ વધવા લાગ્યા; તેથી મેં પણ

"નિરાકારની ગાંસડી કેમ કરીને બાંધું ?" તેઓએ કહ્યું "એ કપડું પણ જડ નથી. તારા હૃદયરૂપી કપડામાં બાંધી લે." થોડી વાર પછી તે જ્યોતિર્મય બ્રહ્મ અંતર્ધાન થઇ ગયા. કીર્તનની સમાપ્તિ થતાં દેવો પણ હનુમાનજીને પ્રેમાલિંગન કરીને પોતપોતાને સ્થાનકે ચાલ્યા ગયા. પછી હનુમાનજીએ મને કહ્યું "અહીં તો હમેશાં આવું થાય છે. આટલા વખતસુધી તો તમે સાધકદશામાં હતા; તેથી તમને આ દિવ્ય દર્શન નહોતાં થતાં." મેં કહ્યું કે "મને તો હવે અહીંથી ક્ષણ વાર પણ જવું ગમતું નથી, પરંતુ લોકહિત હજી કરૂં તો ઠીક, એમ લાગે છે." હનુમાનજીએ કહ્યું "ભલેભલે એમ કરો." મેં પૂછ્યું "મારે શું કરવું ?" તેમણે કહ્યું "અજ્ઞાન અને અસત્યનો નાશ કરી પ્રભુ પ્રેમ વરસાવો. પ્રેમ, પ્રેમ અને પ્રેમયુક્તજ વર્તન કરો." ત્યારપછી હું જાગી ઉઠયો.

પછી ગોસ્વામી મહારાજ 'સદ્‌ગુરુ'ની શોધમાં તીર્થાટન કરતા કરતા મોંઘીર આવ્યા. અહીં કષ્ટહારિણીને ઘાટે એક દિવસ સ્નાન કરવા ગયા ત્યાં એક વડના ઝાડ નીચે એક સંન્યાસી મહારાજ ધ્યાનસ્થ દશામાં બેઠા હતા. કાંતિ અપૂર્વ તથા શાંત અને પ્રસન્ન વદન જોઇ, ગોસ્વામીજી તેમનાપર મુગ્ધ થઇ ગયા. પછી તેમને પ્રણામ કરી, પોતાની માનસિક સ્થિતિ અને હૃદયવ્યથા તથા મનોકામના તેમને નિવેદન કરી. સંન્યાસી મહારાજે તેમને દિલાસો આપ્યો. અને કહ્યું કે "જ્યાંસુધી તમને 'સદ્‌ગુરુ'નાં દર્શન નહિ થાય, ત્યાંસુધી હું તમને મારી સાથે રાખીશ. તમારે ફિકર હવે ન રાખવી."

મનુષ્ય જ્યાંસુધી પોતાને મોટો માને છે, ત્યાંસુધી તે ખરે ધર્મમાર્ગે ચાલી શકતો નથી. ધર્મપ્રાપ્તિની ઇચ્છા થતાં અહંકારનો ત્યાગ કરીને જે ચિત્તશુદ્ધિ કરે છે તેનેજ સત્ય માર્ગની પ્રાપ્તિ થાય છે. અને [illegible] એવો નમ્ર બને છે કે, ચંડાળને ચરણે પણ [illegible] નથી.

[illegible] અનેક તીર્થો તેમજ [illegible] પરંતુ દરેક મત- [illegible] નાઓને કોઇપણ [illegible] ત્યારે તેઓ તેને [illegible] અને તેમના [illegible] સર્વસિદ્ધિ

થઈ જતા તથા કેટલાક તો ગોસ્વામીજીનું એવું સર્વદેશીય જ્ઞાન જોઇ તેમને 'યુગાવતાર' પણ કહેતા.

અસ્તુ. હવે આપણે ઉપર જણાવેલા મોંઘીરના સંન્યાસી મહારાજ તરફ વળીએ. આ સંન્યાસી મહારાજ ગોસ્વામીજીને સાથે લઈને ગયાજીના આકાશગંગા પહાડપર રઘુવરદાસ બાબાજીના આશ્રમમાં જઈ પહોંચ્યા; બાબાજી મહાશયે આ બન્ને અતિથિઓનો બહુ પ્રેમપૂર્વક આદરસત્કાર કર્યો અને તેમના ખાવાપીવાનો પણ બંદોબસ્ત કરી આપ્યો. આ આકાશગંગા પહાડના એક ઉચ્ચ શિખરપરજ ગોસ્વામી મહારાજને યોગદીક્ષા મળી હતી.

ગોસ્વામી મહારાજને યોગદીક્ષા પ્રાપ્ત થઇ તે પહેલાં જે જે ઘટનાઓ બની હતી તે સંબંધી તેમણે કહ્યું હતું કે "હું જ્યારે બાગઆંચરામાં હતો ત્યારે મને એક સ્વપ્ન આવ્યું હતું, તેમાં મને લાગ્યું કે હું હિંસક પશુઓવાળાં ઘોર જંગલમાં એકલો રહું છું. કોઇ મારા સાથમાં નથી અને ઘોર વનમાંથી બહાર નીકળવાનો કોઈ રસ્તો પણ જણાતો નહોતો. જેમ જેમ બહાર નીકળવાનો પ્રયાસ કરતો ગયો, તેમ તેમ હું ઉલટો વધારે ગાઢ ઝાડીમાં ગુંચાતો ગયો અને કાંટા-ઝાંખરાથી મારૂં શરીર ઉઝરડાઈ ગયું. હિંસક પશુઓ ત્રાડ મારતાં ફરતાં હતાં અને તેઓ જાણે હમણાંજ મને ચીરી નાખશે, એવા ફફડાટમાં ને ફફડાટમાં હું તો અધમુઆ જેવો થઇ ગયો. આખરે પ્રભુકૃપાથી એકાએક મને તેજપ્રકાશ જણાયો. જેમ મોટા શહેરમાં દુકાનોનાં પાટીઆંપર કોઇ કોઇ જગ્યાએ હાથ ચીતર્યો હોય છે, તેમ એ તેજપ્રકાશમાં મને એક હાથ જણાયો. તે હાથની તર્જની આંગળી જાણે મને માર્ગ બતાવતી હોય, એવી જણાતી હતી. હું તે તેજપ્રકાશમાં, તે આંગળીના સંકેત મુજબ આગળ ચાલવા લાગ્યો. આ તેજપ્રકાશ અને હાથની હિલચાલ, એ સઘળું મારા માથાપર સહેજ ઉંચે થતું હોય, એવો ભાસ થતો હતો. આ પ્રમાણે થોડો વખત ચાલવાથી હું અનાયાસે તે ઘોર અરણ્યની બહાર નીકળી ગયો. જંગલની બહાર આવ્યો, ત્યાં વચમાં એક મહાનદી આવી. તે નદીમાં ભારે મોજાંઓ ઉછળતાં હતાં. 'આવી મોટી નદી કેમ પાર ઉતરાશે?' એના વિચારમાં ને વિચારમાં હું તો મૂઢ જેવો નદીકાંઠે ઉભો થઇ રહ્યો, પરંતુ મારો માર્ગદર્શક તે પ્રકાશ તથા તે હાથ, એ તો આગળજ વધવા લાગ્યા; તેથી મેં પણ

હિંમત રાખી નદીમાં ઝંપલાવવાનું સાહસ કર્યું. નદી દરિયા જેવી ઉંડી લાગતી હતી. તેનું તાણ પણ ભારે હતું અને મોજાંઓ એવાં તો ઉછળતાં હતાં કે, બચવાની કોઈ આશાજ નહોતી; પરંતુ તે દેવતાઇ હાથની પાછળ પાછળ હું તો આગળ વધવા લાગ્યો અને સહજમાં તે નદીપાર થઇ ગયો. ત્યાં એક પાસેના પહાડપર મને તે દિવ્ય હાથ દોરી ગયો અને તેને શિખરે એક આશ્રમમાં મને પહોંચાડીને તે પ્રકાશ તથા દેવતાઇ હાથ બન્ને અદૃશ્ય થઇ ગયાં. આ આશ્રમની પાસે એક મંદિર હતું. એ મંદિરમાં મહાવીર હનુમાનજીની મૂર્તિ હતી. હું હનુમાનજીને પગે લાગ્યો, એટલે હનુમાનજીએ મને હાથના ઇસારાથી એક સ્થાન બતાવી દીધું. આ પછી તરતજ મારી ઉંઘ ઉડી ગઇ.”

“ આ ઘટના પછી જ્યારે હું ‘સદ્‌ગુરુ’ ની શોધમાં અનેક તીર્થો, વન, પર્વતો અને પહાડો તથા ઋષિમુનિઓનાં આશ્રમોમાં ફરતો ફરતો એક સંન્યાસી મહારાજની સાથે ગયાજીના આકાશગંગા પહાડપર રઘુવરદાસ બાબાજીના આશ્રમમાં આવી પહોંચ્યો, ત્યારે ત્યાં ઉપર જણાવેલાં સ્વપ્નમાં મેં જે સ્થાનો જોયેલાં તેજ સ્થાનો નજરે જોઇને મને બહુ આશ્ચર્ય થયું. અહીંઆં પણ મેં જેવો સ્વપ્નમાં જોયેલો હતો તેવોજ પહાડ, તેવોજ આશ્રમ, તેજ મંદિર અને તેજ મહાવીર હનુમાનજીની મૂર્તિ વગેરેનાં મને દર્શન થયાં. હવે સ્વપ્નમાં મને હનુમાનજીએ હાથના ઇસારાથી પહાડના શિખરપરનું જે સ્થાન બતાવ્યું હતું, તે સ્થાનની હું શોધ કરવા લાગ્યો. એક દિવસ પૂજ્ય રઘુવરદાસજી તથા સંન્યાસી મહારાજ સાથે હું ધર્મ સંબંધી વાતચીત કરતો હતો, તેવામાં કેટલાક ભરવાડના છોકરાઓએ સમાચાર આપ્યા કે ‘પર્વત ઉપર એક મહાત્મા પુરુષ આવ્યા છે.’ આ સમાચાર સાંભળી હું તો તરતજ તે પર્વતપર ગયો અને ત્યાં મેં અદ્‌ભુત રૂપલાવણ્યયુક્ત દિવ્ય તેજોમય મહાપુરુષનાં દર્શન કર્યાં. બે–ચાર વાતો કર્યા પછી મને તે મહાપુરુષે ત્યાંથી ચાલ્યા જવાનો આદેશ કર્યો. મહાપુરુષનાં આદેશને અનુસરીને હું તે દિવસે તો આશ્રમમાં પાછો આવતો રહ્યો. બીજે દિવસે જ્યારે રઘુવરદાસજી મહારાજ તથા સંન્યાસી મહારાજ કોઈ કાર્યનિમિત્તે બહાર ગયા હતા, ત્યારે સમય જાણી, હું એકલોજ તે મહાપુરુષ પાસે જવા નીકળ્યો. કેટલાક બાવાઓ ગાંજો પીએ છે તો આ બાવાજી પણ પીતાજ હશે, એમ

જાણી હું પણ તેમને માટે થોડાંગાંજો લેતો ગયો. હું તેમની પાસે ગયો ત્યારે તેમના દિવ્ય દેહમાંથી અપૂર્વ તેજનો પ્રકાશ નીકળતો જોયો. કેટલાક દેવતાનાં ચિત્રોમાં આપણે તેમના મુખારવિંદને ફરતું જેવું ઓજસ ચીતરેલું જોઇએ છીએ, તેવુંજ ઓજસ આ મહાપુરુષના મુખારવિંદને ફરતું જોવામાં આવ્યું. આ અદ્ભુત જ્યોતિર્મય મહાત્માનાં દર્શન કરી હું તો આશ્ચર્યચકિત થઇ ગયો. પછી હું તે મહાત્માને પગે લાગી તેમની પાસે બેઠો એટલે તેમણે મારો પરિચય પૂછયો. મેં જણાવ્યું કે "હું બ્રાહ્મસમાજનો પ્રચારક છું." તેમણે કહ્યું કે "અહો ! બ્રાહ્મધર્મ ! બ્રાહ્મધર્મને હું સારી રીતે જાણું છું. કલકત્તામાં બ્રાહ્મસમાજનું મુખ્ય સ્થાન છે. રાજા રામમોહન રાય એક મહાપુરુષ હતા. તેમણેજ સૌથી પહેલાં બ્રાહ્મધર્મની સ્થાપના કરી છે. એ વિલાયત પણ ગયા હતા. કેશવબાબુ, દેવેંદ્રનાથ ઠાકુર એ સૌને હું જાણું છું." આ પ્રમાણે તે મહાપુરુષે બ્રાહ્મસમાજની બધી હકીકત સવિસ્તર કહેવા માંડી. પશ્ચિમ પ્રાંતના આ અજાણ્યા મહાપુરુષે બ્રાહ્મસમાજ સંબંધી વાતો ઉપરાંત બીજી ખાસ મહત્ત્વની જે જે વાતો કહી તેથી તો હું આશ્ચર્ય બની ગયો. પછી તે મહાપુરુષે પ્રેમપૂર્વક મારા શરીરે હાથ ફેરવ્યો. તેમના વરદ હસ્તના સ્પર્શથી મેં એક અદ્ભુત શક્તિ-સંચાર અનુભવ્યો. પછી તે મહાપુરુષે મને પ્રસન્ન થઇ દીક્ષામંત્ર આપ્યો અને સાધનપદ્ધતિ પણ બતાવી. (બંગ. સં. ૧૨૯૦ આષાઢ માસ) આ પ્રમાણે અનાયાસે આવો અપૂર્વ લાભ મળવાથી મેં ભક્તિભાવથી 'ગુરુદેવ'ને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કર્યા. બહુ તપાસ કરી તોપણ જ્યારે પત્તો ન મળ્યો, ત્યારે છેવટ નિરાશ થઇ હું આશ્રમમાં આવ્યો. મેં સંન્યાસી મહારાજને સર્વ હકીકત કહી. આ વાત સાંભળી તે બહુ રાજી થયા અને કહ્યું કે "હવે તમારો મનોરથ પૂર્ણ થયો છે. તમે યોગેશ્વરનો કૃપાપ્રસાદ મેળવ્યો છે. હવે જરૂર પડયે આપોઆપ દર્શન થશે."

"આ ઘટના બન્યા પછી એક દિવસ અચાનક રામશીલા પહાડપર મને શ્રીગુરુદેવનાં દર્શન થયા. તેમને પ્રણામ કરતાંજ મારું દેહ ભાન ન રહ્યું પછી ગુરુદેવ પોતાનો વરદ હસ્ત મારા મસ્તકપર મૂકી મને આશ્વાસન આપી કહેવા લાગ્યા કે "વત્સ ! શાંત થા, ગભરાવાની કશી જરૂર નથી ભજન કરો, સમય આવે

સૌ સારાં વાનાં થઇ રહેશે."*

ગયાધામમાં શ્રીપાદ ઇશ્વરપુરી પાસેથી દીક્ષા લીધા બાદ જેમ શ્રીગૌરાંગદેવને મહાભાવનો ઉદય થયો હતો, તેમ ગોસ્વામીજીને પણ દીક્ષા ગ્રહણ કર્યા પછી તેવાજ મહાભાવનો ઉદય થયો હતો. ગરમ કરવા મૂકેલું દૂધ શરૂઆતમાં તો ઉકળીને ઉભરાઇ જવા લાગે છે. એ વખતે ઉભરાનું જોર એવું હોય છે કે પાત્રમાં તે રહી શકતું નથી, પણ જેમ જેમ દૂધ ઘાટું થવા માંડે છે, તેમ તેમ ઉભરાઇને બહાર જવાની બીક રહેતી નથી અને બધી ક્રિયા પાત્રની અંદરજ થાય છે. તેજ પ્રમાણે નવાનુરાગી એવી પ્રબળ ભાવાવસ્થા અનુભવે છે, કે તે તેને જીરવી શકતો નથી. આ અવસ્થામાં તે ઘણોજ વિહ્વળ–આકુળવ્યાકુળ બની જાય છે; પરંતુ ભાવાવસ્થાનો પરિપાક થતો જાય છે, તેમ તેમ તે આંતરિક અનુભવનું રૂપ લે છે અને સાધક નિજાનંદમાંજ મસ્ત રહી તેનું આસ્વાદન કરે છે. ગોસ્વામીજીને પણ દીક્ષાપ્રાપ્તિ થયા બાદ જે મહાભાવનો ઉદય થયો હતો, તેનો આવેગ તેઓ પણ જીરવી શકયા નહોતા. તેમને તો એટલો બધો ભાવાવેશ થયો હતો કે તેઓ ચૌદ–પંદર દિવસસુધી આકુળવ્યાકુળ રહ્યા હતા અને નહાવુંખાવું વગેરે પણ ભૂલાઇ જઇ રાતદિવસ નિજાનંદમાંજ રહેતા. આ અવસ્થા દરમિયાન પૂજ્ય રઘુવરદાસજી ક્યારેક ક્યારેક તેમને બિલ્વપત્રને ભીંજવી ભીંજવીને થોડું દૂધ પીવરાવતા. આ અવસ્થા દરમિયાન ઘણી ચમત્કારી ઘટનાઓ બની હતી. એક વાર એક મોટો સાપ ગોસ્વામીજીના શરીર ઉપર ચડ્યો હતો, પણ તેનો તેમને કંઇજ ખ્યાલ રહ્યો નહોતો. અને તે મહાસર્પ પણ તેમને કંઇ નુકસાન કર્યું નહોતું [illegible] ગયો અને ગોસ્વામીજી પણ ધીરે ધીરે સ્વસ્થ થતા ગયા. પછી તેમણે થોડો વખત આકાશગંગા પર્વત [illegible] કરી. એક ગુફામાં ઘણો [illegible] ગુરુદેવે આપેલા [illegible] તો ક્યારેક [illegible] શ્રી રઘુવરદાસજી [illegible]

[illegible] ઉપર

[illegible]

જ્યારે ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરતા હતા, ત્યારે એક દિવસ તેમના ગુરુદેવે અચાનક દર્શન આપી કહ્યું કે "તમારે સંન્યાસ દીક્ષા લેવી પડશે. કાશીધામમાં હરિહરાનંદ સરસ્વતી નામે એક પ્રસિદ્ધ સંન્યાસી રહે છે. તેમની પાસે જઈ તમોએ જે રીતે બ્રાહ્મધર્મની દીક્ષા લીધી અને ઉપવીતનો ત્યાગ કર્યો વગેરે સર્વ હકીકત તેમને વિસ્તારપૂર્વક કહી સંભળાવજો. આ બધો વૃત્તાંત સાંભળી તે સંન્યાસી મહારાજ તમને જે વિધિ બતાવે તે શ્રદ્ધાપૂર્વક કરજો."

ઉપર પ્રમાણેનો ગુરુદેવનો આદેશ સાંભળી, ગોસ્વામી મહારાજ કાશીધામ ગયા. ત્યાં જઈ સ્વામીશ્રી હરિહરાનંદ સરસ્વતીની તપાસ કરતાં તેમનાં દર્શન થયાં. સંન્યાસી મહારાજને ભાવપૂર્વક નમસ્કાર કરી, પોતાના ગુરુની આજ્ઞા કહી સંભળાવી; તેમજ બ્રાહ્મધર્મમાં પોતે દાખલ થયેલા અને ત્યારપછીની જે જે સ્થિતિઓમાંથી પસાર થયેલા તે બધું પણ તેમને સવિસ્તાર કહી સંભળાવ્યું. આ સાંભળી સ્વામીજીએ કહ્યું કે "તમોએ તો પરમહંસોને પણ દુર્લભ એવી ઉચ્ચ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી છે. તમારી પાસે પ્રાયશ્ચિત્તની વાતજ કરવા જેવું નથી; પરંતુ પરમકૃપાળુ પરમાત્માનો ગૂઢ સંકેત એવો છે કે, તમારાદ્વારા આ જગતમાં શાસ્ત્ર તથા સદાચારની પ્રતિષ્ઠા થવાની છે; તેથી તમો પોતેજ તો શાસ્ત્રાનુસાર વર્તો તોજ અન્ય લોકો તમારું અનુકરણ કરી શાસ્ત્રમર્યાદાને પાળે; માટે તમારે લોકકલ્યાણની ખાતર ફરીથી વિધિપુરઃસર ઉપવીત ધારણ કરવું પડશે. આ બાબતમાં તમો સંમતિ આપતા હો તો ખુશીથી હું તમને સંન્યાસ દીક્ષા આપું."* ગોસ્વામી મહારાજે સંમતિ આપી એટલે સ્વામીજી મહારાજે તેમને નામમાત્રનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરાવ્યું, પછી ઉપવીતસંસ્કારથી પાવન કર્યા અને ત્યારપછી ત્રીજે દિવસે યથાવિધિ વિરજાહોમ કરાવી તેમનાં શિખાસૂત્રની આહુતિ અપાવીને યથાવિધિ સંન્યાસદીક્ષા આપી ગોસ્વામીજી મહારાજનું "અચ્યુતાનંદ સરસ્વતી" એવું નામ પાડ્યું; પરંતુ ગોસ્વામીજી મહારાજ લોક-પ્રતિષ્ઠાથી તો કો ગાઉ દૂર નાસતા, તેથી તેમણે આ મહત્તાસૂચક નામનો કદાપિ પણ વ્યવહાર કર્યો નહીં.

પુરાણમાં લખ્યું છે કે, એક વખતે દેવર્ષિ નારદ ફરતા ફરતા [illegible] ઋષિમુનિઓને [illegible] કરતા જોઈ [illegible] કહ્યું : "અહો ! [illegible]

* [illegible]

કરવા માટે આ બધા ઋષિમુનિઓ કેવી ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી રહ્યા છે, અને હું તો ખૂબ ખાઉં છું, પીઉં છું અને વીણા બજાવતો આનંદથી ફરતો ફરૂં છું !! ધિક્કાર છે મને !" આ પ્રમાણે વિચાર કરીને નારદજી હિમાલયની એક ગુફામાં તપશ્ચર્યા કરવા લાગ્યા. આ તરફ વૈકુંઠમાં ત્રણ દિવસપર્યંત નારદજીની ગેરહાજરીથી હાહાકાર વર્તી રહ્યો. નારદજી વિના, વીણા બજાવી સુમધુર ગાનથી ભગવાનને તથા તેમના સેવકોને આનંદ કોણ આપશે ? નારદજી તો જણાતાય નથી. અંતર્યામી ભગવાન દેવર્ષિ નારદનો મનોભાવ જાણી લઇ તેમને દર્શન દેવા પધાર્યા. નારદજી તો આંખો મીંચીને તપશ્ચર્યા કરી રહ્યા હતા. થોડી વાર પછી નારદજી ધ્યાનમાંથી જાગ્રત થતાં ભગવાને પૂછ્યું કે "હે નારદ ! અહીં બેઠા બેઠા શું વિચારી રહ્યા છો ? તમારા અભાવથી તો વૈકુંઠમાંથી આનંદનો લોપ થવા બેઠો છે." નારદજીએ કહ્યું કે "હિમાલયના ઋષિમુનિઓને ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરતાં જોઇને મને એવો વિચાર આવ્યો કે 'ધન્ય છે આ ઋષિમુનિઓને, કે જેઓ ભગવાનને પ્રસન્ન કરવા ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી રહ્યા છે ! અને મને ધિક્કાર છે કે આવી કોઇ પણ તપશ્ચર્યા મેં કરી નથી; એટલે થોડા દિવસ એકાંતમાં તપશ્ચર્યા કરવાના વિચારથી અહીં બેઠો છું. " આ સાંભળી ભગવાને પૂછ્યું "પણ તપશ્ચર્યાનો હેતુ શું છે તે તો કહે ?" નારદજીએ જવાબ આપ્યો કે "ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર કરવો એજ." ત્યારે ભગવાને કહ્યું કે "તો હવે વૈકુંઠ ચાલ, તારે તપસ્યા કરવાનું કંઇ પ્રયોજન નથી. ભગવાન શું તને નિત્યપ્રાપ્ત નથી ?"

અમે પણ જે જીવનમુક્ત મહાપુરુષના જીવનચરિત્રનું અવલોકન કરીએ છીએ; તેમને પણ દીક્ષા, તપશ્ચર્યા, સંન્યાસદીક્ષા વગેરેની શી આવશ્યકતા હતી ? બાળપણથીજ ગોસ્વામીજી તેમના ઇષ્ટદેવ શ્યામસુંદરના લાડીલા હતા. જાગ્રત, સ્વપ્ન અને સુષુપ્તિ, એ ત્રણે અવસ્થામાં ગોસાંઇજી મહારાજને શ્રીશ્યામસુંદરનો સંબંધ બન્યો રહેતો. કેટલાંય દુઃખ અને સંકટોમાંથી ભગવાને તેમની પ્રત્યેક પ્રસંગે અતિ રક્ષા કરી હતી. બ્રાહ્મસમાજમાં દાખલ થયા ત્યારથી તે તેનાથી છૂટા થયા ત્યાંસુધી તેમને ભગવાનેજ દોર્યા હતા. આ સમસ્યાનો નિકાલ આપણને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર, શ્રીગૌરાંગદેવ, શ્રીબુદ્ધદેવ તેમજ ગુરુ નાનક વગેરે અવતારો તેમજ મહાપુરુષોનાં જીવનચરિત્રોમાંથી

મળી આવે છે. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર સનાતન પુરુષોત્તમ હતા, તોપણ તેઓ સાંદીપની ઋષિ પાસે શિષ્યભાવે ભણવા ગયા હતા. શ્રીગૌરાંગદેવ પૂર્ણપુરુષોત્તમ હતા, છતાંય તેમણે શ્રીપાદ ઈશ્વરપુરી પાસે યોગદીક્ષા ગ્રહણ કરી હતી અને શ્રીકેશવભારતી પાસેથી સંન્યાસદીક્ષા ગ્રહણ કરી હતી. આ વગેરે જીવનમુક્તો માટે દીક્ષા અને સંન્યાસગ્રહણ એ તો માત્ર લોકસંગ્રહ માટેજ હોય છે.

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર ગીતાજીમાં કહે છે કેઃ—

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः ।
स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥

અર્થાત્ જનસમાજ હમેશાં મહાપુરુષોનાં આચરણોનુંજ અનુકરણ કરે છે; મહાપુરુષો જે જે કાર્યને યોગ્ય ગણે છે, તેનેજ લોકો પ્રમાણ ગણી તે પ્રમાણે વર્તે છે. વળી પણ કહ્યું છે કેઃ—

यदि ह्यहं न वर्तेयं जातु कर्मण्यतन्द्रितः ।
मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥

અર્થાત્–હે પાર્થ ! હું કદાચ આળસુ થઈ મારી ફરજો ન બજાવું, તો લોકો પણ મારૂં અનુકરણ કરી આળસુના સરદાર બની જાય, એમાં કંઇ શંકાજ નથી, અને પરિણામેઃ—

उत्सीदेयुरिमे लोकाः न कुर्यां कर्म चेदहम् ।

અર્થાત્ જો હું ધર્માનુસાર કર્મ ન કરૂં તો અધર્મ વધી જઇ આ બધા લોકોનું નિકંદનજ નીકળી જાય !

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

અર્થાત્ જ્યારે જ્યારે ધર્મનો લોપ થાય છે અને અધર્મની વૃદ્ધિ થાય છે, ત્યારે ત્યારે હું અવતાર ધારણ કરૂં છું. સંતપુરુષોના રક્ષણને માટે, દુષ્ટોનું દલન કરવા માટે અને ધર્મની પુનઃપ્રતિષ્ઠા કરવા માટે હું વારંવાર અવતાર ધારણ કરૂં છું.

શ્રીચૈતન્ય ચરિતામૃતમાં પણ કહ્યું છે કેઃ—

"સાધનબિના સાધ્ય વસ્તુ કેહ નાહિ પાય."

અર્થાત્ સાધન કર્યો સિવાય કોઇને સિદ્ધિ મળતી નથી.

માટે આ સાધન શું છે, તે કોઇપણ સામર્થ્યવાન પુરુષ આ-

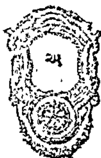


प्रकरण नवमुं

ગુરુ વિના જ્ઞાન નહિ, પરાભક્તિ વિના ઉદ્ધાર નહિ, મહાત્મા રામકૃષ્ણ પરમહંસનો સમાગમ, બ્ર० લોકનાથજીનો પરિચય

गुरुर्देवो गुरुर्धर्मो गुरुनिष्ठा परंतपः।
गुरोः परतरं नास्ति नास्ति तत्त्वं गुरोः परम् ॥

(ગુરુગીતા)



ર્થાત્ ગુરુજ દેવતા છે, ગુરુજ ધર્મ છે, ગુરુમાં અનન્ય નિષ્ઠા એજ પરમ તપ છે, ગુરુથી શ્રેષ્ઠ બીજા કોઈ દેવ નથી તથા ગુરુતત્ત્વથી પર એવું કોઈ બીજું તત્ત્વ પણ નથી.

કોઇ ભાગ્યશાળી ઉપર ભગવાન જ્યારે કૃપા કરવા ઇચ્છે છે, ત્યારે તેને ગુરુ અથવા અંતર્યામીરૂપે વરવો આપી કૃતાર્થ કરે છે. કહ્યું છે કેઃ—

नैवोपयान्त्यपचितिं कवयस्तवेश
ब्रह्मायुषापि कृतमृद्धमुदः स्मरन्तः।
योऽन्तर्बहिस्तनुभृतामशुभं विधुन्व-
न्नाचार्यचैत्त्यवपुषा स्वगतिं व्यनक्ति ॥

(શ્રીમદ્ ભાગવત, સ્કંધ ૧૧, અધ્યાય ૧૭)

અર્થાત્ હે ભગવન્! બ્રહ્મજ્ઞાની મહાત્માઓ આપના ઉપકારનો બદલો કોઈપણ રીતે વાળી શકે તેમ નથી, તેથી તેઓ આપના ઉપકારનું સ્મરણ કરીનેજ રાજી રહે છે. વળી આપ બહારથી આચાર્યરૂપે અને અંદરથી અંતર્યામીરૂપે દેહધારીઓના દોષ દૂર કરી આપના પરમપદની પ્રાપ્તિ કરાવો છો.

સદ્ગુરુની કૃપાવિના કોઈપણ ધર્મનિષ્ઠામાં કોઇને પણ સાચી

શ્રદ્ધા બેસતી નથી. અને એવી શ્રદ્ધા નથી બેસતી ત્યાંસુધી મોક્ષ તો દૂર રહ્યો પરંતુ સાંસારિક વાસના પણ ટળતી નથી. કહ્યું છે કેઃ-

रहूगणैतत्तपसा न याति न चेज्यया निर्वपणात् गृहाद्वा ।
न छन्दसा नैव जलाग्निसूर्यैर्विना महत्पादरजोऽभिषेकम् ॥

(શ્રીમદ્‌ભાગવત, સ્કંધ ૫, અધ્યાય ૨૦, શ્લોક ૧૨)

અર્થાત્‌-(ભરતરાજા રહૂગણને કહે છે કે) હે રહૂગણ ! મહાત્માઓની ચરણરજ મસ્તકે ચઢાવ્યા સિવાય બ્રહ્મચર્યાદિ તપવડે કે યજ્ઞયાગવડે, ઘેરથી નાસી છૂટવાથી કે વૈદિક મંત્રોવડે વરુણદેવ, અગ્નિદેવ તેમજ સૂર્યનારાયણની ઉપાસના કર્યાથી ભગવાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. વળી કહ્યું છે કેઃ-

नैषां मतिस्तावदुरुक्रमांघ्रिं स्पृशत्यनर्थापगमो यदर्थः ।
महीयसां पादरजोऽभिषेकं निष्किंचनानां न वृणीत यावत् ॥

(શ્રીમદ્‌ભાગવત સ્કંધ ૫, અધ્યાય ૧૧, શ્લોક ૧૨)

અર્થાત્ નિષ્કિંચન મહાત્માઓની ચરણરજ મસ્તકે ચઢાવ્યાવિના અને તેનો અનન્યભાવે આશ્રય ગ્રહણ કર્યા સિવાય ભગવાનનાં ચરણકમળમાં પ્રીતિ થતી નથી અને ત્યાંસુધી સંસારબંધન પણ છૂટતું નથી.

જો કે ગોસ્વામી મહારાજ બાળપણથીજ તપશ્ચર્યાદિ સાધન કરતા હતા, તોપણ ગુરુકૃપા પ્રાપ્ત થયા સિવાય તેમને સાચી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થઇ ન હતી. પછી સદ્‌ગુરુની પ્રાપ્તિ થતાંજ તેમનાં પ્રજ્ઞાચક્ષુ ખુલી ગયાં હતાં અને અનંત ધામનો દરવાજો ખુલ્લો થયો હતો. આ સંબંધમાં તેમણે "યોગસાધન" નામના ગ્રંથમાં લખ્યું છે કે, ...ત્યાર પછી (બ્રાહ્મસમાજની પ્રણાલિકા મુજબ સાધનો કર્યાં છતાં પણ મને જ્યારે સ્થાયી શાંતિ ન મળી, ત્યારે) હું તીર્થસ્થાનોમાં વિચરણ કરવા લાગ્યો. રામાત્, શાક્ત, વૈષ્ણવ, બાઉલ, મુસલમાન ફકીર, બૌદ્ધ ભિક્ષુ વગેરે અનેક સંપ્રદાયના માણસો પાસે ગયો અને તેમણે બતાવેલી સાધનાઓ પણ કરી જોઇ, છતાં ક્યાંય મને શાંતિ ન મળી. છેવટે પ્રભુકૃપાથી શ્રીગયાતીર્થમાં આકાશગંગા પહાડ ઉપર મને એક નાનકપંથી મહાત્માનાં દર્શન થયાં અને તેમણે મને કૃપા કરી યોગદીક્ષા આપી. ત્યારથી મારા જીવનમાં એક પ્રકારનું અસામાન્ય રૂપાંતર થઈ ગયું અને મને એક અપૂર્વ અવસ્થાનો લાભ થયો છે. જો કે હું કોઈ

મોટો દેવ થઈ ગયો છું એવું કહેવા ઇચ્છતો નથી, પરંતુ મારે સત્ય અને કૃતજ્ઞતાને ખાવર કહેવું જોઈએ કે, મને કોઈ પણ પ્રકારની વાસના રહી નથી. અને હું અનંત આશ્ચર્યને હારે પહોંચી ગયો છું એવું દેખાય છે તેનું હું વાણી દ્વારા વર્ણન કરી શકતો નથી.

સાંખ્યદર્શનકાર કપિલદેવજી એવું જણાવે છે કે, આ જીવને પ્રકૃતિ-પુરુષનો યથાર્થ વિવેક કરતાં નથી આવડતો, તેથીજ તેને આધ્યાત્મિક, આધિદૈવિક અને આધિભૌતિક, એ ત્રિતાપો સહન કરવા પડે છે; અને જ્યારે તે પ્રકૃતિ-પુરુષનો યથાર્થ વિવેક કરી શકે છે ત્યારે તેને ત્રિતાપની શાંતિ થાય છે અને ત્યારે સાથે એક પ્રકારના અપૂર્વ આનંદનો પણ અનુભવ થાય છે. આ આનંદનેજ કપિલદેવજીએ મોક્ષ કહ્યો છે.+

મહામતિ પતંજલિ મુનિએ પોતાના યોગદર્શનમાં જણાવ્યું છે કે, પ્રમાણ, વિપર્યય, સંકલ્પ, નિદ્રા અને સ્મૃતિ, એ પાંચ પ્રકારની જે ચિત્તની વૃત્તિઓ છે તેનો સમ્યક્ પ્રકારે નિરોધ થાય છે ત્યારેજ યોગીને અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિનો આનંદ મળી શકે છે. આ અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિનેજ યોગશાસ્ત્રમાં 'મોક્ષ' અથવા માનવ-જીવનના અંતિમ ધ્યેયતરીકે સ્વીકારેલું છે.×

મહર્ષિ કણાદે પોતાના વૈશેષિક દર્શનમાં કહ્યું છે કે, બુદ્ધિ, સુખ, દુઃખ, ઇચ્છા, દ્વેષ, યત્ન, ધર્મ, અધર્મ અને ભાવનાખ્ય સંસ્કાર, એ નવ પ્રકારની જે ગુણવૃત્તિઓ છે તેનો નાશ થાય છે, ત્યારેજ દુઃખમાત્રની આત્યંતિક નિવૃત્તિ થઈ શકે છે. આ દુઃખમાત્રની આત્યંતિક નિવૃત્તિનેજ વૈશેષિક દર્શનમાં મોક્ષ કિંવા જીવનું એકમાત્ર સાધ્ય ગણવામાં આવ્યું છે.÷

નૈયાયિક મહર્ષિ ગૌતમે પોતાના ન્યાયશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે, શરીર, છ ઇંદ્રિયો, છ વિષયો, છ પ્રકારની બુદ્ધિ, સુખ અને દુઃખ,

+ प्रकृतिपुरुषाविवेकादस्य त्रिविधदुःखोत्पादस्तद्विवेकात् त्रिविध दुःखस्य प्रध्वंसः स्यात। स एवानन्दप्राप्तिरित्युपचारित इति कापिलः ॥

(શ્રીમદ્ બળદેવ વિદ્યાભૂષણપ્રણીત સિદ્ધાન્તરત્ન ૧ પ્રથમ પાદ ૫ સૂત્ર)

× पंचविध चित्तवृत्तिनिरोधादेव धर्ममेघ शब्दवाच्याद्-संप्रज्ञात समाधेरस्यतामिति पातञ्जलिः। (યોગદર્શન, ૫ સૂત્ર.)

÷ नवानां वैशेषिकगुणानां प्रागभाव सहवर्तिध्वंसोभवेत् स एवानान्दावाप्तिरिति कणादः। (સિદ્ધાન્તરત્ન, ૭ સૂત્ર.)

એ એકવીસ સ્થાનો દુઃખનાં મૂળ છે. આ એકવીસ જાતનાં દુઃખો-ની આત્યંતિક નિવૃત્તિનેજ ન્યાયશાસ્ત્રમાં 'મુક્તિ' કહેલી છે.†

પૂર્વમીમાંસાકાર ભગવાન જૈમિનિએ એવું જણાવ્યું છે કે, વેદોક્ત શુભ કર્મોનાં અનુષ્ઠાનથી જીવને દુઃખની નિવૃત્તિ અને સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ દુઃખનાશ અને સુખપ્રાપ્તિ એજ પૂર્વમીમાંસાશાસ્ત્રનો 'મોક્ષ' છે, અને તેનેજ જીવનું અંતિમ સાધ્ય ગણવામાં આવ્યું છે.‡

પરંતુ ભગવાન વેદવ્યાસજી ઉપર જણાવેલા 'મોક્ષ'ને સાચી મુક્તિતરીકે અથવા જીવોના અંતિમ લક્ષ્યતરીકે સ્વીકારતા નથી. કેમકે ઉપરોક્ત દર્શનશાસ્ત્રોમાં મોક્ષનું એકદેશી વર્ણન હોઇને અમુક ચિત્તવૃત્તિઓનો અથવા ગુણવૃત્તિઓનો નિરોધ વા ધ્વંસ કરવો તેનેજ મોક્ષ માનવામાં આવ્યો છે. એ સાચો મોક્ષ નથી. પણ એને તો 'અ-ભાવાત્મક' મોક્ષ કહી શકાય. જેમ કોઇ ભાર ઉપાડનારો મજુર ભારને ઉતરી જતાં તે પોતાને સુખી માની લે, એ જાતનો આ મોક્ષ થયો. તેમાં ભાર ઉપાડવાનું દુઃખ ગયું ખરૂં, પણ તેથી કોઇ સ્વતંત્ર સુખ-ની પ્રાપ્તિ ન થઇ કે કંઇ નવો આનંદ ન મળ્યો; માટે આ જાતના 'અભાવાત્મક મોક્ષ'ને આપણે સાચા મોક્ષતરીકે નજ ગણી શકીએ.

વળી આ બધી માયિક ઇંદ્રિયો તથા અંતઃકરણદ્વારા આપણ-ને જે કંઇ સુખદુઃખાદિનો અનુભવ થાય છે તે કંઈ નિત્ય નથી. માટે આ ક્ષણે ક્ષણે નાશ પામનારા પદાર્થમાંથી ઉત્પન્ન થતું સુખ, એ અવિનાશી અંતિમ લક્ષ્ય હોઈ શકે નહિ.

ભગવાન વેદવ્યાસજીના મત પ્રમાણે તો આ જડચૈતન્ય સર્વના સ્વામી છતાં એ સર્વથી પર એવા પરમાત્મદેવનું યથાવત જ્ઞાન અને સાક્ષાત્કાર થાય છે, ત્યારેજ જીવને દુઃખમાત્રની આત્યં-તિકી નિવૃત્તિપૂર્વક પરમાનંદની નિત્યપ્રાપ્તિરૂપી મોક્ષ અથવા પરમધામ પ્રાપ્ત થાય છે. એ પ્રમાણે તત્ત્વજ્ઞાન ઉપરાંત જેને પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, તેને જીવનકાળમાં પણ મુક્તા-ત્માનો વિશિષ્ટ દરજ્જો [illegible] છે* શ્રુતિમાં કહ્યું છે કેઃ—રસો

† એકવિંશતિ વિધસ્ય દુઃખસ્ય આત્યન્તિકી નિવૃત્તિર્ભવેત્ સૈવ મુક્તાવસ્થિતિ ગૌતમઃ। (ન્યાયદર્શન ૧ સૂત્ર.)

‡ વેદોક્ત શુભકર્માનુષ્ઠાનાત્ સુખપ્રાપ્તિઃ મુક્તિર્ભવતિ જૈમિનિઃ। (સિદ્ધાંતરત્ન)

* કિન્તુ સર્વેશ્વરાનાશ્રયસ્ય પુરુષોત્તમસ્ય સ્વરૂપતો ગુણ-

વૈ સઃ "તે રસસ્વરૂપ છે." આ રસસ્વરૂપ પરમાત્મામાં નિમગ્ન થઈ જવું એજ જીવોનું અંતિમ ધ્યેય છે. આવી અપૂર્વ દિવ્ય અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન માત્ર નિષ્કામ ભક્તિજ છે.

સંન્યાસ લીધા પછી, ગોસ્વામીજીએ સંસારનો ત્યાગ કરી, શ્રીવૃંદાવનધામમાં, સાધનભજન કરવામાં શેષ જીવન ગાળવા વિષે, પોતાના ગુરુદેવને અનુમતિ આપવા પ્રાર્થના કરી; ત્યારે પરમહંસજીએ કહ્યું કે "આ શું બોલો છો? ભગવાન તમારા-દ્વારા સંસારમાં કરવા ઇચ્છે છે અને તમારે એકાંતવાસ કરવો છે, એ કેમ બનશે?" આ ઉત્તર સાંભળી ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "ગુરુદેવ! એને માટે હું લાયક નથી. એવી યોગ્યતા તો આપ જેવાઓમાં હોય." પરમહંસજીએ કહ્યું કે "હું તો એકાંતવાસી હોવાથી મને તો કોઈ જાણતું પીછાણતુંય નથી, અને તમે તો પ્રસિદ્ધ અદ્વૈતવંશમાં જન્મેલા હોઈ બ્રાહ્મસમાજમાં પ્રવેશ કર્યાથી અનેક લોકોના પરિચયમાં આવી પ્રખ્યાત થયા છો. માટે ભગવદિચ્છા સમજી લઈને હવે તમે તે કાર્યનું મંગળાચરણ કરો. હજી બ્રાહ્મસમાજની સાથેનો સંબંધ છોડી દેવાનો સમય થયો નથી, વખત આવશે ત્યારે સર્પની કાંચળીની પેઠે એ સંબંધ પણ આપોઆપજ છૂટી જશે."× આટલું કહી પરમહંસજી તેમને થોડો વખત વિંધ્યાચલમાં રહીને સાધન કરવાનો આદેશ કરી પોતાના સ્થાન તરફ ચાલી નીકળ્યા. ગોસ્વામીજી પણ ગુરુદેવની આજ્ઞા મસ્તકે ચઢાવી, વિંધ્યાચલ પર્વતપર જઈ, ત્યાં એકાંત સ્થળે સાધનભજન કરવા લાગ્યા. એ પ્રમાણે થોડો વખત સાધના કરતાં, તેઓ એક વિચિત્ર દશાને પ્રાપ્ત થયા. સાધનભજન કરતાં કરતાં, તેમના અંતરમાં નામાગ્નિ પ્રજ્વલિત થવા લાગ્યો. અમુક હદસુધી પ્રગતિ કર્યા પછીજ સાધકના અંતરમાં નામાગ્નિ પ્રજ્વલિત થાય છે, અને તેમાં તેની સર્વ વાસનાઓ ભસ્મીભૂત થઈ જઈ અંતઃકરણ કંચન જેવું નિર્મળ બને છે. આ રીતે જ્યારે

बन्ध परिहानं सज्ञानपूर्वकं तस्य कस्यते। तथा हि ज्ञात्वा देवं सर्वपाशापहानिः क्षीणैः क्लेशैर्जन्ममृत्युप्रहाणिः । तस्याभिध्यानात् तृतीयं देहभेदे विश्वैश्वर्यं केवल आप्तकामः । यदा आत्मतत्त्वेन तु ब्रह्मतत्त्वं दीपोपमेनेह युक्तः प्रपश्येत् । अजं ध्रुवं सर्वतत्त्वैर्विशुद्धं ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः । इत्यादि श्रवणात् સિદ્ધાંતરત્ન ૧૧ સૂત્ર)

× ગોસ્વામી મહારાજના પાસેથી સાંભળેલું.

અંતઃકરણ શુદ્ધ થાય છે, ત્યારેજ તે પરમાત્મદર્શન પામી અલૌકિક બ્રહ્માનંદ અનુભવી શકે છે. સહેજ પણ વાસના રહી હોય ત્યાં સુધી એ પ્રમાણે થઇ શકતું નથી. આવી અવસ્થા પામવા માટે સાધનભજનમાં આગળ વધેલા સાધકની પરમાત્મસાક્ષાત્કાર માટેની આતુરતા બહુજ વધી જાય છે. વેદનાનો અનુભવ થાય છે, સંસારની કોઇ પણ વસ્તુ તેને સુખદાયી જણાતી નથી, સઘળી લૌકિક વસ્તુસ્થિતિઓ તેને ઝેર જેવી લાગે છે અને તેને જીવવું એ પણ દુઃખરૂપજ લાગે છે. સુયોગ્ય ગુરુ જેના સહાયક હોય છે તેઓ તો આ અવસ્થા પણ નિર્વિઘ્ને વટાવી જઇ ઉચ્ચાવસ્થા પ્રાપ્ત કરે છે. કાચા લૌકિક ગુરુને શ્રેષ્ઠ ગુરુ સમજી લેનાર ભોળો સાધક આવે પ્રસંગે આત્મહત્યા પણ કરી બેસે છે; કોઇ ગાંડા થઈ જાય છે તો કોઇ એ માર્ગજ મૂકી દે છે. શ્રીપાદ સનાતન ગોસ્વામીને જ્યારે આ અવસ્થા પ્રાપ્ત થઇ હતી, ત્યારે તેમણે શ્રીજગન્નાથજીના રથના ચક્ર નીચે ચગદાઇ મરવાનો સંકલ્પ કર્યો હતો; પરંતુ અંતર્યામી મહાપ્રભુજીએ તેમને તેમ કરતાં અટકાવ્યા હતા. રઘુનાથ ગોસ્વામી મહારાજની પણ એવી અવસ્થા થતાં તેઓ પર્વતપરથી પડીને પ્રાણત્યાગ કરવા તત્પર થઈ ગયા હતા; પરંતુ શ્રીપાદ સનાતન ગોસ્વામીએ તેમને તેમ કરતાં અટકાવ્યા હતા અને તેમને દિલાસો આપ્યો હતો.

પોતાની એવી સ્થિતિનું વર્ણન કરતાં ગોસ્વામીજી જણાવે છે કે “ તે વખતે મારા પ્રાણ આકુળવ્યાકુળ થઈ જતા, રાતદિવસ વેદના થતી, કશામાંય સુખ લાગતું નહિ, ખાવુંપીવું પણ ઝેર જેવું લાગતું, સહિષ્ણુતાની હદ આવી ગઇ, એટલે સાધનભજન છોડી દેવા તૈયાર થયો.” તેવામાંજ ગુરુદેવે દર્શન દીધાં અને કહ્યું કે “ ગભરાઇશ નહિ, ધીરજ રાખજે; સાધના ચાલુ રાખજે; બધી વેદના સદાને માટે શાંત થઇ જશે.” વળી કહ્યું કે “તમે થોડો વખત જ્વાલામુખી તીર્થમાં જઇ સાધના કરો તો તમારી આ વેદના સત્વર શાંત થઇ જશે.” ગુરુદેવના આદેશાનુસાર હું તરત જ્વાલામુખી ગયો અને ત્યાં સાધના કરવા લાગ્યો. થોડો વખત સાધના કર્યાથી સઘળી વેદના શાંત થઇ ગઇ અને મેં એક પ્રકારની અપૂર્વ અને સરસ સ્થિતિ અનુભવી.*

જ્વાલામુખી તીર્થમાંથી આ પ્રકારની ઉન્નત અવસ્થા પ્રાપ્ત

* ગોસ્વામીજી પાસેથી સાંભળેલું.

કરી, ગોસ્વામીજી પાછા ગયાજી આવ્યા અને ત્યાં આકાશગંગા પહાડપર સાધન કરવા લાગ્યા. આ વખતે પરમહંસદેવ વારંવાર તેમને દર્શન દેતા અને સાધનમાર્ગનો ઉપદેશ આપતા હતા તેમજ અનેક પ્રકારે સહાય કરતા હતા. એક દિવસ તો ગુરુદેવ તેમને આકાશગંગા પહાડના એકાંત ભાગમાં લઇ ગયા અને ત્યાં અણિમા, લઘિમા, ગરિમા, પ્રાપ્તિ, પ્રાકામ્ય, વશિત્વ, ઇશિત્વ અને યત્રકામાવસાયિત્વ વગેરે સિદ્ધિઓ વિષે અનુભવસિદ્ધ માહિતી આપી.

પછી ગોસ્વામીજી ગયા થઇને કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાં કુટુંબપરિવાર સાથે રહેવા લાગ્યા. ગોસ્વામીજી સંન્યાસી થઇ સંસારનો ત્યાગ કરશે એવી સંબંધીઓને જે ભ્રમણા હતી તે તેમના આવવાથી દૂર થઇ. એક દિવસ તેઓ મહર્ષિ દેવેંદ્રનાથને મળવા માટે ચંચુડા ગયા હતા.ગોસ્વામીજીનાં દર્શન કરતાંજ તેમણે કહ્યું કે "તમે તો એક દમ બદલાઇ ગયેલા કોઇ નવીન વ્યક્તિ જેવાજ દેખાઓ છો. નક્કી, તમને કંઇક દિવ્ય વસ્તુની પ્રાપ્તિ થઇ હોય એમ જણાય છે. કહો તો ખરા કે, આ દેવદુર્લભ અવસ્થા કયે પ્રકારે અને કયાંથી પ્રાપ્ત કરી આવ્યા ?" તે પ્રશ્નના ઉત્તરરૂપે ગોસ્વામીજીએ આકાશગંગા પહાડ ઉપર માનસરોવરવાસી પરમહંસજી પાસેથી પોતાને દીક્ષા મળી ત્યારથી જે હકીકત બની હતી તે બધી સવિસ્તર તેમને કહી સંભળાવી. આ વાત સાંભળી મહર્ષિએ ફરીથી કહ્યું કે "તમોને અમૂલ્ય વસ્તુ પ્રાપ્ત થઇ છે, તમે તો ધન્ય થયા છો અને હવે તમારો અવશ્ય ઉદ્ધાર થશે. આ દેવદુર્લભ વસ્તુ બરાબર સાચવજો, પણ હવે બ્રાહ્મસમાજમાં તમારૂં સ્થાન રહેશેજ નહિ, તમે ત્યાં રહી શકશોજ નહિ. તમારે બ્રાહ્મસમાજનો પરિત્યાગ કરવો પડે તો ખુશીથી કરજો, પણ આ દિવ્ય વસ્તુનો ત્યાગ કરશો નહિ.* ત્યારપછી મહર્ષિની સાથે ધર્મસંબંધી અનેક રસમય વાતચીત થયા પછી તેમને વંદન કરી ગોસ્વામીજી પાછા કલકત્તા આવ્યા.

એ વખતે શ્રીકેશવચંદ્ર સેન બહુમૂત્રરોગથી ખૂબ પીડાતા હતા, તેથી તેઓ કલકત્તામાંજ રહેતા હતા. ગોસ્વામીજી તેમને જોવા માટે એક વાર તેમને ઘેર ગયા. તેમના વચ્ચે જે વાતચીત થઇ, તે ગોસ્વામીજી મહારાજના પોતાનાજ લખેલા વિવરણમાંથી અત્રે આપવામાં આવે છેઃ— કેશવબાબુ સ્વર્ગવાસી થયા તે પહેલાં એક મહિના અગાઉ હું તેમને મળવા ગયો હતો. જઇને જોઉં છું

* ગોસ્વામી મહારાજ પાસેથી સાંભળેલું.

તો તેમનું શરીર એકદમ શણના જેવું ફિક્કું પડી ગયું હતું. એ રોગની પીડાનું વર્ણન કરતાં કેશવબાબુએ કહ્યું કે "ગોસાંઇજી! જે પ્રમાણે ધાર્યું હતું તેવું કંઇ થઇ શક્યું નહિ. માર્ગભૂલેલ મુસાફરની પેઠે રખડી રખડીને મહામહેનતે માર્ગ હાથ આવ્યાની આશા બંધાઇ ત્યાં વળી આ પીડા આવી." પછી તેમણે મને પૂછ્યું કે "તમે શું કંઇ નવો રસ્તો લીધો છે?" મેં કહ્યું:– "નવો કે જૂનો એ તો કંઇ હું કહી શકતો નથી. ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર થશે એ આશાએ હું બ્રાહ્મસમાજમાં આવ્યો. આજ બ્રાહ્મસમાજના જેટલા અનુયાયીઓ છે, તેટલા ત્યારે નહોતા; તેથી સમાજના બહારના વિષયમાં કંઇ ધાંધલ જગાવવા માટે હું સમાજમાં ભળ્યો ન હતો, પરંતુ ભગવાનનો કોઇ પણ પ્રકારે સાક્ષાત્કાર કરવો એજ પ્રધાન ઉદ્દેશ હતો. ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર કર્યા વગર હું અટકવાનો નહોતો. ગમે તેવાં સાધન કરવાં પડે તો તે બધાં કરવાં, એવો અડગ નિશ્ચય હતો. એમાં બહારનાં સાધનો બહુ કામ લાગે તેમ નથી. હવે તો મૃત્યુ આવે તોપણ ફીકર નથી, ઈશ્વર મહાન કૃપાળુ છે." કેશવબાબુએ કહ્યું કે "એ સંબંધમાં મારે ઘણું કહેવાનું છે. જો શરીરે ઠીક થશે તો હું તમને ફરીથી બોલાવીશ." પરંતુ દુઃખની વાત છે કે, તેઓ થોડા સમયમાંજ મૃત્યુ પામ્યા હતા.*

ત્યારપછી ગોસ્વામી મહારાજ એક દિવસ દક્ષિણેશ્વરમાં રામકૃષ્ણ પરમહંસનાં દર્શન કરવા ગયા. ઈ. સ. ૧૮૮૪ના સપ્ટેંબર તા. ૨૬ મી શુક્રવારના રોજ સપ્તમીપૂજાને દિવસે સાધારણ બ્રાહ્મસમાજમાં ગોસ્વામીજીને પરમહંસદેવની સાથે પ્રથમ પરિચય થયો હતો. દર્શન થતાંજ પરસ્પર ઓળખાણ થઈ હતી અને બન્ને વચ્ચે ઉંડો આધ્યાત્મિક સંબંધ બંધાયો હતો. પરમહંસદેવ લોકપરંપરાથી ગોસ્વામીજીનો અલૌકિક ધર્માનુરાગ તથા તેમની અસાધારણ સત્યનિષ્ઠા વગેરે પહેલેથીજ જાણતા હતા. એક વાર પરમહંસદેવનો હાથ ભાંગી જવાથી તેમને ખૂબ વેદના થતી હતી. તે જોઇને એક બ્રાહ્મ બોલી ઉઠ્યો કે "તમો તો જીવન્મુક્ત કહેવાઓ છો છતાં આટલું દુઃખ ભૂલી શકતા નથી? પરમહંસદેવે જવાબ આપ્યો:–"તારી સાથે વાત કરતાં (પીડા) ભૂલી શકું ખરો કે? તારા વિજયને લઇ આવ તો તેને જોઇને હું બધી પીડા વિસરી જઇશ."

આજ ઘણે દહાડે ગોસ્વામી મહારાજ પરમહંસદેવનાં દર્શન

* શ્રીયુત યજ્ઞેશ્વર સેન મહાશયની 'નોંધપોથી'માંથી ઉદ્ધૃત.

કરવા આવ્યા હતા; પરંતુ આજના ગોસાંઇ અને આગળના ગોસાંઇમાં ઘણો ફેરફાર થઇ ગયો હતો. તેમનો પહેરવેશ પણ બદલાઇ ગયો હતો. આજ તેઓ, નવો અવતાર ધરી આવ્યા હોય તેવા જણાતા હતા. તેમના મસ્તકપર જટા નહોતી. હવે તેમણે મુંડન કરાવી સર્વાંગે ગેરિક વસ્ત્રો ધારણ કર્યાં હતાં. એક હાથમાં દંડ તથા બીજા હાથમાં કમંડલુ ગ્રહી રહ્યાં હતાં. જાણે કાંચનનગરથી નદીઆના ચંદ્ર શ્રીગૌરાંગ પ્રભુ સંન્યાસ ગ્રહણ કરી પાછા શાંતિપુર પધારતા ન હોય એમ લાગતું હતું. તેમનું મુખમંડળ બ્રહ્મજ્યોતિથી ઝગઝગતું હતું. દૃષ્ટિ સ્થિર, નિશ્ચલ અને નિઃસ્પંદ હતી; નેત્રોમાંથી પ્રાણીમાત્ર પ્રત્યેનો પ્રેમ વહી રહ્યો હતો; વાણી શીતળ અમૃત જેવી સ્નેહભીની હતી. તેઓ પદ્માસન વાળી હાથ ગોઠણપર રાખી અંગુઠાને અનામિકાના મૂળ પાસે રાખી, પ્રસન્નચિત્તે બેઠેલા હતા. ખેલતાં ખેલતાં થાકેલાં, તેમજ તાપથી તથા તૃષાથી આકુળવ્યાકુળ બાળકોને સ્નેહાળ માતા કોઇ કોઇ વાર સુંદર છબી બતાવીને પોતાના ખોળામાં લે છે, તેમ અનંત સ્નેહના આધારસ્વરૂપ વિશ્વજનનીએ પણ જાણે સંસારમોહમાં ડૂબેલાં તથા ત્રિવિધ તાપથી પીડાતાં સંતાનોને ધર્મમાર્ગે ચઢાવવા માટે પોતાનાજ પ્રતિનિધિરૂપે રચીને આ શાંત, શ્યામ, સુંદર તથા આદર્શ મૂર્તિને ગયાથી કલકત્તામાં મોકલી આપી હતી. પરમહંસદેવે ગોસ્વામી મહારાજને આ પ્રમાણે અભિનવભાવે અને નૂતન વેશે આવતા જોઇ એકદમ તેમને આસન આપ્યું અને તેમના તરફ થોડી વાર એક દૃષ્ટિએ તાકી રહ્યા બાદ પ્રસન્નચિત્ત બોલ્યા કે "વિજય! તમે ઓરડી રાખી છે કે? જુઓ, સાંભળો:–બે સાધુ હતા. તેઓ ભ્રમણ કરતાં કરતાં એક શહેરમાં આવી ચઢ્યા. તેમાંથી એક સાધુ ફરતાં ફરતાં શહેરનાં બજારો, દુકાનો, હવેલીઓ વગેરે આશ્ચર્યપૂર્વક જોતો હતો ત્યાં બીજો સાધુ પણ આવી મળ્યો. તેણે પહેલા સાધુને કહ્યું:– "મેં તો પહેલાં એક ઓરડી રાખી લીધી, તેમાં બધો સરસામાન મૂક્યો, ઓરડીને તાળું માર્યું અને નિશ્ચિંત મને ફરવા નીકળ્યો છું. હવે આ શહેરના રંગો જોતો જોતો ફરૂં છું. એટલામાટેજ તમને પૂછું છું કે, તમે ઓરડી રાખી છે કે નહિ? (માસ્તર તરફ જોઇને કહ્યું) વિજયનો આજસુધી દબાઇ રહેલો આનંદનો ફૂવારો હવે ખુલી ગયો છે."

ત્યારપછી ફરીથી એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજ પોતાનાં

સુકતકેથી દેવીએ ગોસ્વામીજી પાસેથી યોગદીક્ષા લીધી હતી.

પૂજ્ય પરમહંસદેવ તથા બારદિના લોકનાથ બ્રહ્મચારીજી, ગોસ્વામી મહારાજપ્રત્યે બહુજ શ્રદ્ધાભક્તિ તથા સ્નેહભાવ રાખતા હતા, એટલુંજ નહિ પરંતુ કોઇ તેમની પાસે દીક્ષા લેવા આવતું તો તેઓ તેમને ગોસ્વામી મહારાજ પાસે મોકલતા હતા. એક વાર ગોસ્વામી મહારાજના પ્રિયતમ શિષ્ય શ્રીયુત નવકુમાર બાકચિ તથા અન્ય સમયે ફરીદપુર જીલ્લાના ચદરદીનિવાસી, શ્રીધર ઘોષ મહાશય દીક્ષા લેવાની આશાથી પરમહંસદેવની પાસે આવેલા તેમને તેમણે ગોસ્વામીજી પાસેથી યોગદીક્ષા લેવાનું કહ્યું હતું, એટલે તેમણે પણ તે પ્રમાણે કર્યું હતું.

લોકનાથ બ્રહ્મચારીજી એક સુપ્રસિદ્ધ યોગનિષ્ઠ મહાપુરુષ હતા અને એક વખતે પોતે ગોસ્વામી મહારાજના પ્રપિતામહના ભાઇ થાય એવો પરિચય તેમણે આપેલો હતો. આ બ્રહ્મચારીજીને કુમારાવસ્થામાં યજ્ઞોપવીત આપવામાં આવ્યું, ત્યારપછી તીવ્ર વૈરાગ્યના યોગે પોતાના આચાર્ય ગુરુદેવ ગાંગુલી તથા સાક્ષાત્ તીર્થસ્વરૂપ વેણીમાધવ બન્દોપાધ્યાય મહોદયની સાથે, તીર્થાટન કરવા નીકળી પડ્યા હતા. આ પ્રમાણે ઘરથી બહાર નીકળ્યા પછી બ્રહ્મચારી મહારાજ પાછા ઘેર ગયાજ નહોતા. ઉપવીત ધારણ કર્યા પછી બ્રહ્મચારી મહારાજે લગભગ એંશી વર્ષ સુધી પોતાના ગુરુદેવની સાથે અનેક વન, પર્વત અને ગુફા વગેરેમાં રહીને ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરીને ઇષ્ટકામના સિદ્ધ કરી હતી.

બ્રહ્મચારી મહાશયના આચાર્ય • ગુરુદેવ ગાંગુલી મહાશય • અસાધારણ પંડિત તથા ઉચ્ચ કોટિના સાધક હતા. તેમણે કાશીધામમાં મણિકર્ણિકાના ઘાટપર યોગાસન વાળી દેહત્યાગ કર્યો હતો. અંતર્ધાન થતી વખતે ગુરુદેવ હિતલાલ નામના એક પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મચારીને પોતાના બે શિષ્યોની સોંપણી કરતા ગયા હતા. હિતલાલ બ્રહ્મચારીને સુમેરુ પર્વતની યાત્રા કરાવી હતી તેથી તેઓશ્રી લોકનાથને તથા વેણીમાધવને સાથે લઇ પહેલાં બદરિકાશ્રમ ગયા, ત્યાંથી તેઓ, પાંડવોએ જે માર્ગે મહાપ્રસ્થાન કર્યું હતું તે માર્ગે આગળ ચાલ્યા. એ પ્રમાણે હજારો માઇલ આગળ ચાલતાં સૂર્યચંદ્રના પ્રકાશરહિત એક ગાઢ અંધકારમય પ્રદેશમાં તેઓ આવી પહોંચ્યા. આ પ્રદેશમાં એક હાથના વામનજીઓને જોઇને તેઓ આશ્ચર્યચકિત થયા. એ પ્રમાણે બહુ તપાસ કરતાં કરતાં ઘણે દૂર

રખડવા છતાં પણ તેમને સુમેરુ પર્વતનો પત્તો લાગ્યો નહિ. એટલે હિતલાલ બ્રહ્મચારી એકલાજ ઉદયાચલનાં દર્શન કરવાની ઇચ્છાથી પૂર્વદિશા તરફ ચાલી નીકળ્યા. ત્યારપછી લોકનાથ બ્રહ્મચારીને તેમજ વેણીમાધવને હિતલાલ બ્રહ્મચારીનાં દર્શન થયાં નથી. લોકનાથ બ્રહ્મચારી તો કહેતા કે, એ હિતલાલજ કાશીધામના પ્રસિદ્ધ તૈલંગ સ્વામી હતા.

ત્યારપછી બ્રહ્મચારીજી તથા વેણીમાધવ ગાંગુલીજી આશરે બંગ સં. ૧૨૭૦ માં હિમાલય પર્વતમાં ફરતા ફરતા બંગદેશના પૂર્વભાગમાં આવેલી હિમાલયની તળેટીમાં ઉતરી આવ્યા, લાંબા વખતસુધી બરફવાળા શીતળ પ્રદેશમાં રહેવાથી તેમના બન્નેના શરીરપર એક જાતની ધોળી ચામડી આવી ગઈ હતી. અને તેથી કરીને ખુલ્લે શરીરે પણ તેમને ઠંડી લાગતી નહોતી. આ બન્ને મહાપુરુષો ચંદ્રનાથ પર્વત સુધી તો સાથે રહ્યા, પણ ત્યાંથી કોણ જાણે શા કારણે, તેઓ બન્ને જૂદા પડી ગયા; એટલે બ્રહ્મચારીજી ત્યાંથી બારદિમાં આવી વસ્યા અને ગાંગુલિ મહાશય કામાક્ષિ તરફ ચાલી નીકળ્યા.

લોકનાથ બ્રહ્મચારી ઘણા વખત સુધી ગુપ્તાવસ્થામાં રહ્યા હતા, તેથી તેમના અસાધારણ ગુણનો કોઈને પરિચય થયેલો નહિ; પરંતુ દિવ્ય દૃષ્ટિવાળા અને ગુણગ્રાહી સ્વભાવવાળા ગોસ્વામી મહારાજે તેમને સિદ્ધપુરુષ તરીકે ઓળખી કાઢયા, તેથી તેઓ વારંવાર ધર્મશાસ્ત્રસંબંધી ચર્ચા કરવા તેમના આશ્રમમાં જતા આવતા હતા. આ બન્ને મહાપુરુષો જ્યારે મળતા હતા, ત્યારે તેમના વચ્ચે એવો અપૂર્વ ભાવ અને આનંદનો પ્રવાહ વહેતો હતો, કે શ્રોતાગણો તે દિવ્ય દૃશ્ય જોઈ આશ્ચર્યચકિત થઇ જતા હતા. જે વખતની આ વાત છે તે વખતે સાંભળવા પ્રમાણે બ્રહ્મચારી મહારાજ પોણાબસો વર્ષની ઉંમરના હતા. યોગનિષ્ઠ મહાત્મા પુરુષો આવું દીર્ઘાયુષ્ય ભોગવે એમાં કંઈ આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી. એમના ભોજન બાદ વધેલો પ્રસાદ જમવાથી ઘણા લોકોના મહારોગો પણ નાશ પામ્યા છે હિંદુસમાજનો મોટો ભાગ આ વખતે ગોસ્વામી મહારાજને ભ્રમિત મનના, ઉપવીતત્યાગી, બ્રહ્મજ્ઞાની વગેરે કહી, તેમનો ઉપહાસ કરતા હતા; પરંતુ તે વખતેય હિંદુસમાજના ભૂષણસ્વરૂપ લગભગ બસો વર્ષના યોગનિષ્ઠ મહાપુરુષ બ્રહ્મચારી મહારાજ તેમની અસાધારણ દિવ્ય શક્તિ અને

મહિમાની પ્રશંસા કરતા હતા એ જોઇને પૂર્વબંગાળના હિંદુ-સમાજનો ભ્રમ ભાગ્યો અને ત્યારથી તેઓ ગોસ્વામી મહારાજ-પ્રત્યે શ્રદ્ધાભક્તિથી જોવા લાગ્યા. બ્રહ્મચારીજી જાણે ગોસ્વામી મહારાજનો મહિમા વિસ્તારવા માટેજ આટલા લાંબા સમય સુધી દેહ ધારણ કરી રહ્યા ન હોય ! કેમકે આ કાર્ય યથાયોગ્ય રીતે સંપૂર્ણ થયા બાદ થોડાજ સમયમાં બ્રહ્મચારી મહારાજ શાંતચિત્તે અને પ્રસન્નવદને, બ્રહ્મરંધ્રદ્વારા પ્રાણપરિત્યાગપૂર્વક આ નશ્વર દેહનો ત્યાગ કરી, બં. સં. ૧૨૯૭ ના જ્યેષ્ઠ વદી સપ્તમીના રોજ અમરધામવાસી થયા. આ પ્રમાણે બ્રહ્મચારી મહારાજના જવાથી ભારતવર્ષમાંથી એક અતિ ઉજ્જ્વલ નક્ષત્રનો અસ્ત થયો.×

શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસદેવને પણ ગોસ્વામી મહારાજવિષે કેવો ઉંચો મત હતો તે આપણે ટુંકમાં આગળ જોઈ ગયા છીએ. વળી એમ પણ સાંભળ્યું છે કે, તેમણે પોતાના ખાસ શિષ્યોને ભવિષ્યમાં ગોસ્વામી મહારાજનેજ અનુસરવાનું કહી રાખ્યું હતું, અને તેમના તિરોધાન થયા પછી, ઢાકા–નારાયણગંજનિવાસી તેમના ખાસ શિષ્ય દુર્ગામોહન નાગ મહાશયે અમેરિકામાં વસતા સ્વામી વિવેકાનંદજીને પણ એ વાત જણાવી હતી. શ્રીમાન નાગ મહાશય તો પરમહંસદેવનો આદેશ મળતાંજ ગોસ્વામીજી પાસે આવ્યા અને તેમને બધી હકીકત કહી સંભળાવી. તેમનો આવો અપૂર્વ ભક્તિભાવ જોઇને હાજર રહેલા શ્રોતાજનો મુગ્ધ થઇ ગયા હતા. તેમણે ગોસ્વામી મહારાજને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કર્યા અને પછી હાથ જોડીને તેમના કંઈક પ્રસાદની પ્રાર્થના કરી. પ્રસાદ પ્રાપ્ત થતાં તે પોતાને બહુજ ભાગ્યશાળી માનવા લાગ્યા. પછી થોડી વાર સત્સંગ કરી વિદાય થતાં પણ ગોસ્વામી મહારાજને તેમજ તેમના ભક્તજનોને સાષ્ટાંગ પ્રણામ કર્યા અને જતી વખતે ગોસ્વામી મહારાજ તરફજ દૃષ્ટિ રાખી પાછે પગે હઠતાં હઠતાં ઘર-બહાર નીકળ્યા હતા. ત્યારથી નાગ મહાશય વારંવાર ગોસ્વામી મહારાજનાં દર્શન કરવા આવતા હતા.

ગોસ્વામી મહારાજને શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસદેવની સાથે તેમજ બ્રહ્મચારી મહારાજ સાથે દેશ, ધર્મ તથા સમાજસંબંધી અનેક રહસ્યમય ચર્ચા થતી હતી,* પણ તે ચર્ચા સામાન્ય માનવો-

× બ્રહ્મચારી મહારાજના જીવનચરિત્રમાંથી ઉદ્ધૃત

* શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસદેવ સાથે જુદાજુદા અનેક જિજ્ઞાસુઓને

[illegible]

[illegible] અત્યંત રસપ્રદ, બોધપ્રદ અને [illegible] "શ્રીરામકૃષ્ણ કથામૃત" [illegible] મળી શકે છે. એમાં પરમહંસ [illegible] છે. સંપાદક.

[illegible] સાંભળેલું.

प्रकरण दशमुं

ધર્માર્થીઓને દીક્ષાદાન, બ્રાહ્મસમાજ સાથે સંઘર્ષ અને પ્રચારકપદનો ત્યાગ



ગોસ્વામીજી યોગસાધનમાં પ્રવૃત્ત થયા પછી ઉચ્ચ અવસ્થાએ પહોંચ્યા. ત્યારપછી તેઓ પરમહંસ રામકૃષ્ણજીના આદેશાનુસારે ધર્માર્થીઓની ઇચ્છા જણાતાં તેમને યોગદીક્ષા આપવા લાગ્યા. બ્રાહ્મસમાજ કરતાં તેમની સાધનપદ્ધતિ તદ્દન સ્વતંત્ર હતી, એટલું જ નહિ પરંતુ તેમાંની કેટલીક પ્રક્રિયા એકાંત સ્થળે સાધવી પડતી હતી; તેથી ગોસ્વામીજીની સાધનપદ્ધતિ વિષે કેટલેક સ્થળે ચર્ચા થવા લાગી. પછી ગોસ્વામીજી જ્યારે ફરિદપુર જીલ્લાના માણિકદર ગામમાં નિવાસ કરતા હતા ત્યારે તેમની અદ્વિતીય પ્રેમભક્તિનાં દર્શનથી મુગ્ધ થઇને ત્યાંના જમીનદાર શ્રીયુત વિપિનવિહારી રાયે સહકુટુંબ યોગદીક્ષા ગ્રહણ કરી અને બીજા પણ કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓએ તથા બ્રાહ્મિકાઓએ ગોસ્વામી મહારાજ પાસેથી યોગદીક્ષા ગ્રહણ કરી. આ ઉપરથી બ્રાહ્મસમાજમાં હવે જાહેર હિલચાલ થવા લાગી. પૂર્વબંગાળના મુખ્ય મુખ્ય બ્રાહ્મસમાજીઓએ એકત્ર થઇ ગોસ્વામી મહારાજની સાધન-પ્રણાલિકા વિષેની કેટલીક શંકાઓનું સમાધાન મેળવવા માટે તેમને મળવાનો ઠરાવ કર્યો અને ગોસ્વામીજીને તે વિષે વિનતિ કરી. ગોસ્વામીજીએ તેનો ખુશીથી સ્વીકાર કર્યો એટલે લગભગ ત્રીસેક પ્રશ્નો તેમને પૂછવામાં આવ્યા. ગોસ્વામીજીએ તેમના એકેએક પ્રશ્નનો સમાધાનપૂર્વક ઉત્તર આપ્યો, તેથી તેઓ બહુ જ સંતોષ પામ્યા અને તે હિલચાલ થોડો વખત બંધ પડી. ગોસ્વામીજીના મન્મથનાથ મુખોપાધ્યાય નામના શિષ્યે તે બધા

પ્રશ્નોત્તરોનો સંગ્રહ કરી "યોગસાધન" નામે ગ્રંથમાં પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે. આ ગ્રંથના દ્વિતીય ખંડમાં તેમના કેટલાક ઉપદેશો છપાયા હતા.

આ સમયે શ્રીમાન ઉમેશચંદ્ર દત્તના ખાસ આગ્રહથી મહિલાઓને ધર્મજ્ઞાનનું શિક્ષણ આપવા નિમિત્તે "વામા–બોધિની" નામની પત્રિકામાં, ગોસ્વામીજીએ પોતાના જીવનચરિત્રના કેટલાક પ્રસંગો ગુંથીને, તે દ્વારા યોગતત્ત્વ સંબંધી રહસ્યપૂર્ણ ઉપદેશ આપવાના હેતુથી "આશાવતીનું આખ્યાન" એ નામની વાર્તા ક્રમશઃ પ્રસિદ્ધ કરી હતી. આ ગ્રંથના દ્વિતીય ખંડમાં તેમાંના પણ કેટલાક ઉપદેશો છપાઇ ચૂકયા છે.

ત્યારબાદ ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવ્યા, ત્યારે સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના અનેક બ્રાહ્મસમાજીઓ તેમની પાસેથી યોગદીક્ષા ગ્રહણ કરવા લાગ્યા. તે જોઇને ત્યાંના મુખ્ય મુખ્ય બ્રાહ્મોને એવો ભય લાગ્યો કે આ રીતે તો બધાય બ્રાહ્મસમાજનો ત્યાગ કરી, યોગસાધના તરફજ ઢળી પડશે; એટલે તેઓ ગોસ્વામીજી તરફ દોષદૃષ્ટિથી જોવા લાગ્યા. "ગોસ્વામીજી ગુપ્ત રીતે યોગદીક્ષા આપે છે, તેમના ઘરમાં રાધા–કૃષ્ણનાં અને શ્યામ–ગોપીનાં કીર્તનો ગવાય છે, તે દેવપ્રતિમાઓને પ્રણામ કરે છે, તેમના ઘરમાં દેવ-દેવીઓની મૂર્તિઓ રાખવામાં આવી છે. વગેરે" આવી અનેક બાબતો બ્રાહ્મસમાજના મોટા ભાગને નહિ ગમવાથી તેમણે તેનો ખૂબ વિરોધ કર્યો. આ બધાં કારણોથી ગોસ્વામીજીએ પોતેજ શકે ૧૮૪૮ ચૈત્ર સુદ ૧૦ ને રોજ સાધારણ બ્રાહ્મસમાજની કાર્યવાહક સભા ઉપર પોતાના પ્રચારકપદનું તથા આચાર્યપદનું રાજીનામું મોકલી આપ્યું; પરંતુ કાર્યવાહક સભાના અત્યંત આગ્રહથી તેમને તે રાજીનામું પાછું ખેંચી લેવું પડયું; પણ તેથી કંઇ વિરોધ શમ્યો નહિ. સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના બે સભ્યોએ તો ગોસ્વામી મહારાજના વર્તન સામે સખ્ત વિરોધ ચાલુ રાખ્યો, એટલુંજ નહિ પરંતુ કાર્યવાહક સભા ઉપર તે સંબંધમાં બે પત્રો લખી ગોસ્વામીજી પરના આક્ષેપોની તપાસ કરવાનો આગ્રહ કર્યો. આ ઉપરથી કાર્યવાહક સભાએ આ બાબતની તપાસ માટે એક (સબ-કમિટી) પેટાસમિતિ નીમી. સમિતિના સભ્યોએ શકે ૧૮૪૯ના વૈશાખ વદ [illegible] ના રોજ સીટી કોલેજમાં એક સભા બોલાવી અને તે સભામાં ગોસ્વામીજીને તેમની વિરુદ્ધના મૂકાયેલા આક્ષેપોના

ખુલાસા આપવાનું કહેણુ મોકલવામાં આવ્યું. તેના ઉત્તરમાં ગોસ્વામીજીએ સમિતિના સભ્યોને લખી જણાવ્યું કે "આવી રીતે કોઇ પણ બાબત પૂછવામાં આવે તો તેના જવાબ આપવા હું ઇચ્છતો નથી. બંધુભાવે મારે ઘેર આવી કોઇ પણ સજ્જન મને પૂછી શકે છે. હું તેમને ઘણીજ ખુશીથી તેના જવાબ આપીશ અને તેમને સંતોષ આપવાનો પ્રયત્ન કરીશ." આ જવાબ વાંચી, સભ્યો ગોસ્વામીજીને ઘેર આવ્યા અને તેમની સાથે તેમની સાધન-પ્રણાલી સંબંધી વિવિધ પ્રકારે વાર્તાલાપ કર્યો. ત્યારપછી પેટા સમિતિએ તેનો હેવાલ કાર્યવાહક સભાપર મોકલી આપ્યો, તેનો મુખ્ય ભાગ અત્રે આપવામાં આવ્યો છે.

ગોસ્વામીજીની સાધનપ્રણાલીનો વિશેષ પ્રમાણમાં પ્રચાર થશે તો બ્રાહ્મસમાજની ચાલતી આવેલી આરાધના, પ્રાર્થના વગેરે ટકી શકશે નહિ. આ યોગસાધનની દીક્ષા બાળક જેવા ભોળાઓને તથા શ્રદ્ધાળુ મૂર્તિપૂજકોને–ભક્તોનેજ આપવામાં આવે છે અને તેમને કહેવામાં આવે છે કે "આ પ્રનાલિ સાધન કરતા રહેવાથી યોગ્ય સમયે સત્યનો સાક્ષાત્કાર થશે." આ સિદ્ધાંત બ્રાહ્મસમાજના સિદ્ધાંતોથી તદ્દન વિરુદ્ધ છે અને બ્રાહ્મસમાજને હાનિકર્તા છે. આથી લોકો બ્રાહ્મસમાજ તરફ વળશે નહિ. ગોસ્વામી મહાશય કહે છે કે "મનુષ્ય ગુરુ થઇ શકેજ નહિ, કેવળ પરમેશ્વરજ ગુરુ થઇ શકે છે." આ રીતે જો કે સીધી રીતે તેમનામાં 'ગુરુવાદ' જોવામાં આવતો નથી, પરંતુ આડકતરી રીતે તેમના વર્તનદ્વારા તો 'ગુરુવાદ'નોજ પ્રચાર થઇ રહ્યો છે. તેમના લખેલા 'આશાવતી'ના આખ્યાનમાં પણ ગુરુવાદનું સમર્થન કરવામાં આવ્યું છે. ગોસ્વામીજી 'રાધા-કૃષ્ણ'ની પ્રતિમા રાખે છે. રાધાકૃષ્ણની કથામાંથી આધ્યાત્મિક રહસ્ય પણ નીકળે છે, પરંતુ એજ રાધાકૃષ્ણને હાલ વૈષ્ણવ સમાજમાં જે રીતે સમજવામાં તથા પૂજવામાં આવે છે, તેથી તો ઘણું અનિષ્ટ થયું છે; માટે આપણે તેનો તદ્દન બહિષ્કાર કરવો જોઇએ. ગોસ્વામીજી કહે છે કેઃ–"ભગવાનને 'કાળી' 'દુર્ગા' 'અલ્લાહ' એવાં અનેક નામથી બોલાવી શકાય છે." આ મત પણ 'બ્રાહ્મબંધુઓને રૂચે તેવો નથી. વળી વિજયકૃષ્ણ કહે છે કે –"પરલોકવાસી સાધુ મહાત્માઓ તેમની પાસે આવે છે. જીવતા સાધુ મહાત્માઓ સ્થૂળદેહે તેમજ સૂક્ષ્મદેહે પણ આવે છે, વળી એક વૃક્ષ બતાવીને તે કહે છે કે, આ વૃક્ષનાં એક

આત્મા રહેલો છે. તેની નીચે હરિકીર્તન થાય છે તેથી તેનો પણ ઉદ્ધાર થઈ જશે. તેમના ગુરુદેવ પણ તેમની પાસે આવે-જાય છે એવું સાંભળ્યું છે. જન્મથીજ જડ જેવા એક બાળકને જોઇ તેમણે કહ્યું હતું કે, એ છોકરાના દેહમાં એક યોગિની રહે છે, તે દૂર થશે ત્યારેજ તેને ઠીક થશે. આવી તેવી બાબતો તેમની અમુક પ્રકારની શારીરિક કે માનસિક અવસ્થાને લીધે બને છે કે નહિ તે અમે કહી શકતા નથી; પરંતુ એટલું તો ચોક્કસ છે કે, આવી તેવી માન્યતાઓદ્વારા બ્રાહ્મસમાજમાં અનેક વહેમો અને કુસંસ્કારો દાખલ થવાનો સંભવ છે.”

પેટાસમિતિએ ઉપર જણાવેલા ભાવવાળો રિપોર્ટ મોકલ્યો, તેની પહેલાંજ ગોસ્વામી મહારાજે પ્રચારક તથા આચાર્યપદનું રાજીનામું ફરીવાર મોકલી દીધું હતું; અને ત્યારપછી ‘બ્રાહ્મબંધુઓપ્રત્યે નિવેદન’ એ નામની એક પત્રિકા છપાવી સૌ બ્રાહ્મસમાજીઓમાં ફેલાવી હતી. ઉપર જણાવેલ રાજીનામાનો પત્ર તેમજ ‘બ્રાહ્મબંધુઓને નિવેદન’ એ બન્ને અત્રે આપવામાં આવ્યાં છેઃ—

૧–રાજીનામાનો પત્ર

સત્યસ્વરૂપ, જ્ઞાન, પ્રેમ અને મંગળમય સર્વશક્તિમાન્ પરમેશ્વરનો દિવ્ય દૃષ્ટિવડે સાક્ષાત્કાર થઇ શકે છે અને તેવો સાક્ષાત્કાર કરવો એજ બ્રાહ્મધર્મનું સર્વોચ્ચ લક્ષ્ય છે. તે પરમેશ્વરનાં ત્રણે અવસ્થામાં દર્શન થાય, તેમનો દિવ્ય આદેશ સંભળાય અને એ પ્રમાણે તેમનો સર્વ પ્રકારે અનુભવ થાય, અર્થાત્ સદા સર્વદા સાક્ષાત્કાર બન્યોજ રહે, તે સત્ સ્વરૂપમાંજ નિમગ્ન રહેવાય અને એ પ્રમાણે નિમગ્ન રહીને તેમના નિમિત્તરૂપેજ કાર્ય કરવાં અને જીવન વ્યતીત કરવું, એજ બ્રાહ્મધર્મનો આદર્શ છે.

૧ ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે પરમેશ્વરનો સાક્ષાત્કાર (બ્રહ્મપ્રાપ્તિ) એ કંઇ મનુષ્યના પોતાના પ્રયત્ન કે સાધનથી થઇ શકતો નથી. તે તો તેમનીજ કૃપા ઉપર નિર્ભર રહીને સાધન-ભજન કરતાં [illegible] પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી મારા ધર્મજીવનનો [illegible] આત્મસમર્પણ કરી દઇ તેમનેજ [illegible] અનુસરણ કેટલાંક વર્ષથી કરતો આવ્યો છું. [illegible] ગુરુદેવ [illegible]જીના ઉપદેશ પ્રમાણે મેં [illegible] ઉપરોક્ત સાધનમાર્ગનો [illegible]

[illegible]

(૨) આ સાધનમાર્ગમાં બહારની કોઇ પણ બાબત સાથે સંબંધ નથી. આ તો કેવળ આભ્યંતરિક–આધ્યાત્મિક વસ્તુ છે; તોપણ કેટલાક સાધકોને પ્રાણાયામનો પણ અભ્યાસ કરવાની જરૂર રહે છે, પરંતુ અમારૂં સાધન તે નથી.

(૩) તેથીજ સાધક મંડળની બહારના લોકો પાસે અમે સાધન કરતા નથી, કેમકે તેમને (બહારના લોકોને) તેના રહસ્યની સમજણ પડે તેમ નથી. ઉલટું પ્રાણાયામ જેવાં બહિરંગ સાધનો જોવાથી તેમના મનમાં અશ્રદ્ધા આવે તો તેમનું આધ્યાત્મિક અનિષ્ટ થવાનો વિશેષ સંભવ રહે છે.

(૪) આ સાધનમાર્ગમાં અહંકાર, પાપકર્મ, મલિન સંકલ્પ–વિકલ્પ વગેરેથી સાધકને બહુજ હાનિ થાય છે. અમે કોઇ ખાસ સંપ્રદાયને માનતા નથી. હિંદુ, મૂર્તિપૂજક વૈષ્ણવ, શૈવ, શાક્ત, બ્રાહ્મણ, શૂદ્ર, ખ્રિસ્તી, મુસલમાન અને બ્રાહ્મસમાજી, એ સૌ કોઇમાંથી જે ખરો જિજ્ઞાસુ હોય તેજ અમારા સાધનમાર્ગને અનુસરી શકે છે અને સાધન કરતાં કરતાં તેના બધા ભ્રમ, કુસંસ્કાર, પાપ, તાપ, અજ્ઞાનતા એ બધાં નાશ થતાં તે પવિત્ર થશે.

(૫) આમાં ગુરુદેવતું લેશમાત્ર ચાલતું નથી. એક ઈશ્વરજ સૌનો ગુરુ છે અને બીજા બધા તો તેમના નીમેલા ઉપદેશકો તથા માર્ગદર્શકોજ છે. પ્રભુ જેમ વૃક્ષ, લતા, ગ્રહ, ઉપગ્રહ અને પર્વત વગેરે દ્વારા જૂદા જૂદા પ્રકારનો ઉપદેશ આપે છે, તેમ મનુષ્યરૂપે પણ ઉપદેશ આપે છે. આથી અમે સમસ્ત પ્રાણીપદાર્થને તથા માનવોને ગુરુતરીકે માનીએ છીએ. પ્રત્યેક મનુષ્યમાં આ યોગશક્તિ વિદ્યમાન છે, પણ તે યોગશક્તિને સચેત કરવા માટે જાગ્રત યોગશક્તિવાળા મનુષ્યની મદદની આવશ્યકતા રહે છે. તે સિવાય પણ જે સાધકને ભગવત્પ્રાપ્તિ માટે તીવ્ર વ્યાકુળતા પ્રકટી હોય અને તેની સાથે ભજનમનનાદિ અન્ય સાધનોનો પણ સુયોગ મળ્યો હોય તો બાહ્ય ગુરુ વિના પણ ભગવત્ પ્રાપ્તિ થઇ શકે છે; પરંતુ આવો પ્રકાર બહુ વિરલ બને છે. જેમ આંખવડે જોવાની શક્તિ તો ભગવાને આપી છે પરંતુ કસ્તર પડતાં તે બીજા પાસે કઢાવવાની જરૂર પડે છે, તેમ આ માર્ગમાં પણ એવા મદદગારની–ગુરુની ખાસ જરૂર પડે છે.

(૬) પિતા, માતા વગેરે ગુરુજનોની પેઠે ધર્મોપદેશકો પ્રત્યે પણ શ્રદ્ધાભક્તિ રાખવાની આવશ્યકતા છે. વડીલો તેમજ ગુરુ-

જનોની ચરણરજ માથે ચઢાવવાની બાબતમાં અમને કશો બાધ નથી. આત્માની જે અવસ્થામાં ચરણધુલિ ગ્રહણ કરવાની ઇચ્છા થાય, તે વિનમ્ર અવસ્થા અતિ સુંદર અને ઉપકારક છે; તેથી બીજાનો ઉપકાર થાય છે, એમ લાગતાં ચરણરજ લેવા-દેવામાં મને કશો વાંધો લાગતો નથી. હું પોતે પણ સૌની ચરણરજ ભક્તિપૂર્વક માથે ચઢાવું છું. જે કોઇ મને જ્યારે પણ પ્રણામ કરે છે, ત્યારે હું તે પ્રણામ વિશ્વગુરુ—પરમાત્માને કરવામાં આવ્યો છે એવી ભાવના કરૂં છું; અને એક પણ પ્રણામ હું ગ્રહણ કરતો નથી.

(૭) બીજાનું ઉચ્છિષ્ટ ભોજન જમવું તેને હું ઉચિત સમજતો નથી; કેમકે તેથી શરીરમાં નાના પ્રકારના વ્યાધિઓ દાખલ થવાનો સંભવ છે. તે ઉપરાંત ઉચ્છિષ્ટ ભોજનદ્વારા આધ્યાત્મિક અવનતિ પણ થાય છે એમ સાધુ મહાત્માઓ વારંવાર કહે છે અને તે સાબીત પણ થયેલું છે. તેમ છતાં પણ પિતા—માતા અથવા ગુરુજનો પ્રેમથી કોઇ પ્રસાદ આપે અથવા આપણનેજ એમ લાગે કે અમુક વ્યક્તિ તો ધર્માત્મા છે તો તેમનો પ્રસાદ ઉચ્છિષ્ટ હોય તોપણ ગ્રહણ કરવામાં નુકસાન નથી. ઉલટું એક વા બીજી રીતે તે ઉપકારકજ નીવડે છે,

(૮) કાળી, દુર્ગા, શિવ કે વિષ્ણુ વગેરેના કોઇ પણ મંદિરમાં મૂર્તિનાં દર્શન કરતાંજ મને બ્રહ્મસ્ફૂર્તિ થઇ આવે તો ત્યાં ને ત્યાંજ હું નિશ્ચેષ્ટ થઇ જાઉં છું અને મારા ઇષ્ટદેવનાં દર્શન કરીને પણ મારી તેવીજ અવસ્થા થઈ જાય છે, એટલે હું કૃતાર્થતા અનુભવું છું. મારા ભગવાન તો સર્વવ્યાપી છે, તેથી મને જ્યાં જ્યાં તેનાં દર્શન થાય છે ત્યાં ત્યાં હું મુગ્ધ બની તેમનાં દિવ્ય સ્વરૂપમાં લીન બની જાઉં છું અને મને સ્થાનાદિનો કશો પણ વિચાર રહેતો નથી.

(૯) ભક્ત ભગવાનને 'કાલી' 'દુર્ગા' 'રામ' 'કૃષ્ણ' વગેરે ગમે તે નામથી બોલાવી શકે છે. તેમાં મને કશોજ દોષ દેખાતો નથી. તેથી હું જ્યારે જે કોઇ નામથી આનંદ અને શાંતિ અનુભવું છું ત્યારે તેજ નામનું રટન કર્યા કરૂં છું; પરંતુ બ્રાહ્મસમાજની ઉપાસનાના સમયે મેં તે અનંત નામોનો ક્યારેય પણ ઉપયોગ કર્યો હોય તેવો મને ખ્યાલ નથી અને હાલ પણ તેવાં નામો લેવાં એ મને ઠીક લાગતું નથી.

આ મારી યોગસાધન પ્રણાલીના બહિરંગ સ્વરૂપનું વર્ણન

…યું. તેના અંતરંગ સ્વરૂપનું હું શબ્દોદ્વારા વર્ણન કરી શકું તેમ નથી. એ બધી બાબતમાં સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના અનેક સભ્યો સાથે મારે મતભેદ હોય તેવું જણાય છે. હું જ્યાં જ્યાં સત્યનું દર્શન કરીશ, ત્યાં ત્યાં શિર ઝુકાવીશ અને તેનું જ અનુસરણ કરીશ. આવાં કારણોથી તેમજ મારાં આ જાતનાં કાર્યોથી બ્રાહ્મસમાજના પ્રચારમાં અને સિદ્ધાંતોમાં ધક્કો પહોંચે છે એવી સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના અનેક સભ્યોની માન્યતા હોવાથી મેં સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો મારો બહારનો સંબંધ તોડી નાખ્યો છે. સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો મારો આંતરિક સંબંધ તો પહેલાંની પેઠે ચાલુજ છે. આથી માત્ર પ્રચારક તથા આચાર્યપદ જેવા સામાજિક સંબંધનો-જ મેં ત્યાગ કરેલો છે. હવેથી ધર્મપ્રચારાદિ કાર્ય મારી પોતાની-જ જવાબદારીથી કરીશ. હવેથી મારા કોઇ પણ જાતના વિચારો સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના છે, એવું કોઇ પણ માને નહિ, એમ જાહેર કરૂં છું.

હું તો માનું છું કે, જે સત્ય છે તેજ બ્રાહ્મધર્મ છે અને આ સત્યનો સાક્ષાત્કાર પ્રત્યેક મનુષ્ય કરી શકે છે; તેથીજ બ્રાહ્મધર્મને હું સાર્વભૌમ ધર્મતરીકે માનું છું. પરમેશ્વર એક છે અને તેનો ધર્મ પણ એકજ છે; તોપણ મનુષ્યોના ભ્રમ, પ્રમાદ અને અનેકવિધ રુચિ અનુસારે નાના પ્રકારના મતસંપ્રદાયો ઉભા થયેલા જોવામાં આવે છે. સત્યધર્મ એ કંઇ અમુક મત-સંપ્રદાયમાંજ સમાયલો નથી. આથી હું તે સત્યધર્મનો અસાંપ્રદાયિક બ્રાહ્મધર્મના ભાવથી પ્રચાર કરતો આવ્યો છું અને કરતો રહીશ. હું તો જીવમાત્રનો દાસાનુદાસ છું, છતાં હું કોઇ પણ ખાસ મત-સંપ્રદાયનો નથી. તે દયાળુ પ્રભુ આશીર્વાદ આપો, કે જેથી હું સાર્વભૌમિક બ્રાહ્મધર્મનો ખૂબ પ્રચાર કરી શકું.

કલકત્તા, સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ પ્રચારાશ્રમ સં ૧૮૪૮ ના જ્યેષ્ઠ સુદ ૪	નિવેદક શ્રી વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી

૨-બ્રાહ્મબંધુઓને નિવેદન

જે સત્ય છે તેજ બ્રાહ્મધર્મ છે અને એ બ્રાહ્મધર્મજ સાર્વભૌમ ધર્મ છે. તેવા સાર્વભૌમ ધર્મમાં પક્ષાપક્ષી સંભવેજ નહિ, તેથી મને જ્યાં જ્યાં સત્યનું દર્શન થાય છે, ત્યાંથી તે ગ્રહણ કરી લઉં છું; પણ હવે સાધારણ બ્રાહ્મસમાજને એવો વહેમ પેસી

ગયો છે કે મારા કાર્યથી તેમને નુકસાન થાય છે. આથી મારા બ્રાહ્મબંધુઓને ન દુખવવાની ખાતર મેં તેમની સાથેનો બધો બાહ્ય સંબંધ છોડી દીધો છે. સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ, નવવિધાન સમાજ, આદિ સમાજ, હિંદુ સમાજ, ખ્રિસ્તી સમાજ, મુસલમાન સમાજ એ સર્વ સમાજનો હું તો દાસાનુદાસ છું. મારો કોઈ ખાસ [illegible] નથી, છતાં બધા જ સંપ્રદાયો મારા છે. જ્યાં જ્યાં મને [illegible] દર્શન થાય છે, ત્યાં ત્યાં મારો બ્રાહ્મધર્મ છે, એમ હું માનું છું. [illegible] હું આ સત્યસ્વરૂપ સાર્વભૌમિક બ્રાહ્મધર્મનો [illegible].

આ [illegible] વિશ્વના અધિપતિ પરમેશ્વર સત્યસ્વરૂપ, જ્ઞાનસ્વરૂપ, અનંતસ્વરૂપ, આનંદસ્વરૂપ, શાંતિસ્વરૂપ, મંગળસ્વરૂપ, [illegible], [illegible], નિત્ય, [illegible], અદ્વિતીય અને પવિત્ર સ્વરૂપ છે. [illegible] આકારથી રહિત છે. તે સૌનો [illegible] છે, આ વિશ્વની કોઈ પણ વસ્તુ સાથે તેની સરખામણી [illegible] છે, તેના જેવું બીજું કોઈ જ નથી. તે [illegible] અને [illegible] છે. જગતમાં બે પરમેશ્વર નથી, તેમ જ [illegible] નથી. કોઈ પણ મનુષ્ય [illegible] કરે છે તે અદ્વિતીય [illegible] કરે છે.

[illegible]

તમને તે અંતર્યામીનો સાક્ષાત્કાર થાય તેજ નામ તમારે માટે સર્વોત્તમ છે. બીજા લોકો તે અંતર્યામીને ગમે તે નામથી ભલેને બોલાવે, તેની તમારે શી પરવા ?

પહેલાં કહેવાઇ ચૂકયું છે કે, પરમાત્માનું સ્વરૂપ માયિક નથી, તેથી તેને નિરાકાર કહે છે; પરંતુ તેમનું નિરાકાર સચ્ચિદાનંદ-સ્વરૂપ છે. એ સચ્ચિદાનંદસ્વરૂપનું દર્શન જ્ઞાનચક્ષુથી થઇ શકે છે. એ જ્ઞાનચક્ષુદ્વારા આ લોક-પરલોકમાં જે કંઇ સત્ય છે તે સ્પષ્ટ જોઇ શકાય છે. આ જ્ઞાનચક્ષુ સાધનદ્વારા ઉઘડે છે, એવો અનેક ભક્તજનોનો અનુભવ છે. જેમ પરમેશ્વર એક છે, તેમ તેમણે પ્રવર્તાવેલો માનવધર્મ પણ એકજ છે. જે સત્ય છે તેજ ધર્મ છે. સત્ય ધર્મનું કોઇ મંડળ નથી, તેમ કોઇ સંપ્રદાય નથી. મનુષ્યોના ભ્રમ, પ્રમાદ અને રાગદ્વેષાદિકથીજ બધી પક્ષાપક્ષી ઉભી થાય છે. મૂળભૂત સત્ય ધર્મનું એવું તેવું કોઇજ ટોળું નથી.

ઈશ્વર ઉપર પ્રેમ કરવો અને તેને પ્રિય એવાં કાર્યો કરવાં, એજ તેની શ્રેષ્ઠ ઉપાસના છે. ઇશ્વરપ્રત્યે જ્યારે ખરો અંતરનો અનુરાગ ઉપજે છે, ત્યારેજ તેનાં પ્રિય કાર્યો થઇ શકે છે. જો હું ખરા પ્રેમથી ઇશ્વરને ભજતો હોઉં તો તો જે કોઇ તેને ભજતા-પૂજતા હોય તે સર્વે મારા આત્મબંધુ છે, તેથી જ્યાં તે મહાપ્રભુનું પૂજન-અર્ચન થતું હોય છે ત્યાં હું જાઉં છું. જ્યાં નામ-કીર્તન થતું હોય છે અને તે પ્રભુના ગુણાનુવાદ ગવાતા હોય છે ત્યાં પહોંચી જવામાં હું મારી જાતને ધન્યભાગી માનું છું. અહો ! પ્રભુની તેઓ પૂજા કરે છે, કેવી આનંદની વાત ! એ જોઇને તો મારા અંતરમાં આનંદની છોળો ઉડે છે. એથીજ હું શાક્ત, વૈષ્ણવ, ખ્રિસ્તી, મુસલમાન-એ સર્વ ધર્મમાં તે પ્રભુનેજ જોતો રહું છું. વૃક્ષલતામાં, પહાડપર્વતમાં, નદીનાળામાં, દેવમંદિરમાં, મસ્જીદમાં અને દેવળોમાં-એ સર્વ સ્થળે મારા પ્રિયતમ પ્રભુનાં દર્શન થતાં હું તેમને દંડવત્ પ્રણામ કરીને કૃતાર્થ થયો છું.

રાધાકૃષ્ણને હું આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિથી જોઉં છું, ઉપાસનામાર્ગમાં કે યોગમાર્ગમાં તેના જેવો ઉચ્ચ ભાવ બીજો કોઇ હશે કે કેમ તે હું જાણતો નથી. રાધાજી ભક્ત છે અને શ્રીકૃષ્ણ ઉપાસ્ય-દેવતા પરમેશ્વર છે. બુદ્ધ, ઇસુખ્રિસ્ત, મહમ્મદ, શ્રીચૈતન્ય, નાનક, કબીર, ધ્રુવ, પ્રહ્લાદ, નારદ, જનક વગેરે સર્વ મહાત્મા પુરુષો મને પૂજ્ય છે. ઉપાસના કરતી વખતે મને પરમેશ્વરની સાથે સાથે

તેમનાં પણ દર્શન થાય છે.

પરમેશ્વર એજ એક સાચા ગુરુ છે. તે ગુરુસ્વરૂપે સર્વત્ર વિરાજમાન છે. જળ, વાયુ, વૃક્ષ, લતા, અગ્નિ, પર્વત, ગ્રહ,ઉપગ્રહ, કીટ, પતંગ, મનુષ્ય વગેરે સર્વમાં રહીને તે જગદ્‌ગુરુજ સર્વને ઉપદેશ આપી રહ્યા છે. જે વખતે જે વસ્તુમાંથી મને ઉપદેશ મળે છે, તે વખતે તે વસ્તુ પ્રત્યે હું પ્રેમ કરૂં છું અને તેનીજ ભક્તિ કરૂં છું. પિતા, માતા, ઉપદેશક વગેરે ગુરુજનોની ભક્તિ કરવી આવશ્યક છે. તેમને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરવાથી ઘણીજ સુંદર અસરો પ્રાપ્ત થાય છે. મનુષ્યદેહધારી જીવને આપણે પરમેશ્વર કે તેના અવતાર વા અંશરૂપે માની લઇએ તો અલબત્ત, અધોગતિ થાય છે; પણ અહંકાર નાશ કરવા માટે તો સર્વ પ્રાણીમાત્રની ચરણરજ માથે ચઢાવવા જેવો બીજો કોઇ ઉપાય નથી.

અહંકાર નાશ થયા વગર સત્ય ધર્મનો અંકુર ફૂટતો નથી. પરમેશ્વર પ્રત્યેક નરનારીના હૃદયમાં જ્ઞાન–પ્રેમ અને ભક્તિરૂપે વિરાજી રહ્યો છે. આત્માની સાથે પરમાત્માનો જ્ઞાન–પ્રેમ અને ભક્તિદ્વારા યોગ કરવો, એજ ખરૂં યોગસાધન છે. આ યોગસાધનથી મનુષ્યને દિવ્ય દૃષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેનેજ હસ્તામલકવત્ (હાથમાંના આમળા જેવી) કહેલી છે. આવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થતાં કોઈ પણ જાતના સંશય રહેતા નથી. પ્રાચીન ઋષિમુનિઓએ કહ્યું છે કેઃ—

भिद्यते हृदयग्रन्थिश्छिद्यन्ते सर्व संशयाः ।
क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥

અર્થાત્ તે દિવ્ય પરમાત્માનાં દર્શન થવાથી હૃદયગ્રંથિઓ છૂટી જાય છે, સંશયો ટળી જાય છે અને કર્મો બળી જાય છે.”

કલકત્તા, સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ પ્રચારનિવાસ, શકે ૧૮[illegible] ના વૈશાખ [illegible]) } નિવેદક શ્રીવિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ગોસ્વામીજીનું રાજીનામું અને [illegible] સમિતિનો અભિપ્રાય કાર્યવાહક સભા સમક્ષ રજુ થતાં તેણે જે નિર્ણય આપ્યો, તે અમે અક્ષરશઃ અત્રે આપીએ છીએ:-

કાર્યવાહક સભાની [illegible]

કાર્યવાહક સભા એવા નિર્ણય ઉપર આવી છે કે, [illegible] [illegible]

ભારે ધકકો પહોંચે તેવો સંભવ છેઃ–

(૧) ગુરુની આવશ્યકતા, અર્થાત્ સદ્ગુરુની સહાય વગર પોતાના પ્રયત્ન અને પ્રાર્થનાથી ભગવત્પ્રાપ્તિ થવી એ બહુજ કઠિન છે, અને તેનાં દૃષ્ટાંત પણ વિરલજ છે.

(૨) ઈશ્વરમાં ચિત્ત અર્પણ કર્યા છતાં પણ દેવમંદિરોમાં દોડાદોડ કરવી, ઘેલા થઇ જવું વગેરે....

(૩) વ્યક્તિગત ઉપાસના વખતે અથવા જાહેરમાં સામાજિક ઉપાસનાકાળે, વધતાઓછા પ્રમાણમાં 'કાલી' 'દુર્ગા' 'રાધા-કૃષ્ણ' વગેરે દેવદેવીઓના નામોચ્ચાર કરવા તે.

(૪) રાધાકૃષ્ણના પ્રેમનાં તથા તેમનાં લીલાપ્રસંગોવાળાં ભજનો ધર્મસાધના કરતી વખતે ગાવાં અને રાધાકૃષ્ણ અને ગોપીઓના વિહારપ્રસંગોની છબીઓ ઉપાસના કરવાના સ્થાનમાં રાખવી તે. (એ ભજનોનો તેમજ છબીઓનો આધ્યાત્મિક અર્થ ગમે તેવી રીતે ઘટાવી શકાતો હોય તોપણ તેનો ઉપયોગ કરવો એ કોઇ રીતે ઇષ્ટ નથી.)

(૫) જે પ્રણાલિકા પ્રમાણે અને જે નિયમાનુસાર ગોસ્વામીજી દીક્ષા આપે છે, તે પ્રણાલિકા તથા તે નિયમો.

(૬) અમુક મત કે આચરણ વા અમુક ગ્રંથ કે અમુક ખાસ વ્યક્તિની વાતો ઉપર આધાર રાખીને તેના વ્યાજબી ગેરવ્યાજબીપણા વિષે વિચાર કર્યા વગરજ અનુસરવું એ મત.

(૭) કોઇ ખાસ વ્યક્તિની ચરણરજ ગ્રહણ કરવામાં કંઇ અદ્ભુત માહાત્મ્ય રહેલું છે એવી માન્યતાથી તેમની ચરણરજ માથે ચઢાવવી કે તેનાં ચરણોમાં પડવું; અથવા તો ચરણરજદ્વારા અન્યનાં શારીરિક કે આધ્યાત્મિક દુઃખો હલકાં થાય છે તથા નાશ પામે છે એવા વિશ્વાસથી બીજાઓને ચરણરજ લેવા દેવી તે.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે આ બધી બાબતો વાંધાભરેલી હોવાથી, જે બ્રાહ્મબંધુઓ ઉપર જણાવેલા આચારવિચારોને અનુસરે છે તે સર્વને કાર્યવાહક સભા શુદ્ધ નિષ્ઠાથી પ્રેરાઇને આગ્રહપૂર્વક જણાવવું કરે છે કે, તેમણે એક વાર તે સઘળા આચારવિચારોનું બારીક અવલોકન કરવું અને એ સઘળા આચારવિચારોથી બ્રાહ્મસમાજના સિદ્ધાંતોને તથા તેના પ્રચાર-કાર્યને કેવો ગંભીર આઘાત પહોંચશે, તેનો અનુભવ કરીને એ સર્વ આચારવિચારોનો વિરોધ કરવો જોઇએ

(૨)

કાર્યવાહક સભાના સર્વ સભ્યોના પ્રીતિભાજન તથા શ્રદ્ધાસ્પદ શ્રીયુત પંડિત વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીનું બીજી વારનું રાજીનામું કાર્યવાહક સભાને બહુજ ખેદથી સ્વીકારવું પડે છે. તેમણે અનેક કસોટી અને દુઃખોમાંથી પસાર થઇને બ્રાહ્મસમાજની જે સેવા કરી છે તેની કિંમત આંકી શકાય તેમ નથી. તેમની અપૂર્વ સેવામાટે સભા કૃતજ્ઞતા જાહેર કરે છે અને તેમને ઘણા આગ્રહ તથા પ્રેમપૂર્વક ભલામણ કરે છે કે, તેઓ સમાજ સાથે તેમનો પૂર્વસંબંધ કેવો હતો તે ફરીથી વિચારી જુએ; અને તેમના હાલના આચાર–વિચાર કેવા છે અને તેનું પરિણામ કેવું આવશે તેનો પણ વિચાર કરી જુએ. એ બધા આચાર–વિચારોના સંબંધમાં સમિતિએ જે ઠરાવો સર્વાનુમતે ઘડી કાઢયા છે તે બધાની તુલના કરી તેમણે વિચાર કરવો ઘટે છે. સમિતિના સભ્યો હૃદયપૂર્વક ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરે છે કે "અમારા પૂજ્ય પ્રચારક બંધુ સાધારણ બ્રાહ્મસમાજમાં પાછા જોડાઇ જાય, અને જે બ્રાહ્મધર્મના પ્રચારમાટે તેમણે સ્વાર્થત્યાગ કરી આજીવન સેવા અર્પી હતી, તે બ્રાહ્મધર્મના પ્રચાર માટે તેઓ ફરીથી પ્રજ્વલિત ઉત્સાહ, શક્તિ અને શુદ્ધ ચારિત્રથી મંડી પડે. વળી તેઓ આશા રાખે છે કે, ગોસ્વામીજી ભલે પ્રચારકતરીકેનો સંબંધ ન રાખે, તોપણ સાધારણ બ્રાહ્મસમાજપ્રત્યે તેમની શ્રદ્ધાભક્તિ અને પ્રેમ હતાં તેવાં ને તેવાંજ કાયમ રહેશે.

[illegible] ધર્મપિપાસુ અને સત્યશોધક કોઇપણ મનુ-ષ્ય [illegible] ગોંધાઈ રહી શકતો નથી. જે લોકો બ્રાહ્મસમાજમાં દાખલ થયા છે કે હાલમાં થાય છે તે સર્વ [illegible] નથી. કેટલાક હિંદુ સમાજમાં [illegible] બ્રાહ્મસમાજમાં દાખલ થયેલા છે, [illegible] અસ્વીકૃત કરવા તો કોઇ [illegible] નાબુદ કરવા, [illegible] બ્રાહ્મસમાજમાં [illegible]

ત્યાંથી સમાજનું અનિષ્ટ થાય છે, એવી ભાવનાથી બ્રાહ્મધર્મ સ્વીકારે છે. કોઈ વળી પાશ્ચાત્ય કેળવણી મેળવવા, વેપાર–રોજગાર વધારવા તથા વિદેશયાત્રા કરવાની બીજે ક્યાંય પણ અનુકૂળતા ન મળવાથી બ્રાહ્મધર્મમાં આવ્યા હોય છે. આમાંથી કેટલાક તો ઈશ્વરનું અસ્તિત્વ પણ સ્વીકારતા નથી. કોઈ વળી પુરુષવિશેષને ભગવાન માને છે પણ તેની પ્રાર્થના કે ઉપાસના કરવાની જરૂર જોતા નથી. કેટલાકને તો જીવાત્માના અવિનાશીપણામાં પણ શ્રદ્ધા હોતી નથી, તે પછી પુનર્જન્મ અને લોકાંતરને તો માનેજ શેના ! આ પ્રકારે બ્રાહ્મસમાજમાં ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારની માન્યતાવાળાઓ એકઠા થયેલા છે; તેથી જેઓ સત્યસ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવાના હેતુથી આતુરચિત્તે આ ધર્મસમાજમાં જોડાયા હોય અને જેઓ બહુમતિની સાથે પોતાના સિદ્ધાંતોનો લેશ પણ ભોગ આપવા તૈયાર ન હોય તેઓ તો વિશેષ ભાગે ઉપેક્ષિત અને વંચિતજ રહે તેમાં કંઈ નવાઈ જેવું નથી. આ જડ જગતમાં પણ રોજ રોજ નવાં નવાં વૈજ્ઞાનિક સત્યોની શોધ થયાં કરે છે, તો પછી આધ્યાત્મિક જગતમાં સાધકને નવાં નવાં સત્યોનો અનુભવ ન થાય એ બનેજ કેમ ? વિશ્વવિદ્યાલયની ઉપાધિ પ્રાપ્ત કરી એટલે ધર્માધર્મનો નિર્ણય કરવાનો અધિકાર મળી ગયો એવી નૂતન સમાજની ભ્રાંતિને લઈનેજ આ બધો ગોટાળો ઉભો થયો છે. આધ્યાત્મિક રાજ્યમાં દાખલ થવાનું દ્વાર મસ્તક નથી, પણ હૃદય છે. આ સંસારના વ્યવહારમાં મગજ કામ આવે છે ત્યારે આધ્યાત્મિક સત્યો સમજવામાં વિશુદ્ધ હૃદયની જરૂર પડે છે. એ આધ્યાત્મિક સત્યનો સાક્ષાત્કાર કરવા માટે સાચા સાધકના હૃદયમાં એક નવીજ ઇંદ્રિય જાગ્રત થાય છે. વાક્ચાતુર્ય કે પૂર્વસંસ્કારદ્વારા એ રાજ્યમાં પહોંચી શકાતું નથી. શ્રીકૃષ્ણ ચૈતન્ય મહાપ્રભુને ભગવાનના અવતાર કહી શકાય કે નહિ તેનો નિર્ણય કરવા માટે તે વખતે કેટલાક કેળવાયેલા માણસો એ 'હાથચાલાકી' જેવી ભૌતિક ક્રિયાનો ઉપયોગ કર્યો હતો !! આજે આપણે પણ અમુક વ્યક્તિ સિદ્ધ મહાત્મા છે કે નહિ તેની પરીક્ષા અપરાવિદ્યા–વિશારદ–જગતના પંડિતોને પૂછીએ છીએ ! સ્થિરચિત્ત અને સ્થિર બુદ્ધિવાળા માણસો એવા વિચારની અસારતા સહેજે સમજી શકશે. જન્માંતરના પુણ્યપ્રભાવથી અમુક અમુક વ્યક્તિઓનું ધર્મપ્રત્યે સ્વાભાવિક રીતેજ વલણ થાય છે, એ વાત સાચી છે; પરંતુ આધ્યાત્મિક

આશ્ચર્યચકિત અને સ્તબ્ધ થઇ ગયા હતા, તેવામાં ગેાસ્વામીજી સમાધિસ્થ થઇ ગયા.”

“ભેાજન થઈ રહ્યા બાદ લગભગ દોઢ વાગે ફરીથી સમાજમંદિરમાં ગયેા. ત્યાં તેા અદ્‌ભુત દૃશ્ય જોયું. અનેક સાધકેા, ભજનીકેા અને ફિકિરચાંદ વગેરે બધા સાથે બેસી ભેાજન કરતા હતા. એવામાં બારદિના પ્રખ્યાત અધ્યાપક કુંજલાલ નાગ (એમ. એ.) મહાશયે ભજન ગાવા માંડયું, સાથે ખેાલ વગાડવા લાગ્યા અને બાહ્યજ્ઞાન વિનાના થઈ ગયા. આજે તેા ખેાલમાંથી પણ અદ્‌ભુત અવાજ નીકળતેા હતેા અને ભજનનું તેા કહેવુંજ શું? જે ભક્તજનેા જમવા બેઠેલા હતા, તે બધાએ થેાડું થેાડું ખાધું ન ખાધું, એટલામાં તેા સૌ બાહ્યજ્ઞાનવિનાના થઇ ગયા. કેાઇની આંખમાંથી અશ્રુધારા ચાલવા લાગી, કેટલાકનાં શરીર ધ્રૂજવા લાગ્યાં અને કેટલાક તેા હાંફતા હતા, ચારે તરફ આનંદ આનંદ થઇ રહ્યો હતેા. કેાઈ કેાઇ તેા ભેાજનવાળી પત્રાવલીઓપર આળેાટવા લાગ્યા. માત્ર ગેાસાંઈજી એકલા ઉભા રહ્યા હતા. થેાડી વાર પછી તેઓ બેસી ગયા. પછી તેઓ પણ ગાંડાની પેઠે ઝુલતા ઝુલતા આળેાટવા લાગ્યા. એમ કરતાં ધીરે ધીરે સૌને ભાન આવવા લાગ્યું, ભજન સમાપ્ત થયું અને ચેાતરફ નિસ્તબ્ધતા છવાઇ ગઇ. થેાડી વાર પછી ગેાસાંઇજી બેાલ્યા કે “ તે અથાક મહાસાગરમાંથી આજે એક ખેાબા જેટલા અમૃતનેા સ્પર્શ થયેા ત્યાં તેા સાગરની ભયાનક છેાળેાએ પાછા કાંઠેજ ધકેલી દીધા. અહેા, કેવેા એ આનંદ ! જેઓ મહાસાગરમાં રહેતાથકા એના તરંગેા સાથે ખેલે છે તેઓ કેટલેાબધેા આનંદ અનુભવતા હશે........વગેરે.”

“સાંજ પડતામાં તેા સમાજમંદિરમાં અને બહાર ઓસરીમાં માણસેાની ખૂબ ભીડ જામી ગઇ. સમય થયેા ત્યારે ગેાસ્વામીજી પ્રચારકનિવાસમાંથી ભાવાવેશમાં ઝૂલતા ઝૂલતા બહાર નીકળ્યા અને સમાજમંદિરની વેદીપર જઇને બિરાજ્યા. ચંદ્રનાથ બાબુએ હારમેાનિયમ વગાડી મધુર કંઠે એક ભજન ગાયું. “ઉદ્‌બેાધન” ને આરંભ કર્યો ત્યાંજ ભાવાવેશમાં ગેાસ્વામી મહારાજનું હૈયું ભરાઈ આવ્યું અને બેાલી શક્યા નહિ. ચંદ્રનાથ બાબુએ એક બીજું ભજન લલકાર્યું. પ્રાર્થના કરતી વખતે, ગેાસ્વામી મહારાજ ભગવાનને અત્યંત દીનભાવે સંબેાધન કરવા લાગ્યા અને રડવા લાગ્યા. મંદિરની બહારના તેમજ અંદરના તમામ લેાકેા

જડ જેવા થઈ ગયા. આ દશ્ય જોઇ મનમાં થયું કે, ભગવાનનો આવિર્ભાવ થવા માટે બ્રાહ્મમંદિરની અંદર તેમજ બહાર–સર્વત્ર જીવંત પ્રેમભક્તિનું વાતાવરણ ફેલાયેલું છે. ગોસ્વામીજી બોલવા લાગ્યા કેઃ—

"'મા ! તમે પધારો છો ? ઓહો ! તમારી સાથે કેટલાં બધાં માણસો છે ! ઓહો, કેટલા બધા મુનિઓ, કેટલા ઋષિઓ અને કેટલા બધા સાધુ મહાત્માઓ જોવામાં આવે છે ! મા ! તમારી ચારે બાજુ તેઓ કેવા આનંદથી નાચી રહ્યા છે ! ત્યાં મને કેટલીયે પરિચિત વ્યક્તિઓનાં પણ દર્શન થાય છે. મા ! તમે મને બોલાવો છો શામાટે ? મા ! દયા કરી તમે મને હાથ ઝાલી દોરી જશો ? કેમકે મારામાં શક્તિ નથી, અને હું જાઉં પણ ક્યાં ? ત્યાં ? ના, ત્યાં હું શું કરૂં ? મા ! મને શું કામ પટાવો છો ? ત્યાં જઈ શકું એવું તે મારામાં શું છે ? મારાથી શું ત્યાં બેસી શકાય ? 'તને ત્યાં રાખીશ' એમ વારંવાર શામાટે બોલો છો ? હું તો ગુનેહગાર પાપી છું. પવિત્ર ઋષિમુનિઓના સાથમાં શી રીતે બેસી શકીશ ?" કેટલીક વાર સુધી આવા પ્રકારના પ્રલાપો કર્યા બાદ ગોસ્વામી મહારાજ મૂર્છાવશ થઇ ગયા. કીર્તન ઉપર કીર્તન થવા લાગ્યાં. એ પ્રમાણે કીર્તનની રમઝટ જામી તોપણ ગોસ્વામીજી જાગ્રત થયા નહિ. છેવટે સમાજનું કાર્ય સમાપ્ત કરવામાં આવ્યું, અને એકે એકે સૌ ચાલ્યા ગયા. એકલા ગોસ્વામીજીજ વેદી ઉપર પડી રહ્યા હતા. આ સમાધિદશા કેટલી રાતસુધી ચાલી તેની મને ખબર નથી."

ઉત્સવસંબંધી બીજી કેટલીક ઘટનાઓના સંબંધમાં એક નજરે જોનાર મહાશય નીચે પ્રમાણે વિવરણ કરે છેઃ–" આજકાલ ગોસ્વામી મહારાજ કયા ધર્મનું અનુષ્ઠાન કરી રહ્યા છે ? તેઓ સાકારના ઉપાસક છે કે નિરાકારવાદી છે ? એમાંનું કંઈ પણ સ્પષ્ટપણે સમજાતું નથી. એક વાર જાહેર રીતે સભામાં પોતાની ધાર્મિક માન્યતાઓનો ખુલાસો કરે તો સર્વના તર્ક-વિતર્કો શમી જાય. આવા હેતુથી અમે ગોસ્વામી મહારાજને "સાકાર અને નિરાકાર ઉપાસના"ના વિષય ઉપર ભાષણ આપવા વિનતિ કરી; પરંતુ ગોસ્વામી મહારાજ તે વિષયપર ભાષણ આપવા કોઇ રીતે રાજી નહોતા. " મૂર્તિપૂજા અને બ્રહ્મજ્ઞાન " એ વિષય ઉપર પણ બોલવાની પોતાની અશક્તિ જાહેર કરી. સાંપ્રદાયિક ભાવનાવાળી

તો એક દહીં જેવો છું ! મારા જેવા નાલાયક કોઇજ નથી."
આ પ્રમાણે કહ્યા પછી તેઓથી તે અનાદિ, અનંત, એકમાત્ર, અદ્વિતીય પુરાણ પુરુષની સ્તુતિના કેટલાક શ્લોકો બોલવા લાગ્યા. ...કો બોલતાં બોલતાં બાષ્પવેગમાં ઘેલું ભરાઇ આવ્યું. છેવટ ...ાવસ્થામાં રહીનેજ અસ્ફુટ સ્વરે માત્ર "ત્વં હિ, ત્વં હિ" ...લતા બોલતા સમાધિસ્થ થઇ ગયા.

એકાએક નીરવ શાંતિ વ્યાપી ગઈ. ગોસ્વામી મહારાજના ...વં હિ, ત્વં હિ" એ શબ્દોથી જાણે સૌ કોઈ મંત્રમુગ્ધ થઇ ગયાં ...તાં. સૌ કોઇ આશ્ચર્યચકિત થઇને કંઇ પણ બોલ્યાચાલ્યા વગર ...કી ટસે ગોસ્વામી મહારાજ તરફ જોઈ રહ્યાં હતાં. આ પ્રમાણે ...ચ સાત મિનિટ ચાલી ગઈ. પછી ચંદ્રનાથ બાબુ હારમોનિય...ની સાથે એક મધુર ભજન ગાવા લાગ્યા, તોપણ ગોસ્વામી મહા...રાજ જાગ્રત થયા નહિ; તેથી ધીરે ધીરે સૌ માણસો ઉઠવા લાગ્યા અને ઓસરીમાં ટોળું વળી વિવિધ પ્રકારની વાતો કરવા લાગ્યા. ...ણે ભાગે સૌ કોઇ એમજ કહેતા હતા કે "ગોસ્વામી મહારાજ...નું ભાષણ સાંભળીને જે આનંદ થાત તેથી વિશેષ આનંદ આજે તેમની દિવ્ય સમાધિદશાનાં દર્શન કર્યાથી મળ્યો છે. ધન્ય છે બ્રાહ્મસમાજને ! "×

આ ઉત્સવની ઉપાસનાવિષે શ્રીયુત નગેંદ્રનાથ ચટ્ટોપાધ્યાય નીચે પ્રમાણે લખે છેઃ—"પ્રેમોન્મત્ત થયેલા વિજયકૃષ્ણ વેદી ઉપર બેઠા બેઠા 'મા, મા' એવા શબ્દનું ઉચ્ચારણ કરી રહ્યા છે અને તેમની સાથે હજારો શ્રોતાજનોના કંઠમાંથી પણ તેજ શબ્દનો પ્રતિધ્વનિ નીકળે છે. આ દૃશ્ય ક્યારેય પણ ભૂલાય તેવું નથી. મર્ત્યલોકમાં જે કૈવલ્યધામનું દર્શન થયું તે ભૂલાય તેવું નથી. વળી એક દિવસે વેદી ઉપર બેસી ગોસ્વામી મહારાજ ઉપાસના ચલાવતા હતા તે દરમિયાન મસ્તકપર હાથ મૂકી " ઓ મારી મા ! અરે મારી મા !" વગેરે શબ્દો એવા ગંભીર ભાવે બોલ્યા કે તે સાંભળી સમગ્ર ઉપાસકમંડળી વ્યાકુળપણે રુદન કરવા લાગી અને સર્વત્ર કરુણારસનું સામ્રાજ્ય વ્યાપી ગયું. પથ્થર જેવા કઠણ હૃદયનો માણસ પણ તે દિવસે ગળગળો થઇ ગયો હતો. તે દિવસનો ગોસ્વામી મહારાજનો દિવ્ય ભાવ જોઇ અનેક ઉપાસક ભાઈબહેનોના મનમાં એવો પ્રેમસંચાર થયો હતો કે ઘણી ખરી બહેનોને તો

× "સદ્ગુરુ સંગ"માંથી ઉદ્ધૃત.

ગોસ્વામી મહારાજનાં બાળકૃષ્ણરૂપે દર્શન થયાં હતાં અને તેમણે તેમને દૂધ પીવા માટે પૈસા પણ આપ્યા હતા.*

આ ઉત્સવસંબંધી, તત્ત્વબોધિની નામે પત્રિકામાં જે હેવાલ પ્રગટ થયો હતો તેમાંથી કેટલોક ભાગ નીચે આપવામાં આવ્યો છેઃ–

"ગોસાંઇજી આજ વેદી ઉપર વિરાજમાન થયા હતા. તેમના ઉદ્‌બોધન માત્રથી સૌએ અદ્‌ભુત દિવ્ય શક્તિનો સંચાર અનુભવ્યો. ચોતરફ હર્ષાશ્રુનો પ્રવાહ ચાલવા લાગ્યો. સૌ કોઈ રુદન કરતું હતું. આ મહોત્સવે સૌ કોઇને ગાંડાતુર બનાવી દીધા હતા. ભજનો ગવાતાં અને સૌ તેને ઝીલતાં. આ પ્રમાણે ભજનકીર્તન ગાતાં ગાતાં સૌ કોઇ ભાવાવેશમાં મસ્ત બની ગયાં અને આબાલવૃદ્ધ–સર્વ કોઇ નિશ્ચેષ્ટ થઈ ગયાં. બધાના રુદનથી, ડૂસકાંથી અને કોલાહલથી સમાજમંદિર ખળભળી ઉઠયું. ડૉકટર રૉયે (પી. કે. રૉય) અને બીજા પણ બે ત્રણ માણસોએ સૌને શાંત રાખવા પ્રયત્ન કરી જોયો; પરંતુ ગોસ્વામીજીના રુદનના અવાજથી પાછી ગરબડ વધી પડી. આખરે ગોસ્વામીજીએ સ્વસ્થ થઈ, વેદી ઉપરથી ઉતરી, સૌને પોતાના વરદ હસ્તસ્પર્શથી કૃતાર્થ કર્યા ત્યારેજ સૌ શાંત થયા. ગોસાંઇજી મહારાજનો હસ્તસ્પર્શ થતાંજ સૌ શાંત થઇ ગયાં. જેઓ મહાભાવમાં નિમગ્ન થવાથી સંજ્ઞારહિત થઇ ગયા હતા તેઓ પણ જાગ્રત થયા અને જેઓ પ્રેમોન્મત્ત થઈ નાચતા હતા તેઓ પણ બેસી ગયા. અહો, કેવું દિવ્ય દૃશ્ય! આવું દૃશ્ય ત્યારપછી બ્રાહ્મમંદિરમાં કોઈએ કયારે પણ જોયું નથી."

ઢાકાનો ઉત્સવ થઇ રહ્યા પછી, ગોસ્વામી મહારાજ પશ્ચિમબંગાળમાં જવાના ઉદ્દેશથી પાછા કલકત્તા આવ્યા. ત્યાં એક દિવસ વિશ્રાંતિ લઇ તેઓ શ્યામનગર ગયા. શ્યામનગરથી વહાણમાં બેસી ચુંચુડા આવ્યા અને ત્યાં મહર્ષિ દેવેંદ્રનાથને મળ્યા. આ પ્રમાણે ગોસ્વામીજીને અકસ્માત્ આવેલા જોઇ મહર્ષિ બહુજ રાજી થયા અને કહેવા લાગ્યાઃ–" લોકો કહે છે કે 'ગોસાંઈ તો [illegible] થઈ ગયા છે અને મૂર્તિપૂજકના જેવો વ્યવહાર રાખે છે' [illegible] 'આ શું?' [illegible] તો તેમને સુગંધીવાળા ધૂપના [illegible] દિવ્ય દુર્ગાદેવી જેવા દેખું છું [illegible] બ્રાહ્મ[illegible] મહર્ષિપર કેટલાક ધર્મસંબંધી [illegible] તે પત્ર વાંચી તેમણે પ્રિયનાથ

* [illegible] મહારાજની જીવનીમાંથી

શાસ્ત્રી મહાશયને કહ્યું કે "લખી નાખો કે, આજથી ગોસાંઇ જે કંઇ કહે તે હું કહું છું એમ માનજો."*

ચુંચુડાથી ગોસ્વામી મહારાજ વર્ધમાન ગયા. ત્યાં બ્રાહ્મસમાજના મંદિરની પાસેજ સમાજના મંત્રીને ઘેર પોતાનું નિવાસસ્થાન રાખ્યું હતું. ગોસ્વામી મહારાજના કીર્તન-ભજનથી સૌ બ્રહ્માનંદમાં મગ્ન થઇ જતાં હતાં. અહીંના નિવાસદરમિયાન એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજને એક પલાશવૃક્ષના પુષ્પે પુષ્પમાં ભગવતી દુર્ગાદેવીનાં દર્શન થયાં. આ દિવ્ય દર્શનથી તેઓ ભાવાવેશમાં આવી ગયા અને મૂર્છિત થઇ ગયા હતા. એ ઉપરાંત એક દિવસ તેઓ વર્ધમાનનરેશના ગુલાબબાગમાં ગયા હતા ત્યારે ત્યાંના ગુલાબની અપૂર્વ શોભા જોતાં જોતાં તરતજ સમાધિસ્થ થઇ ગયા હતા. ચૈત્રની અધવચમાં ગોસ્વામી મહારાજ વર્ધમાનથી દરભંગા આવ્યા અને ત્યાંના બ્રાહ્મોત્સવમાં ઉત્સાહભર્યો ભાગ લીધો. ઉત્સવ પછી પણ તેઓશ્રી ત્યાંના વકીલ શ્રીયુત રાધાકૃષ્ણ દત્ત મહાશયને ઘેર કેટલોક સમય રહ્યા. અહીંઆં તેમને કઠિન ઉદરરોગ ઉપડી આવ્યો. રોગ ધીમે ધીમે વધવા લાગ્યો અને તેના અંતિમ સ્વરૂપે દેખાવા લાગ્યો. હવે સગાંવહાલાં અને સ્નેહીજનો સૌએ બચવાની આશા છોડી દીધી. જે ચાર ડૉકટરો સારવારમાં હતા તેમણે એકમતે જણાવી દીધું કે, દરદીનાં આંતરડાં ખવાઇ ગયાં છે તેથી અર્ધા કલાકમાંજ પ્રાણ નીકળી જશે. ડૉકટરો તો આ પ્રમાણે હાથ ધોઈ નાખી ચાલતા થયા. ગોસાંઇજી સંજ્ઞારહિત થઇ ગયા હતા. અંતિમકાળ પાસે આવ્યો જાણી શ્રીમાન રાધાકૃષ્ણ બાબુ રોગીની શય્યા પાસે એકતારો લઇ ધીરે ધીરે નામસંકીર્તન કરવા લાગ્યા. ક્રમે ક્રમે નામસંકીર્તનમાં ઠીક રંગ જામ્યો. એવામાં ગોસ્વામી મહારાજ ધીમે ધીમે આંખ ઉઘાડીને બેઠા થયા અને કીર્તનના તાલમાં મસ્તક હલાવવા લાગ્યા. છેવટે ઉભા થઇ ઉંચા હાથ કરીને નાચવા પણ લાગ્યા. આવી અદ્ભુત લીલા જોઇ સૌ વિસ્મય પામ્યા અને સ્તબ્ધ થઇ ગયા. કીર્તન થઇ રહ્યા પછી ગોસ્વામી મહારાજ આસન ઉપર બેઠા, ત્યારે એક ડૉકટર બોલ્યા કે "ગોસ્વામી મહારાજ! આપે તો અમારૂં અભિમાન બરાબર ઉતારી નાખ્યું છે. આપની પાસે તો અમારૂં વૈદકશાસ્ત્ર હારી ગયું છે."

* બ્રં. સં. ૧૨૯૮ની બ્રહ્મચારીની ડાયરીમાંથી ઉદ્ધૃત.

આ તરફ ઢાકામાં ગોસ્વામી મહારાજના ભયંકર રોગ[illegible] સમાચાર સાંભળી, તેમના અનન્ય શિષ્ય શ્રીયુત શ્યામચરણ [illegible] આદિના યોગસિદ્ધ બ્રહ્મચારીજી પાસે પહોંચી ગયા અને ત્યાં [illegible] રુદન કરતાં કરતાં પોતાના ગુરુદેવની પ્રાણરક્ષા માટે પ્રાર્થ[illegible] કરી. [illegible] બ્રહ્મચારી મહારાજે તેમની ગુરુભક્તિની પરી[illegible] કરવા માટે કહ્યું કે “ગુરુજીમાટે તમે શું સ્વાર્થત્યાગ કરી શ[illegible] તેમ છો ?” બક્ષીજીએ જવાબ આપ્યો કે “ગુરુજી માટે તો [illegible] આપવા તૈયાર છું. લ્યો, આ મારું અર્ધું આયુષ્ય શ્રી ગુરુદેવને [illegible] કરું છું. હવે તમે તમારા ગુરુદેવની રક્ષા કરો. [illegible] બ્રહ્મચારીજી, બક્ષી મહારાજની આવી અપૂર્વ ગુ[illegible] [illegible] સમાધિમાં રહી, પછી પ્રસન્નચિ[illegible] [illegible] દેહત્યાગ કરશે નહિ; કેમકે તેમ[illegible] [illegible] હજી બાકી છે.” અહીંઆં ઢાકામાં [illegible] ગોસ્વામી મહારાજની કન્યા શ્રીમ[illegible] [illegible] મહારાજની બાજુમાં બ્રહ્મચા[illegible] [illegible] વિનય [illegible] હતાં.

[illegible] હતા. તેમના [illegible] આવે છે. [illegible] તેમનો [illegible] હતા, [illegible] કહે છે કે, [illegible] —

[illegible]

[illegible]

નહોતા. ગુરુકૃપાથી તેમને થોડા સમયમાંજ મુક્તાવસ્થાનો લાભ થયો હતો. ગોસ્વામી મહારાજની સાધનપ્રણાલિકા કેવી અમૃત-ફળ આપનારી છે, તે જોવા માટે બક્ષીજીનું જીવન એ એક જીવતું-જાગતું ઉદાહરણ હતું. તેઓશ્રી જ્યાંસુધી આ પૃથ્વીપર વિદ્યમાન હતા, ત્યાંસુધી તેમણે દરિદ્રાવસ્થાનું દુઃખ પ્રસન્નવદને સહન કર્યું હતું. પૈસાના અભાવે તેમને પ્રયાગના કુંભમેળામાં આવેલા સાધુ-મહાત્માઓનાં દર્શન ન થયાં, તેથી તેઓ એક દિવસ ખિન્નચિત્તે વિચાર કરતા બેઠા હતા; તેવામાં એક અણધારેલી ઘટના બની આવી. તેમની મનોવાંચ્છના ઢાકામાં રહીનેજ પૂર્ણ થઇ. શ્રીમાન બક્ષીજીને ગમે ત્યાં અને ગમે ત્યારે પોતાના ગુરુદેવના સમા-ગમનો લાભ મળી શકતો હતો. દીનતાની તો તે મૂર્તિ હતા, તેમની દીનતા જોઈ પાષાણહૃદય પણ પીગળી જતું. એક વાર કોઈ પર્વને દિવસે તેઓ શ્રીમદ્ભાગવતની કથા શ્રવણ કરવા એક સ્થળે ગયા. ત્યાં ઘણા સુશિક્ષિત લોકો આવ્યા હતા. બ્રાહ્મણો તથા બ્રાહ્મણેતર જાતિઓ માટે અલગ અલગ આસનોની વ્યવસ્થા રાખવામાં આવી હતી. બધા સભાજનોએ તેમને બ્રાહ્મણોના આસનપર બેસ-વાની વિનતિ કરી ત્યારે બક્ષીજીએ કહ્યું કે "મેં *અસવર્ણ વિવાહ કર્યો છે, તેથી હું પતિત થયો છું; માટે હું આપ લોક સાથે બેસ-વાને યોગ્ય નથી રહ્યો." આ પ્રમાણે કહી તે એક ખૂણામાં જઇને બેસી ગયા. તેમનું આવું દીનતાપૂર્ણ વાક્ય સાંભળી સૌનાં હૃદય ગળગળાં થઇ ગયાં. એક દિવસ તેમના એક ગુરુભાઈએ કહ્યું કે "બક્ષીજી! આપને ક્રોધ ઉપજાવે એવો કોઈ માણસ આ જગતમાં હોય એમ લાગતું નથી." તેના ઉત્તરમાં બક્ષીજીએ કહ્યું કે "અરે! એ શું બોલો છો? હું તો મહાક્રોધી છું, આગલા જન્મે કોઇ દુર્વાસા સરીખો એમજ મને તો લાગે છે. આવા સદ્ગુણસંપન્ન અને ગુરુ-ભક્ત બક્ષીજી ગોસ્વામી મહારાજના તિરોધાન થયા પછી થોડા વખતમાંજ નશ્વર દેહનો ત્યાગ કરી અમરધામને પામ્યા હતા.

ગોસ્વામી મહારાજ જ્યારે દરભંગામાં રહેતા હતા ત્યારે એક દિવસ તેમણે પોતાના ગુરુદેવ પરમહંસજીને પોતાની સાધનાના અનુભવો વગેરે જણાવી તેની યથાર્થતા સંબંધી જિજ્ઞાસા કરી. ત્યારે પરમહંસજીએ પોતાને મુખે તે સંબંધી કંઈ પણ સ્પષ્ટ-

* બ્રાહ્મણપુરુષ ક્ષત્રિય, વૈશ્ય કે શૂદ્રની કન્યા સાથે વિવાહ કરે તે અસવર્ણ વિવાહ કહેવાય છે.

[illegible] ગોસ્વામી મહારાજને "હઠયોગપ્રદીપિકા" અને "ઘેરંડસંહિતા" એ બે ગ્રંથો વાંચી જવાનો આદેશ કર્યો અને કહ્યું કે "આ બન્ને ગ્રંથો [illegible] (હરબંગાળામાંથી) પાંચ રૂપિયા [illegible]" આ સમયની વાત એ છે કે, ઘણું તપાસ કર્યા [illegible] બન્ને ગ્રંથોની એક એક નકલ મળી આવી [illegible] બન્નેની કિંમત બરાબર પાંચ રૂપિયાજ થઈ! [illegible] તે બન્ને ગ્રંથોનો [illegible] ગ્રંથોનાં વર્ણન અને પોતાના અનુભવ [illegible]

[illegible]

પછી કીર્તનભજન તથા પ્રશ્નોત્તર થયા હતા. ત્યાર પછી પણ એક દિવસ 'વ્રજમોહન વિદ્યાલય'માં પણ 'યોગતત્ત્વ' સંબંધી લગભગ ત્રણ કલાકસુધી અત્યંત ભાવવાહી વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું. આ ભાષણ સાંભળી ત્યાં હાજર રહેલી એક વિશિષ્ટ વ્યક્તિને પણ કહેવું પડયું હતું કે:–"યોગતત્ત્વસંબંધી આવું નવીન પ્રકાશ પાડનારૂં અને ગૂઢ રહસ્યોને યથાર્થ સમજાવનારૂં ભાષણ મારી જીંદગીમાં મેં કયારેય સાંભળ્યું નથી." બીજા શ્રોતાજનો પણ આ ભાષણ સાંભળી આશ્ચર્યચકિત થઈ ગયા હતા. ત્યારબાદ અસાધારણ વક્તા શ્રીયુત મનોરંજન ગુહ તથા 'ભક્તિયોગ'ના લેખક શ્રીયુત અશ્વિનીકુમાર દત્ત અને બાહોશ વકીલ શ્રીયુત ગોરાચાંદ દાસે ગોસ્વામી મહારાજ પાસેથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી હતી.

બારિસલથી ગોસ્વામી મહારાજ સહકુટુંબ મદારિપુર આવ્યા અને ત્યાં તેઓ ચાર–પાંચ દિવસ રહ્યા. ત્યાં હમેશાં ડેપ્યુટી સાહેબ શ્રીયુત દ્વારકાનાથ રાય મહાશયને ઘેર ઉપાસના, પ્રશ્નોત્તર તથા કીર્તન–ભજન થયા કરતાં હતાં. ગોસ્વામી મહારાજના અસાધારણ સદ્ગુણોથી આકર્ષાઇ ડેપ્યુટી સાહેબે પણ સહકુટુંબ તેમની પાસેથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી. ત્યાંથી પછી ગોસ્વામી મહારાજ માણિકદહ આવ્યા. ત્યાંના જમીનદાર શ્રીયુત વિપિનવિહારી રાય મહાશયને ત્યાં તેઓ રોજ નામકીર્તન ચલાવતા તથા યુગધર્મ વિષેની જ્ઞાનચર્ચા પણ કરતા હતા.

ત્યારપછી ગોસ્વામી મહારાજ બંગ સં. ૧૨૯૩ ના વૈશાખ માસમાં રંગપુર જીલ્લામાં આવેલા કાકિનાના રાજા મહિમારંજન રાય મહારાજના આમંત્રણથી ત્યાંના બ્રાહ્મમંદિરની પ્રતિષ્ઠાના ઉત્સવમાં ભાગ લેવા ગયા. ગોસ્વામી મહારાજની સાથે પંડિત શ્યામાકાંત ચટ્ટોપાધ્યાય, શ્રીયુત મનોરંજન ગુહ, શ્રીયુત નવકુમાર બક્ષી સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના પ્રસિદ્ધ ગવૈયા શ્રીયુત વ્રજગણુ વગેરે આઠ નવ ભક્તજનો પણ હતા. તેમની પહેલાં નવ-ધાન અને સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના કેટલાક પ્રચારકો તથા 'ગાલ હરિનાથ (ફિકિરચાંદ) વગેરેને પણ ઉત્સવનિમિત્તે ખાસ ામંત્રણ આપી બોલાવવામાં આવ્યા હતા. ઉત્સવને દિવસે ત્યારે ગોસ્વામી મહારાજ વેદીનું કાર્ય ચલાવી રહ્યા હતા તથા ીચે નામકીર્તન ચાલી રહ્યું હતું ત્યારે ગોસ્વામી મહારાજને ેક અપૂર્વ આધ્યાત્મિક દૃશ્ય દેખાયું. ગોસ્વામીજીએ પોતાની

[illegible] પ્રકાશ [illegible] પોપ, [illegible] પણ [illegible] બુદ્ધ ભગવાન, શ્રીશંકરાચાર્ય વગેરે [illegible] ગોસ્વામી મહારાજની [illegible] હતા. આવું ચિત્ર [illegible] ગોસ્વામી મહારાજના જોવામાં આવ્યું હતું.

[illegible] એવી [illegible] આગાહી [illegible] આર્યાવર્તમાં [illegible] આધ્યાત્મિક ધર્મનો [illegible]

[illegible]

કાકિના છાત્રસમાજના ઉત્સવના રોજ રાત્રે ગોસ્વામી મહારાજને ઉપાસના ચલાવવાની હતી. તે દિવસે બપોર પછી વૈષ્ણવ ભક્તો ગોસ્વામી મહારાજને હરિકીર્તનમાં ભાગ લેવા બોલાવી ગયા હતા. ગોસ્વામી મહારાજ સંકીર્તનમાં બેભાન થઇ ગયા હતા. રાત પડવા આવી તોપણ તેઓ જાગ્યા નહિ. છાત્રસમાજના કેટલાક સભ્યો તેમને બોલાવવા આવ્યા, પણ ગોસ્વામી મહારાજની ભાવસમાધિનાં દર્શન કરી પાછા ચાલ્યા ગયા—એટલે છાત્રસમાજના કેટલાક સભ્યો ગોસ્વામી મહારાજને જૂઠા–મિથ્યાવાદી–કહીને ગાળો ભાંડવા લાગ્યા. થોડી વાર પછી ગોસ્વામી મહારાજ જાગ્રત થયા અને ઝડપથી ઉપાસનામંદિરમાં આવી પહોંચ્યા અને ઉપાસના શરૂ કરી બોલવા લાગ્યા કે “ મા ! આ બધું શું દેખાય છે ? લોકોએ ગાળો મને ભાંડી, પણ તેના ઘાનાં નિશાન તમારા શરીરે કેમ દેખાય છે ? હવે મારે તમારી પૂજા કરવી કે રડવું !” કહેવાની જરૂર નથી કે, જેઓએ ગોસ્વામી મહારાજને ગાળો ભાંડી હતી, તેઓ બધા આ વાત સાંભળી ભય અને વિસ્મયથી દિંગ્મૂઢ થઇ ગયા હતા.

આ ઉત્સવમાં ગોસ્વામી મહારાજે શ્રદ્ધેય મનોરંજન બાબુ પાસે ભાષણ કરાવ્યું હતું. મનોરંજન બાબુ પાંચ છ દિવસ થયાં તો પથારીવશ હતા, તેથી કાંઇ ખાધું પીધું પણ નહોતું. તે દિવસે માત્ર થોડી કાંજી લીધી હતી. આવી બિમાર અવસ્થામાં પણ તેમણે પાંચ હજાર માણસોની સમક્ષ ત્રણ કલાકસુધી અસ્ખલિત વાગ્ધારા વહેવરાવી હતી. તેમનું તલસ્પર્શી તેમજ તેજસ્વી વ્યાખ્યાન સાંભળી સૌ કોઇ તેમને ધન્યવાદ આપવા લાગ્યા. રાજા બહાદૂરને પણ આ ભાષણમાં બહુ રસ પડયો હતો. તેમણે જણાવ્યું કેઃ– “હું આખી રાત જાગીને પણ આ ભાષણ સાંભળ્યાંજ કરૂં.” આ વ્યાખ્યાનસંબંધી મનોરંજન બાબુ કહે છે કેઃ–“ મારા પગમાં ઉભા રહેવા જેટલુંયે બળ નહોતું, ભાષણ આપવા જેટલી ગળામાં શક્તિ નહોતી, શું બોલવું તેનું પણ કંઇ ઠેકાણું નહોતું; પરંતુ કોણ જાણે ક્યાંથી એકાએક શક્તિનો સંચાર થયો અને કોઇ ભૂત બોલતું હોય તેમ બોલતો હતો. આમાં મારી બહાદૂરી તો જરા પણ નહોતી. ”

• કાકિનાથી ગોસ્વામી મહારાજ તેમનાં ધર્મપત્ની શ્રીમતી યોગમાયાદેવી તથા કેટલાક ભક્તજનોની સાથે કામાક્ષિ દેવીનાં દર્શન

કરવા ધુબડી થઇને કામાખ્ય ગયા.

ત્યાં ગયા પછી ગોસ્વામી મહારાજ ત્યાંના પ્રસિદ્ધ સાધુ શ્રીનિત્યાનંદ સ્વામી તથા શ્રી અચલાનંદ તીર્થાવધૂતનાં દર્શન કરવા ગયા. તેબન્ને ખરેખર મહાપુરુષો હતા. તેમની સાથે ધર્મસંબંધી વિવિધ પ્રકારે વાર્તાલાપ કર્યા પછી તેઓ "ઉમાનંદ ભૈરવ"નાં દર્શન કરવા ગયા. આ 'ઉમાનંદ ભૈરવ'નું મંદિર ગૌહતીની નીચે બ્રહ્મપુત્રા નદીની વચમાં આવેલું છે. આ સ્થાન બહુ રમણીય છે. ત્યાંનું સૃષ્ટિસૌંદર્ય અત્યંત મનોહર છે અને સાધનભજનમાટે ખાસ અનુકૂળ છે.

કામાખ્ય પર્વતની પાસે આવેલા ગૌહતી ગામમાં ગોસ્વામી મહારાજ રહેતા હતા. ત્યાંથી ત્રણ કોશ દૂર વસિષ્ઠાશ્રમ આવેલો છે. ભગવાન વસિષ્ઠજીને અહીંજ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઇ હતી. મંદિરની પાસે થઇને એક જળપ્રવાહ ખળખળ અવાજ કરતો વહે છે. આ પ્રવાહમાં અનેક મોટી મોટી શિલાઓ પડી છે. તેનાપર બેસીને ધર્મપિપાસુઓ ભજન કરતા જોવામાં આવે છે. હિમાલયની તળેટીમાં સાધનભજન માટે આવું એકાંત, શાંત, સુંદર અને મનોહર સ્થાન ભાગ્યેજ જોવામાં આવે છે. એક વિચિત્ર જાતનું પક્ષી ત્યાં આખો દિવસ ઘંટાનાદ જેવો અવાજ કર્યા કરે છે. ગોસ્વામી મહારાજ ઘણી વાર આ શાંત સ્થળમાં આવી સાધન–ભજન કરતા અને સાંજે ગામમાં પાછા ફરતા હતા. આ પ્રમાણે કેટલોક વખત ગોસ્વામી મહારાજ કામાખ્ય દેશમાં રહીને ત્યાંનાં સઘળાં તીર્થોનાં દર્શન કરીને પાછા સહકુટુંબ ઢાકા આવ્યા અને ત્યાં પ્રચારકનિવાસમાં રહેવા લાગ્યા.

ગોસ્વામીજી જ્યાં જતા ત્યાં ભાષણો અને ઉપદેશ આપવા સાથે નામકીર્તનની પણ વ્યવસ્થા કરતા હતા. કોઇ કોઈ સ્થળે તો નગરકીર્તનનો પણ પ્રબંધ કરતા હતા. તેમનાવિષે બ્રાહ્મસમાજીતરીકે જે અશ્રદ્ધા બેસી ગઇ હતી તે આવાં નગરકીર્તનોથી અને નામબ્રહ્મની ઉપાસનાથી ક્રમે ક્રમે નાશ પામી અને વૈષ્ણવ ભક્તોનાં ટોળેટોળાં આ નામકીર્તનમાં ભાગ લેવા આવવા લાગ્યાં.

આ સમયે મેલેરિયા તાવના હુમલાથી ગોસ્વામી મહારાજનું શરીર બહુ લથડી ગયું હતું, તેથી વૈદ્યોની ભલામણથી તેમને વિશુદ્ધ જળ–વાયુનું સેવન કરવા કેટલોક વખત પદ્માનદીમાંજ એક નૌકામાં રહેવું પડયું હતું. નૌકાનિવાસદરમિયાન એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજે "સત્ય વાક્યના મહિમાની તથા ગંગાદેવી"ની

[illegible] કાદનાં તેમની બંને નાની પુત્રીઓ [illegible] [illegible]ઓ-શ્રીમંઆદિનીઓ [illegible] દર્શન કરે. [illegible] આ [illegible] [illegible]સ્વામી મહારાજે [illegible] વાર [illegible] કર્યો [illegible] [illegible] તૈયાર કરી લાવવા કહ્યું. [illegible] [illegible] ગામમાં [illegible] [illegible] ગોસ્વામી મહારાજ ને ધ્યાન [illegible] [illegible] [illegible] પાઠ કરવા લાગ્યા. [illegible] ત્યાં તો જે ધ્યાને ગોસ્વામી મહારાજ [illegible] કરી [illegible] રહ્યા હતા, તે ધ્યાનનું પાણી આપવામાં આવ્યું. [illegible] તે ધ્યાનમાંથી એક દિવ્ય [illegible] [illegible] [illegible] એક પરમ સુંદર હાથ જયાની [illegible] મહારાજે તે હાથમાં નૈવેદ્ય અર્પણ કર્યું કે [illegible] કરી તે દિવ્ય હસ્ત પાછો જવામાં અદૃશ્ય થઈ ગયો. [illegible] પા વગેરે તે પ્રત્યક્ષ જોઈને સ્તબ્ધ થઈ ગયાં.*

એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજ [illegible] દર્શન કરવાને ગયા હતા. ત્યાં જે આશ્ચર્યકારી ઘટના બની તે ગોસ્વામી મહારાજે પોતેજ આપેલા વિવરણમાંથી અહીં આપવામાં આવી છેઃ–"ઢાકામાં રહેતા ત્યારે હું એક વાર [illegible] દર્શન કરવા ગયો હતો. ત્યાં જે જોયું તે તો જીંદગીમાં યાદ રહી જાય તેવું છે. ત્યાં મેં પુરોહિતને પૂછયું–'અહીં ભજનકીર્તન થાય છે?' પુરોહિતે જવાબ આપ્યોઃ–'મહાશય! મેં તો મારી જીંદગીમાં ક્યારે પણ કીર્તન સાંભળ્યું નથી.' પુરોહિતનું ઘર દૂર હતું, તેથી તે તો ચોખા તથા કેળાં વગેરે જે કંઈ ભેટ આવી હતી તે લઈને એક દીવો સળગાવીને સમય હોવા છતાં તેને ઘેર ચાલ્યો ગયો. પછી રાત પડી ત્યાં તો એક કીર્તનમંડળી આવી પહોંચી. તેમણે કીર્તન શરૂ કર્યું. થોડી વાર પછી તો વરસાદનાં ફોરાંની પેઠે પુષ્પવૃષ્ટિ થવા લાગી. આ પુષ્પવૃષ્ટિથી આખું મંદિર ફૂલથી છવાઈ ગયું અને ચોતરફ દિવ્ય સુગંધ મહેકી ઉઠી. ત્યાંના લોકોએ કહ્યું કે 'ક્યા ઝાડમાંથી આ પુષ્પવૃષ્ટિ થઈ તે કોઈ જાણતું નથી. વળી આ ઝાડને ક્યારેય ફૂલ આવ્યાં હોય એવું પણ કોઈ જાણતું નથી. વળી તે વખતે એક પક્ષીનું મધુર ગાન પણ સાંભળવામાં આવ્યું હતું.' કીર્તન કરનારાઓએ કહ્યું કે 'આજ અમે બધા કીર્તન કરતા હતા

* શ્રીમતી શાંતિસુધા દેવી પાસેથી સાંભળેલું.

[illegible] મનમાં એવો વિચાર આવ્યો કે ચાલો, આજે [illegible]
[illegible] જઈ ભોજન કરીએ. સૌના મનમાં એવો [illegible]
[illegible] વિચાર આવ્યો, અને તેથી જ બધે આજે અહીં [illegible]

[illegible]

લાગ્યા. એવામાં મંદિરના દરવાજા આપોઆપ ખુલી ગયા. આવી અપૂર્વ ઘટના જોઇ પરમહંસદેવ પણ આશ્ચર્યચકિત થઇ ગયા. પ્રયાગના એક દેવાલયમાં પણ એક વાર આવીજ ઘટના બની હતી. ગોસ્વામી મહારાજના સાથીઓ તે જોઇને નવાઇ પામ્યા હતા.

ગોસ્વામી મહારાજ હવે પૂર્વબંગાળની બ્રાહ્મસમાજની વેદી ઉપરથી કેવળ અસાંપ્રદાયિક ભાવવાળાં વ્યાખ્યાનો અને ઉપદેશ આપવા લાગ્યા. તેઓ હવે અનેક સમયે હિંદુશાસ્ત્રોની વાતો કહેતા હતા અને પુરાણોની એક એક આખ્યાયિકા લઇને તેના આધ્યાત્મિક ભાવો સમજાવતા હતા. તેમનાં આ બધાં કાર્યોથી સામાન્ય લોકો બહુજ સંતોષ પામતા હતા, પણ બ્રાહ્મસમાજીઓને તે વાત બિલકુલ રૂચતી નહોતી. તેઓ તો ગોસ્વામી મહારાજ તેમના ભાવો અને ઇચ્છાનુસાર ઉપદેશ અને વ્યાખ્યાનો આપે એમ ઇચ્છતા હતા. તે વખતે ગોસ્વામી મહારાજે પૂર્વબંગાળની બ્રાહ્મસમાજની વેદીપરથી જે વ્યાખ્યાનો અને ઉપદેશ આપ્યાં હતાં તેમાંનાં કેટલાંક શ્રી. શ્યામાકાંત ચટ્ટોપાધ્યાયે તથા શ્રી. મનોરંજન ગુહે સંગ્રહીને "વક્તૃતા અને ઉપદેશ" નામે પુસ્તકદ્વારા પ્રસિદ્ધ કરેલાં છે.

હાલમાં પ્રચારક-નિવાસમાં નીચે મુજબનો કાર્યક્રમ ચાલતો હતોઃ-ગોસ્વામી મહારાજ હમેશાં પ્રાતઃકાળે પોતાના આસનપર બેસી આંગણામાં ઉગેલા શેફાલિકા વૃક્ષ સામે લગભગ એક કલાક સુધી અનિમેષ નેત્રે જોઇ રહેતા હતા. પછી લગભગ અગિયાર ઘડીસુધી ધર્મગ્રંથનો પાઠ કરતા. બપોરે ભોજન લીધા પછી ગેંડારિયાના એક એકાંત ભાગમાં (શ્રીઆનંદ માસ્તરના ઉદ્યાનમાં) એક પ્રાચીન આમ્રવૃક્ષની નીચે લગભગ ત્રણ ચાર કલાક સુધી ધ્યાન-ધારણા કર્યા કરતા હતા અને સંધ્યાકાળ પહેલાં પાછા પ્રચારકનિવાસમાં આવતા. પછી ત્યાં અનેક સંપ્રદાયના લોકો આવતા તેમની સાથે ગોસ્વામી મહારાજ વિવિધ જ્ઞાનવાર્તા કરતા હતા. સંધ્યાકાળે એક કલાક કીર્તનભજન થતું. પછી દરવાજા બંધ થઇ જતા. આ વખતે માત્ર અંતરંગ શિષ્યોજ અંદર રહી શકતા હતા. રાતના નવ દશ વાગ્યાસુધી તેમની સાથે પ્રાણાયામાદિ યોગસાધના કરતા હતા. તે સમયે તેમને વિવિધ પ્રકારના ભાવોનો અનુભવ થતો હતો. ગોસ્વામી મહારાજ પણ ભાવાવેશમાં વિવિધ પ્રકારની વાતો કહેતા હતા. કોઇ કોઇ વાર તેઓ અનેક દેવદેવીઓ, ઋષિમુનિઓ તેમજ મહાપુરુષોનાં તેજોમય દર્શન થતાં તેમની સ્તુતિપ્રાર્થના

કરતા. પછી શિષ્યો પોતપોતાને ઘેર જતા. કોઇ કોઇ તો પ્રચારક-નિવાસમાંજ રાત્રિ ગાળતા હતા. ગોસ્વામી મહારાજ વાળુ કર્યા પછી આસનપર બેસી ત્રણ–ચાર ઘડીસુધી ધ્યાન કરતા અને ત્યાર બાદ તેઓ કેટલોક સમય નિદ્રા લેતા હતા.

આ સમયે ગોસ્વામી મહારાજ યોગસાધનની છેલ્લી કક્ષા-સમાધિદશા–સુધી પહોંચ્યા હતા. તેમનો સમાધિમાટે કોઈ નિશ્ચિત સમય કે નિયમ નહોતો. કોઇ કોઇ દિવસ તો જમતાં જમતાં કોળિયો મોંમાં મૂકતાંજ સમાધિસ્થ થઇ જતા, અને એક–એ કલાક એજ દશામાં ચાલ્યા જતા. લોકો સાથે વાતો કરતાં કરતાં પણ તેઓ સમાધિસ્થ થઇ જતા હતા, અને કેટલાક વખતસુધી કંઈ પણ બોલ્યાચાલ્યા વગર નિશ્ચેષ્ટ પડયા રહેતા હતા. ધર્મ-ગ્રંથનો પાઠ કરતાં કરતાં કંઠ ભરાઈ આવતો અને થોડી વારમાં તો તેઓ સમાધિની મઝા માણતા. નામ–સંકીર્તન થતી વખતે ભગ-વાનનું નામ સાંભળતાંજ ઉન્મત્તની પેઠે નૃત્ય કરતા. નૃત્ય કરતાં કરતાં કયારેક કયારેક તેઓ બેભાન પણ થઇ જતા. પછી કોઇ ભક્તજન કેટલાક વખતસુધી તેમના આગળ નામસ્મરણ કરતા ત્યારે પાછા જાગ્રત થતા.

પ્રચારક–નિવાસમાં અનેક સંપ્રદાયના લોકો આવીને અનેક મતપંથની વિવિધ પ્રકારની વાતો તથા ચર્ચા કરતા હતા. ગો-સ્વામી મહારાજ સૌની વાતો સાંભળતા હુંકારો દેતા જતા અને નિજાનંદમાં મસ્ત રહેતા થકા આસન ઉપરજ તંદ્રાવસ્થામાં–સહજ સમાધિમાં–ઢળી પડતા હતા. તેમનું મન સદાય જાણે કોઇ અજ્ઞાત દેશમાં કોઇ અનિર્વચનીય સુખસિંધુમાં મસ્ત રહેતું હોય તેમ લાગતું હતું. ભગવાનના કોઇ પણ નામસ્મરણથી તેઓ ભાવાવ-સ્થામાં આવી જતા અને શ્રીરાધાકૃષ્ણ અને શ્રીગૌર–નિતાઇ વિષે ભજન થતું, ત્યારે તો તેઓ ભાવાવેશમાં ઉન્મત્ત થઇ જતા હતા. આ બધું જોઇ સાંભળી બ્રાહ્મસમાજીઓમાં એવી ચર્ચા થવા લાગી કે ભક્તિભાવના અતિરેકથી ગોસ્વામીજી હવે વિશુદ્ધ બ્રાહ્મમત છોડી અનેક ભ્રાંતિમૂલક પ્રાચીન બાબતો તરફ વળી ગયા છે, તેથી તેમનો વિરોધ કરવો જોઇએ [illegible] વગેરે.

[illegible] ૧૮૭૬ ના [illegible] વાર્ષિક ઉત્સવને દિવસે ગોસ્વામી મહારાજ બ્રાહ્મસમાજની વેદીપર બેસી હંમેશની પ્ર-ણાલિકા મુજબ ઉપાસના ચલાવી શક્યા નહિ. તેમણે ઉપા-

ા ચરૂ કરી કે તરતજ તેમને નારદ, વાલ્મીકિ, શ્રીચૈતન્ય, રામકૃષ્ણ પરમહંસ વગેરેનાં મનોમય દર્શન થયાં, તેથી તેઓ ની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. જેઓ હાજર હતા તેમની બધાની ંખોમાંથી પ્રેમાશ્રુ વહેવા લાગ્યાં. ગોસ્વામીજી કશું બોલ્યા નહિ પણ તેમની ભાવસમાધિનાં દર્શન કરીનેજ લોકો ગળગળા થઈ યા. છેવટે ભાવસમાધિમાં રહ્યાં રહ્યાંજ ગોસ્વામીજી નીચેની એક વાતો બોલતા બોલતા ગળગળા થઈ ગયા. તેમણે કહ્યું કે "આ ુઓ, મા આવે છે. આજે તો મા થાળ ભરીને પ્રસાદ લાવ્યાં . જુઓ, મા મને આ વાત કહેવાની ના પાડે છે. કેમ ? મા ! શા ાટે ન બોલું ? રોજ મને છાનોમાનો પ્રસાદ ખવડાવો છો. આજ ો તમારાં બધાં છોકરાંને પ્રસાદ દેવો પડશે. તમેજ સૌની મા છો, જગજ્જનની છો; એમને શામાટે ન દેવો ? એઓ તો ઉપ-ાસી છે. મા ! આ તમારી કેવી રીત ? મા ! આજે તમારી બધી વાત સૌને કહી દેવાનો છું. વિક્રમપુરની પેલી વાત કહી દઈશ, રામબાબુની વાત કહી દઇશ, દરવાજા ખોલી દીધા હતા એ વાત પણ કહી દઇશ, તમારા ઘરની તમામ વાત કહી દઈશ. શી રીતે વર્તવાથી આપનો પ્રસાદ પ્રાપ્ત થાય, તે પણ બધી વાત કહી દઇશ. જુઓ, હવે હું તમને સૌને કહી સંભળાવું છું કે, તમે આ ત્રણ નિયમ પાળશો તો માતાજીનો પ્રસાદ પામશો. જ્યારે જે કંઇ મળે, જ્યારે કંઇ પણ આહાર કરો, ત્યારે પહેલાં હમેશાં તે માતાજીને અર્પણ કરવું અને પછીજ તે નૈવેદ્યનો પ્રસાદ ગ્રહણ કરવો. માતાને અર્પણ કર્યા વગરની વસ્તુ ક્યારેય પણ વાપરવી નહિ. જુઓ, હવે મા મારૂં મોઢું દાબી રાખે છે, મને બોલવા દેતી નથી. હવે તો માએ મારા મોઢા આડો હાથ રાખ્યો છે ! જય મા ! જય મા !" અસ્ફૂટ સ્વરે આ બધું કહેતાં કહેતાં ગોસ્વામી મહા-રાજનો કંઠ રૂંધાઇ ગયો. બહુ પ્રયત્ન કરવા છતાં પણ તેઓ વિશેષ બોલી શક્યા નહિ. ચારે બાજુ હિંદુ તેમજ બ્રાહ્મબંધુઓ-સૌ કોઇ ગદ્ગદિત થઇને ભાવાવેશમાં આવી ગયા હતા. ચંદ્રનાથ બાબુએ થોડી વાર પછી એક સુંદર ભજન ગાયું. આજે વેદીનું કાર્ય ગોસ્વામી મહારાજ આગળ ચલાવી શક્યા નહિ. છેવટે સર્વત્ર શાંતિ ફેલાયા બાદ સૌ પોતપોતાને ઘેર ગયા.*

ઉત્સવની સમાપ્તિ થયા પછી ગોસ્વામી મહારાજ ઢાકાથી

* 'સદ્ગુરુ-સંગ'માંથી ઉદ્ધૃત.

સહકુટુંબ શાંતિપુર ગયા. બીજી તરફ કલકત્તાની સાધારણ સમાજ સાથે ગોસ્વામી મહારાજને મતભેદ થવાથી જે હિ-ચાલતી હતી તે તો હજી ચાલુજ હતી. એની અસર ઢાકામાં થઈ હતી. પરિણામે કોઈ કોઈને ગોસ્વામી મહારાજના પ્ર નિવાસનાં કાર્યોમાં દોષ દેખાવા લાગ્યા. નવકાંત ચટ્ટોપા વગેરે કેટલાક બ્રાહ્મબંધુઓની પ્રેરણાથી, પૂર્વબંગની બ્રાહ્મસમ. ના કાર્યકર્તાઓ તરફથી, ગોસ્વામી મહારાજની પ્રચાર તિનો નિષેધ કરનારા કેટલાક નિયમો ઘડીને તેમને શાંતિપુર કલવામાં આવ્યા. આ નિયમો વાંચી ગોસ્વામી મહારાજે, પૂર્વ બંગાળની બ્રાહ્મસમાજના સંપાદક શ્રીયુત રજનીકાંત ઘોષ ... શયને નીચેનો પત્ર લખ્યો હતો.

પ્રેમપૂર્વક નમસ્કાર—

આપનો પત્ર તથા પૂર્વબંગાળ–બ્રાહ્મસમાજના પ્રચારકનિવાસ સંબંધી કેટલાક નિયમો મળ્યા. તે વાંચતાં મને તે સંબંધી કંઈ વિશેષ લખવાની ઇચ્છા નથી, તોપણ એટલું તો કહું છું કે નિયમોનું અવલંબન કરી હું પ્રચારક–નિવાસમાં રહું છું, તે બ્રાહ્મસમાજના પ્રચારને પ્રતિબંધક હોય એવું મને તો કંઈ જ ણાતું નથી; બલ્કે જે પદ્ધતિનું હું અવલંબન કરી રહ્યો છું તેથી જ વિશુદ્ધ સાર્વભૌમિક બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર થાય છે એવી મારી દૃઢ માન્યતા છે.

છતાં મારી પ્રચાર–પ્રણાલિકા આપને પસંદ ન હોય તો આપ આપની માન્યતા મુજબના નિયમો ઘડી શકો છો; પરંતુ તે નિયમો મારાથી માન્ય થઈ શકશે નહિ, અને તેથી હું પ્રચારક-નિવાસમાં રહી શકીશ નહિ. તેથી મારે અન્ય સ્થળેજ નિવાસ રાખવો પડશે; પરંતુ તેમ થતાં મારો બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ રહેશે નહિ એમ નથી. બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવો એ તો મારા જીવનનું વ્રત છે. ગમે ત્યાં રહીશ પણ બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરવામાંજ આ જીવનની પૂર્ણાહુતિ થશે. આપ સૌના આશીર્વાદ ચાહું છું કે જેથી હું મારું જીવનવ્રત પાળી શકું.

શાકે ૧૮૯૯ના કાર્તિક ૨૫ કલકત્તા } વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી

ગોસ્વામી મહારાજનો આ પત્ર વાંચીને પછી વિરોધીઓ વિરોધ રાખ્યો નહિ. તેમના આગ્રહથી કાર્યવાહક સમાજે ...

ામી મહારાજના પ્રચારકનિવાસના કાર્યક્રમનો વિરોધ દર્શાવ-
નારાં કારણોની એક યાદી તૈયાર કરી મોકલી હતી. ત્યારપછી
પોતાના ગુરુદેવની પણ તેવીજ સલાહ મળવાથી તેમણે નીચેનો
પત્ર લખી, બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ છોડી દીધો.

"સત્ય એજ બ્રાહ્મધર્મ છે. મને જે સત્ય જણાય છે તેનેજ
હું બ્રાહ્મધર્મ માનું છું અને સદા તેનુંજ પાલન કરતો આવ્યો છું.
મારા કાર્યનો કોઇ વિરોધ કરે તો તેનો પ્રત્યુત્તર આપી, હું
નકામી ચર્ચા લંબાવવા રાજી નથી. કારણ કે પરમેશ્વર સત્યસ્વ-
રૂપ છે અને સત્ય એજ પરમેશ્વર છે, માટે સત્ય અજર-અમર છે.
જે સત્ય છે તેની પ્રતિષ્ઠા થયા વિના છૂટકોજ નથી, અને જે અ-
સત્ય છે તે તો પવનની સાથે ઉડી જવાનું છે."

"જેઓ મારા કાર્યનો વિરોધ કરે છે અને જેઓ મારો ભ્રમ
ટાળવા મથી રહ્યા છે, તેમને સર્વને હું ધન્યવાદ આપી પ્રણામ
કરૂં છું. આપ સૌ મને આશીર્વાદ આપો, કે જેથી હું સદા સર્વદા
બ્રાહ્મધર્મનો પ્રચાર કરી કૃતાર્થ થાઉં."*

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે જ્યારે ગોસ્વામી મહારાજનો પૂર્વ-
બંગાળની બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ બંધ થવાની તૈયારી હતી
ત્યારે 'ગોસ્વામી મહારાજની માન્યતાથી બ્રાહ્મસમાજનો સિદ્ધાંત
સ્વતંત્રજ છે' એવું પૂરવાર કરવામાટે નવકાંત ચટ્ટોપાધ્યાય
મહાશય ખૂબ મહેનત કરી રહ્યા હતા. આ બાબતમાં તેમણે મહ-
ર્ષિ દેવેંદ્રનાથ ઠાકુર તથા શ્રીરાજનારાયણ વસુ મહાશયના પણ
મત લીધા હતા. મહર્ષિ દેવેંદ્રનાથે પોતાના ભક્ત શ્રી. પ્રિયનાથ
શાસ્ત્રી મારફત જણાવ્યું હતું કે "બ્રાહ્મધર્મ કોને કહેવાય તે
બધું મેં વિસ્તારપૂર્વક 'બ્રાહ્મધર્મ' 'બ્રાહ્મધર્મ વ્યાખ્યાન' અને
'બ્રાહ્મધર્મ મત અને વિશ્વાસ' નામનાં પુસ્તકોમાં સ્પષ્ટપણે જણાવી
દીધું છે. તેમાં જે કંઇ બાબતો જણાવી છે તેની વિરુદ્ધ કોઇ કંઇ
કહે તો તે બ્રાહ્મધર્મ નથી."

શ્રીયુત રાજનારાયણ વસુ મહાશયના પત્રમાંથી પણ કેટલોક
ભાગ નીચે આપવામાં આવ્યો છે—"કેટલાક માસ પહેલાં પૂજ્ય-
પાદ શ્રી વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી દેવઘર આવ્યા હતા. તેમના
સહવાસમાં રહેતાં મને જણાયું કે, તેમના જેવી આધ્યાત્મિક ઉન્ન-
તિ પ્રાકૃતજનમાં ભાગ્યેજ જોવામાં આવે છે ઘણી થયેલી હશે એક વે

* પૂર્વબંગની બ્રાહ્મધર્મ ... ના અહેવાલમાંથી ઉદ્ધૃત.

રથ પ્રયત્ન કરી રહ્યો છે. આવા મહાન પરિશ્રમનું ફળ શું એજ આવશે કે, 'બ્રહ્મજ્ઞાન મેળવવા પહેલાં અંધશ્રદ્ધાદિનો પરિત્યાગ કરવાની જરૂર નથી? આત્માની સાથે પરમાત્માનો યોગ એજ સ્વાભાવિક યોગ છે અને પ્રાચીન ઋષિઓથી માંડી મારા જેવા દરેકની આત્મપ્રતીતિ પણ એજ વાતની સાબીતિ આપે છે. આ આત્મપ્રત્યયને સ્થાને, શું હવે 'સાધુને પગે પડવાથી, તેમની ચરણરજ લેવાથી અને તેમની શક્તિનો સંચાર થાય ત્યારેજ મનુષ્યને બ્રહ્મજ્ઞાન થાય છે' એવી માન્યતાને સ્થાન આપવું જોઇએ? અને જો એમ માનીએ તો તો પછી ગાયત્રીમંત્રની કશી કિંમતજ નહિ રહે. "हृदा मनीषा मनसाभिक्लृप्त અર્થાત્ 'હૃદ્ગત સંશય-રહિત બુદ્ધિવડે મનન કરવાથી બ્રહ્મજ્ઞાન થાય છે' એ ઋષિવાક્ય ખોટું પડશે, અને અધ્યાત્મયોગનું શિક્ષણ તથા બ્રાહ્મધર્મના મૂળ સિદ્ધાંતનો લોપ થશે."

"બ્રાહ્મધર્મનું સત્ય એજ એક અવિચળ સત્ય છે. તે જેવું આરંભમાં–પ્રથમયુગમાં–હતું તેવુંજ શેષયુગપર્યંત–છેવટસુધી–રહેશે. એ સત્ય જેવું સ્વર્ગલોકમાં છે તેવુંજ મર્ત્યલોકમાં છે. દેશકાળાદિ ભેદવડે તેમાં કશું રૂપાંતર થતું નથી. તે સૂર્યના જેવું તેજસ્વી અને સાગરના જેવું ગંભીર છે. તે મધુમય છે, પ્રાણમય છે; તે સત્ય તમારા હૃદયમાં અખંડ રહો એવો મારો શુભાશીર્વાદ છે. હું પ્રાર્થના કરૂં છું કે, તમારા હૃદયમાં ધાર્મિક મતભેદને સ્થાને એકતા સ્થપાઓ, તમે બધા અંતર્બાહ્ય એકમતના થઇ એકચિત્તે સત્યનો પ્રચાર કરી બ્રાહ્મધર્મનું ગૌરવ વધારો અને એ પ્રમાણે બધા બ્રાહ્મગ્રંથિવડે ગુંથાઇને આનંદથી અનંત ઉન્નતિના માર્ગે આગળ વધો. એજ

બંગ. સં. ૧૨૯૮ના પોષ ૧૭ } કેવળ શુભાકાંક્ષી
શ્રી દેવેંદ્રનાથ દેવશર્મા

ગોસ્વામીજીનો ઉત્તર*

નમસ્કારપૂર્વક નિવેદન જે:—

આપ મહાશયનો ૧૭ મી પોષનો પત્ર વાંચી સંતોષ અને આનંદ થયો છે. દુર્બળ શરીરે આવી કૃપા કરી આપે મારાપ્રત્યે અવિચલ સ્નેહજ દર્શાવ્યો છે. હું પ્રાર્થના કરૂં છું કે, હું આપના પ્રેમ અને આશીર્વાદને યોગ્ય થઇ આ જીવનમાં સત્યસ્વરૂપ બ્રાહ્મ-

* 'તત્ત્વકૌમુદી' શક ૧૮૦૯ ફાલ્ગુન ૧૬

ર્મનો પ્રચાર કરતો રહું.

જે સત્ય છે તેજ બ્રાહ્મધર્મ છે, એવી મારી દૃઢ પ્રતીતિ છે અને એ સત્યનોજ હું ઘણા સમયથી પ્રચાર કરતો આવ્યો છું. 'કોઇ અમુક સમયે કોઇ ખાસ વ્યક્તિ કે સમાજે જે સત્યનો પ્રચાર કર્યો હોય તે સિવાય બીજા કોઇ પણ નૂતન વા અપ્રકાશિત સત્યની શોધ થઇ શકેજ નહિ' એવી માન્યતા, હું ધારૂં છું કે, કોઇ પણ વ્યક્તિ સ્વીકારશે નહિ.

બ્રાહ્મસમાજને પણ હજી અનેક અપ્રકાશિત સત્યો શોધવાં રહ્યાં છે, કે જે સત્યો હજારો વર્ષપર્યંત સાધકજીવનના મૂળભૂત પાયારૂપે પ્રકાશી રહેશે. હું જે માર્ગનું અનુસરણ કરી રહ્યો છું, તે ઋષિપ્રવર્તિત માર્ગ છે. બહુજ પ્રાચીન કાળથી અનેક મહાપુરુષો તે માર્ગનું અનુસરણ કરતા આવ્યા છે અને તેથી તેઓ કૃતાર્થ થયેલા છે. આપના "બ્રાહ્મધર્મ વ્યાખ્યાન" નામે પુસ્તકમાં પણ અનેક સ્થળે તેનો આભાસ જોવામાં આવે છે. "हृदा मनीषा मनसाभिक्लृप्त।" એ શ્લોક મને પણ શિરોધાર્ય છે અને નિઃસંશય બુદ્ધિવડે મનન કરવાથી બ્રહ્મજ્ઞાન અને બ્રહ્મનિષ્ઠા પ્રાપ્ત થાય છે" એ વાત સત્ય છે અને હું પણ તે માનું છું; પણ સંશયરહિત બુદ્ધિ પ્રાપ્ત થવી એ કંઇ સહેલું કાર્ય નથી. તેને માટે તો ખાસ ઉપાયો યોજવા જોઇએ. એ એમ ન હોય, તો તો પછી ધર્મપ્રચારની વા ધર્મોપદેશની જરૂરજ રહેતી નથી. મનની એવી ઉન્નત અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાના વિવિધ ઉપાયો હોઈ શકે છે. જે ઉપાયથી જેને ફાયદો થાય તેણે તે ઉપાયનું અવલંબન કરવું જોઈએ. મારો એવો દુરાગ્રહ નથી કે મારી સાધનપ્રણાલિકાસિવાય બીજી કોઇ સાધન-પ્રણાલિકા છેજ નહિ; પરંતુ એટલું તો ચોક્કસ છે કે, જે ઉપાયવડે મને બ્રહ્મનિષ્ઠા પ્રાપ્ત થવામાં મદદ મળી હોય અને મળ્યા કરશે એમ લાગતું હોય તે મારી પ્રાણપ્રિય વસ્તુ–મારા જીવનધનની મર્યાદા હું યથાર્થ રીતે સમજી શકું એવો આશીર્વાદ આપજો. ધર્મસાધનાના ઉપાયસંબંધમાં 'બ્રાહ્મધર્મ ગ્રંથ'માંજ નીચે પ્રમાણેનો ઉપદેશ આપેલો જોવામાં આવે છેઃ–

"तद्विज्ञानार्थं सद्गुरुमेवाभिगच्छेत् । तस्मै स विद्वानुपसन्नाय सम्यक् प्रशांतचित्ताय शमान्विताय येनाक्षरं पुरुषं वेद सत्यं प्रोवाच तां तत्त्वतो ब्रह्मविद्याम् ॥"

અર્થાત્ બ્રહ્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે સદ્‌ગુરુનેજ શરણે જવું

[illegible]

સત્યની બહુ શેાધ કરી છે અને તેનેાં સાક્ષાત્કાર કરવા સાધનેા પણ બહુ કર્યા છે. તમને જે સત્ય લાગ્યું છે, તેના તમે લાંબા વખતથી બ્રાહ્મસમાજમાં પ્રચાર કરતા આવ્યા છેા. તમે જાણતાજ હશેા કે, આત્મજ્ઞાની બ્રાહ્મની દૃષ્ટિએ બધા યેાગ કરતાં અધ્યાત્મયેાગજ વધારે શ્રેયસ્કર છે. તમને મારી એટલીજ વિનતિ છે કે, તમે બ્રાહ્મબંધુઓને અધ્યાત્મયેાગનુંજ શિક્ષણ આપેા અને તે વડેજ બ્રાહ્મસમાજનું હિત સાધેા.

જો જ્યેાતિર્વિદ્યા વગેરે બીજી અપરા વિદ્યાના શિક્ષણ માટે આચાર્યની આવશ્યકતા રહે છે, તેા પછી સર્વોત્કૃષ્ટ બ્રહ્મવિદ્યાના શિક્ષણમાટે આચાર્યની આવશ્યક્તા હેાયજ તેમાં તેા કહેવુંજ શું ? સારી રીતે બ્રહ્મવિદ્યાનેા અભ્યાસ કરવેા હેાય તેા શ્રેાત્રીય અને બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરુની અનિવાર્ય આવશ્યકતા છે, એમાં બે મત છેજ નહિ. માટેજ 'બ્રાહ્મધર્મ'માં લખ્યું છે કેઃ—"तद्विज्ञानार्थं सद्गुरुमेवाभिगच्छेत्।" અર્થાત બ્રહ્મવિદ્યા ભણવા માટે તેણે-શિષ્યે-ગુરુ પાસે જવું જોઇએ. પરંતુ ગુરુ પાસે જઇને તેા બ્રહ્મવિદ્યાનેા અભ્યાસ કરવાનેા છે. અભ્યાસ કર્યા સિવાય પગે પડવું કે પ્રસાદ લેવા વગેરે ક્રિયાનું કંઈ પણ પ્રયેાજન નથી; તેથી કંઈ ફળસિદ્ધિ પણ થતી નથી. સદ્‌ગુરુ પાસેથી બ્રહ્મવિદ્યા પ્રાપ્ત કરવી એજ સત્યજ્ઞાનનેા એકમાત્ર ઉપાય છે.

અંધશ્રદ્ધાવાળા મૂર્તિપૂજકને નિરાકાર બ્રહ્મનેા ઉપાસક કરવેા એજ બ્રાહ્મધર્મપ્રચારનેા મુખ્ય ઉદ્દેશ છે. એવા ભૂલેલાઓને તેમની ભ્રાંતિની સમજણ પાડેા અને તેમને બ્રહ્મજ્ઞાનનેા ઉપદેશ આપેા; પણ "જેને જેમાં શ્રદ્ધા હેાય તે તે સાધન ભલે કરે, કાળે કરીને તેને સત્યજ્ઞાન થશે" એવી વાત તેા ભૂલે ચૂકે પણ કરતા નહિ. એમ કહેવાથી તેા કાળનું પ્રધાનપણું કરે છે. પછી તેા આચાર્યના ઉપદેશની આવશ્યકતા પણ રહેતી નથી. એવાં વચનેાથી તેા નિરાકાર અને નિર્વિકાર બ્રહ્મજ્ઞાન તરફ જિજ્ઞાસુની વૃત્તિ હળવાની વાત તેા દૂર રહી; પરંતુ તેથી તેા તેના સાકાર દેવદેવીઓની ઉપાસનાનાજ સંસ્કાર દૃઢ થવાના માટે એ બાબતથી સાવધાન થઇ તમે જે પ્રમાણે બ્રાહ્મધર્મની સેવા કરતા આવ્યા છેા તેમજ કરતા રહેજેા.

[illegible] } [illegible]
દેવેન્દ્રનાથ દેવશર્મા

આ. પત્રનેા ઉત્તર ... ની નકલ રાજે આપે છે કે નહિ, તે

કંઇ જાણવામાં નથી. અથવાં લખ્યો હતો તો તે જાહેરમાં આવ્યો નથી; પરંતુ ત્યારપછી ગોસ્વામી મહારાજના સંબંધમાં મહર્ષિ નો અભિપ્રાય તદ્દન બદલાઇ ગયો હતો. ગોસ્વામી મહારાજની ઉચ્ચ સ્થિતિ–તેમની બ્રહ્મનિષ્ઠા જોઇને, મહર્ષિ પોતે પણ એવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા વ્યાકુળ થઈ ગયા હતા. આવી ઉચ્ચ નિષ્ઠા તેમને શા ઉપાયથી પ્રાપ્ત થઇ ? એવો પ્રશ્ન પૂછતાં ગોસ્વામી મહારાજે પોતાના ગુરુદેવની સર્વ હકીકત કહી સંભળાવી હતી અને ગોસ્વામી મહારાજે પોતાના ગુરુદેવને મહર્ષિ ઉપર પણ કૃપાદૃષ્ટિ કરવાની નમ્ર વિનતિ કરી હતી. પરિણામે ગુરુદેવે મહર્ષિ માં દિવ્ય શક્તિનો સંચાર કર્યો હતો અને તેમનાં હૃદયદ્વાર ખુલી ગયાં. આ ઘટના પછી જ્યારે ગોસ્વામી મહારાજ તેમને મળ્યા ત્યારે મહર્ષિએ

नमो ब्रह्मण्य देवाय गोब्राह्मणहिताय च ।
जगद्धिताय कृष्णाय गोविन्दाय नमोऽनमः॥

આ શ્લોક બોલી ગોસ્વામી મહારાજને નમસ્કાર કર્યાં હતા. તે દિવસે તેમની સાથે જે ધર્મવિષયક વાતચીત થઇ હતી, તે આ ગ્રંથમાં યથાસ્થાને આપવામાં આવી છે. આ બધી પૂર્વાપર હકીકતો જાણવાથી સહૃદય વાચક તેમના વચ્ચેનો મતભેદ અને તેનું પરિણામ સારી રીતે સમજી શકશે.

અસ્તુ. એ તો જે થવાનું હતું તે થઇ ગયું, પરંતુ જેમ મરણપથારીએ પડેલી દુર્બળ માતા પોતાના હૃષ્ટપુષ્ટ બાળકને ખોળામાં રમાડી શકતી નથી, તેમજ કપોલકલ્પિત અભિપ્રાયો, પરમતખંડન, બ્રાહ્મેતર ધર્મની નિંદા અને મહાપુરુષોના દ્રોહરૂપી વિવિધ અધ્યાત્મરોગથી પીડાતી અને મરણપથારીએ પડેલી બ્રાહ્મસમાજ આ દૃઢપ્રતિજ્ઞ, સત્યવ્રત, ઉદાર અને ધર્મવીર મહાપુરુષને હવે વધારે વખત પોતાના ખોળામાં ખેલવા દઇ શકી નહિ. બ્રાહ્મસમાજે તેમને પાલન–પોષણ કરનાર માતાની પેઠે હિંદુધર્મરૂપી જનનીના ખોળામાંથી ઉંચકી લીધા હતા; પરંતુ પ્રદીપ્ત અગ્નિસમાન તેમની તેજસ્વિતા સહન ન થવાથી તેમને પાછા તેમની મૂળ માતાનેજ સુપ્રત કરવા પડયા. કાગડાઓએ ભલે કોકિલાને ઉછેરી હોય, પણ વસંત ઋતુમાં તે ટહુકયા વિના કેમ રહી શકે ? કાગડાઓ ભલે ચંચુપ્રહાર કરી કોકિલાને કાઢી મૂકે, પણ આંબે મોર આવે ત્યારે કોયલ તો ટહુકવાનીજ. બ્રાહ્મબંધુઓને પણ

સ્વામી મહારાજનું કોયલના મીઠા ટહુકાર જેવું શ્રવણ મનોહર મધુર કૃષ્ણકીર્તન અકારૂં લાગેલું; કેમકે તેઓને તેમાં અંધશ્રદ્ધાની યા મૂર્તિપૂજાની ગંધ આવતી હતી. આથી તેઓએ ગોસ્વામી મહારાજપર મિથ્યાવાદનું આરોપણ કરી તેમનો બહિષ્કાર કર્યો. પરંતુ 'મંગળમય પ્રભુના રાજ્યમાં કશું અમંગળ બનતુંજ નથી.' એ ન્યાયે, ગોસ્વામી મહારાજનો જે બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ તૂટી ગયો તે પણ સર્વસાધારણની દૃષ્ટિએ તો ઠીકજ થયું છે. આજ ઘટનાને અનુલક્ષીને બારદિના બ્રહ્મચારી મહાશયે કહ્યું હતું કે "કાગડાના માળામાં કોયલ ક્યાંસુધી રહી શકે ?"

આ રીતે ગોસ્વામી મહારાજનો બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ સદાને માટે બંધ થઇ ગયો ખરો, પરંતુ બ્રાહ્મધર્મ સાથેનો તેમનો સંબધ તો પૂરેપૂરો રહ્યો. તેમને નછૂટકે બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ છોડવો પડયો હતો, પરંતુ બ્રાહ્મધર્મ અર્થાત્ બ્રહ્મવિદ્યાનો પ્રચાર કરવાનું કાર્ય તેમણે છોડયું નહોતું. આ બ્રહ્મવિદ્યાનો પોતે અભ્યાસ કરીને બીજાને તેનું જ્ઞાન આપવા માટેજ ભગવાને તેમને બ્રાહ્મસમાજમાં મોકલ્યા હતા. સાચા બ્રહ્મજ્ઞાનીનો આદર્શ રજુ કરવા માટેજ ભગવાને તેમને બ્રાહ્મસમાજમાં મોકલ્યા હતા. તે કાર્ય સમાપ્ત થતાં તેમણે પણ બ્રાહ્મસમાજનો ત્યાગ કર્યો.

પોતાના કુળદેવ શ્રીશ્યામસુંદર ગોસ્વામી મહારાજને બાળપણથીજ કેવી રીતે ધર્મમાર્ગપર દોરતા અને તેમના ધર્મપ્રચારાદિ કાર્યમાં સહાય કરતા તે આપણે અનેક સ્થળે જોઇ ગયા છીએ. એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજ ભાવાવેશમાં બોલી ઉઠયા કે "શ્યામસુંદર ! તમે આવા છો ? ત્યારે મને આવી શુષ્ક મરુભૂમિમાં થઈને શા સારૂ લાવ્યા ?" જવાબ મળ્યો કે "એનું રહસ્ય બહુ ઊંડું છે. સમય ઉપર તમને તે બાબત આપોઆપ સમજાઇ જશે." આપણામાંના ઘણા લોકો મોઢથી કહે છે કે 'જીંદગી નકામી ચાલી ગઇ ' પરંતુ જેમણે ' શ્રીહરિકથાકીર્તનનો સ્વાદ એક વાર પણ ચાખ્યો છે, તેઓને ક્યારે પણ ધર્મસંબંધી શુષ્ક તર્કોમાં કે વિતંડાવાદમાં ઉતરી નાહક સમય બગાડવો ગમતોજ નથી. તેમનાથી નિદ્રા આવે તે પણ સહન થઇ શકતું નથી. એમની એ સ્થિતિનું યથાર્થ વર્ણન કોણ કરી શકે ? એમનો વ્યવહાર સંસારથી તદ્દન ઉલટોજ હોય છે. જીવનનો જે ભાગ તર્કવિતર્કમાં તથા વાદવિવાદમાં ગયો હતો તેનું સ્મરણ કરતાં ગોસ્વામી

મહારાજને બહુજ દુઃખ થતું હતું. તેઓ રાતદિવસ શ્રીભગવદ્ ધ્યાનમાંજ તલ્લીન રહેતા હતા. સાધારણ બ્રાહ્મસમાજીઓ કાર્યો અને જીવનનો મર્મ સમજે એ હવે તદ્દન અસંભવિત જે સાધક ચરાચર જગતમાં સત્તારૂપે વિરાજેલા ભગવાનને જાણીને તૃપ્ત થતો નથી, પરંતુ ભગવાનની સાથે વધારે ગાઢ સંબંધમાં આવવા ઇચ્છે છે તેને આંતરિક યોગમાર્ગનું અવલંબન કરવાની જરૂર રહે છે. આ યોગ તે હઠયોગ નહિ પરંતુ જીવાત્માને પરમાત્માની સાથે યોગ કરવો તે. જે સાધક સર્વભાવે એકનિષ્ઠાથી સાધનભજન કરે છે તેજ ઉચ્ચાવસ્થા પ્રાપ્ત કરતો જાય છે. જે એવી રીતે ભજનસાધન નથી કરતા તેમને ઇષ્ટસિદ્ધિ મળતી નથી.

ગોસ્વામી મહારાજને બીજા અનેકાનેક શુષ્ક વેદાન્તીઓની પેઠે પુસ્તકીયા તત્ત્વજ્ઞાનથી તૃપ્તિ થઇ નહિ. તેમને તો પરમાત્માનો સાચો સાક્ષાત્કાર કરવો હતો એટલે તેમણે વ્યાકુળચિત્તે પરાભક્તિ કરવા માંડી. અને ત્યારેજ તેમને પરાશાંતિનો અનુભવ થયો. હવે આવો આગળ વધીને સાચો સાક્ષાત્કાર પામેલો અલૌકિક મહાપુરૂષ લૌકિક બ્રાહ્મસમાજમાં વધારે વખત શી રીતે રહી શકે?





प्रकरण बारमुं

ઉત્સવ, કથાકીર્તન, આશ્રમની સ્થાપના, ચૈતન્યલીલા ઇત્યાદિ.



અનેક મતસંપ્રદાયોના પરિચયથી ગોસ્વામી મહારાજને એવો અનુભવ થયો કે, દરેક સંપ્રદાયમાં કંઈક તત્ત્વ બ્રહ્મજ્ઞાનાદિનું તો રહેલુંજ છે. કોઈ કોઈ સંપ્રદાયોમાં તો અનુભવસિદ્ધ બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્માઓ પણ જોવામાં આવે છે; પરંતુ ઘણો ભાગ માયામાં રચ્યો પચ્યો હોવાથી દરેક સંપ્રદાયમાં મતભેદ, વાદવિવાદ, પરમતપ્રત્યે અસહિષ્ણુતા, વગેરે જોવામાં આવે છે. ગોસ્વામી મહારાજે તો દરેક મતસંપ્રદાયમાંથી સાર ગ્રહણ કરી સાધનાઓ સાધી હતી અને તેથી તેમને લાભ પણ થયો હતો; પરંતુ તેથી તેઓ પૂર્ણકામ થયા નહિ. અનેક વન, પર્વત અને નદીઓ ફરી વળ્યા, બહુ બહુ તપશ્ચર્યા તથા તીર્થાટનને અંતે શ્રીગયાજીના આકાશગંગા પહાડપર તેમની મનોકામના પૂર્ણ થઇ. આજ દિવસસુધી ભગવત્તત્ત્વનો તેમણે પરોક્ષ અનુભવ કર્યો હતો. હવે તેમને તે પરમ તત્ત્વનો અપરોક્ષ અનુભવ થયો અને ઘણા સમયની આકાંક્ષા પૂરી કરી કૃતકૃત્યતા અનુભવવા લાગ્યા.

હવે ગોસ્વામી મહારાજની રહેણીકરણી બધી ફરી ગઈ હતી. તેમણે માથે મુંડન કરાવ્યું હતું, શરીરે ભગવાં વસ્ત્ર ધારણ કર્યાં હતાં અને હાથમાં દંડ કમંડલુ રાખતા હતા. તેમના ચહેરા ઉપર બ્રહ્મતેજ ઝળકતું હતું. દૃષ્ટિ દિવ્ય—નિશ્ચલ હતી, સ્વભાવ આનંદમય હતો અને તેમને [illegible] ખાવુંપીવું વગેરે સર્વે ક્રિયા [illegible] સ્થાનમાં વિરાજતા હતા તે [illegible]

[illegible] થયો હોય તે મહા-

પુરુષનાં લક્ષણ કેવાં હોય? એનો આબેહુબ ખ્યાલ ગોસ્વામી મહારાજના જીવનમાંથી મળી રહે છે; અને જેને આ સત્યસ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે તેનેજ પંચમ પુરુષાર્થરૂપ ભગવાનની પરાભક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. આ પરાભક્તિરૂપી ચિંતામણિ પ્રાપ્ત કરવા સાધકે કેવા ક્રમપૂર્વક સાધનમાર્ગનું અનુસરણ કરવું એ સંબંધી કહેતાં ભક્તિરસામૃતસિંધુના જે શ્લોકો ગોસ્વામીજી વારંવાર યાદ આપતા તે અત્રે આપીએ છીએઃ-

"आदौ श्रद्धा ततः साधु संगोऽथ भजनक्रिया।
ततोऽनर्थ निवृत्तिः स्यात् ततो निष्ठा रुचिस्ततः॥
अथासक्तिस्ततो भावस्ततः प्रेमाभ्युदंचति।
साधका नामयं प्रेम्णः प्रादुर्भावे भवेत्क्रमः॥"

અર્થાત્ સાધકને પ્રથમ તો સત્શાસ્ત્રમાં શ્રદ્ધા બેસવી જોઇએ પછી તે યથાવત સમજવા માટે સંતસમાગમ સેવવો જોઈએ. સંતસમાગમના પ્રભાવથી તે નવધા ભક્તિરૂપ સાધન ભજનમાં પ્રવર્તે છે. ભક્તિ સાધન ભજનથી અનર્થની નિવૃત્તિ થઈ સદાચારમાં નિષ્ઠા અને પરમપદ સાધવામાં રુચિ જન્મે છે, સાધ્ય વસ્તુ તરફ તેની મનોવૃત્તિ આસક્ત થાય છે. શ્રીઇષ્ટપ્રભુમાં તીવ્ર આસક્તિ થવાથી મહાભાવનો ઉદય થાય છે અને ત્યારપછી પ્રેમભક્તિ ઉપજે છે. સાધક આ પ્રમાણે ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરતાં પ્રેમભક્તિની ટોચે પહોંચે છે.

અદ્વય નિર્ગુણ બ્રહ્મજ્ઞાન તથા સગુણ સાકાર લીલાસંબંધમાં ગોસ્વામી મહારાજ કહેતા કેઃ—"બ્રહ્મ અદ્વય છે. આ પૃથ્વી, જળ, વાયુ, તેજ અને આકાશ, તેમજ સૂર્ય, ચંદ્ર, દેવ, દાનવ, મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી, કીટ અને પતંગ વગેરે જે કંઈ દેખાય છે તે બધું અદ્વય બ્રહ્મનુંજ પરિણામ છે. બ્રહ્મસિવાય બીજું કંઇજ નથી. શ્રુતિમાં કહ્યું છે કેઃ-

"यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते, येन जातानि जीवन्ति यत् प्रयन्त्यभिमं विशन्ति तद्ब्रह्म तद्विजिज्ञासस्व॥"

અર્થાત્ જેમાંથી આ સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થાય છે, જેને આધારે આ સૃષ્ટિ નભી રહે છે, તેમજ જેમાં તેનો લય થાય છે તે બ્રહ્મ છે તેનેજ તમે ઓળખો. આવું અદ્વય નિર્ગુણ જ્ઞાન થાય છે ત્યારેજ બ્રહ્માનુભવ થઇ શકે છે અને બ્રહ્મજ્ઞાનવિના સગુણ સાકાર લીલાનો ભેદ સમજી શકાતો નથી.

ગોસ્વામી મહારાજનાં ધર્મપત્ની શ્રીમતી યોગમાયાદેવી પોતાના પુત્રપરિવારસહિત ઢાકા પ્રચારક નિવાસમાંજ રહેતાં હતાં; પણ ગોસ્વામી મહારાજે પૂર્વબંગ બ્રાહ્મસમાજ સાથેનો સંબંધ છોડી દીધો, ત્યારે તે ત્યાંથી નીકળી એકરામપુર રહેવા ગયાં હતાં. પછી ગોસ્વામીજી પણ ઢાકા થઈને ત્યાંજ આવ્યા હતા. ત્યાં પણ જિજ્ઞાસુઓ સત્સંગ માટે બહુ આવતા.

શ્રી અદ્વૈતમહાપ્રભુનો જન્મદિવસ માઘ શુક્લ સપ્તમીનો હતો, શ્રી નિત્યાનંદ પ્રભુનો જન્મદિવસ માઘ શુક્લ ત્રયોદશીનો હતો અને શ્રીચૈતન્ય મહાપ્રભુએ માઘ શુક્લ પૂર્ણિમાને દિવસે કાંચનનગરમાં (કાટોવામાં) શ્રી કેશવભારતી પાસેથી સંન્યાસદીક્ષા લીધી હતી. અદ્વૈત પ્રભુના જન્મોત્સવને છેલ્લે દિવસે ગૌડીય વૈષ્ણવો નગરકીર્તન કરવા નીકળે છે અને પરસ્પર ધૂળ ઉછાળી આનંદ કરે છે, તેથી આ ઉત્સવનું નામ 'ધૂળટ ઉત્સવ' પડયું છે.

આ મહોત્સવ ઢાકામાં કરવો એવો ગોસ્વામી મહારાજનો સંકલ્પ હતો. રામપુરના ભક્તવર્ય બંકવિહારીદાસ તથા ડૉક્ટર વિહારીલાલ માલાકાર એ બન્નેએ ઉત્સવસંબંધી બધી વ્યવસ્થા ઉપાડી લીધી હતી. ઉત્સવને છેલ્લે દિવસે સવારે આઠ વાગે એક વિરાટ નગરકીર્તન કાઢવામાં આવ્યું હતું. મૃદંગ, કરતાલ વગેરે સાથે કીર્તન કરતાં કરતાં સૌ ભક્તજનો નામરસમાં ઉન્મત્ત થઇ ગયા. તેઓ મહાભાવમાં આવેલા ગોસ્વામી મહારાજને વિંટાઇ વળીને કદંબવૃક્ષની નીચે આવ્યા ત્યારે તો ચારે બાજુ 'હરિનામ-ની ધૂન મચી રહી અને સર્વત્ર જયજયકાર વર્તી રહ્યો. આ દિવ્ય દશ્ય જોઈ ચારસો વર્ષ પહેલાંના નિમાઇચાંદજ જાણે નામબ્રહ્મની ઉપાસનાનો પ્રચાર કરવા પધાર્યા હોય એમ અનેકોને લાગતું હતું. પછી તો ગોસ્વામી મહારાજ રાજમાર્ગમાં સાષ્ટાંગ પ્રણામ કરતા, ધૂળમાં આળોટવા લાગ્યા. અને બન્ને હાથે ધૂળ લઈ 'જય સીતા-નાથ, જય સીતાનાથ' બોલતા ચારે તરફ ફેંકવા લાગ્યા. આ ધૂળના સ્પર્શથી સૌમાં એક અપૂર્વ ભાવનો સંચાર થયો. પછી તો બધા ભક્તજનો ઉન્મત્તની પેઠે ગર્જના કરતા ધૂળ ઉછાળતા ઉછા-ળતા નાચતા કૂદતા આગળ ચાલવા લાગ્યા. ગોસ્વામી મહારાજ વચ્ચે વચ્ચે ભાવસમાધિસ્થ થઇ જવાથી પૃથ્વીપર ઢળી પડતા હતા; તેથી અર્ધી ઘડીના રસ્તામાં એક પહોર નીકળી ગયો. રાજ-માર્ગ ઉપર આજે લોકોનો મહાસાગર ઉલટયો હતો. અનેક સ્થળેથી

લોકોનાં ટોળેટોળાં આવી કીર્તનમંડળમાં ભળતાં હતાં. ખોલ-કરતાલના મહાધ્વનિથી અને હરિનામની ધૂનથી ચારે દિશાઓ ગાજી ઉઠી અને આખું ઢાકા શહેર જાણે ડોલતું હતું. ગોસ્વામી મહારાજ પણ ભાવાવેશમાં આવી જઇ બન્ને હાથ ઉંચા કરી હરિનામનું સંકીર્તન કરતા કરતા નાચતા-કૂદતા ચાલતા હતા. તેમનાં દર્શન કરી સૌને એમજ થતું કે આજ આપણને શ્રીકૃષ્ણ ચૈતન્ય પ્રભુનાં પુનઃ દર્શન થયાં છે. ગોસ્વામી મહારાજ જે દિશા તરફ દૃષ્ટિપાત કરતા તે દિશા તરફની ભક્તમંડળી ભાવાવેશમાં આવી જઈ મસ્ત બની જતી હતી. નગરવાસી સ્ત્રીજનો પણ રસ્તાપરનાં મકાનોમાંથી આ દિવ્ય સંકીર્તન સાંભળી ગાંડાં ઘેલાં થઇ જતાં હતાં. આ પ્રમાણે નગરકીર્તન ફરતું ફરતું બપોરે ત્રણ વાગે એકરામપુર આગળ પહોંચતાં એક અંધ બાવાજીએ નીચેનું ગાન લલકાર્યું:-

"નગર ભ્રમણ કરે આમાર ગૌર એલો ઘરે;
આમાર નિતાઈ એલો ઘરે."

આ ભાવોન્માદકારી નગરકીર્તન જોઇ અશ્વિનીકુમાર નિ... નામનો એક ચૌદ વર્ષનો બટુક પણ ભાવાવેશમાં આવી ગયો હતો અને વારંવાર હરિરસનું પાન કરી ઉન્મત્ત થઇ ગયો હતો. આ ભાવાવસ્થા રહી ત્યાંસુધી તે ગાંડાની પેઠે રસ્તામાં રખડતો અને કહેતો કે "કૃષ્ણ ક્યાં છે? હા કૃષ્ણ! તું ક્યાં છે?" વગેરે વાક્યો બોલી ક્યારેક તે રડી પડતો અને કોઈક વાર તે શહેરના કોઇ જીર્ણ મંદિરમાં જઈ કૃષ્ણકીર્તન લલકારતો. તે જીર્ણ મંદિરમાં કોઇ મનુષ્યની આવ-જા નહોતી; પરંતુ માત્ર પક્ષીઓનુંજ નિવાસ સ્થાન હતું. અશ્વિનીકુમારના આવવાથી પક્ષીઓને કંઇ પણ ભય-ઉદ્વેગ થયો નહિ, પરંતુ તેઓ તો આ છોકરાનું મધુર ગાન સાંભળવા તેની પાસે આવીને બેસતાં. અશ્વિનીકુમારની આવી અવસ્થા સાંભળીને ગોસ્વામી મહારાજ કહેતા કે "તેનાં હૃદય દ્વાર ખુલી ગયાં છે. જો કોઈ ખરા વૈષ્ણવો હોય તો તેનો ખબ આદર સત્કાર કરે વગેરે." આ પ્રમાણે એક બીજો બાળક પણ નગર કીર્તનના પ્રભાવથી ભાવસમાધિમાં આવી મૂર્છાવશ થયો હતો. ગોસ્વામી મહારાજને સમાચાર મળતાં તેઓ તેને જોવા ગયા અને તેમનો સ્પર્શ થતાંજ તે બાળક જાગ્રત થયો. આ નગરકીર્તનના સંબંધમાં ગોસ્વામી મહારાજે એમ કહ્યું હતું કે "આજ નગર કીર્તનની શરૂઆત થઈ ત્યારે મને લાગ્યું કે અનેક દેવતાઓ ...

કરતા કરતા આ પૃથ્વીપર આવતા હતા અને તેઓ આપણી કીર્તનમંડળીમાં ભળી જતા હતા. ત્યારપછી કીર્તનમાં શું થયું તે વિષે હું કંઇ જાણતો નથી.” આ મહોત્સવ તેમજ નગરકીર્તન જોઇ સર્વ ઢાકાવાસીઓ (સનાતની-તેમજ બ્રાહ્મસમાજી) ગોસ્વામી મહારાજની અસાધારણ શક્તિ જોઇ આશ્ચર્યચકિત થયા હતા.

એ સમયે ઢાકા શહેરમાં દૈવવશાત્ એક મોટો ઉત્પાત થયો કે જેથી આખા શહેરમાં હાહાકાર થઇ રહ્યો અને બધા નગરવાસીઓ ભયભીત થઇ ગયા. બંગ સં. ૧૨૯૪ ના ચૈત્ર ૧૬ ૯ ને શનિવારે બપોર પછી ઢાકામાં ભારે વંટોળીઓ આવ્યો. પહેલાં તો નવાબ સાહેબના મહેલ પાસેની બુડીગંગાનું પાણી ખળભળવા લાગ્યું અને જોતજોતામાં તો મહાસાગરના જેવાં મોજાં ઉછળવા લાગ્યાં અને વીસ પચીસ રેલગાડીના ધમધમાટ જેવો ભારે ખળભળાટ મચી રહ્યો. આ ભયંકર ધ્વનિથી આખુંયે શહેર કંપી ઉઠ્યું. ગોસ્વામી મહારાજ આ ઉત્પાત સાંભળી સફાળા ઉઠી ઘરની બહાર આવ્યા અને આકાશ સામી દૃષ્ટિ કરી હાથ જોડીને નમસ્કાર કરતાં ઉંચે સ્વરે પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે “જય માં કાલિ! દયા કરો. હે દયામયિ! પ્રસન્ન થાઓ. જય મહાવીર! જય-મહાવીર! આ બધી આફતની માથાપર વૃષ્ટિ કરો, પણ આ બધાની રક્ષા કરો.” આ પ્રમાણે પ્રાર્થના કરતા સ્તોત્રો બોલવા લાગ્યા. પછી તરતજ શાંતિ ફેલાઇ ગઈ અને વંટોળીઓ બંધ થઇ ગયો. આ ઉત્પાતથી ઘણાં ઘરો ભાંગી ગયાં અને જાનમાલનું ઘણું નુકસાન થવા ઉપરાંત નદીમાં ઘણાં વહાણો પણ ડૂબી ગયાં; પરંતુ આ મહા ઉત્પાતમાં બાળકોની તેમજ ગર્ભવતી સ્ત્રીઓની તથા ઘરડાં બુઢ્ઢાંની બહુ આશ્ચર્યકારક રીતે રક્ષા થઇ હતી. નવાબના મહેલમાં જે દિવાનખાનું (કચેરીનો ભાગ) હતું તેનું તો નામ-નિશાન પણ ન રહ્યું. જડ શક્તિમાં કોઇ વાર ભગવદિચ્છાથી જે ચૈતન્ય-શક્તિનો આદુર્ભાવ થાય છે તેથી કેટલીયે અઘટિત ઘટનાઓ પણ બની જાય છે. તેનું જીવતું જાગતું ઉદાહરણ આ મહાઉત્પાતમાંથી મળી રહે છે. જ્યારે ઉત્પાત શાંત થઇ ગયો ત્યારે ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યું હતું કે “ પાપની માત્રા અત્યંત વધી જાય છે ત્યારેજ કુદરત આવી ભીષણ મૂર્તિ ધારણ કરી મહા ઉત્પાત મચાવે છે.”

ત્યારપછી પોતાના ઢાકાનિવાસી ભક્તજનોના અત્યંત આગ્રહ-થી ગોસ્વામી મહારાજે ગેંડારીઆના એકાંત ભાગમાં એક આ-

શ્રમ બનાવી, બંગ સં. ૧૨૯૫ના ભાદ્રપદ માસની જન્માષ્ટમીના* દિવસે તેમાં રહેવા ગયા અને ત્યારથી પોતે ત્યાંજ રહેવા લાગ્યા. આશ્રમમાં એક પ્રાચીન આંબો હતો. તેની નીચે ગોસ્વામી મહારાજે એકાંતમાં સાધનભજન કરવા માટે એક પર્ણકુટી બનાવી હતી. તે પર્ણકુટીની પાસેજ એક મોટી ઓસરીમાં શાસ્ત્રપાઠ, કીર્તન તેમજ ધર્મચર્ચા થતી હતી. ભક્તજનો અહીં આવી ગોસ્વામી મહારાજના વચનામૃતનું પાન કરતા હતા. તે ઉપરાંત આશ્રમવાસીઓની સગવડ માટે પાકાં ઘર, રસોડાં વગેરેનો પણ યોગ્ય બંદોબસ્ત કરવામાં આવ્યો હતો.

ગોસ્વામી મહારાજે સાધનભજન માટેની એકાંત પર્ણકુટિની ઉત્તર તરફથી દિવાલના બહારના ભાગપર એક નિશાન ચીતરી તેના ઉપર "॥ૐ कृष्ण चैतन्याय नमः॥" એવું લખ્યું હતું અને તેજ દિવાલના અંદરના ભાગપર નીચેનો શાસ્ત્રોપદેશ ચાકવડે લખી રાખ્યો હતોઃ–

(૧) આ દિવસ પણ રહેવાનો નથી.
(૨) આત્મપ્રશંસા કરવી નહિ.
(૩) પરનિંદા કરવી નહિ.
(૪) અહિંસા એ પરમ ધર્મ છે.
(૫) સજ્જન તથા સતશાસ્ત્રમાં વિશ્વાસ રાખવો.
(૬) શાસ્ત્ર અને સદાચારથી જેટલું વિરુદ્ધ હોય તેનો ઝેરની પેઠે ત્યાગ કરવો.
(૭)અહંકાર જેવો કોઇ વૈરી નથી.

આ આશ્રમમાં ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના ભક્તજનોની સાથે હમેશાં રાતદિવસ ધ્યાનભજનજ કર્યા કરતા હતા. આખા બંગાળમાંથી અનેક મતસંપ્રદાયના–હિંદુ, મુસલમાન, ખ્રિસ્તી વગેરે ધર્મના જિજ્ઞાસુઓનાં ટોળેટોળાં ગોસ્વામી મહારાજ પાસે આવવા લાગ્યાં. અને તેઓ ગોસ્વામી મહારાજના ઉપદેશાનુસાર સાધનભજન કરવા લાગ્યા. આ ઉપરાંત અનેક સંપ્રદાયના સાધુ પુરુષો પણ ગોસ્વામી મહારાજ પાસે ધર્મચર્ચા કરવા આવતા હતા.

આ આશ્રમની કંઈ નિશ્ચિત આવક નહોતી. સાધારણ ગુરુઓની પેઠે ગોસ્વામી મહારાજ દીક્ષિત શિષ્યો પાસેથી એક પાઈ

* [illegible] છે, ત્યારે બંગાળમાં [illegible] દરમા આવજે [illegible] દરમા આવે છે.

લેતા નહિ. દીક્ષાદાનના સંબંધમાં તેઓ કહેતા કે "કોઇ પણ ગુરુમંત્રની સાટે આવે તેમ નથી. કોઇ બીજે સમયે વડીલની ખુશીથી અથવા રસ્તાપરના કોઇ દીન, અપંગ કે અનાથને કંઇ આપવામાં આવે તે રીતે જો કોઇ કંઇ ભાવથી આપે તો તે લેવામાં બાધ નથી. જો આ નિયમ ન પાળવામાં આવે તો ગુરુ તથા શિષ્ય બન્ને અપરાધી થાય છે." ગોસ્વામી મહારાજના આ નિયમથી અપરિચિત એક શિષ્યે જ્યારે દીક્ષા લીધા બાદ અમુક રકમની તેમને ભેટ ધરી ત્યારે તેમણે કહ્યું હતું કે "હું તો સામાન્ય જીવ છું. જીવતરીકેના દોષ મારામાં પણ હોય. મારા કોઇ પણ વ્યવહારમાંથી એવો ભાસ આવે કે 'હું યાચના કરું છુ' તો જાણજો કે, મારી ભૂલ થઇ છે અને મને ક્ષમાપાત્ર ગણજો. પૈસાના લોભે હું કોઇને દીક્ષા આપતો નથી. દીક્ષાનિમિત્ત જે પૈસા આપે છે તથા લે છે તે બન્ને નરકના અધિકારી બને છે."

યાચના કર્યા વગર જે કંઇ મળતું તેનાથીજ આશ્રમનો નિર્વાહ ચાલતો હતો. અતિથિ, અભ્યાગત, ભક્તજન કે પ્રેક્ષક–જે કોઇ આવતું તેમને આશ્રમમાં ભોજન કરાવવામાં આવતું. ગોસ્વામી મહારાજનાં ધર્મપત્ની તેમનાં સાસુ તેમજ બીજા ભક્તજનો રાંધીને સૌને જમાડતાં હતાં. અતિથિ–અભ્યાગતની સંખ્યા ગમે તેટલી આવતી તોપણ આશ્રમમાં ક્યારેય અન્નની તાણ પડતી નહિ. ભગવાને ગીતાજીમાં કહ્યું છે કેઃ–

अनन्याश्चिंतयंतो मां ये जनाः पर्युपासते ।
तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥

અર્થાત્ જેઓ બીજી બધી ચિંતાઓ ત્યજી દઇને અનન્યભાવે મારૂંજ ચિંતન કરતા થકા મારી ઉપાસનામાં જોડાયલા રહે છે, એવા નિત્યયુક્ત ભક્તોનાં યોગ (યોગમાર્ગમાં સહાયક એવા બાહ્યાંતર પદાર્થો અને સંયોગો મેળવી આપવાનું કાર્ય) અને ક્ષેમ (થયેલ લાભને જાળવી રાખવાનું કાર્ય) હુંજ વહન કરૂં છું.

ઉપરોક્ત વચનો પ્રમાણેની નિર્ભરતા ગોસ્વામી મહારાજના જીવનમાં જેવી જોવામાં આવે છે તેવી બહુ ઓછા સાધુસંતોમાં જોવામાં આવે છે; એટલુંજ નહિ પણ ગોસ્વામી મહારાજના જેવો–સમયનો સદુપયોગ કરવાનો આગ્રહ પણ બીજાઓને ભાગ્યેજ હોય છે. એમની નિયમિતતા અનુકરણીય હતી. તેઓની ચોવીસે કલાકની કથા, કીર્તન, પાઠ, પૂજા, આહાર વગેરે પર્યંતની નાનીમોટી બધી

ક્રિયાઓ નિયમિતપણે થતી હતી.

તેઓ પ્રાતઃકાળમાં વહેલા ઉઠી સ્નાનસંધ્યાદિથી પરવારી પોતાને હાથેજ પક્ષીઓને ચણ નાખતા હતા. ત્યારબાદ પોતાની એકાંત કુટીમાં જઇ ધ્યાનભજન કરતા હતા. સાધનભજન [illegible] માસ કરી ઉકાળો પીતા* હતા. પછી ગેંડારીઆવાસી શ્રદ્ધેય [illegible] વિહારી ઘોષ હમેશાં ગોસ્વામીજી પાસે શ્રીમદ્ભાગવત, શ્રી ચૈતન્યચરિતામૃત, શ્રીલ નરોત્તમ ઠાકુરની પ્રાર્થના વગેરેનો પાઠ કરતા હતા. ગોસ્વામી મહારાજ બન્ને હાથને પરસ્પર પકડી [illegible] પ્રશ્વાસ સાથે ગુરુમંત્ર જપતા જપતા પાઠશ્રવણ કરતા હતા. [illegible] સ્થિતિમાં તેમનું મુખકમળ બ્રહ્મજ્યોતિથી પ્રકાશી ઉઠતું [illegible] દૃષ્ટિ સ્થિર અને નિશ્ચલ થઇ જતી અને હોઠ ઉપર મધુર [illegible] ફરકતું હતું. એજ સ્થિતિમાં તેઓ ઘણા વખતસુધી સમાધિસ્થ રહેતા હતા, અને સમાધિ અવસ્થામાં જ્યારે તેમની આંખ [illegible] થઇ જતી ત્યારે મસ્તક પણ ક્યારેક છાતી ઉપર, ક્યારેક [illegible] [illegible] ઉપર અને ક્યારેક જમણા ખભા ઉપર ઢળી પડતું હતું. [illegible] સમાધિસ્થ મૂર્તિ જ્યાં વિરાજતી હતી ત્યાં અપૂર્વ શાંતિ [illegible] દિવ્ય [illegible]નું સામ્રાજ્ય ફેલાઇ જતું હતું અને તે સ્થાન [illegible] દિવ્ય [illegible] જેવું બની રહેતું હતું. આ વખતે ત્યાં [illegible] [illegible] કે ત્યાં સંસારનો કોલાહલ પ્રવેશ [illegible] [illegible] શ્રી[illegible]નો પાઠ સમાપ્ત થતાં [illegible] [illegible] મધુર સ્વરે, ગુરુનાનકજીનો [illegible] [illegible], શ્રીમદ્ભાગવત વગેરે [illegible] [illegible] અને [illegible] મહારાજનો એ પાઠ [illegible] [illegible]. પછી અગિયાર [illegible] [illegible] અતિથિ [illegible] [illegible] ભોજન [illegible] [illegible]

દાયના લોકો આવે તેમની સાથે જ્ઞાનચર્ચા કરતા હતા. ગોસ્વામી મહારાજ આ રીતે દિવસનો ઘણોખરો ભાગ ગાળતા હતા. આ વિષે એક શિષ્યે પૂછતાં ગોસ્વામીજીએ કહ્યું હતું કેઃ—"બાહ્ય-જગત સાથેનો સંબંધ રાખવા માટેજ આટલો બધો સમય શાસ્ત્રા-દિપાઠમાં ગાળવો પડે છે; નહિ તો આંતરવૃત્તિનું આકર્ષણ એટલું બધું રહે છે કે બહારનું બધું કામકાજ બંધ કરી દેવું પડે."

આંતરિક ઉપાસના વિષે ગોસ્વામી મહારાજે એક દિવસ કહ્યું હતું કે "જ્યારે શ્વાસે પ્રશ્વાસે નામબ્રહ્મનું નિરંતર ચિંતન થવા લાગે છે ત્યારે માત્ર નામસ્મરણજ થાય છે એમ નથી, પરંતુ રોમે રોમમાં ધૂન મચી રહે છે અને હાથ, પગ, આંખ વગેરે અંગ-પ્રત્યંગોમાં એક જાતની આંતરિક તાણ આવે છે."

સાયંકાળ પછી ગોસ્વામી મહારાજ કીર્તનમંડળની સાથે કીર્તન કરતા હતા. જ્ઞાનભક્તિનાં ભજનોની રમઝટ જામતી. ગોસ્વામીજી પણ કરતાલ બજાવતા અને ભજનો લલકારતા ત્યારે તો કોઇ અનેરૂં વાતાવરણ જામતું. એ આનંદ જેમણે અનુભવ્યો છે તેઓ તો કદીપણ ભૂલી શકશે નહિ.

શ્રીયુત કુલદાનંદ બ્રહ્મચારીએ પોતાના 'સદ્‌ગુરુ-સંગ' નામે પુસ્તકમાં આ નિત્યના આનંદોત્સવનું જે વર્ણન આપ્યું છે તેનો સારાંશ અત્રે આપીએ છીએઃ—"આજકાલ સાધુ, સંન્યાસી, બાઉલ, ઉદાસીન અને મુસલમાન ફકીરો પણ આવવા લાગ્યા છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ કેટલાક રહેવા પણ લાગ્યા છે. શિષ્યબંધુઓ પણ પોતપોતાની રુચિ અનુસાર ઠેકઠેકાણે ધ્યાનભજન કરતા જોવામાં આવે છે. કોઈ નામ-બ્રહ્મની ઉપાસના કરે છે તો કોઇ વળી પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરે છે. ક્વાંક ધર્મ-ચર્ચા થાય છે તો ક્યાંક દેવસેવા ચાલતી જોવામાં આવે છે. બધાઓનું લક્ષ્ય એકજ છે. સાંજે સૌ એક સ્થળે એકઠા થતા હતા. ક્યારેક ગોસ્વામીજી પાસે તો ક્યારેક સાધન-કુટીરની ઓસરીમાં અને ક્યારેક આમ્રવૃક્ષ નીચે ભેગા મળીને સંકીર્તન કરતા હતા. આ સંકીર્તનમાં ભારે રસ જામતો હતો. બારિસાલ, બાનરિપાડા, ઢાકા વગેરે દૂરે દૂરે સ્થળેથી અનેક ભક્તજનો ભેગા થતા હતા. ખોલ-કરતાલ વગેરે સાથે જ્યારે ઉંચે સ્વરે કીર્તનની ધૂન મચી રહેતી ત્યારે સૌ ભક્ત-જનોની દૃષ્ટિ એક ગોસ્વામી મહારાજ ઉપરજ ચોંટી રહેતી હતી. ગોસ્વામી મહારાજ આસનને બિરાજ્યા હતા, પરંતુ કીર્તનની

[illegible]

ચક્ષુવડે—તે યુગલમૂર્તિનાં દર્શન કરતા કરતા તેમના શ્રીચરણુ- રડી રહ્યા. રોમાંચ, પ્રેમાશ્રુપ્રવાહ ઇત્યાદિ સાત્ત્વિક ભાવનાં સર્વ ણ્ણે તેમના અંગમાં પ્રગટી નીકળ્યાં, અને "અહો, આ તો માધવ નમાળા કેવી શોભી રહી છે ? અરે ! ગોસાંઈમહારાજ ! તમે મને લા દિવસ સુધી ઓળખવા દીધા નહિ ! ધન્ય છે, ધન્ય છે" ર વાક્યો એવા ભાવપૂર્ણ હૃદયે અને ગદ્‌ગદ્ કંઠે બોલવા યા કે સર્વ પ્રેક્ષકો આશ્ચર્યમગ્ન થઇ ગયા અને ઘણા ખરા પ્રેમવિહ્‌વલ થઈ રુદન કરવા લાગ્યા.

આ પ્રમાણે હરિકીર્તનાદિની સમાપ્તિ થઈ રહ્યા બાદ ભોજન- ર્નો આરંભ થયો. બધા. બ્રહ્માનંદમાં દેહભાન ભૂલી ગયેલા ા. પોતાની જાતને ભૂલીને બીજા ભાઈઓને કેમ સુખી કરવા, ભાઓની કેમ સેવા કરવી એજ સૌની વૃત્તિ હતી. તેમાં કોઇ મંત્રિત કે અનિમંત્રિતનો વિચાર કરતું નહિ, તેમજ જગ્યા- । પણ રકઝકમાં કોઇ ઉતરતું નહિ. જેને જ્યાં જગા મળે ત્યાં સી જતા હતા. આશ્રમવાસીઓ બહુજ ભાવથી તેમને પીરસવા ાગ્યા. આ પ્રમાણે આ મહોત્સવ આખો દિવસ ચાલ્યો. વેવામાં સૂર્ય આથમવાને જરા વાર હતી ત્યાં શ્રદ્ધેય નગેંદ્રબાબુ ગેરે કેટલાક સજ્જનો ભોજન કરવા બેઠા. આ વખતે દહીં ખૂટી ટયું હતું, એવું સાંભળવાથી નગેંદ્રબાબુ તો દહીં ખાધાવિના ઉઠવાનો નથી એવો નિશ્ચય કરી મોટે સાદે કહેવા લાગ્યા કે "ગોસાંઇ ! દહીં ખાધા વિના હું ઉઠવાનો નથી. ગમે ત્યાંથી પણ દહીં લાવી દેવું પડશે." આ સાંભળી ગોસ્વામી મહારાજે શ્રીમતી યોગમાયાદેવીને દહીંનું વાસણ લઇ આવવા કહ્યું; પણ માતાજી તો સુઝાતાં સુઝાતાં કહેવા લાગ્યાં કે "એકજ ગોરસીમાં થોડુંક દહીં તળીએ ચોંટી રહ્યું છે, તેમાંથી આટલા બધા લોકોને શી રીતે પૂરૂં થશે ?" તોપણ ગોસ્વામી મહારાજના વારંવારના આગ્રહથી માતા- જી તે ગોરસી લાવ્યાં. ગોસ્વામી મહારાજ ઇષ્ટદેવને સંભારીને દહીં પીરસવા લાગ્યા અને કહ્યું કે "ખવાય તેટલું ખાઓ." એમ ખૂબ પીરસવા છતાં પણ દહીં ખૂટયું નહિ. આ જોઇ નગેંદ્રબાબુ વગેરે તો આભાજ બની ગયા અને ભાવાવેશમાં આવી જઇ સર્વાંગે તે દહીંનું લેપન કરવા લાગ્યા.

વળી તે બાળક ભક્ત લાલજી એવી તીક્ષ્ણ બુદ્ધિવાળા હતા કે, શાસ્ત્રના ગમે તેવા જટિલ પ્રશ્નનું પણ તે બહુજ સુંદર સમાધા-

ન કરતા હતા. આ જોઇ પંડિતો આશ્ચર્યચકિત થતા હતા. તે કથાવાર્તા, આચારવ્યવહાર વગેરે જોઇને એમજ થતું હતું પૃથ્વીપરનાં સઘળાં શાસ્ત્રોમાં તે પારંગત છે અને ખરેખર, શાસ્ત્રો તેમને માટે હસ્તામલકવત હતાં; પરંતુ દુર્દૈવવશાત તે આ બધા યોગૈશ્વર્યનો કંઇક દુરૂપયોગ કરવા માંડયો, તેથી સ્વામી મહારાજે તેમને ઠપકો આપી આશ્રમમાંથી કાઢી મૂ આથી તેમને બહુજ આઘાત થયો અને શોકમાં ને શોકમ કેટલોક વખત એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે રખડવા લાગ્યા. ત્ય પછી કેટલેક સમયે ગોસ્વામી મહારાજ જ્યારે શ્રીવૃંદાવન પધ ત્યારે પણ લાલજીને સાથે આવવાની કે રહેવાની મનાઈ ત્યારે તો તે તદ્દન હતાશ થઇ ગયો.

પુત્રકન્યાના વિવાહ પછી ગોસ્વામી મહારાજ થોડા દિવ માટે રામપુરહાટ ગયા હતા. ત્યાંથી પછી પોતાનાં માતાજીનાં દર્શ કરવા શાંતિપુર આવી ત્યાં પણ થોડા દિવસ રહ્યા હતા. તેઓ શાંતિપુર આવવું જાણી કુટુંબનાં માણસો પણ ઢાકાથી ત્યાં આવ્

આ વખતે ગોસ્વામી મહારાજ રોજ બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં શિષ્ સાથે ગંગાતીરે જઈ સ્નાન કરતા હતા. બપોર પછી તેમને સા લઇને ગંગાતીરે ફરવા નીકળતા. આમ કેટલાક માસ શાંતિપુરમ રહીને ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાં સુકિયા સ્ટ્રીટમ મકાન ભાડે રાખી થોડોક સમય ત્યાં રહ્યા.

એ અરસામાં એક દિવસ મહર્ષિ દેવેંદ્રનાથનાં દર્શન કરવ માટે, ગોસ્વામી મહારાજ શિષ્યો સાથે તેમના પાર્ક સ્ટ્રીટમાં આ વેલા મકાનમાં ગયા હતા. શિષ્યો સાથે તેમણે મહર્ષિનું યથા યોગ્ય અભિવાદન કર્યા બાદ, મહર્ષિએ પણ તેમનો આદરપૂર્વ સત્કાર કર્યો. બધા બેઠા પછી મહર્ષિએ ગોસ્વામી મહારાજને કહ્યું કે "આજ તમારાં દર્શન કરીને મને પ્રાચીન કાળના ઋષિઓ નું સ્મરણ થાય છે. તેઓ જેમ અમુક સ્થળે શિષ્યગણ સાથે જતા આવતા હતા, તેમ તમે પણ આજે શિષ્યો સાથેજ અત્રે આવ્યા છો. તમે જે હેતુ માટે બ્રાહ્મસમાજનો આશ્રય ગ્રહણ કર્યો હતો તે હેતુ સિદ્ધ થઇ ચૂક્યો છે. ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર થવાથી તમે કૃતાર્થ થયા છો [illegible] શિષ્યો પણ તમારી કૃપાવડે ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર કરી કૃતાર્થ થશે. તમે બહુ સુપાત્ર અને અતિ ઉચ્ચ અધિકારી [illegible] [illegible]ની સિદ્ધિ માટે, સત્કર્મ

જન્મગ્રહણ, સતશિક્ષા, સત્સંગ અને સત્સાધન, એ ચારે અંગની ખાસ અવશ્યકતા રહે છે. વળી ભગવત્કૃપા તો સર્વોપરિ છે. તમને એ બધાં સાધનો પ્રાપ્ત છે. અદ્વૈતવંશમાં જન્મ, ઉત્કૃષ્ટ શિક્ષણ, સત્સંગ અને સત્સાધન બધું બરાબર પ્રાપ્ત થયું છે. તમને તો બ્રહ્મદર્શન અવશ્ય થાયજ. તમને ધન્ય છે, ધન્ય છે!" વગેરે.*

વિદાય થતી વેળા, ગોસ્વામી મહારાજે શિષ્યગણસહિત મહર્ષિને નમસ્કાર કર્યા, ત્યારે તેમણે આશીર્વાદ આપતાં કહ્યું કે "(શિષ્યગણ પ્રત્યે) તમે ધર્માર્થી છો તેથી તમે ગોસ્વામી મહારાજનો આશ્રય ગ્રહણ કર્યો છે. હવે તેમનો ત્યાગ કરશો નહિ. તેમના આશ્રયથી તમે ધર્મમાર્ગમાં ખૂબ આગળ વધી શકશો."

એક દિવસે પ્રસિદ્ધ નાટ્યકાર શ્રીયુત ગિરીશચંદ્ર ઘોષે સ્ટાર થિયેટરમાં શ્રીચૈતન્યલીલાનો અભિનય જોવા આવવા માટે ગોસ્વામી મહારાજને આગ્રહ કર્યો અને તેમને પહેલા વર્ગની કેટલીક ટિકિટો પણ મોકલાવી આપી. ગોસ્વામી મહારાજ કેટલાક શિષ્યો સાથે યથાસમયે થિયેટરમાં આવી પહોંચ્યા. ખેલનો સમય થયો અને મંગળાચરણ શરૂ થયું ન થયું ત્યાં તો ગોસ્વામી મહારાજ ભાવાવેશમાં આવી જઈ ઉંચા હાથ કરી નાચવા લાગ્યા. અભિનેતાગણમાં (નાટ્યપાત્રો) તેમજ પ્રેક્ષકોમાં પણ તે મહાભાવનો સંચાર થઈ ગયો. આથી બધા મતવાલા બન્યા અને 'હરિબોલ' 'હરિબોલ'ની ધૂનથી આખા થિયેટરને ગજાવી મૂક્યું. ગોસ્વામી મહારાજના હરિનામની સિંહગર્જનાથી, તેમના નૃત્યથી અને અભિનય કરનારાઓના કીર્તનધ્વનિથી રંગભૂમિ શોભવા લાગી. આથી તે રંગભૂમિ દેવભૂમિમાં ફેરવાઈ ગઈ. એ પ્રમાણે અભિનય સમાપ્ત થયા બાદ સ્ટાર થિયેટરના સુયોગ્ય અધ્યક્ષ શ્રીયુત અમૃતલાલ બસુ મહાશય ગોસ્વામી મહારાજને હાથ જોડી નમસ્કાર કરી કહેવા લાગ્યા, કે 'પ્રભો! ગોસ્વામી મહારાજોના ગ્રંથમાં મેં એવું વાંચ્યું છે કે, ચારસો વર્ષ પહેલાં શ્રીચૈતન્યદેવે આ બંગભૂમિને શ્રીહરિનામસંકીર્તનરૂપી સુધાસાગરમાં નિમજ્જન કરાવી તરબોળ કરી મૂકી હતી. પરંતુ તે મેં આજ દિવ્ય દશ્ય આજ આપની કૃપાથી અમને પ્રત્યક્ષ થયું છે તેથી અમે કૃતાર્થ થઈ ગયા છીએ અને અમારી રંગભૂમિ પણ આજે પવિત્ર થઈ છે.'

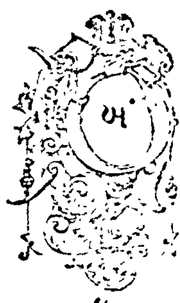
---

* [illegible]



प्रकरण तेरमुं

શ્રીકાશી અને વૃંદાવનવાસ, વૈષ્ણવોનો દુરાચાર, પૂર્ણ પુરુષનાં લક્ષણ, વન-પરિક્રમા, વૃંદાવન અને હરદ્વારમાં કુંભમેળાનાં દર્શન ઇ૦



બંગ સં. ૧૨૯૬ ના કાર્તિક માસે ગોસ્વામી મહારાજ રાસયાત્રાનાં દર્શન કરવા સહકુટુંબ કલકત્તાથી શાંતિપુર આવ્યા અને ત્યાં થોડો સમય રહ્યા હતા. આ વખતે પોતાના પરિવારમાં સાંસારિક ભાવ વિશેષ જણાયાથી ગોસ્વામી મહારાજ કંટાળીને એકલાજ કાશીધામની યાત્રાએ ગયા. કાશીધામમાં આવી પહેલાં તો તેમણે એક અન્નસત્રમાં ઉતારો રાખ્યો. ત્યાં થોડા દિવસ રહ્યા પછી માણેકતલાવાળાં માતાજીના અત્યંત આગ્રહથી, તેઓ તેમના અગસ્ત્ય કુંડ પાસેના એક ભાડાના મકાનમાં એકાંત [illegible] હતા. કાશીધામના સમાચાર મળતાં યોગમાયાદેવી પણ પોતાના પુત્ર યોગજીવનને સાથે લઈ કાશીધામમાં આવી પહોંચ્યાં અને ગોસ્વામી મહારાજ સાથે રહેવા લાગ્યાં.

આ સમયે [illegible] મહારાજને સંન્યાસી-વેશ જોઈ કાશીના કેટલાક [illegible] પકો વગેરે ઉપહાસ કરતા. [illegible] શ્રીકૃષ્ણાનંદ સ્વામીએ તેમની [illegible] મહારાજને આમંત્રણ મોકલ્યું હતું. [illegible] ત્યારે સૌએ તેમને [illegible] બેસાડ્યા. [illegible] થોડા વખત [illegible] મહારાજની શા[illegible] [illegible] નહીં. [illegible]

પરંતુ ભાવાવેશનું સંવરણ ન કરી શકવાથી, 'હરિનામ'નો સિંહનાદ કરતા ઉંચા હાથ કરી નાચવા લાગ્યા. પ્રેક્ષકો પણ આ મહાભાવની અસરથી પ્રેમોન્મત્ત થઇ જઇ 'હરિબોલ, હરિબોલ' કહેતા નાચવા લાગ્યા. ગોસ્વામી મહારાજ ભાવાવેશમાં ઢળી પડીને સમાધિસ્થ થઈ ગયા. આ જોઇ શ્રીકૃષ્ણાનંદ સ્વામીજીની સાથે કેટલાક વિરોધી બંગાળી બાબુઓ પણ ગોસ્વામી મહારાજની ચરણરજ લઇ તેમની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. જાગ્રત થયા પછી ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના નિવાસસ્થાને પધાર્યા હતા.

એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજ કાશી વિશ્વેશ્વરની આરતિનાં દર્શન કરવા ગયા હતા. રાત્રે લગભગ આઠ વાગે આરતિનો આરંભ થયો. તેઓ મંદિરના આંગણામાં હાથ જોડી આરતિનાં દર્શન કરતા ઉભા હતા. એવામાં તેમને આખે શરીરે કંપારી છૂટી. આખરે તેઓ ભાવનો આવેગ નહિ રોકી શકવાથી ઉંચે સ્વરે 'બોમ્ ભોળા' 'બોમ્ ભોળા' બોલતા આરતિના તાલ પ્રમાણે નૃત્ય કરવા લાગ્યા. પૂજારી લોકો પણ તેમની પ્રેમભક્તિ જોઇ અત્યંત ભાવપૂર્વક ઉંચે સ્વરે સ્તોત્રપાઠ કરતા વિશ્વેશ્વર ભગવાનની આરતિ ઉતારવા લાગ્યા. બધા પ્રેક્ષકોની નજર ગોસ્વામી મહારાજ ઉપરજ ઠરી રહી હતી. પરિણામે તેઓ ભાવાવેશ વધુ આવતાં પૃથ્વીપર ઢળી પડયા. તે વખતે ગોસ્વામી મહારાજનાં દર્શન કરવા માણસો પડાપડી કરવા લાગ્યાં. પછી બહુ મોડી રાત્રે ઉત્થાન થતાં તેઓ પોતાના નિવાસસ્થાને પધાર્યા હતા.

વળી બીજી વાર એક દિવસ આરતિનાં દર્શન કરવા વિશ્વેશ્વરના મંદિરમાં ગયેલા ત્યારે એકાએક મહાભાવમાં મગ્ન થઇ જઇ બાળકની પેઠે ડુસકાં ખાતા રુદન કરવા લાગ્યા અને અશ્રુપ્રવાહ વહેવા લાગ્યો. હવે ગોસ્વામીજીની યોગ્યતાની વાત લોકોમાં ફેલાઈ જવાથી લોકોનાં ટોળેટોળાં આવવા લાગ્યાં અને તેઓ શ્રીકાશીવિશ્વનાથનાં દર્શન કરવા કયારે જવાના છે તેની પણ પૂછપરછ કરવા લાગ્યા.

એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના શિષ્યો સાથે મહાત્મા ભાસ્કરાનંદ સ્વામીજીનાં દર્શન કરવા દુર્ગાવાડી ગયા હતા, ત્યારે ત્યાના એક સેવકે તેમને અટકાવી કહ્યું કે "હમણાં અંદર જવાશે નહિ, સ્વામીજી ધ્યાનમાં છે તેથી દર્શન થશે નહિ." ગોસ્વામી મહારાજ કંઇ પણ બોલ્યાચાલ્યા વગર એક ઝાડ નીચે

પ્રભુને યાદ કરતા બેસી ગયા. થોડીજ વારમાં સ્વામીજી મંદ હાસ્ય કરતા "આનંદ થયો, આનંદ થયો" એમ બોલતા બોલતા ગોસ્વામી મહારાજ પાસે આવી ઉભા રહ્યા. ગોસ્વામી મહારાજ સ્વામીજીનાં દર્શન કરી દંડવત્ પ્રણામ કરવા જાય છે કે તરતજ તેમને પકડી લઇ સ્વામીજીએ છાતીસરસા ચાંપ્યા. આ પ્રમાણે પરસ્પર ભેટતાં બન્ને મહાપુરુષો થોડી વાર સુધી બાહ્યજ્ઞાનશૂન્ય થઇ ગયા. ભાવસમાધિ ઉતર્યા પછી તેમના વચ્ચે ઉંડી ચર્ચા થઇ. ફરીથી ગોસ્વામી મહારાજ રજા લઇ પોતાના મુકામે આવ્યા.

[illegible] મહાત્મા [illegible]નંદ સરસ્વતી, પૂર્ણાનંદ સ્વામી [illegible] આત્માઓનાં દર્શનસમાગમ કરીને [illegible] ધર્મપત્ની સાથે અયોધ્યા આવ્યા.

[illegible] પછી તેઓથી એક વર્ષસુધી [illegible] તેઓ શ્રીઠાકોરજીની ગલીમાં રહેતા હતા. [illegible] અને [illegible] કરી શ્રીવૃંદાવનમાં સાધન[illegible] કરી. વૃંદાવનવાસી સૌ નરનારીઓ [illegible] અને [illegible] [illegible] કોઈ પણ [illegible] આ મહાપુરુષ [illegible]

[illegible]

હજી પણ 'લેખધારી' મહાશયેા શાંત પડયા નહેાતા. તેએા ગેાસ્વામી મહારાજને પેાતાના મત પ્રમાણે ચલાવવા પ્રયત્ન કરતા હતા. ગમે તેમ કરીને તેએા તેા તેમને ' લેખ ' લેવડાવવા માગતા હતા. આ વાત જાણી એક દિવસ ગૌરકિશેાર દાસ મહાશયે ગેાસ્વામી મહારાજને એકાંતમાં કહ્યું કે "પ્રભેા ! આપને અજ્ઞાનીએાના કહેવા પ્રમાણે વર્તવાની જરૂર નથી. કારણકે એ લેાકેા શાસ્ત્ર કે સદાચારનાં રહસ્ય જાણતા નથી અને મનમાં આવે તેમ વર્તવા છતાં પેાતાની કપેાલકલ્પિત માન્યતાએાનેજ શાસ્ત્રવરીકે તથા સદાચારતરીકે મનાવવાની ધૃષ્ટતા કરે છે."

એક દિવસ નગરકીર્તન થતું હતું. ગેાસ્વામી મહારાજ એ સમયે પાયખાનામાં હતા, ત્યાં તે કીર્તનધ્વનિ સાંભળતાંજ તેએા ભાવાવેશમાં આવી ગયા અને શુદ્ધિ કર્યા વિનાજ કીર્તનમંડળીમાં ભળી જઇ નાચવા લાગ્યા. કીર્તન સમાપ્ત થયા બાદ પ્રસાદ લઇ ઘેર આવતા હતા, ત્યાં રસ્તામાં યાદ આવ્યું કે પેાતે શુદ્ધિ કર્યા વગરજ કીર્તન-મંડળમાં ભળ્યા હતા. આથી તેએાએ તરતજ ગૌર કિશેાર મહાશય પાસે જઇ પેાતાનેા અપરાધ જાહેર કર્યો. તે સાંભળી તેમણે કહ્યું કે " પ્રભેા ! એ પણ ઠીકજ થયું છે. ઉંચી નિષ્ઠાથી જે કંઇ કરવામાં આવે છે તેથી દેાષ લાગતેા નથી." કેાઇ કેાઇ સ્વરેાદય-સાધન સાધનારાએા લેાકેાના મનની બે-ચાર વાતેા કહી સદા ઉપજાવીને સમય મળતાં તેમનેા સર્વનાશ કરતાં પણ અચકાતા નથી. કર્ણપિશાચ સિદ્ધિવાળા તેા સાત પેઢીનાં નામ કહી શકે છે, પણ આમાંની કેાઇપણ સિદ્ધિથી ધર્મપ્રાપ્તિ થવાને બદલે પૂરેપૂરા ધર્મભ્રષ્ટ બની રહે છે. આવા તામસિક અને પાખંડી નરપિશાચેાના હાથમાંથી બચવા માટે ગેાસ્વામી મહારાજે સાચા સાધુનાં લક્ષણેા નીચે પ્રમાણે જણાવ્યાં છેઃ—

(૧) સાચેા સાધુ પેાતાનાં વખાણ પેાતે કરતેા-કરાવતેા નથી.
(૨) જીવાત્માઓની નિંદા કરતેા નથી.
(૩) ચમત્કારેા દેખાડતેા નથી.
(૪) કેાઇની ધનને લેાભે નહીં.
(૫) તે કેાઇના [illegible] કરીને પેાતાના [illegible] નહી
(૬) [illegible] છે
(૭) [illegible] નહીં
(૮) શાસ્ત્ર અને સદાચારની મર્યાદા [illegible] છે.

સામાન્ય રીતે આ લક્ષણો ધ્યાનમાં રાખી સજ્જનનો સ ગમ કરવાથી ઠગાવાનો સંભવ રહેતો નથી.

ગોસ્વામી મહારાજ જ્યારે શ્રીવૃંદાવન ધામમાં રહેતા હ ત્યારે ઘણી વાર અનેક સંપ્રદાયના અપરિચિત સાધુ મહાત્મ ધર્મચર્ચા કરવા તેમની પાસે આવતા હતા. કોઇ કોઇ વાર તો ગૂઢ ચર્ચા અને વાર્તાલાપ થતાં કે સાધારણ માણસો તો સમ શકે નહિ. એક દિવસ એક અપરિચિત સાધુએ તેમને કહ્યું કે "ક તપશ્ચર્યા કર્યા પછી મને એક મંત્રસિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઇ છે અને ગમે વસ્તુ સહેજે મેળવી શકાય છે. હવે દેહત્યાગ કરતાં પહેલાં હું મંત્રશક્તિ આપને અર્પણ કરવા ઇચ્છું છું. આ મંત્રશક્તિ આ યોગ્ય આપ જેવો બીજો પુરુષ મેં જોયો નથી." ગોસ્વામીજી કહ્યું કે "મહારાજ! માફ કરો, મને એવી કંઇ પણ ઇચ્છા રહી નથ ગોસ્વામી મહારાજનું કહેવું પૂરૂં સાંભળ્યા વિનાજ તે સાધુ તેમને તે શકિતનું દાન કરીને ચાલ્યા ગયા. પછી એક વાર સ્વામી મહારાજને વિચાર આવ્યો કે "તે સાધુની વાત અજમ જોવામાં વાંધો શું?" આથી તેમણે ગોવિંદજી ભગવાનનો મા પ્રસાદ લેવાનો સંકલ્પ કર્યો. થોડી વારમાંજ એક બાબાજી 'મ રાજ, મહારાજ' કહી બારણું ઠોકવા લાગ્યા. બારણું ઉઘાડ્યું તરતજ તેમણે ગોવિંદજીનો માલાપ્રસાદ ગોસ્વામી મહારાજ અર્પણ કર્યો. આ જોઇ ગોસ્વામી મહારાજ ઝંખવાણા પડી ગ અને ત્યારથી નિશ્ચય કર્યો કે, આમ કરવું એ ચોખ્ખી નાસ્તિક હોવાથી મંત્રશક્તિનો કદી પણ ઉપયોગ કરવો નહિ.*

તે વખતે શ્રીઅદ્વૈતવંશના ભૂષણરૂપ સૂક્ષ્મદર્શી નીલમ ગોસ્વામી પણ શ્રીવૃંદાવનમાં રહેતા હતા. તેમણે એક વાર ગ સ્વામી મહારાજના સંબંધમાં પ્રસિદ્ધ કવિરાજ ચંદ્રમોહન દા પાસે જે અભિપ્રાય જણાવ્યો હતો તે અત્રે આપવામાં આવે છેઃ—એક વાર શ્રીવિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી મને મળવા આવ્યા હત મારો આગ્રહ છતાં એકાસને બેસતાં તેઓ અચકાતા હતા. મે કહ્યું કે "કેમ વિજય! મારી પાસે પણ તમને ભેદભાવ રહે છે તમારા જેવા પારસમણિના સ્પર્શથી તો દુનિયામાં સ્થાપત્ય રહેતા જીવો પણ ઉન્નતગામી થાય છે. 'ગોસાંઇ તો બ્રાહ્મધર્મ વટલી ગયા હતા' એમ કહી જે લોકો તમારી ઉપેક્ષા કરે છે,

* [illegible] મહારાજના વિવરણપરથી

તો તમને ઓળખી શકયા નથી. અહો ! તમારા જેવા પારસમણિ સંતના સમાગમમાં આવ્યા છતાં પણ લાભ ઉઠાવી શકયા નહિ તેમના દુર્ભાગ્યની શી વાત કહું ? પરંતુ તમારા જન્મથી અમારો વંશ તો ધન્ય થયો છે અને ધન્ય છે તે ભાગ્યશાળી ભકતોને કે જેમણે તમને ઓળખી તમારી સેવા-સમાગમનો લાભ લીધો છે.” આ પ્રમાણે કહી મેં વિજયનો હાથ ઝાલી તેમને મારા આસન ઉપર બેસાડયા. અહો ! તે વખતનો ભાવ ! એ તો જેણે જોયો હોય તેજ જાણે. એ ભાવ લખ્યો કે કહ્યો જાય તેમ નથી. તેઓની સાધારણ વાતમાં પણ ભક્તિરસનો પ્રવાહ વહ્યા કરે ! એવી હૃદય-સ્પર્શી ભાષા મેં બીજે કયાંય સાંભળી નથી.

એક વાર અમે પંચક્રોશીની પરિક્રમા કરવા નીકળ્યા. ભક્તિ-ના ભંડારરૂપ વિજય પણ સાથે હતા. તેમની ગતિ મંદ હતી. જાણે કોઇ મહાભાવમાં મસ્ત બનીને ચાલતા હતા. થોડું આગળ ચાલ્યા ત્યાં તો કોઇનું સુમધુર ‘હરિસંકીર્તન’ સાંભળવામાં આવ્યું. એવું અમૃતમય અને સ્વર, તાન તથા લયાદિયુક્ત હરિકીર્તન મેં કયાંય સાંભળ્યું નથી. હું તો વિજયની સાથે પરિક્રમા કરવા જઇને આવું અમૃતમય ‘હરિનામ’ સાંભળી કૃતાર્થ થયો છું. એ ‘હરિ-કીર્તન’ સાંભળવામાં આવતાંજ તે દિશા તરફ વિજયકૃષ્ણ તો ઉન્મત્ત-ની પેઠે દોડી ગયા. હું પણ તેમની પાછળ પાછળ દોડવા લાગ્યો; પણ વિજય તો મહોન્મત્તની પેઠે આગળ વધી ગયા હતા.

શ્રીમાન્ સતીશબાબુએ એક દિવસ વાતચીતના પ્રસંગમાં ગોસ્વામીજીને પૂછયું કે “ભગવાં વસ્ત્ર ધારણ કરવામાં કોઈ જાતનો નિયમ છે કે કેમ ?” ગોસ્વામીજીએ ઉત્તર આપ્યો કેઃ- “ભગવાં કરવાં, ભસ્મલેપન, દંડ, કમંડલુ તેમજ ચીપિયા વગેરે દરેક ખાસ વિશિષ્ટ અવસ્થાનાં સૂચક ચિહ્નો છે. તે તે અવસ્થા પ્રાપ્ત કર્યા સિવાય એ ચિહ્નો ધારણ કરવાથી મહાન અપરાધ થાય છે. આજકાલ આ બાબતનો યથાર્થ વિચાર કરવામાં નથી આવતો તેથીજ આવું અનિષ્ટ પરિણામ આવ્યું છે. પ્રાચીનકાળમાં આ બધી બાબતોના ખાસ નિયમો હતા અને તેની મર્યાદા પણ સચવાતી હતી; પરંતુ હાલ તો તેની કશી પરવા નહિ કરતાં ફાવે તેવા કનિષ્ઠ માણસો પણ ભગવું ઓઢી લે છે.”

એક દિવસ આશ્રમમાં ત્રણ અપરિચિત મહાત્માઓ કયાંકથી આવી ચઢયા. ગોસ્વામી મહારાજે પોતાના આસનેથી ઉભા થઇ

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

હતું. ત્યારથી એ ચારે સ્થાનમાં દેવતાઓ તથા મહાપુરુષો કુંભ-રાશિમાં તે અમૃતકુંભનો મહોત્સવ ઉજવવા લાગ્યા. ત્યારપછી ભગવાન આદિ શંકરાચાર્યે તે ચારે સ્થાનમાં ત્રણ ત્રણ વર્ષે કુંભરાશિમાં તે ઉત્સવ ઉજવવા માંડયો અને તેમાં પોતાના સંપ્રદાયના સર્વ સાધુઓના સંમેલનની યોજના કરી હતી. પછી તો અન્ય સંપ્રદાયના સાધુઓ પણ આવવા લાગ્યા.×

હાલ આ કુંભમેળાનો કોઇ પણ વહીવટ કરનાર કે તેમાં આવવાને આમંત્રણ કરનાર કોઇ ખાસ વ્યક્તિ કે મંડળ નથી. એ તો ભારતવર્ષના સર્વ સંપ્રદાયના સાધુઓનો મેળો છે અને તેમાં સર્વ મનુષ્યો વગર આમંત્રણે જઈ શકે છે. અહીં સર્વ સાધુમહાત્માઓ એકઠા મળીને શાંતચિત્તે વાદવિવાદ કર્યા વગર ધર્મતત્ત્વનો તથા સાધનમાર્ગનો વિચાર કરે છે, અને લક્ષાવધિ નરનારીઓ આ મેળામાં સંત મહાત્માઓનાં દર્શન સમાગમનો લાભ લે છે.

પહેલાં શ્રીવૃંદાવન ધામમાં કુંભમેળો ભરાતો નહોતો, પરંતુ વૈષ્ણવોના પણ સાધુસંમેલનની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી. ત્યારથી જે વર્ષે હરિદ્વારમાં કુંભમેળો ભરાવાનો હોય છે તેની પહેલાં વૈષ્ણવ સંપ્રદાયના સર્વ સાધુઓ શ્રીવૃંદાવનમાં ભેળા થાય છે અને અહીં એક માસ સુધી સાધન–ભજન અને સંતસમાગમનો આનંદ લઇ, તે બધા યથાસમયે હરિદ્વાર પહોંચી જાય છે.

ગોસ્વામી મહારાજ હમેશાં મેળામાં સાધુ–મહાત્માઓનાં દર્શન કરવા જતા અને તેમની સાથે ધર્મચર્ચાનો લાભ લેતા હતા. જ્યાંસુધી મેળો ચાલુ રહ્યો ત્યાંસુધી દરરોજ ગોસ્વામી મહારાજનો એ નિત્યક્રમ ચાલુ રહ્યો હતો. મેળો સમાપ્ત થયા પછી સાધુમહાત્માઓ હરિદ્વાર જવા લાગ્યા. ગોસ્વામી મહારાજ પણ હરિદ્વાર જવાની તૈયારી કરવા લાગ્યા. આ તરફ શ્રી યોગમાયાદેવી શ્રીવૃંદાવન ધામ છોડી જવાને જરા પણ ખુશી નહોતાં,

× ગઈ સાલની આગલી સાલ આ કુંભમેળો હરિદ્વારમાં ભરાયો હતો. આવતી સાલે ફિર.જી પછી પ્રયાગમાં ભરાવાનો છે. આ કુંભમેળો એ ખરેખર અનેક સંપ્રદાયોનું મહાસંમેલનજ છે. અનેક ભક્તિભાવભીનાં સ્ત્રીએ. અને સાધુમહાત્માઓના પુણ્યદર્શન, સંતસમાગમ તથા હરિદ્વારનો લાભ મેળવવાનો એ અનેરો પ્રસંગ બની રહે છે. ભક્તોને જેને તપશ્ચર્યા અને સાધનાનો ઉમંગ હોય તે તો આવા પ્રસંગનો લાભ લેવું નજ ચૂકે.

તેથી સૌ આશ્ચર્ય પામ્યાં. જીંદગીમાં દેવીજીને પતિથી જૂદાં રહેવાનો સંકલ્પ પણ કદી નહોતો થયો. કોઇ ખાસ કારણથી જો તેમને ગોસ્વામી મહારાજથી જૂદું રહેવું પડતું ત્યારે તો તે મૃત્યુસમાન દુઃખ થઇ પડતું હતું અને થોડા વખત પહેલાંજ તે નો વિરહ સહન ન કરી શકવાથી તેઓ ઢાકાથી વૃંદાવન આવી રહ્યાં હતાં. પણ તેજ પતિપ્રાણા સતી આજે હરિદ્વાર નહિ જતાં સ્વેચ્છાથી શ્રી વૃંદાવનમાંજ રહેવા ઇચ્છે છે તેનું કારણ શું છે? કહેવાની જરૂર નથી કે, ગુરુકૃપાથી માતાજીનાં જ્ઞાનચક્ષુ ખુલી ગયાં હતાં અને હવે તેઓ નિત્યધામનાં અધિકારિણી થઇ ચૂકયાં હતાં. હવે તેમને પોતાના ગુરુદેવ પ્રાણનાથનાં નિરંતર દર્શન થતાં હતાં. તેથી તેઓ રાતદિવસ ભાવાવેશમાંજ રહેતાં હતાં. હવે તેમને દેહ છતાંજ પ્રાપ્તવ્યની પ્રાપ્તિ થઇ ચૂકી હતી, તેમને માયાનું આવરણ રહ્યું ન હતું. આથી તેઓ સદેહે પણ પરમ ધામનો આનંદ અનુભવતાં હતાં. જે કંઇ જોવા, સાંભળવા કે અનુભવવા જેવું હતું તે બધું તેમને હસ્તામલકવત્ થઇ રહ્યું હતું.

આ પ્રમાણે દિવ્ય સ્થિતિ પ્રાપ્ત કર્યા પછી માતાજીએ પોતાના પતિદેવની અનુમતિ લઇ દેહત્યાગ કરવાનો સંકલ્પ કર્યો. પંચાંગ જોઇને શુભ દિવસ પણ નક્કી કર્યો. જે દિવસે શ્રીનિત્યાનંદ પ્રભુ પૃથ્વીપર પધાર્યા હતા તે દિવસે-ફાલ્ગુન શુકલ ત્રયોદશીને દિવસે માતાજી દેહ છોડી દઇ પરમાત્મસ્વરૂપમાં ભળી ગયાં. આજ બંગ દેશનો નિર્મલ ચંદ્ર શ્રીવૃંદાવનમાં આથમી ગયો. માતાજીના દેહત્યાગથી હજારો નરનારીઓની આંખોમાંથી અશ્રુધારાઓ વહી હતી. ભૌતિક દેહનું આવરણ ટળી જવાથી હવે તો માતાજી પરમાત્મસ્વરૂપમાં રહેતાં થકાં ભક્તજનોનું કલ્યાણ કર્યાજ કરે છે. જે ભાગ્યશાળી ભક્તોએ માતાજીનો સહેજ પણ કૃપાપ્રસાદ અનુભવ્યો છે, તેઓ આજ પણ અહોભાગ્ય માને છે. ગોસ્વામી મહારાજના જેવુંજ માતાજીનું જીવનચરિત્ર પણ અદ્ભુત છે અને તે "યોગમાયા ઠાકુરાણી" નામથી પ્રસિદ્ધ થયું છે.* તેથી અહીં તે સંબંધી અધિક વિવેચન કરવું અસ્થાને છે.

શ્રી યોગમાયાદેવીએ જ્યારે શ્રીવૃંદાવનમાં દેહત્યાગ કર્યો ત્યારે ગોસ્વામીજીએ તેમના જમાઇ શ્રીયુત જગદ્બંધુ મિત્ર મહાશયને તે વિષે લખેલો પત્ર આ નીચે આપવામાં આવ્યો છેઃ—

* આ જીવનચરિત્રના લેખકે એ પુસ્તક બંગાળીમાં લખેલું છે.

ૐ હરિઃ । શ્રી વૃંદાવન.

કલ્યાણવરેષુ !

ફાલ્ગુન શુકલ ત્રયોદશીના રોજ શ્રીમતી યોગમાયાદેવીએ ચિરવાંછિત સિદ્ધ દેહ પ્રાપ્ત કર્યો છે. અવિશ્વાસી લોકો તેને ભલે મૃત્યુ કહે, પરંતુ જો શ્રદ્ધાભક્તિની દ્રષ્ટિએ જોઇએ તો જ આપણે જોઇ શકીએ કે, યોગમાયા દેવી તેમની સખીઓના સાથમાં કેવાં શોભી રહ્યાં છે ! શ્રીમતી શાંતિસુધાને કહેજો કે, કંઇ શોક કરે નહિ. એ શોકનો વિષય નથી. બહુ ભાગ્યશાળી વ્યક્તિને જ માનવજીવનમાં આવી અપૂર્વ અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે. ફાગણ વદ છઠના રોજ તેમના નિમિત્ત મહોત્સવ થશે. ત્યારપછી અમે ઢાકા જઇશું.

શ્રીમતી શાંતિસુધાને શ્રાદ્ધ કરવાની ઈચ્છા હોય તો ભલે આનંદોત્સવ કરે અને દરિદ્રનારાયણોને જમાડે.

બેટા શાંતિ ! શોક કરીશ નહિ, આનંદમાં રહેજે. અમે જેમ બનશે તેમ જલદી ઢાકા જઇશું.

વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીના
આશીર્વાદ.

શ્રીમતી યોગમાયાદેવીનો મૃત્યુ–મહોત્સવ ઉજવ્યા પછી બંગ સં. ૧૨૯૭ના ફાગણ માસમાં ગોસ્વામીમહારાજ હરિદ્વારના કુંભમેળામાં ગયા. ત્યાં લાખો માણસો ભેગાં થયાં હતાં. બ્રહ્મકુંડને કાંઠે, ગંગાના કિનારાપર અને કનખલ વગેરે સ્થળોએ સાધુસંન્યાસીઓનો જમાવ થયો હતો. જ્યાં ત્યાં કથાકીર્તન અને ધર્મચર્ચાઓ થતી હતી. એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના પુત્ર યોગજીવન ગોસ્વામી તથા શિષ્યવર્ગ સાથે મેળામાં સંતમહાત્માઓનાં દર્શન કરવા નીકળ્યા હતા. રસ્તામાં એક વૈષ્ણવ બાવાજી ગોસ્વામી મહારાજની સામું અનિમેષ નેત્રે કેટલીક વાર સુધી જોઇ રહ્યા અને પછી ભાવાવેશમાં આવી જઇ ગાવા લાગ્યા કેઃ–

"જો દેર હરિ બોલતે નયન ઝરે રે,
અઓ દેખો, તારા દુભાઇ એશે છે રે
(જાંરા પ્રેમે જગત ભાસાઇલો)
યાંરા નામે જગત માતાઇલો),
તાંરા દુંભાઈ એશે છે રે." –ઇત્યાદિ.

અર્થાત્ "જુઓ, જુઓ ! હરિનામનું રટણ કરતાં જેમનાં

નેત્રોમાંથી પ્રેમાશ્રુ વહે છે તે બન્ને ભાઇઓ, અરે! જેમણે પ્રેમભક્તિથી જગતને તરબોળ કરી મૂક્યું તે બન્ને ભાઇઓ પધાર્યા છે.

ગોસ્વામી મહારાજના શિષ્યો પણ તે ગાન ગાવા લાગ્યા. જોતજોતામાં તો પ્રેમભક્તિનો અપૂર્વ પ્રવાહ રેલાવા લાગ્યો. ગોસ્વામી મહારાજ પણ ઉંચા હાથ કરી નાચવા લાગ્યા. આ સંકીર્તનથી આકર્ષાઇને પુષ્કળ લોકો ભેગા થઇ ગયા અને વારંવાર જયધ્વનિથી દિશાઓ ગજવવા લાગ્યા. ભિન્ન ભિન્ન સંપ્રદાયના અનેક સાધુ મહાત્માઓ આ દિવ્ય સંકીર્તન જોઇ આશ્ચર્યચકિત થઇ ગયા. આવો ભક્તિભાવ, આવું નૃત્ય અને ઘડીભર મતવાલા કરી મૂકે એવું સંકીર્તન તેઓએ ક્યાંય જોયું સાંભળ્યું નહોતું.

પછી લોકમેદની બહુ વધી જવાથી ગોસ્વામી મહારાજ ભાવનું સંવરણ કરી મુકામ તરફ ગયા.

સાચા બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્મા મળવા બહુ દુર્લભ છે. પૂજ્ય શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસદેવ કહેતા કે "એવા બ્રહ્મનિષ્ઠ કરોડોમાં એકાદજ નીકળે છે." શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતામાં પણ કહ્યું છે કેઃ—

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये ।
यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥

અર્થાત્ હજારો માણસોમાં કોઇકજ સિદ્ધાવસ્થા મેળવવા પ્રયત્ન કરે છે અને એવા હજારો પ્રયત્ન કરનારામાંથી કોઇકજ મને તત્ત્વથી જાણે છે.

આ કુંભમેળામાં પુષ્કળ ભેખધારી હતા, પરંતુ તેમાંથી માત્ર ત્રણ-ચાર મહાત્માઓજ ખરેખરા તત્ત્વદર્શી હતા. એમાંના એકની સાથે ગોસ્વામી મહારાજને જે વાર્તાલાપ થયો હતો તે તેમનાજ કથન ઉપરથી અત્રે આપવામાં આવે છેઃ—હરિદ્વારના કુંભમેળામાં [illegible] ભેગા થયા હતા. તેમાંથી માત્ર ત્રણ [illegible] હતા. બાકી તો બધા [illegible] જગડાઓમાં ફસાયેલા [illegible] મેં પૂછ્યું કે [illegible] કરે છે. છતાં તેઓ [illegible] તે મહાત્માએ [illegible] છું, હું એ [illegible] કહ્યું કે [illegible] અને મહાત્મા-

રી જોઈએ છીએ અને તેનેજ માટે ગયે છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે, र्मस्य तत्त्वं निहितं गुहायाम् અર્થાત્ ધર્મનું ખરું ફળ અથવા ત્વ બાહ્ય પાંડિત્યમાં કે ડોળ દમામમાં નથી, પણ અંતર્ગુહામાં આંતરિક પવિત્રતા અને સાધનામાં)જ રહેલું છે.

એ કુંભમેળામાં ગોસ્વામીજીને તેમના એક પૂર્વપરિચિત સંન્યાસીનો મેળાપ થઇ ગયો. તેમનાં દર્શનથી તેઓએ આનંદમાં આવી જઈને કહ્યું હતું કે, જેને માટે પોતે હરિદ્વાર આવ્યા હતા તે કાર્ય સિદ્ધ થયું. કેટલાંક વર્ષો પહેલાં એ સાધુની સાથે ગોસ્વામી મહારાજ કૈલાસનાં દર્શન કરવા ગયા હતા. ઋષિમુનિઓ અને યોગીજનોના નિવાસસ્થાન રૂપ નગાધિરાજ હિમાલયનાં અનેક એકાંત સ્થાનો વગેરેમાં ભ્રમણ કરવું, એ ગોસ્વામી મહારાજના જીવનનો એક મુખ્ય ભાગ છે; પરંતુ તેમના એ ભ્રમણ સંબંધી વિશેષ હકીકત મળી શકતી નથી. કેમકે ગોસ્વામી મહારાજ પોતાની મેળે તો કોઇને કોઈ વાત જણાવતા નહિ, તેમ નોંધ પણ રાખતા નહિ. કોઈ ખાસ પ્રસંગે કંઇ કહેવાનું ખાસ જરૂર જણાય તોજ યોગ્ય લાગે તેટલું કહેતા હતા. વાતના અમુક અંશમાં અમુક માણસને શ્રદ્ધા નથી એમ જણાતાં તેઓ તે વાતનો તેટલો ભાગ રહેવા દઇ બાકીની વાત કહેતા હતા. આથી કોઈ ખાસ ઘટના અધિકારભેદે જૂદી જૂદી સમજાય એ પણ બનવાજોગ છે; અને તેથી જે એનો પૂર્વાપર સંબંધ જાણતા હોય તેજ એવી વિવિધતામાં એકતા રહેલી જોઇ શકે છે.

ગોસ્વામી મહારાજ હિમાલય તથા કૈલાસપર્વતની યાત્રા કરવા નીકળ્યા ત્યારે તેમની સાથે ઉપર જણાવેલા મહાત્માજી ઉપરાંત બીજા પણ બે સાધુઓ હતા. ગોસ્વામીજી બધાની સાથે જ્વાલામુખીથી આલમોડા આવ્યા. ત્યાંથી કેટલુંક આગળ ચઢતાં એક પોલીસનું થાણું આવ્યું. ત્યાં તેઓ કૈલાસપર્વતની યાત્રાએ જાય છે એવું જણાવતા પોલીસના નાયકે તેમને અટકાવ્યા અને કહ્યું કે 'આ રસ્તો ઘણોજ દુર્ગમ અને બરફવાળો છે, તેથી જઈ શકાય તેમ નથી. આ રસ્તે કૈલાસપર્વતના દર્શન કરવા જતાં અનેક લોકો અત્યંત ટાઢથી મરી ગયા હતા, તેથીજ સરકારે આ રસ્તે લોકોને કૈલાસપર્વત જતા અટકાવવા માટે આ થાણું નાખ્યું હતું; પરંતુ આ સાધુઓને ગમે તે પ્રકારે કૈલાસપર્વતની યાત્રા કરવીજ હતી, અને ગમે તેટલા દુઃખો સહન કરવાને તેઓ

તૈયાર હોવાથી, તેમનો અત્યંત આગ્રહ જોઇ તે નાયકે તેમને ઓછી તકલીફવાળો માર્ગ બતાવ્યો અને ઠંડીના ઉપાયમાટે અગ્નિ ચેતાવવા ચકમકનો પથ્થર તથા દિવાસળી વગેરે કેટલાંક સાધનો પણ આપ્યાં. પછી ગોસ્વામી મહારાજ અને તે સાધુઓ પહાડોમાં ઘૂમતા પ્રભુની લીલા જોતા જોતા આગળ ચાલવા લાગ્યા. એક દિવસ ખૂબ ચાલવાથી અને ભૂખતરસ અસહ્ય થવાથી તેઓ આગળ ચાલી શકે તેમ ન હતું; અને સંધ્યાકાળ પણ થઇ ગયો હતો, પરંતુ થોડુંક ચાલ્યા ત્યાં તો તેઓ એક સાધુજીના આશ્રમમાં આવી પહોંચ્યા. તે સાધુએ તેમનો સારો આદરસત્કાર કર્યો. તેઓ એક ઝાડનાં પાંદડાં લાવ્યા અને તેનો રોટલી જેવો આકાર કરી, તેને ધૂણીના અગ્નિમાં શેકીને ગોસ્વામી મહારાજ તેમજ તે સાધુઓને જમાડયા. આ રોટલી ખાઇ તેઓ ખૂબ પ્રસન્ન થયા હતા. એ રોટલીસંબંધી ગોસ્વામી મહારાજ કહેતા હતા કે "એ રોટલીનો સ્વાદ આપણી રોટલી જેવોજ હતો. અને તેની સાથે જરા મીઠું લઇને ખાતાં કંઇ ઓરજ સ્વાદ આવતો હતો." બીજે દિવસે તે મહાત્મા જંગલમાંથી કેટલાંક બીલાં જેવાં ફળ લાવ્યા. તે ફળને તેમણે રોટલીની પેઠે ધૂણીમાં શેકયાં અને તેની અંદરનો ગર્ભ સૌને ખાવા આપ્યો. ગોસ્વામી મહારાજે આ ફળના સંબંધમાં કહ્યું હતું કે "........દૂધમાં પલાળી તેમાં સાકર નાખી ખાવાથી જેવો સ્વાદ આવે તેવોજ એ ગર્ભનો સ્વાદ હતો. અહો! પ્રભુની કેવી અપાર કરુણા છે! તેમણે એકાંત વનવાસી સંતસાધુઓ માટે અનેક જાતનાં ફળ, કંદ, મૂળ તેમજ દૂધ વગેરેની કેવી વ્યવસ્થા કરી રાખી છે!" એ વનમાં કેટલીક ચમરી ગાયો પણ હતી. એ ગાયોનાં વાછડાં જ્યારે એક આંચળ ધાવતાં ત્યારે બીજા આંચળમાં પણ દૂધ ઝરતું અને તે જમીનપર બહુ ઠંડીને લીધે જામી જઇ દૂધના આ જામેલા ટુકડા ઉના પાણીમાં નાખવાથી તેનું ઉત્તમ દૂધ બને છે. સાધુલોકો આવા દૂધના જામેલા ટુકડા એકઠા કરી રાખે છે અને તેનો યથાયોગ્ય ઉપયોગ કરે છે. જે વિશ્વંભર આવાં જંગલોમાં જાનવરો તથા પક્ષીઓને પોષી રહ્યા છે [illegible] [illegible] તથા [illegible] અતિથિઓને [illegible] કેવી વ્યવસ્થા કરી આપે એમાં આશ્ચર્ય શું?"

પછી તે [illegible]

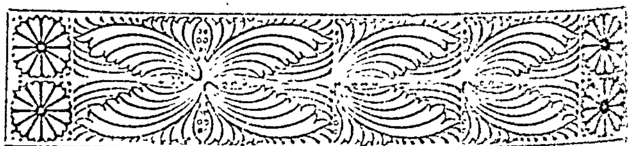
[illegible]

રસ્તે ચાલતાં કુદરતી સૌંદર્યપૂર્ણ દશ્યો અને અનેક રમણીય સ્થાનો તેમને દૃષ્ટિગોચર થવા લાગ્યાં. સૃષ્ટિસૌંદર્ય તો ચોતરફ વિલસી રહ્યું હતું. કોઇ કોઇ ઠેકાણે સરોવરમાં વિવિધરંગી સહસ્રદલ કમળો અપૂર્વ શોભા ફેલાવતાં હતાં અને તે કમળોપરના હજારો ભ્રમરોનો મધુર ગુંજારવ વનભૂમિની નિસ્તબ્ધતામાં કોઇ અપૂર્વ ભાવના ભરી દેતો હતો. અનેક ચિત્રવિચિત્ર પક્ષીઓ પુષ્પ-ફળાદિથી સુશોભિત વૃક્ષો ઉપર બેસી મધુર કલરવથી સમસ્ત વનને ગજાવી મૂકતાં હતાં. કોઇ કોઇ જગ્યાએ હરણોનાં ટોળાં દોડાદોડી કરી રહ્યાં હતાં. એ પ્રમાણે ત્યાં ત્યાં અદ્‌ભુત સૃષ્ટિસૌંદર્ય, ગાંભીર્ય અને આનંદનું સામ્રાજ્ય વ્યાપી રહ્યું હતું.

આ પ્રમાણે નૈસર્ગિક સૃષ્ટિસૌંદર્ય નિહાળતા નિહાળતા તેઓ કેટલેક વખતે બૌદ્ધ લામાઓના એક મઠમાં આવી પહોંચ્યા અને ત્યાં થોડા દિવસ વિશ્રામ કર્યો. પ્રસંગોપાત આ બૌદ્ધ મઠવિષે ગોસ્વામી મહારાજે એક બૌદ્ધધર્મીને નીચે પ્રમાણે કહ્યું હતું:—

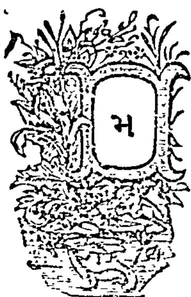
"હિમાલયમાં પણ બૌદ્ધલામાનો આવીજ જાતનો એક મઠ છે. હું તે મઠમાં થોડા દિવસ રહ્યો હતો. તેમની સાધનપ્રણાલિકા જોઇ મને આનંદ થયો હતો. શાક્યસિંહને પણ પ્રથમ સાધન-માર્ગમાં અનેક મુશ્કેલીઓ નડી હતી. પહેલાં તો તેમણે અનંત જન્મોથી રૂઢ થયેલો દેહાધ્યાસ ભૂલી જવાનો મહાપ્રયત્ન કર્યો. પછી તેમણે તપશ્ચર્યા કરવા માંડી. પછી પરમાત્મકૃપાથી તેમને એક એક મહાન સત્યનો અનુભવ થવા લાગ્યો અને આખરે પરમસત્યનો અપરોક્ષાનુભવ થવાથી તેમને બુદ્ધત્વ પ્રાપ્ત થયું. બૌદ્ધ ગ્રંથો જોઇ તેમાંથી બૌદ્ધ ધર્મનું રહસ્ય તારવવું હોય, તો તમારે પાલીભાષા શીખવી જોઇએ અને હિમાલયના બૌદ્ધ મઠમાં જઈ બૌદ્ધ ગ્રંથોનો ત્યાંના લામાઓ પાસે અભ્યાસ કરવો જોઇએ. કેમકે અનુવાદોમાં તો ઘણી ભૂલો હોય છે.

પછી ગોસ્વામીજી અને તેમના સાથીઓ આગળ વધ્યા અને અનેકવિધ દશ્યો જોતાથકા તથા દર્શન, સમાગમ અને પૂજનાદિ કરતાથકા માનસરોવર અને કૈલાસની યાત્રા કરી આવ્યા.



प्रकरण चौदमुं

શ્રીનામબ્રહ્મની પ્રતિષ્ઠા, મનોરમાદેવીનો ટુંક પરિચય



મહાયાત્રા કરી આવ્યા પછી ગોસ્વામી મહારાજ હરિદ્વારથી ઢાકા આવ્યા અને ત્યાં ગેંડારિયા આશ્રમમાં શિષ્યોની સાથે રહેવા લાગ્યા. ગોસ્વામી મહારાજ હવે સંપૂર્ણ સિદ્ધાવસ્થા પામ્યા હતા. રાતદિવસ તેઓ શ્રી ભગવાનના ધ્યાનમાંજ મગ્ન અને મસ્ત રહેતા હતા. "ब्रह्मवित् ब्रह्मैव भवति" અર્થાત્ 'બ્રહ્મને જાણનારો બ્રહ્મ થાય છે' એ ઋષિવાક્યના તેઓ એક જ્વલંત ઉદાહરણરૂપ થઇ રહ્યા હતા.

ગોસ્વામીજી છેલ્લાં ચૌદ વર્ષથી પાઠપૂજા, કથાવાર્તા અને ધ્યાન–ધારણામાંજ નિમગ્ન રહેતા હતા. આહારસંબંધમાં તેમણે એક દિવસ કહ્યું હતું કે "હવે તો દેહરક્ષા માટે એકાદ કેરી કે કેળું પૂરતું છે અને કોઇવાર તો તેવિના પણ ચાલે."

સારાંશ એ છે કે, ગોસ્વામી મહારાજની શારીરિક, માનસિક તેમજ આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ સંપૂર્ણપણે થઇ ચૂકી હતી. આવી પૂર્ણાવસ્થા બહુ થોડાનાજ ભાગ્યમાં હોય છે. તેમના જન્મથી બંગદેશ ધન્ય થયો છે અને બંગાળીપ્રજાનું ગૌરવ વધ્યું છે.

ગોસ્વામી મહારાજ ગેંડારિયા આશ્રમમાં રહેતા ત્યારે અનેક આશ્ચર્યકારી ઘટનાઓ બન્યા કરતી હતી. ગોસ્વામી મહારાજના ભાવપૂર્ણ સંકીર્તનથી સ્થાવર–જંગમ સર્વ સૃષ્ટિમાં આનંદ છવાઇ રહેતો હતો. અને તેઓ પોતપોતાની પદ્ધતિ પ્રમાણે તે દર્શાવતાં. જે આમ્રવૃક્ષની નીચે તેઓ સંકીર્તન વગેરે કરતા હતા તે વૃક્ષ ઉપરથી એક વાર [illegible] મધુવૃષ્ટિ થઇ હતી. તેથી ત્યાં અનેક [illegible] હતાં. વળી આ વાત શહેરમાં ફેલાતાં અનેક નરનારીઓ પણ [illegible] જોવા આવ્યાં

હતાં. 'આ પ્રમાણે આમ્રવૃક્ષમાંથી મધુવૃષ્ટિ થવાનું કારણ શું હશે ?' એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યું હતું કેઃ—" જેમ માણસોમાં સત્વ, રજ અને તમોગુણપ્રધાન એવી જૂદી જૂદી અનેક પ્રકૃતિનાં માણસો હોય છે, તેમ વૃક્ષાદિમાં પણ તેવીજ વિવિધતા હોય છે. નિષ્કામ ભક્તિપ્રેરિત સબીજ હરિનામના શ્રવણથી સત્વગુણપ્રધાન ભક્તજનનું હૃદય જેમ નાચી ઉઠે છે અને તેના હૃદયમાંથી આનંદની છોળો ઉછળે છે, તેમ સત્વગુણપ્રધાન વૃક્ષ પણ કેટલીક વાર આનંદમાં ખીલી ઉઠે છે અને પોતાનો આનંદ તે પુષ્પવૃષ્ટિ કે મધુવૃષ્ટિદ્વારા વ્યક્ત કરે છે. માત્ર એકજ વૃક્ષમાંથી નહિ પણ આસપાસનાં બીજાં પણ સાત્વિક વૃક્ષોમાંથી એવીજ મધુવૃષ્ટિ થઇ છે તે જોશો એટલે સમજાશે. " અને ખરેખર, જ્યાં જ્યાં નામધ્વનિ પહોંચ્યો હતો ત્યાંસુધી તો અનેક સાત્વિક વૃક્ષોમાંથી તે પ્રમાણેજ મધુવૃષ્ટિ થઇ હતી. આ ઉપરાંત બીજી વાર પણ તેમના ઘર પાસેના બે લીમડાના ઝાડમાંથી મધુવૃષ્ટિ થઈ હતી, તેમજ બહારનાં પણ કેટલાંક ઝાડોમાંથી મધુવૃષ્ટિ થયાનાં ચિહ્નો જણાતાં હતાં.×

આ સંબંધમાં ગોસ્વામી મહારાજ એક બીજી પણ વાત કહેતા કે " શ્રીવૃંદાવનમાં અમે એક લીમડાના ઝાડમાંથી મધુવૃષ્ટિ થતાં જોઇ હતી. એ વૃક્ષનીચે એક શુદ્ધ નિષ્કામ ભક્ત ભજનકીર્તન કરતા હતા." આ વાત કેટલાકના માન્યામાં ન આવે એવી લાગે છે, પણ ખરૂં જોતાં તેમ નથી. ભાગવતમાં પણ આ બનાવનો ઉલ્લેખ જોવામાં આવે છે.* જ્યાં પણ પવિત્રાત્માની ઉંચા હૃદયની ઉપાસના થાય છે, ત્યાં અદ્ભુત ઘટનાઓ બનવી સ્વાભાવિક છે. શ્રાદ્ધાદિકમાં તેનજ બ્રાહ્મણભોજનના સંકલ્પમાં આ વિધિનો એક મંત્ર આવે છે કે:—

× દીવાનસાહેબ વિધુભૂષણ મજુમદારના વિવરણ ઉપરથી. તેમણે અને આ મધુવૃષ્ટિ [illegible] હતી.

* वनलतास्तरव आत्मनि विष्णुं व्यञ्जयन्त्य इव पुष्पफलाढ्याः ।
प्रणतभारविटपा मधुधाराः प्रेमहृष्टतनवः ससृजुः स्म ॥

[illegible]

આધાર [illegible] વિધુ [illegible] [illegible] [illegible] ફલ. [illegible]

ॐ मधु वाता ऋतायते मधु क्षरन्ति सिन्धवः माध्वीर्नः सन्त्वोषधीः मधु नक्तमुतोषसो मधुमत् पार्थिवं रजः । मधु द्यौरस्तु नः पिता मधुमान्नो वनस्पतिर्मधुमांस्तु अस्तु सूर्यः माध्वीर्गावो भवन्तु नः ।"

અર્થાત્ "પવન પણ મધુ વહન કરે છે, નદીઓમાં મધુ[illegible] [illegible] છે, અમારી ઔષધિઓ મધુમય થાઓ. રાત, દિવસ અને આ પૃથ્વીની રજેરજ મધુમય થાઓ! સ્વર્ગલોક, પિતૃલોક, વનસ્પતિ, સૂર્ય અને અમારી ગાયો પણ મધુમય થાઓ!"

[illegible] કાંઈ [illegible] નથી, પરંતુ જો વિધિવત્ શ્રાદ્ધ [illegible] [illegible] આત્માના પ્રતાપે ઘડીભર સર્વ વસ્તુ [illegible] પિતૃઓની તૃપ્તિ થાય છે.

[illegible] આનંદ પ્રકાશ કરી [illegible] છે. એક વાર ગોસ્વામી [illegible] નીચે લિખેલું [illegible] થઈ હતી. પ્રાચીન ગ્રંથોમાં [illegible] છે; પરંતુ પાશ્ચાત્ય [illegible] બુદ્ધિ [illegible] [illegible] શુદ્ધ [illegible]

આશ્રમની ભજનકુટીર પાસે એક દરમાં એક સાપ રહેતો હતો. ગોસ્વામી મહારાજ તેને દૂધ-કેળાં વગેરે ખવડાવતા હતા. તે સર્પ પણ કેટલીક વાર ગોસ્વામી મહારાજની જટાપર અને ખભાપર ફરતો જણાયો હતો×

આશ્રમમાં એક કૂતરો રહેતો હતો. આશ્રમવાસીઓ તેને 'કેલે' કહીને બોલાવતા હતા. તેને કીર્તન સાંભળવાં બહુ ગમતાં હતાં. ગમે ત્યાં હોય, પરંતુ જ્યારે કીર્તન થાય ત્યારે તરત ત્યાં હાજર થઇ જતો. તે કુતરાનો એક ખાસ ગુણ એ હતો કે, આશ્રમમાં ગમે તે અપરિચિત અતિથિઅભ્યાગત આવે, તેમની સાથે તે પરિચિત વ્યક્તિની પેઠે હળી જતો હતો અને પૂંછડી પટપટાવી રાજી રાજી થઇ જતો હતો. વળી જ્યારે તે અતિથિ વિદાય થતા ત્યારે તેમને છેક ટોલાઇગંજ સ્ટેશન સુધી વળાવી આવતો હતો. કોઈ કોઇ વખત તે કૂતરો ગોસ્વામી મહારાજના આસનથી જરા છેટે બેસી તેમની સામું એકી નજરે જોઇ રહેતો હતો.

'કેલે'ને કોઇએ કદી પણ માંસ કે અસ્પૃશ્ય વસ્તુને અડતો જોયો નથી. તેના આવા અનેક સદ્‌ગુણોથી આશ્રમવાસીઓ તેને બહુ ચાહતા હતા અને તેની સંભાળ રાખતા હતા. 'કેલે'નો દેહાંત થયા પછી આશ્રમવાસીઓએ તેને આશ્રમનાજ એક ખૂણામાં દાટયો છે.

ગોસ્વામીજી એક વાર 'ડબલ ન્યુમોનિયા' રોગથી પટકાઇ પડ્યા. ક્રમે ક્રમે રોગ વધવા લાગ્યો અને તેણે સંધાતિક જ્વરનું રૂપ પકડ્યું. ગોસ્વામી મહારાજના શિષ્ય શ્રીયુત નવીનકૃષ્ણ ઘોષ (એલ.એમ.એસ.) મહાશયે તપાસ કરીને કહ્યું કે "બન્ને બાજુનાં ફેફસાં સડવા લાગ્યાં છે, તેથી જીવવાની આશા બહુ ઓછી જણાય છે." ગોસ્વામી તે વખતે કોઇ પણ જાતનું ઔષધ લેતા નહિ. આ પ્રમાણે ચૌદ પંદર દિવસ ચાલ્યા ગયા. તે દરમિયાન તેઓ કંઇ પણ ખાતા પીતા નહિ. પછી તેમણે એક દિવસ થોડું દહીં ખાવાની ઇચ્છા જણાવી; પરંતુ વૈદ્ય-ડૉક્ટરોએ તેમાં સંમતિ આપી નહિ. પછી ગોસ્વામીજીના શિષ્ય વિધુભૂષણ મજુમદારે કોઇની પણ વાત સાંભળ્યા વગર ગોસ્વામીજીની સેવામાં દહીં હાજર કર્યું. ગોસ્વામીજી તે છાશરૂપે ખાઈ લઇ તૃપ્તિ અનુભવવા લાગ્યા. આસપાસનાં બધાં માણસો 'આ તો ગજબ થયો' કહી 'હાય વોય'

× શ્રીયુત શ્યામાકાંત પંડિત મહાશયના વિવરણ ઉપરથી.

કરવા લાગ્યાં; પરંતુ ગોસ્વામીજીએ તો રોગમુક્ત થઈ જઈ બી[જા] દિવસથી થોડું થોડું અન્ન પણ લેવા માંડયું. આ ઘટના જો[ઈ] નવીન બાબુએ કહ્યું કે "મહારાજ! આપ તો વિધિ–નિષેધથી પ[ર] લાગો છો."×

જેમ જેમ સાધક સાધનમાર્ગમાં પ્રગતિ કરતો જાય છે, તે[મ] તેમ તેના શરીરમાં રહેલાં રજોગુણ–તમોગુણનાં પરમાણુઓ સત્[ત્વ]ગુણમાં રૂપાંતર પામતાં ચાલે છે. આ પ્રમાણે જ્યારે સાધક[ના] શરીરમાં પરિવર્તન થતું હોય છે, ત્યારે સાધકને પ્રકૃતિભેદે કર[ી]ને જૂદી જૂદી જાતના વ્યાધિ થાય છે. ખરૂં જોતાં તે વ્યાધિ ન[થી] હોતા પણ સાધનજન્ય અવસ્થાવિશેષનાંજ લક્ષણ હોય છે. આ[વા] કહેવાતા વ્યાધિઓ પછી તો સાધકને એક નૂતન અવસ્થાજ પ્રા[પ્ત] થાય છે. અને તેવો સાધકજ નિદ્રા ઉપર જય મેળવી શકે છે.

ગોસ્વામીજીએ યોગમાયાદેવીના સ્વર્ગવાસ પછી તેમ[ના] થોડાંક અસ્થિ ઉપર શાસ્ત્રવિધિ પ્રમાણે મંગલઘટની સ્થાપના ક[રી] તેના ઉપર મંદિર બંધાવ્યું હતું અને તેમાં શ્રીનામબ્રહ્મની પ્રતિ[ષ્ઠા] કરી હતી. ત્યારથી આ આશ્રમમાં શ્રીનામબ્રહ્મનું ષોડશોપચા[રે] પૂજન કરવામાં આવે છે; તેમજ શંખ, ઘંટા, ખોલ, કરતાલ વગે[રે] સહિત ધૂપ, દીપ, આરતિ તથા નૈવેદ્યાદિ કરવામાં આવે છે.

એ નામબ્રહ્મના પૂજારીતરીકે ગોસ્વામીજીના શિષ્યના પુ[ત્ર] ફણિભૂષણને નીમવામાં આવ્યા; પરંતુ તે બ્રાહ્મણ ન હોવાથ[ી] કેટલાકને તે ગમ્યું ન હતું. તે સંબંધી ગોસ્વામી મહારાજે ક[હ્યું] હતું કે "શાસ્ત્ર પ્રમાણે તો શ્રીનામબ્રહ્મની પૂજામાં જાતિ [કે] વર્ણનો વિચાર કરવાની આવશ્યકતા નથી. એમને ધરાવેલું નૈવે[દ્ય] મહાપ્રસાદ [illegible] અને તે નૈવેદ્યનો મહાપ્રસાદ ઉતરત[ી] કોમ તરફથી મળેલો [illegible] અથવા તેનો સ્પર્શ થયેલો હોય તોપ[ણ] તે બ્રાહ્મ[illegible] [illegible] લોકોએ ગ્રહણ કરવો જોઈએ જોઈએ. [illegible] તેઓ ઠીક કરતા નથી." અ

[illegible] મહિમ
[illegible] બાબતોને
[illegible] એટલે
[illegible] ગોસ્વામીજી
[illegible] સંબંધ

પ્રમાણે કહી ગોસ્વામી મહારાજે મહાનિર્વાણતંત્રમાંથી ઉપરોક્ત પૂજાવિધિના પ્રમાણશ્લોકો કહી સંભળાવ્યાઃ—

શ્રીસદાશિવ ઉવાચ—

अनेन ब्रह्ममंत्रेण भक्ष्यपेयादिकं च यत्।
दीयते परमेशाय तदेव पावनं महत्॥
गंगातोय शिलाद्यां च स्पृष्टे दोषोऽपि वर्तते।
परब्रह्मार्पिते द्रव्ये स्पृष्टास्पृष्टं न विद्यते॥
नात्र वर्णविचारोऽस्ति नोच्छिष्टादि विवेचनम्।
न कालो नियमोऽप्यत्र शौचाशौचं तथैव च॥
यदि स्यान्नीचजातीयमन्नं ब्रह्मणि भावितम्।
तदन्नं ब्राह्मणैर्ग्राह्यमपि वेदान्तपारगैः॥
ये त्यजन्ति नरामूढा महाभावेन संस्कृतम्।
अन्नतोयादिकं भद्रे पितृंस्ते पातयन्त्यधः॥

અર્થાત્ શ્રીસદાશિવ કહે છે કે, હે પાર્વતિ! આ બ્રહ્મમંત્રવડે ભક્ષ્ય-પેયાદિ જે કંઇ નૈવેદ્ય પરમેશ્વરને ધરવામાં આવે છે, તે અત્યંત પવિત્ર કરનારૂં છે. ગંગાજળ વગેરેમાં તો સ્પર્શદોષ રહેલો છે,પરંતુ પરબ્રહ્મના નૈવેદ્યમાં સ્પર્શાસ્પર્શનો દોષ નથી. તેમાં વર્ણનો તેમજ ઉચ્છિષ્ટાદિનો પણ વિચાર કરવા જેવું નથી; તેમ કાળનો તથા શૌચાશૌચનો પણ વિચાર કરવાનો નથી. એટલુંજ નહિ પરંતુ તે નૈવેદ્યને નીચજાતિના ભક્ત અડકયા હોય વા નીચ જાતિના ભક્ત તરફથી તે મળેલું હોય તોપણ તે નૈવેદ્ય વેદાંતનો પાર પામેલા અને ઉચ્ચ વર્ણના બ્રાહ્મણો પણ ખુશીથી લઇ શકે છે અને આવા પવિત્ર કલ્યાણકારી પ્રસાદની જે ઉપેક્ષા કરે છે તે અધોગતિને પામે છે.

વળી શ્રીનામબ્રહ્મની પૂજાની એક બીજી વિશેષતા એ છે કે, બીજી મૂર્તિઓની પૂજાની પેઠે તેમાં કંઇ સેવાપરાધ થવાનો સંભવ નથી. આ સંબંધમાં ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યું હતું કે "શ્રીનામબ્રહ્મની પૂજાનું શ્રેષ્ઠ સાધન ભક્તિજ છે. આખા દિવસમાં સાંજે માત્ર એક વાર ભાવભક્તિપૂર્વક પ્રણામ કરવાથી પણ તેમની પૂજા થાય છે. કોઈ ખાસ કારણે બે દિવસ બહારગામ ગયા અને મંદિર બંધ રહેવાથી કંઈ પૂજાવિધિ ન થઇ તોપણ કંઇ બાધ નડતો નથી; પરંતુ ખ્યાલમાં રાખવું જોઇએ કે, લોકોને દેખાડવા માટેનો મિથ્યાડંબર દાખલ થઇ જાય નહિ. પરમ દયાળુ પ્રભુએ આદેશદ્વારા

કલિયુગના માનવીઓ ઉપર દયા કરી તેમને માટે આ સહજ સાધ્ય પૂજાની વ્યવસ્થા કરી આપી છે.”*

આ આદેશસંબંધી ગોસ્વામી મહારાજનાજ શબ્દો અત્રે રજુ કરીએ છીએ. તેમણે કહ્યું હતું કે “આદેશ અનેક પ્રકારે પ્રાપ્ત થાય છે. કોઇ પરલોકવાસી આત્મા કંઇ કહે અથવા કોઇ મહાત્મા સૂક્ષ્મદેહમાં આવી કંઈ કહી જાય તેને પણ ‘આદેશ’ કહેવામાં આવે છે; પરંતુ અહીં જેને ‘આદેશ’ કહેવામાં આવ્યો છે તે ભગવાનનો ‘આદેશ’ છે કે જે સંપૂર્ણ ચિત્તશુદ્ધિ થયા વિના સાંભળી શકાતો નથી. સત્પુરુષો એ ઇશ્વરી આદેશનેજ અનુસરીને વર્તે છે.

અને એવા ભગવદાદેશ આખી જીંદગીમાં એક–બે વારજ મળે છે. “अहिंसा परमो धर्मः”નો ભગવદાદેશ સાંભળીને બુદ્ધદેવે સમસ્ત જગતને જાગૃત કરી દીધું હતું. ‘જીવદયા અને હરિનામમાં પ્રેમ’ નો આદેશ મળતાં ભગવાન શ્રીચૈતન્યદેવે જગતને ઉન્મત્ત કરી દીધું હતું. “ભગવત સેવાથી જીવોનો ઉદ્ધાર થાય છે અને એક વખતે બે માલિકની (પરમાત્મારૂપી સાચા માલિકની અને અસાર લૌકિક પદાર્થોની) સાચી અને પૂરી સેવા કરી શકાતી નથી” એ ભગવદાદેશ સાંભળીને પ્રભુ ઇસુ ખ્રિસ્તે પાશ્ચાત્ય જગતને મુગ્ધ કરી દીધું હતું. ઋષિમુનિઓએ જે ભગવદાદેશ સાંભળ્યા હતા, તેનોજ સંગ્રહ ઉપનિષદોમાં થયેલો છે. આ પ્રમાણે જ્યાં જ્યાં ભગવદાદેશ સંભળાયો છે, ત્યાં ત્યાં તે ઘરના ખૂણામાંજ ગોંધાઈ રહ્યો નથી, પરંતુ સર્વત્ર ફેલાયો છે.× (પછી જેઓ તે સાંભળે નહિ, અથવા સાંભળવા છતાં પાળે નહિ અને જાણી જોઇને અસાર લોભ લાલચોમાંજ ડૂબ્યા રહે તેને તો ઇશ્વર પણ શું કરે!)

એ સમયે ગોસ્વામી મહારાજના એક ખાસ શિષ્ય શ્રીયુત મનોરંજન ગુહ મહાશય કેટલાક દિવસ થયાં નારાયણગંજમાં સકુટુંબ રહેતા હતા. તેમનાં ધર્મપત્ની શ્રીમતી મનોરમાદેવી પણ ગોસ્વામી મહારાજનાં શિષ્યા હતાં. તેઓ બન્ને અવારનવાર ગેંડારિયા આશ્રમમાં ગોસ્વામી મહારાજનાં દર્શને આવતાં હતાં. શ્રીમતી મનોરમાદેવીએ સંસારમાં અનેક [illegible] [illegible] વગેરે સહન કરીને, તેમજ નાનાં નાનાં [illegible]

---

* [illegible]

× [illegible]

ઉપાધિ હોવા છતાં પણ જે ઉચ્ચાવસ્થા પ્રાપ્ત કરી હતી, તે સંસારત્યાગીઓને પણ શરમાવે તેવી હતી. શ્રીમતી મનોરમાદેવી કોઇ કોઇ વાર તો બત્રીસ કલાકસુધી એકાસને બેસી સમાધિ અવસ્થા અનુભવતાં હતાં. આ સમાધિદશામાં તેમનાં નાનાં બાળકોને સ્તનપાન કરાવવામાં આવતું, તોપણ સમાધિમાં ભંગ પડતો નહિ. મનોરમાદેવી જ્યારે ધીર ગંભીરભાવે ભગવદ્‌ભાવમાં ડુબી રહેતાં ત્યારે તેમનું ખીલેલા કમળ જેવું પ્રસન્ન વદન એવી અપૂર્વ શોભા ધારણ કરતું કે તેનું વર્ણન કરવાની અમારામાં તાકાત નથી. અહો! શી એ દિવ્ય કાંતિ! શી એ અપૂર્વ ભાવસમાધિ!! દેવીજીની એ અવસ્થાનાં દર્શનથી તો અવિશ્વાસી અને નાસ્તિકોનાં મન પણ ભગવાન તરફ વળ્યા સિવાય રહેતાં નહિ.

શ્રીમતી મનોરમાદેવી, સદેહે મુક્તદશા ભોગવીને ગોસ્વામીજીની સાધન-પ્રણાલિકા કેવી શાંતિકારક અને પરમ ફળદાયક હતી તેનું પ્રત્યક્ષ ઉદાહરણ મૂકી ગયાં છે. મનોરમાદેવીએ દેહ છોડ્યા પછી એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યું હતું કે "સંસારની અનેક ઉપાધિઓમાં રહી પતિપુત્રાદિની સારી રીતે સેવાચાકરી ઉઠાવવા છતાં પણ માણસ મોક્ષ મેળવી શકે છે; એ મહાન સત્ય દર્શાવવા માટેજ તેઓ જન્મ્યાં હતાં."



પ્રકરણ પંદરમું

રાસયાત્રાનાં દર્શન, મહર્ષિની છેલ્લી મુલાકાત, લાખ રૂપિયાનો અસ્વીકાર, અસાધારણ ઘટનાઓ.

સં. ૧૯૬૮ના કાર્તિક માસમાં ગોસ્વામીજી એક વાર અચાનક પોતાનાં માતાજીનાં દર્શન માટે ઢાકાથી શાંતિપુર ગયા. તે ઘરના આંગણામાં પગ મૂકે છે, ત્યાં તો માતાજી પણ જાણે તેમની વાટ જોઈ રહ્યાં હોય તેમ બારણામાં ઊભાં હતાં. માતાજીનાં દર્શન થતાંજ ગોસ્વામી મહાશયે તેમને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કર્યા અને તેમનાં [illegible] આંસુ વહેવા લાગ્યાં. પછી સર્વ કુશળ [illegible] સમાચાર પૂછતાં ગોસ્વામી મહાશયે કહ્યું કે [illegible] 'વિજય! વિજય!' કહી બોલાવે [illegible]

[illegible] છાએ છે, માતાજીનાં એક દિ[illegible]
[illegible] દિવસ પહેલાં
[illegible] થઈ ગયાં હતાં. તેમનો
[illegible] અંતિમ સંસ્કાર કર્યો [illegible]
[illegible] એવી રીતે [illegible]
[illegible] નથી છે, [illegible]
[illegible]

આવે છે. આ વર્ષે રાસોત્સવનાં દર્શન કરવા ગોસ્વામીજી પોતાના શિષ્યો સાથે રાસપૂર્ણિમાની સાંજે ઘરની બહાર નીકળ્યા. પહેલાં તો તેમણે પોતાના ઘરમાં પધરાવેલા શ્રીશ્યામસુંદર ભગવાનનાં એકચિત્તે ભાવભક્તિપૂર્વક દર્શન કર્યાં. આ વખતે ભાવાવેશને રોકી ન શકવાથી તેઓ ધ્રુસકે ધ્રુસકે રોઈ પડયા, અશ્રુધારા વહેવા લાગી અને છાતી બધી પલળી ગઈ. આ પ્રમાણે દશ પંદર મિનિટ સુધી થયા પછી ભાવાવેગનું સંવરણ કરી પુનઃ પ્રભાગ કરી મોટા રસ્તા ઉપર આવી પહોંચ્યા અને એક બાજુએ ઉભા રહી સૌ રાસયાત્રાનાં દર્શન કરવા લાગ્યા. આ સમયે શાંતિપુરમાં ઘેર ઘેર આનંદોત્સવ થઇ રહ્યો હતો. જેઓ સુખદુઃખની અને ધન, માલ વગેરેની ચિંતા છોડી આ આનંદોત્સવમાં ભાગ લેવા દૂરદૂરથી આવ્યાં હતાં, તે સર્વ ભક્તજનોને પણ ધન્ય છે! આ પ્રસંગે ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યું હતું કે "ઢાકાની જન્માષ્ટમી, શ્રીવૃંદાવનની દોલયાત્રા, અયોધ્યાની ઝુલણયાત્રા તથા શાંતિપુરની રાસયાત્રા ખાસ દર્શનીય છે. જેમણે આ ઉત્સવોનાં દર્શન કર્યાં નથી તેમને તેની ભવ્યતાનો ખ્યાલ આવી શકે તેમ નથી. આવા ઉત્સવમાં જેઓ પ્રેમપૂર્વક ભાગ લે છે તેમનાં અંતરમાંથી અશાંતિ અને ઉદ્વેગનો નાશ થઇને ચિત્ત પ્રફુલ્લ બને છે."

એક દિવસ એક સજ્જનને ઘેર યાત્રા* હતી. ત્યાં પ્રસિદ્ધ કીર્તનકાર શ્રીયુત નીલકંઠનું યાત્રાગાન સાંભળવા ગોસ્વામીજી શિષ્યો સાથે ગયા હતા. એનું ભાવ, તાલ અને લયયુક્ત સુમધુર સંગીત સાંભળતાંજ ગોસ્વામી મહારાજનો ભાવસિંધુ ઉછળવા લાગ્યો. ક્રમેક્રમે રોમાંચ, અશ્રુપાત અને પુલકાદિ સાત્ત્વિક ભાવનાં લક્ષણો થવા લાગ્યાં. ગોસ્વામી મહારાજનો ભાવાવેગ વૃદ્ધિ પામતો જોઇ નીલકંઠ પણ અધિક ઉત્સાહથી ગાવા લાગ્યા. છેવટે ગોસ્વામી મહારાજ ભાવાવેગનું સંવરણ નહિ કરી શકવાથી ઉંચે સ્વરે હરિનામ બોલતા બોલતા ઉંચા હાથ કરી નાચવા લાગ્યા. નીલકંઠમાં પણ મહાભાવનો સંચાર થવા લાગ્યો હતો, તેથી તે પણ ગોસ્વામી મહારાજની સામે આવી ભાવલીના હૃદયે ગાવા લાગ્યા. હાથ હલાવી હલાવીને તે ગોસ્વામી મહારાજની આરતિ ઉતારતા જાય અને ગાતા પણ જાય. હવે તો શિષ્યો પણ ભાવાવેશમાં આવી ગયા

* આપણે ત્યાંના હરિકીર્તન જેવા તથા નાના નાટયપ્રયોગ જેવાં બંગાળમાં થતાં હરિકીર્તનો.

અને હરિનામની ધૂન મચાવવા લાગ્યા. કેટલાક ભાવભક્તિનો મર્મ નહિ જાણનારા યુવાનોને તે ઠીક લાગ્યું નહિ. તેઓ બૂમો પાડી કહેવા લાગ્યા કે "અરે ! આ બધા ગરબડ કરે છે તેમને બેસાડી દો." આ પ્રમાણે મહાભાવની અવગણના થતી જોઈ ભક્તરાજ નીલકંઠે ગાવાનું બંધ કરી ઉચ્ચસ્વરે કહ્યું કે "જ્યાં આવા મહાભાવનો આદર નથી અને મહાપુરુષોની મર્યાદા જળવાતી નથી ત્યાં હું ગાન કરતો નથી; ત્યાં એક ઘડી પણ ઉભું રહેવું એ મહાપાપ સમજું છું." એમ કહીને તેઓ તરતજ ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા અને તેમની સાથે ગોસ્વામી મહારાજ પણ શિષ્યોસહિત ચાલી નીકળ્યા.

પછી ગોસ્વામી મહારાજ માગશર માસમાં શાંતિપુરથી કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાં મસ્જીદવાડી સ્ટ્રીટવાળા ઘરમાં દશ–બાર દિવસ રહ્યા. ત્યાં એક વાર બ્રાહ્મસમાજના સહકારી સંપાદક શ્રીયુત શ્રીચંદ્ર ચક્રવર્તી મહાશયે ગોસ્વામી મહારાજને મુક્તિફોજસંબંધી કેટલીક હકીકત કહી હતી. મુક્તિફોજના અધ્યક્ષ બુથ સાહેબ તથા તેમના [illegible] અંધ, રોગી, કોઢિયા તેમજ દુઃખી દરિદ્રીઓની [illegible] સેવા શુશ્રૂષા કરતા હતા અને તેમની સેવાને માટે [illegible] આત્મભોગ આપે છે તે બધું તેમને [illegible] આપત્યેની મુક્તિફોજવાળાઓ [illegible] ફરી જાતનાની વાત [illegible] કહેવા લાગ્યા કે "જોવું [illegible] તીર્થસ્વરૂપ છે, [illegible]

ભગવું વસ્ત્ર આપો (ત્યાગદીક્ષા આપો) અને મારે હવે કેમ વર્તવું તે પણ જણાવવા કૃપા કરો." આ સાંભળી ગોસ્વામીજીએ પોતાનું એક ઉપવસ્ત્ર વિદ્યારત્ન મહાશયને આપ્યું. આ પ્રમાણે દીક્ષાવસ્ત્ર ગ્રહણ કરી વિદ્યારત્નજીને ગોસ્વામીજીને નમસ્કાર કરી ચાલ્યા ગયા.

વળી એક દિવસ બપોર પછી બ્રાહ્મધર્મપ્રચારક શ્રીમાન નગેન્દ્રનાથ ચટ્ટોપાધ્યાયનાં ધર્મપત્ની શ્રીમતી માતંગિનીદેવી ગોસ્વામીજીનાં દર્શન કરવા આવ્યાં. ગોસ્વામીજી તેમને "મા આનંદમયિ!" કહીને બોલાવતા હતા. માતંગિનીદેવી ખરેખર 'આનંદમયી'જ હતાં. તેઓ જે વખતે જ્યાં વસતાં હોય ત્યાંનાં સર્વ નરનારીઓ તેમજ બાળકોને આનંદમાં મસ્ત બનાવી દેતાં હતાં. તે દિવસે રાત્રે વાળુ કર્યા પછી 'મા આનંદમયી' એકતારો લઇને ભજન ગાવા બેઠાં. ભજનો ગવાતાં ગવાતાં સમસ્ત વાતાવરણ ભક્તિરસથી છવાઇ ગયું. સૌ એકચિત્તે શાંતિથી ભજન સાંભળતાં હતાં. માતંગિનીદેવી ભાવાવેશમાં સારી પેઠે ભજનો લલકારવા લાગ્યાં. થોડી વાર પછી તો ભક્તમંડળીમાં પણ ભક્તિભાવના એવા તરંગો ઉછળવા લાગ્યા કે ગોસ્વામી મહારાજ હવે શાંત રહી શક્યા નહિ. તેમનું શરીર ધ્રૂજતું હતું. રોમાંચ અને અશ્રુપ્રવાહ પણ ચાલુ થયાં હતાં. ભાવાવેશમાં ક્યારેક તેઓ 'હરિબોલ' ક્યારેક 'હરેકૃષ્ણ' તો ક્યારેક વળી 'આહ ઉહ' ઇત્યાદિ ઉચ્ચાર કરતા હતા. આથી સર્વત્ર પ્રેમભક્તિનું પ્રબળ વાતાવરણ છવાઇ રહ્યું. ઘરની અંદર તેમજ બહાર પ્રેમભક્તિનોજ પ્રવાહ રેલાઇ રહ્યો હતો. આ રીતે પ્રેમાશ્રુના પ્રવાહ, રુદનધ્વનિ, દેહભાન જવું, ઇત્યાદિ ભાવભક્તિમાંજ રાત્રિ વીતી ગઇ હતી.

દહાડે દહાડે ભક્તજનોની સંખ્યા વધતી જતી હતી, તેથી મેરછુઆવાડીવાળું મકાન નાનું પડવા લાગ્યું. આથી શ્યામબજારમાં કાંતિપોષનું ત્રણ માળવાળું મકાન રાખવામાં આવ્યું અને ગોસ્વામીજી સહકુટુંબ ત્યાં રહેવા ગયા.

અહીં એક વાર મહર્ષિ દેવેન્દ્રનાથનું આમંત્રણ આપવા પ્રિયનાથ શાસ્ત્રીજી આવ્યા. તેમણે કહ્યું કે "મહર્ષિનું શરીર તદ્દન લેવાઇ ગયું છે, આંખે ઓછું દેખાય છે અને કાને નહિ જેવુંજ સંભળાય છે. આપ કલકત્તા પધાર્યા છો એવું સાંભળતાં તેમને આપને મળવાની ઇચ્છા થઇ છે કેટલીક ગુપ્ત વાતો આપને કહેવાની તેમની ઇચ્છા છે" આથી મહારાજ બોલી ન રહ્યા એટ-

બહુ સારી વાત છે. આથી દેશનું યથાર્થ મંગળ થશે. આવો અસાંપ્રદાયિક ભાવનાવાળો આશ્રમ કયાંય જોવામાં આવતો નથી, અને તેની દેશમાં મોટી ખોટ છે.”

ગોસ્વામી મહારાજની વાત સાંભળી મહર્ષિ બહુ રાજી થયા અને કહેવા લાગ્યા કે “સાધુ! સાધુ! જેના હૃદયમાં વિશુદ્ધ પ્રેમ છે તેની વાત અંતરમાં ઉતરી જાય છે અને તેથી આત્માને શાંતિ મળે છે. ખરા મહાત્માની વાતો આવીજ હોય છે, બાકી તો બધી ઉપલક વાતો હોય છે. તમે જે કહ્યું એમ થાય તોજ ઠીક છે. એ વાત મને પણ પસંદ છે; પરંતુ શાંતિનિકેતનનો ભાર જેમના ઉપર રહેલો છે, તેમના વચ્ચે અનેક મતભેદ છે અને તેમાં અનેક ગુંચવાડા ઉભા થયા છે. તમારો આ અસાધારણ ઉદાર ભાવ તેઓ કયારેય પણ સમજી કે વર્તનમાં ઉતારી શકે તેમ નથી. હું મારા અંતરની વાત કોઇને કહેતો નથી, કેમકે તે કોઈ સમજે એમ નથી. તમે બધું સમજો છો એટલે તમને આજે બધી અંતરની વાત કહીને શાંતિ અનુભવીશ.” પછી મહર્ષિ પોતાના જીવનની કહાણી કહેવા લાગ્યા; સાથે સાથે હાફેઝની કવિતા પણ મોટેથી બોલી સમજાવતા હતા. આ પ્રમાણે વાત કરતાં કરતાં મહર્ષિ ભાવાવેશમાં આવી ગયા અને તેમની આંખોમાંથી અશ્રુધારા ચાલવા લાગી. તેમનો કંઠ રૂંધાઈ જતો એટલે તેઓ બોલતા બંધ થઇ જતા હતા. પછી તેમણે કહ્યું કે “ભગવાનનાં જે ભાવે દર્શન કરવાની ઇચ્છા છે તે ભાવે દર્શન થતાં નથી. કેટલીક વાર તે દયામય પ્રભુની વિજળીની ચમક પેઠે આછી ઝાંખી થઇ જાય છે, પરંતુ જ્યાંસુધી તે પરમાત્માના તેજોમય રૂપનાં દર્શન થયાં નથી ત્યાંસુધી હૈયું તલપાપડ થયા કરે છે અને આત્મામાં શાંતિ થતી નથી. દિવસ કેમ જાય છે તે તો તેજ જાણે છે. તે પ્રભુ કૃપા કરી દર્શન નથી દેતા, તો હવે મારે શું કરવું? કેવળ જ્ઞાનથીજ તેમનાં દર્શન થાય તેમ નથી. જ્ઞાન તો એક પ્રકારનો વાણીવિલાસ છે. સાચી પરાભક્તિવડેજ તેમનાં દર્શન થઇ શકે છે અને તે તો તે પરમકૃપાળુ પરમાત્માને સર્વભાવે સમર્પિત થઈ સર્વ પ્રકારે તેનાજ ઉપર નિર્ભર રહેવાથી અને તેની કૃપા પ્રાપ્ત થતાંજ થઈ શકે છે. માનવપુરુષાર્થનું કેટલું ગજુ? તે કયાંસુધી જઈ શકે? તેમના શ્રીચરણમાં અનન્ય શ્રદ્ધા હોય તોજ કામ પાર પડે તેમ છે. તે દયામય પ્રભુએ કૃપા કરી વચન આપ્યુ છે કે [illegible]ને

અશ્વમેધના શ્વેત ઘોડાતરીકે સ્વીકારીશું.' મારે તે દયામય પ્રભુના તો એટલેજ વાક્યનો આધાર છે અને આંધળાની લાકડી પેઠે હું તેનો આધાર રાખી પડી રહ્યો છું.'"

આટલું કહી મહર્ષિ બાળકની પેઠે ધ્રુસકે ધ્રુસકે રોવા લાગ્યા અને ગોસ્વામીજી 'જયગુરુ' 'જયગુરુ' બોલવા લાગ્યા. પછી થોડી વાર રહીને મહર્ષિ આંખ-મોં લૂછીને ગોસ્વામીને કહેવા લાગ્યા કે "જેના ઉપર ભગવાનની કૃપા થવાની હોય છે તે તો પહેલેથીજ જણાઈ આવે છે. જન્મ, સંગ, શિક્ષણ અને સાધના, એ ચારે ઉત્તમ પ્રકારનાં હોય ત્યારેજ ખરૂં સત્ય સોળે સોળ આના સમજાય છે. તમારામાં એ ચારે લક્ષણો વિદ્યમાન છે. અદ્વૈત પ્રભુના પવિત્ર વંશમાં તમારો જન્મ થયો છે; સિદ્ધ સદ્‌ગુરુ મળ્યા છે; ઉત્તમ બ્રહ્મવિદ્યા પણ પ્રાપ્ત થઇ છે અને માનવી જેટલાં સાધનો સાધી શકે તે પણ આપ સાધી ચૂક્યા છો. પરિણામે એ બધાથીયે વિશેષ પરમાત્મકૃપા પણ આપના ઉપર થઇ છે. તમને ધન્ય છે." એમ કહી મહર્ષિ એક શ્લોક બોલ્યાઃ—

कुलं पवित्रं जननी कृतार्था वसुंधरा पुण्यवती च तेन ।
नृत्यंति स्वर्गे पितरस्तु तेषां येषां कुले वैष्णवनामधेयः ॥

અર્થાત્ જેના કુળમાં કોઇ વૈષ્ણવ ભક્તનો જન્મ થાય છે તેનું કુળ પવિત્ર થાય છે, તેની માતા કૃતાર્થ થાય છે, જ્યાં તે જન્મે છે તે દેશ પણ પુણ્યશાળી ગણાય છે અને તેના જન્મથી તેના પિતૃઓ સ્વર્ગમાં આનંદથી નાચવા લાગે છે. પછી તેમણે કહ્યું "તમે જે કંઇ કરો છો, અને જે રીતે વર્તો છો તે ભગવાનને બહુજ ગમે છે."

ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "ઠાકુર ! આપે મારો હાથ ઝાલી મને 'માણસ' કર્યો. આ બધું આપનેજ આભારી છે; આપ તો મારા ગુરુ કહેવાઓ." ગોસ્વામી મહારાજ બોલી ન રહ્યા ત્યાં તો મહર્ષિ જરા હસીને કહેવા લાગ્યા કે "હા, એ બધું ઠીક છે. હવે તમે મને ગુરુ કહો પણ એ ગુરુ કેવા ? જુઓ, આમડી નિશાળમાં છોકરા ભણવા જાય છે ત્યારે ત્યાંના મહેતાજીને પણ ગુરુ કહેવામાં આવે છે. પછી એજ છોકરાઓ આગળ વિશ્વવિદ્યાલયમાં ભણવા જાય છે અને પાસ થાય છે, એટલે તેઓજ એ ગામડી નિશાળના ગુરુના પણ ગુરુ થઇ જાય છે; તેમ તમે પણ મને આમડી નિશાળના ગુરુ જેવો કહી શકો ખરા." ગોસ્વામી મહારાજ આ

સાંભળીને મૌન રહ્યા. એ પ્રમાણે મહર્ષિ અનેક પ્રકારની વાતો કરી ગોસ્વામીજીની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. પછી ગોસ્વામીજી ખુરશીપરથી ઉઠી, મહર્ષિનાં ચરણોમાં મસ્તક નમાવી કહેવા લાગ્યા કે હું તો આપનો બાળક છું, આપ મને આશીર્વાદ આપો." આ ઉપરથી મહર્ષિએ નમસ્કાર કરી કહ્યું કે "તમને આશીર્વાદ આપવા જેવી મારામાં યોગ્યતા નથી. તમારી મહત્તા સમજી તમારાપર શ્રદ્ધા રાખતાં શીખ્યો છું. ફક્ત એટલુંજ કહી શકું કે પ્રભુકૃપાથી હજી પણ તમારો અધિકાધિક જય થાઓ!"

અમે પણ બધા વારા ફરતી મહર્ષિને પ્રણામ અને ચરણસ્પર્શ કરી, ઘેર જવા તૈયાર થયા; એટલે મહર્ષિએ બહુજ પ્રસન્ન થઇ અમને (ગોસ્વામીજી સાથેના માણસોને) આશીર્વાદ આપ્યા કે "તમારૂં કલ્યાણ થશે, ગોસ્વામીજીનો આશ્રય છોડશો નહિ. તે તમને સૌને આધ્યાત્મિક ઉન્નતિને શિખરે લઇ જશે." ગોસ્વામીજી સાથે મહર્ષિનો આ છેલ્લો મેળાપ હતો.

મહર્ષિને ત્યાંથી પાછા ફરતાં રસ્તામાં સાધારણ બ્રાહ્મસમાજના સહકારી સંપાદક શ્રીયુત શ્રીચરણ ચક્રવર્તીએ ગોસ્વામીજીને પૂછ્યું કે "અમે સાંભળ્યું છે કે, 'સદ્ગુરુની કૃપાવિના બ્રહ્મદર્શન થતું નથી.' જો એમજ હોય તો પછી મહર્ષિને બ્રહ્મદર્શન શાથી થયું? તેમણે ગુરુ તો કર્યા નથી." તેના જવાબમાં ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "કોણ કહે છે કે, મહર્ષિએ ગુરુ કર્યા નથી? મહર્ષિના ઉપર સદ્ગુરુની કૃપા ચોક્કસ થઇ છે." આ વાત સાંભળી શ્રીચરણ બાબુ તો તત્કાળ મહર્ષિ પાસે જઇ પહોંચ્યા અને તેમને પૂછ્યું કે "તમે કોઇને ગુરુ કર્યા છે?" મહર્ષિએ કંઇ પણ જવાબ આપતાં પહેલાં તેમને એ પ્રશ્ન પૂછવાનું કારણ પૂછ્યું. ત્યારે તેમણે 'સદ્ગુરુ કરવાની આવશ્યકતા સંબંધી' ગોસ્વામી મહારાજ સાથે પોતાને જે વાતચીત થઇ હતી તે કહી સંભળાવી. તે સાંભળી મહર્ષિએ પહેલાં તો ગુરુ કર્યાની ના પાડી, પણ પછી થોડી વાર વિચાર કરીને કહ્યું કે "હા, કર્યા છે ખરા. ગોસ્વામીજીએ કહ્યું છે તેજ સાચું છે. હું એક વાર [illegible] હતો ત્યાં [illegible] પહાડ ઉપર એક મહાપુરુષનાં દર્શન [illegible] શરીરમાં રોમાંચ ઇત્યાદિ જે કાંઇ થયું [illegible] ધર્મનું રહસ્ય અને આધ્યાત્મિક માર્ગની આંટીઘૂંટીઓ [illegible] શાસ્ત્રનો અભ્યાસ તો

પહેલાં પણ કર્યો હતો, પણ તેનું યથાર્થ રહસ્ય સમજાતું નહોતું. તે હવે બરાબર સમજાયું." એમ (બંગાળી ગ્રંથકારે) સાંભળ્યું છે કે, ગોસ્વામીજી જ્યારે ગયાના આકાશગંગા પહાડપર યોગદીક્ષા ગ્રહણ કરી અને ગુરુકૃપાથી તેમને બ્રહ્મદર્શન થયું ત્યારે તે કલકત્તા આવી એક વાર મહર્ષિને મળેલા. તે વખતે મહર્ષિએ તેમને આધ્યાત્મિક શાંતિ અનુભવવાનો માર્ગ પૂછ્યો હતો. ગોસ્વામીજીએ આ વિષે કંઇ પણ જવાબ ન આપતાં પોતાના ગુરુદેવ મહર્ષિની અશાંતિ દૂર કરે, એવી મનોમય પ્રાર્થના કરી હતી. તેના પરિણામે વૈદ્યનાથ ધામમાં તે મહાપુરુષનો ઉપલો યોગ તેમને મળ્યો હતો.

મહર્ષિ સાથે ગોસ્વામીજીને જૂદે જૂદે સમયે જે ધર્મચર્ચા થયેલી હતી, તેનો સાર શ્રીચરણ ચક્રવર્તી મહાશયે 'દાસી' પત્રિકામાં 'સાધુસમાગમ' નામે લેખમાં આપ્યો હતો. એ લેખ બહુ ઉપયોગી હોવાથી અત્રે તેનો ભાવાર્થ આપીએ છીએઃ—

"કેટલાંક વર્ષ પહેલાં જ્યારે પૂજ્ય વિદ્વાન વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી ઢાકા રહેતા હતા, ત્યારે તેઓ જ્યારે પણ કલકત્તા આવતા ત્યારે મહર્ષિ દેવેંદ્રનાથ ઠાકુરનાં દર્શન તો એક વાર અવશ્ય કરતાજ. અમે પણ બે ત્રણ વાર તેમની સાથે મહર્ષિને ત્યાં ગયેલા હતા. એક વાર મહર્ષિએ ગોસ્વામી મહારાજનાં દર્શન કરતાંજ "ॐ नमो ब्रह्मण्यदेवाय गोब्राह्मणहिताय च॥" એ શ્લોક બોલી તેમનો તથા અમારો સારો સત્કાર કર્યો હતો. ગોસ્વામી મહારાજે તેમને સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ કર્યા અને તેમની ચરણરજ માથે ચઢાવી કહ્યું કે "આપનાં દર્શનથી મને બ્રહ્મદર્શન જેવો આનંદ થાય છે, "ब्रह्मविद् ब्रह्मैव भवति" અમે પણ બધા મહર્ષિને ચરણસ્પર્શ કરી આસન ઉપર બેસી ગયા. પ્રેમીની પાસેજ પ્રેમીનું હૃદય ખુલી શકે છે અને રસિયાની પાસેજ રસિકજન ખીલી શકે છે. સાધુનાં સાચાં દર્શન કરવાં હોય તો બીજા સાધુ સાથેજ તેમનાં દર્શન કરવા જવું. ત્યારેજ તેમની ખરી ખુબી માલુમ પડે છે. ઝવેરીવિના રત્નની પરીક્ષા કોણ કરી શકે? સંગીતના જાણકાર પાસેજ ગવૈયો પોતાનું ખરૂં કામ બતાવે છે. મહર્ષિના ચોરંગીમાં આવેલા મનોહર ઉદ્યાનવાળા બે મજલાના સુંદર મકાનના એક સુસજ્જિત દિવાનખાનામાં આ સાધુસમાગમ થયો હતો. પહેલાં પણ અમે એક વાર ગોસ્વામીજીની

શકાતું નથી." આટલું કહેતાં કહેતાં મહર્ષિની શાંત મુખમુદ્રા ઉપર એક અપૂર્વ જ્યોતિ પ્રકાશવા લાગી અને તેમના લાલાશ પડતા મુખ ઉપર બેએક અશ્રુ ટપક્યાં. આથી તો તેમના મુખની શોભામાં ઓર વૃદ્ધિ થતી હતી. જાણે પ્રભાતકાળે ખીલેલા કમળપર ઝાકળનાં બિંદુ ન શોભતાં હોય! ગોસ્વામી મહારાજ તો સૌમ્યમૂર્તિ હતા. તેમના તેજોમય મુખમંડળમાંથી પરાભક્તિનાં કિરણો ફેલાવા લાગ્યાં અને બ્રહ્મજ્યોતિનું વર્તુળ તેમની આસપાસ ફરી વળેલું દેખાયું. અમે તો એ અવર્ણનીય શોભાનાં, અપૂર્વ ભાવનાં અને અદ્ભુત પ્રેમમૂર્તિનાં ધરાઈ ધરાઈને દર્શન કર્યાં. વળી ગોસ્વામીજીની સામે જોઈને મહર્ષિ કહેવા લાગ્યા કે "આજ તમને બહુ વાતો કહી નાખી. ભગવાનના માણસ મળતાં તેમની પાસે ભગવાનની વાતો કરતાં મને ખૂબ આનંદ આવે છે. અંતરની વાતો બીજા કોને કહું? અને બીજા સમજે પણ કોણ? જેમણે એ મહારસ માણ્યો છે તેજ અંતરની વાતો સમજી શકે છે. મને હજી હવેજ અનુભવ થયો છે કે, આજસુધી જે કાગળીઆંની નોટો હતી, તેનું હવેજ નગદ નાણું મળ્યું છે." સારાંશ કે આજસુધી તેમણે બુદ્ધિવડે જે શાસ્ત્રાભ્યાસ કર્યો હતો અને મનવડે તેનું મનન કર્યું હતું તેનો હવેજ તેમને સાક્ષાત્કાર થયો હતો. મહર્ષિની વાતો ઉપરથી અમને એમ પણ સમજાયું કે માત્ર ધર્મની વાતો કર્યાથી કંઈ ધર્મપ્રાપ્તિ થતી નથી, તેમ કંઈ કેવળ જ્ઞાનને ગોખી લેવાથી તત્ત્વદર્શી થવાતું નથી. ધર્મ તો પાળવો જોઈએ; જ્ઞાન પ્રમાણે આચરણ કરવું જોઈએ; અને સાધન કરતા રહી પ્રભુકૃપાને ઈચ્છવી અને મેળવવી જોઈએ. એમ કરતાં કરતાંજ ધર્મનાં ગહન રહસ્ય સમજાય છે અને પરોક્ષ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. ધર્મ જ્યાંસુધી વાદવિવાદનોજ વિષય રહે છે, વાક્ચાતુરીમાંજ જ્યાંસુધી ધર્મની ઇતિકર્તવ્યતા સમજી લેવામાં આવે છે અને "પરોપદેશે પાંડિત્યમ્" અથવા પોથીમાંનાં રીંગણાં જેવું જ્યાંસુધી અંધજ્ઞાન રહે છે, ત્યાંસુધી મનુષ્યને સત્ય ધર્મની પ્રાપ્તિ પણ થતી નથી અને ત્યાંસુધી તે જન્મમરણની ઘટમાળમાંથી પણ છૂટતો નથી. ધર્મ જ્યારે તેની જીભમાંથી હૃદયમાં ઉતરીને રોમેરોમમાં વ્યાપી જાય છે, અર્થાત્ મનુષ્ય જ્યારે ધર્મનું યથાર્થ પાલન કરે છે ત્યારેજ તેનો જન્મમરણનો મહાભય ટળી રહે છે અને તે પરમ શાંતિ તથા આનંદમસ્તી અનુભવે છે. આવા

ચક વૃત્તિ તથા ધર્મજ્ઞાનાદિ ગુણોની બહુ પ્રશંસા સાંભળી હતી. તેઓ હમેશાં ભક્તજનોની સેવામાં પોતાની લક્ષ્મીનો સદ્‌વ્યય કરતા હતા. ગોસ્વામીજીની પ્રસન્નતા માટે તેમને એક લાખ રૂપિયા આપવાનો ઠાકુરધીએ સંકલ્પ કર્યો અને રામકુમાર વિદ્યારત્ન દ્વારા તેમણે ગોસ્વામીજીને કહેવડાવ્યું હતું કે "એક વાર યથાવકાશે મારૂં ઘર પવિત્ર કરવા પધારો, એટલે હું આપની સેવા કરી કૃતાર્થ થાઉં." વિદ્યારત્ન મહાશયની વાત સાંભળી ગોસ્વામીજીની આંખમાં ઝળઝળીઆં આવી ગયાં અને મુખ લાલચોળ થઇ ગયું. તેમણે હાથ જોડી ભગવાનને પ્રણામ કરી, વિદ્યારત્ન મહાશયને કહ્યું કે "ઠાકુરધીને કહેજો કે, જરૂરજોગું સદાય ભગવાન આપી રહે છે અને કશી ઓછપ પડતી નથી; એટલે અમારે તે પૈસાની જરૂર નથી. તમને ગમે તે ધર્મકાર્યમાં તે પૈસા વાપરી દેજો. મને લાગે છે કે, અમે જો પૈસાનો સંગ્રહ કરીએ તો અમારૂં અનિષ્ટ થાય. વળી મોટા માણસોને ઘેર જતાં અમને ભય લાગે છે. અમે તો ભીખારી રહ્યા એટલે ગરીબ ગુરબાંના ઝુંપડામાંજ આનંદ માનીએ છીએ." આ સાંભળી વિદ્યારત્ન મહાશય એક શબ્દ પણ બોલી શકયા નહિ. અને થોડી વાર બેસીને ગોસ્વામીજીને પ્રણામ કરી ચાલ્યા ગયા.

ત્યારપછી પોતાના ગુરુદેવના આદેશ પ્રમાણે ગોસ્વામીજીએ એક વર્ષસુધી મૌનવ્રત ધારણ કર્યું. પોતાની આંતરિક અવસ્થા યથાવત્ જાણવા અને ખીલવવા માટે શ્રેષ્ઠ સાધકો પ્રયોજન પ્રમાણે મૌનવ્રત પાળે છે. વળી એ સિવાય મૌન રહેવાનાં બીજાં પણ કારણ હોય છે. આ મૌનાવસ્થામાં ગોસ્વામી મહારાજને જે જે અનુભવો થતા તે તેઓ લખી લેતા હતા.

કોઇ કંઇ પ્રશ્ન પૂછે તો તેને પણ કાગળમાંજ જવાબ લખી આપતા હતા. આ બધા પ્રશ્નોત્તરો તેમના શિષ્યો સંગ્રહી લેતા.

મૌનાવસ્થાદરમિયાન કલકત્તાની સાધારણ બ્રાહ્મસમાજ તરફથી જનરલ કમિટિના સભ્ય થવા વિષેનો આગ્રહભર્યો પત્ર તેમને મળ્યો હતો. તેનો જવાબ ગોસ્વામી મહારાજની ઇચ્છાનુસાર તેમના જમાઇએ લખી મોકલાવ્યો હતો. તે અહીં આપીએ છીએ:—

"હવે તે કોઇ મતસંપ્રદાયના નથી રહ્યા. જે સત્ય છે એજ એકમાત્ર ધર્મ છે. અનેક સંપ્રદાયોની અનેક પ્રકારની બાહ્યાંતર સાધન-પ્રણાલિકાઓ દ્વારા એ સત્યનો સાક્ષાત્કાર થઇ શકે છે. આ

સિદ્ધાવસ્થાને પામેલા સદ્‌ગુરુની સહાયતા સિવાય પરમાત્મદર્શન-
ા યથાધિકાર ઉપાય પ્રાપ્ત થતો નથી. પાંચ વર્ષના ધ્રુવજી પ્રભુ-
મરણ કરતા કરતા અશ્રુ સારતા હતા તે પણ નારદજીની સહાયને
લીધે હતું. પ્રભુ ઇસુ ખ્રિસ્તે અને ભગવાન ચૈતન્યદેવે પણ
દીક્ષા લીધી હતી. આહારનિદ્રાદિનો સમૂળો ત્યાગ કરશો, મૌન
રહેશો, ઇત્યાદિ કરવાથી લોકો 'મહાત્મા' કહી હાથ જોડશે; પરંતુ
તેથી કંઈ મૂળ વસ્તુ પ્રાપ્ત થશે નહિ. જો બ્રહ્મદર્શન કરવા ઇચ્છતા
હો તો તો પૂર્વના બધા સંસ્કારોને દૂર કરો. સત્ય શું અને અસ-
ત્ય શું તે ખરા અર્થમાં તમે જાણતા નથી. હજીયે તમે તમારા
લૌકિક પાંડિત્યનેજ સર્વશ્રેષ્ઠ માન્યા કરો છો; પણ જ્યારે સાચું
બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થશે ત્યારેજ પરમાત્મ સાક્ષાત્કાર થશે. એ પહેલાં
સર્વ લૌકિક વાસનાનો અને અહંતામમતાનો તમારે ક્ષય કરવો
જોઈશે અને ત્યારેજ બ્રહ્મદર્શન થશે. હાલની રીતે તો તમારી અંતર-
ની વાસનાઓ ફળીભૂત થશે ખરી, પરંતુ બ્રહ્મપ્રાપ્તિ નહિ થાય.
એને માટે તો ઉપદેશ કરવા વગેરેની શુભ વાસનાનો પણ તમારે
પૂરેપૂરો ત્યાગ કરવો પડશે. જ્યાંસુધી સહેજ પણ ઇચ્છા-વાસના-
છે ત્યાંસુધી બ્રહ્મરૂપી મહાશક્તિ તમારાથી સો ગાઉ દૂર માનજો.

આપનો પત્ર વાંચી બહુ આનંદ થયો છે. પુરુષપ્રયત્નથી જેટલું
થાય તેટલું તમે કરી ચૂક્યા છો. હવે પૂરા અનુભવી ગુરુ સિવાય
તમારાથી આગળ વધી શકાય તેમ નથી.

ભગવાન દરેક કાર્ય નિયમપૂર્વક કરે છે. બહારનું તંત્ર જેમ
નિયમ પ્રમાણે ચાલ્યાં કરે છે તેમ આંતર્જગત પણ નિયમ પ્રમાણે-
જ ચાલે છે. સિદ્ધાત્માની સહાય લીધા સિવાય બ્રહ્મદર્શન થતુંજ
નથી, એ એક અચલ નિયમ છે હું તમને બહુ ચાહું છું તેથીજ
આ લખ્યું છે."

ત્યારપછી ગોસ્વામીજીનાં માતાજી સ્વર્ણમયીદેવી પરલોક
સીધાવ્યાં. માતાજીના દેહત્યાગ પછી ગોસ્વામીજીએ યોગજીવન
ગોસ્વામી પાસે માતાજીનું શ્રાદ્ધકાર્ય વિધિપુરઃસર કરાવ્યું. પોતે
સંન્યાસી હોવાથી તેમનાથી શ્રાદ્ધવિધિ થઈ શકે તેમ નહોતું એટલે
તેમણે માતાજીને ઉદ્દેશી ગંગાજળની ત્રણ અંજલિ આપી હતી.

શ્રાદ્ધને દિવસે ઘરની પાસેના એક મેદાનમાં પ્રસિદ્ધ કીર્તન-
કાર શ્રીયુત મુકુન્દદાસનું કીર્તન યોજવામાં આવ્યું હતું. કીર્તન ચા-
લતું હતું તેવામાં ગોસ્વામી મહારાજ ભાવાવેશમાં આવી ગયા અને

“ हरेर्नाम हरेर्नाम हरेर्नामैव केवलम् ।
कलौ नास्त्येव नास्त्येव नास्त्येव गतिरन्यथा ॥”

એ શ્લોક તથા ‘જય શચીનંદન ! જય શચીનંદન ! ઇત્યાદિ વચનો એવા ગંભીર ભાવથી અને ગદ્‌ગદ્ કંઠે વારંવાર બોલવા લાગ્યા કે શ્રોતાજનોનાં નેત્રમાંથી પણ આનંદાશ્રુ વહેવા લાગ્યાં. કીર્તન સમાપ્ત થયા પછી બ્રાહ્મણોને, વૈષ્ણવોને તેમજ દીનદુઃખીઓને ભાવપૂર્વક જમાડવામાં આવ્યા હતા.

માતાજીની શ્રાદ્ધક્રિયા કરી લીધા પછી ગોસ્વામી મહારાજ ઢાકા ગયા, અને ત્યાં થોડો વખત રહી પાછા કલકત્તા આવ્યા હતા.

તે દરમિયાન એક દિવસ શ્રીયુત રામચંદ્ર દત્ત મહાશયના આગ્રહથી, ગોસ્વામીજી કાંકુરગાછિના યોગોદ્યાનમાં શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસદેવના વાર્ષિક ઉત્સવમાં ભાગ લેવા ગયા હતા. ગોસ્વામીજીના પધારવાથી સૌનો આનંદ માતો નહોતો અને ઉત્સવ પણ સારો થયો હતો. પરમહંસદેવ હયાત હતા ત્યારે પણ ગોસ્વામીજી પ્રસંગોપાત આનંદોત્સવોમાં ભાગ લેતા હતા, કેટલીક વાર તો શ્રીમાન યોગજીવન ગોસ્વામી તથા હરિનારાયણ બાબુ તેમજ બીજા શિષ્યો પણ તેમની સાથે સાથે જતા હતા. એક વખત ગોસ્વામીજી તથા પરમહંસદેવની કોઈ અદ્‌ભુત ભાવાવસ્થા થઇ હતી તેનું વર્ણન કરવું એ તો અમારી શકિતની બહાર છે. પ્રથમ તો તેઓ બન્ને ‘હરિ’નામના સિંહનાદવડે દશે દિશાઓ ગજાવવા લાગ્યા. પછી થોડી વારે ભાવાવેશ વધવાથી તેઓ આસન ઉપર ઉભા થઇ ગયા અને ઉંચા હાથ કરી ‘હરિબોલ’ ‘હરિબોલ’ કરતા કરતા સામસામા નાચવા લાગ્યા. નાચતા નાચતા તેઓ એક-બીજાને ભેટી પડયા. આ પ્રમાણે ભાવાવેશમાં તેઓ અનેક વાર પરસ્પર ભેટતા હતા. *

ગોસ્વામીજી [illegible] પણ [illegible] શિષ્યની સ્વતંત્રતા ઉપર [illegible] કરતા [illegible] મતભેદ પડે ત્યારે પણ તેમના [illegible] તેટલી બતાવતા હતા. [illegible] પણ એ વસ્તુ જણાઈ [illegible] કેટલાક શિષ્યો નીચેના [illegible] કરી રહ્યા હતા. આ ગડબડ [illegible] થાય છે?” એ વખતે

* [illegible] ઉપરથી.

શ્રીયુત મનોરંજન ગુહ તથા સ્વામી દેવપ્રસાદ (પૂર્વાશ્રમના દેવેંદ્રનાથ ચક્રવર્તી) તેમની પાસે બેઠા હતા. સ્વામીજી નીચે જઈ જોઈ આવ્યા અને કહ્યું કે "હું તેમને ગડબડ ન કરવાનું કહી આવ્યો છું." ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "મેં કંઇ તમને ગડબડ બંધ કરી આવવાનું નહોતું કહ્યું; મારે તો માત્ર કારણજ જાણવું હતું."

શિષ્યો સાથે ગોસ્વામીજીને કેવો સ્નેહભર્યો સંબંધ હતો તથા તેઓ માનવમાત્રને કેટલા બધા ચાહતા હતા તે અત્રે જણાવેલી કેટલીક ઘટનાઓ ઉપરથી જોઈ શકાશે.

એક વાર શિયાળામાં ગોસ્વામીજી કાકિના ગયા હતા. ત્યાં એક દિવસ તેઓ આસને બેઠા બેઠા ધ્રૂજવા લાગ્યા. પાસે બેઠેલા લોકોએ કારણ પૂછતાં તેમને ગોસ્વામીજીએ રસ્તામાંના એક બાળકને ટાઢથી ધ્રૂજતું બતાવ્યું અને તેને પોતાનું ઉપવસ્ત્ર ઓઢાડવા કહ્યું. ગોસ્વામીજીની આજ્ઞા પ્રમાણે તે બાળકને વસ્ત્ર ઓઢાડ્યું એટલે તે ધ્રૂજતું બંધ થયું અને ગોસ્વામીજીની પણ ધ્રૂજારી બંધ થઇ ગઇ. પ્રયાગ, ઢાકા, કલકત્તા વગેરે સ્થળોએ આવી તો અનેક ઘટનાઓ બનેલી તેમના શિષ્યોએ જોઇ હતી.

સાચા ગુરુ–શિષ્યનો સંબંધ કેવો નૈસર્ગિક અને મધુર હોય છે તથા ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના શિષ્યોપ્રત્યે કેવી દૃષ્ટિ રાખતા હતા, તે નીચેની કેટલીક ઘટનાઓ ઉપરથી સારી રીતે સમજાશે.

એક વખતે ગોસ્વામીજીના શિષ્ય શ્રીયુત શ્યામાકાંત ચટ્ટોપાધ્યાયે તેમને પૂછ્યું કે "આપની પાસે મને સંકોચ કેમ રહ્યા કરે છે?" ગોસ્વામીજીએ જવાબ આપ્યો કે "પોતાને જેમ પાપી માનો છો તેમજ મને પણ માનો એટલે સંકોચ ટળી જશે. નંદ-યશોદા ગોપાલકૃષ્ણને સામાન્ય મનુષ્ય સમજતાં હતાં તેવો મને પણ તમે સામાન્ય મનુષ્ય સમજો એટલે સંકોચનું કારણ નહિ રહે."

એક વાર ગોસ્વામીજી તથા તેમના શિષ્યો બેઠા હતા, ત્યારે એક અપરિચિત માણસે આવી પૂછ્યું કે "આ બધા આપના શિષ્યો છે કે?" તેના જવાબમાં ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "ભાઇ! અમે તો બધા બંધુઓ છીએ, સૌ ધર્માર્થી હોવાથી સાથે રહીએ છીએ." થોડી વાર પછી તે માણસ જતો રહ્યો એટલે ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "એક ભગવાનજ સૌના સાચા ગુરુ છે. આપણે સૌ તેમનાજ શિષ્યો છીએ. તે કોઇનો ગુરુગીરીકે ઉપયોગ કરી લે તેથી શું તે એમ માને કે 'હું ગુરુ છું અને આ બધા મારા

શિષ્યો છે' તો તો તેનું અધઃપતનજ થવાનું."

એક વાર ગોસ્વામીજી નગેંદ્રનાથ ચટ્ટોપાધ્યાયને સાથે લઈ મુર્શિદાબાદના એક ઉત્સવમાં ગયા હતા. ત્યાં હજી સવાર ન થઇ ત્યાં તો ગોસ્વામી મહારાજ પથારીમાંથી ઉઠી દૂધ ગરમ કરવા લાગ્યા. નગેંદ્રબાબુએ ઉંઘમાંથી જાગી ગોસ્વામીજીને દૂધ ગરમ કરતા જોઈ તેમને પૂછ્યું કે "મહારાજજી ! પરોઢીઆમાં આ બધી શી ધમાલ આદરી છે ?" ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "તમારે ઉંઘમાંથી ઉઠતાંવેંતજ દૂધ પીવાનો અભ્યાસ છે, તેથી અહીં પણ જો તમને જાગતાંની સાથે દૂધ તૈયાર મળે તો બહુ આનંદ થશે, એમ ધારીને હું આપને માટે તેની તૈયારી કરૂં છું." સ્નેહીજનો સાથેનો તેમનો આવો અલૌકિક સ્નેહ હતો. પુરીધામમાં જ્યારે ગોસ્વામીજી [illegible] દેહ છોડ્યો ત્યારે તેમણે બધા સ્નેહીઓને તે સમાચાર તારથી પહોંચ[illegible] યોગજીવન ગોસ્વામીને આદેશ કર્યો હતો તથા સૌના [illegible] હતા. તે સ્નેહીજનો પણ તે સમાચાર સાંભળી પુરીધામ[illegible] સમાધિમંદિરમાં સ્મરણાંજલિ આપવા ગયા હતા.

[illegible] શાંતિપુર રહેતા હતા, ત્યારે એક વાર [illegible] શ્રીયુત મહેંદ્રનાથ મિત્રને તેમની પાસેથી [illegible] ની ઇચ્છા થઇ; તેથી ગોસ્વામી [illegible] લાગ્યા. પરંતુ કથા સાંભળતાં [illegible] ! ઉન્માને લઇને તેમનું શરીર [illegible] ગોસ્વામી મહારાજ [illegible] રહ્યા ત્યાંસુધી તેમને [illegible]

[illegible] હતા. ત્યારે તેમના એક [illegible] પડ્યા. [illegible]

શ્રીધર માટે તેમણે જુદા ઓરડાની તેમજ દવા વગેરેની વ્યવસ્થા કરી અને તેને સંપૂર્ણ આરામ થયો ત્યાંસુધી તેની સંભાળ લેતા રહ્યા. ગોસ્વામી મહારાજના એક બીજા શિષ્ય શ્રીયુત શારદાકાંત બંદોપાધ્યાયે પણ શ્રીધર બાબુની ખરા ભાવથી સેવા કરી હતી. આથી ગુરુદેવ તેમનાપર બહુજ પ્રસન્ન થયા હતા.

કલકત્તાનિવાસ દરમિયાન ગોસ્વામીજીના એક શિષ્ય હમેશાં વહેલા ગંગાસ્નાન કરવા જતા હતા અને પાછા આવે ત્યારે ભૂખ્યા થયા હોય તેથી ભંડારમાં જઈ કંઈક ખાઈ લેતા હતા; પરંતુ એક દિવસ તેમને એક સેવકે ભંડારમાંથી ભોજન લેતા અટકાવ્યા. આ વાતની ગોસ્વામીજીને ખબર પડી એટલે તેમણે તેમને એકાંતમાં બોલાવી કહ્યું કે “જુઓ, મારી પુસ્તક રાખવાની પેટી છે, તેની નીચે હું રોજ તમારે માટે પ્રસાદ રાખી મૂકીશ. તમે જ્યાંસુધી અહીં રહો, ત્યાંસુધી રોજ પેટીનીચેથી પ્રસાદ લઈને ખાજો.”

એક બે ચંચળ પ્રકૃતિવાળા શિષ્યો આશ્રમમાં ઘણી વાર ખટપટ કરી મૂકતા હતા. નજીવા કારણ માટે તેઓ અનેક વાર બીજાઓની સાથે ઝઘડો કરતા હતા. આથી એક માણસે ગોસ્વામી મહારાજને પૂછ્યું કે “આવાઓને તમે આશ્રમમાં શામાટે પડ્યા રહેવા દો છો? તેઓ વારંવાર ઉપાધિ કર્યા કરે તે કરતાં તેમને અહીંથી રજા આપવામાં શું ખોટું?” ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે “એમને કંઈ મહાપુરુષો જાણી આશ્રમમાં નથી રાખ્યા. એમની પ્રકૃતિજ એવી છે કે એમને કોઈ પણ સંઘરે એમ નથી. પરંતુ હું પણ તેમને ન રહેવા દઉં, તો પછી તે બિચારા જાય ક્યાં? તેથીજ મેં તેમને અહીં રહેવા દીધા છે.”

ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના શિષ્યોને પ્રસંગોપાત કેવા પત્રો લખતા હતા તે દર્શાવવા તેમનો એક પત્ર અહીં આપીએ છીએ:

॥ ૐ હરિ ॥

[illegible] વદન—

[illegible]

[illegible]

રહે. સર્વ બાબતોનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ થશે.

પત્ર લખો કે ન લખો તેમાં કંઇ વાંધો નથી. જેઓ સત્યતામાં મગ્ન રહે છે તેઓ હમેશાં મારી સાથેજ છે. હાલ તો ઢાકામાં જ; તરતમાં કોઇ બીજે સ્થળે જવું પડે એમ લાગતું નથી. ઇતિ.

શુભાકાંક્ષી
વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી

સ્ત્રીજાતિપ્રત્યે ગોસ્વામી મહારાજને કેવો નિર્દોષ અને વિશુદ્ધ [illegible] હતો તે નીચેની ઘટનાપરથી જોઇ શકાશે.

એક વાર ગોસ્વામીજી પોતાનાં ધર્મપત્નીની સાથે એકાંતમાં [illegible] સાક્ષાત્ જગજ્જનની મહામાયા હોય એવો ભાવ [illegible] આવી ગયો. તરતજ તેઓ તેમના ચરણમાં આળોટી [illegible] અને વારંવાર દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા. [illegible] પણ આવો જગજ્જનની મહામાયાનો વિશુદ્ધ [illegible] તેમને અન્ય સ્ત્રીઓપ્રત્યે તેવો [illegible]

[illegible] ગોસ્વામીજી નીચે પ્રમાણે [illegible] —

"[illegible] અનુભવ અને [illegible]

[illegible]

હિમાલયની યાત્રાદરમિયાન ગોસ્વામીજીને એક મહાપુરુષનાં દર્શન થયાં, ત્યારે પૂછ્યું હતું કે "આ દેશના લોકો દિનપ્રતિદિન દુઃખમાં ડૂબતા જાય છે, ચોમેર દુઃખ–દારિદ્રનું જ સામ્રાજ્ય ફેલાતું જાય છે; એવી સ્થિતિમાં તેમનો ઉદ્ધાર શી રીતે થાય ?" મહાપુરુષે જવાબ આપ્યો કે "બ્રહ્મચર્ય અને સત્યના પાલનથી સર્વ પ્રકારે કલ્યાણ થશે." ત્યારપછી એક વાર ગોસ્વામી મહારાજે દાર્શનિક પંડિત શ્રીયુત નગેંદ્રનાથ શીલને કહ્યું હતું કે "આપણા દેશના શિક્ષકો પોતાના શિષ્યોને પ્રેમથી જીતી લઇ બ્રહ્મચર્ય અને સત્યનું પાલન, એ બે વસ્તુઓ તેમને પાઇ દે તોજ દેશનું સાચું કલ્યાણ થાય."

એક વાર ગોસ્વામી મહારાજ કલકત્તા પાસે થેપાડા ગામમાં પોતાના શિષ્યો શ્રીયુત નગેંદ્રનાથ ચટ્ટોપાધ્યાય તથા દેવેંદ્રનાથ સામંત વગેરે સાથે કીર્તનના આનંદમાં મસ્ત હતા. એવામાં જાણે કંઇક જોવામાં આવ્યું હોય તેમ અકસ્માત્ ભાવાવેશ ઉભરાઈ આવ્યો અને અશ્રુપાતથી વક્ષઃસ્થળ ભિંજાઇ ગયું. આકાશ સામું જોઇ તેઓ ભાવાવેશમાંજ કંઇક ગણગણતા હતા. આ જોઇ સૌ આશ્ચર્યચકિત થઇ ગયા. થોડી વાર પછી તેમને ભાવસમાધિ ઉતરી ત્યારે તેમણે કહ્યું કે "આજે એક વાતની તો ચિંતા ટળી ગઇ." આ સાંભળી નગેંદ્ર બાબુએ આગ્રહસહિત પૂછ્યું કે "આપને કંઇ વાંધો ન હોય તો આજે આપને જે કંઇ અનુભવ થયો હોય તે અમને કહેવા કૃપા કરો." ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યું:–"આ દેશની દુર્દશા જોઈ બધા મહાપુરુષો ભેળા થઇને, તેનો ઉદ્ધાર કરવા માટે ભગવાનને પ્રાર્થના કરતા હતા. એવામાં ભગવાને તેમને પોતાના તેજોમય સ્વરૂપનાં દર્શન આપ્યાં. આવો ઉજ્જ્વળ પ્રકાશ તો મેં ક્યારે પણ જોયો નહોતો. તેમના અસાધારણ તેજથી સૂર્યચંદ્રાદિ વિશેષપણે પ્રકાશી ઉઠયા, પર્વતો ડોલવા લાગ્યા અને સમુદ્રો ઉછળવા લાગ્યા. એ દિવ્ય દર્શન કરીને કોઇ કોઇ તો મૂર્છિત થઈ ગયા, કોઈ ભાવાવેશમાં નૃત્ય કરવા લાગ્યા અને કોઇ કોઈ તો ઉંચે સાદે સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. છેવટે ભગવાન તેમની પ્રાર્થના સ્વીકારી અંતર્ધાન થઇ ગયા."*

જીવોનાં દુઃખ જોઇ ગોસ્વામીજીનો અંતરાત્મા રડી ઉઠતો અને તેમનું હૃદય કંપી ઉઠતું હતું. ગુરુકૃપાથી પોતાને જે દિવ્ય

* શ્રીયુત સારદાકાન્ત બંદોપાધ્યાયની નોંધપોથી ઉપરથી.

બ્રહ્માનંદનો લાભ મળ્યો હતો તે દિવ્ય બ્રહ્માનંદની લહાણી કરી ગોસ્વામીજી ત્રિતાપગ્રસ્ત જીવોને શાંતિ આપતા હતા. એક દિવસ પ્રસંગોપાત ગોસ્વામીજીએ કહ્યું હતું કે "પોતાની વહાલી સ્ત્રીનું દાન કરવાની કોઇને હિંમત થાય નહિ. પોતાની પ્રિયતમાને તો સૌ આદરપૂર્વક પ્રાણની પેઠે સાચવે–સંભાળે છે, તેમ સાધુ મહાત્માઓ સાધનાદ્વારા પ્રાપ્ત થયેલી અમૂલ્ય સંપત્તિને સાચવીજ રાખે છે–તેનું કોઈને દાન કરતા નથી." એક શિષ્યે પૂછ્યું કે "મહારાજ ! તોપછી આ દેવદુર્લભ વસ્તુની–બ્રહ્માનંદની–જ્યાં ત્યાં લહાણી શા સારૂ કર્યા કરો છો ?"

ગોસ્વામી મહારાજે જવાબ આપ્યો:–"ભાઇ ! આ ત્રિવિધ તાપથી તપી રહેલા જગતની વ્યથા મને સુખની નિદ્રા લેવા દેતી નથી, એટલે આથી લોકકલ્યાણ સધાય છે એમ માનીનેજ યથાશક્ય સ્વધર્મ બજાવ્યે જાઉં છું."





પ્રકરણ સોળમું

પ્રયાગધામનો કુંભમેળો



પ્રયાગ ધામના કુંભમેળામાં ભાગ લેવા માટે, ગોસ્વામી મહારાજ ઘણા શિષ્યો સાથે કલકત્તાથી જવા નીકળ્યા. માર્ગમાં શોણપુરના હરિહર સત્રના મેળાનાં દર્શન કરવા સૌ બાંકિપુર ઉતર્યા અને પછી પોષ માસમાં પ્રયાગ ધામમાં આવી પહોંચ્યા. અહીં પુણ્યસલિલા ગંગા તથા યમુનાજીનો સંગમ થાય છે. અને ગુપ્તરૂપે સરસ્વતી પણ આવી મળતી હોવાથી, તે સ્થાનને 'ત્રિવેણી-સંગમ' કહેવાય છે. ભારતવર્ષનો આદ્યંત ઇતિહાસ, વેદ, વેદાંગ, ષડ્દર્શન, સ્મૃતિઓ, કાવ્ય, પુરાણ, ગણિત, વિજ્ઞાન, શિલ્પ, વાણિજ્ય, યોગયજ્ઞ, ધ્યાનધારણા, શૌર્યવીર્ય, સ્વાધીનતા—એ બધાની સ્મૃતિ આ ત્રિવેણી-સંગમમાં એકત્ર થયેલી છે.

વનવાસમાં શ્રીરામચંદ્ર લક્ષ્મણ તથા જાનકીજી ભરદ્વાજ ઋષિના આશ્રમમાં આવ્યાં હતાં, તે આશ્રમ અહીં જ હતો. પ્રાચીનકાળમાં પણ ઋષિમુનિઓ મકરસંક્રાંતિપર એ ભરદ્વાજ ઋષિના આશ્રમમાં એકત્ર થતા હતા. શ્રીગૌરાંગ પ્રભુએ શ્રીરૂપ ગોસ્વામીને રસાર્પણ માટે દીક્ષા આપી હતી. આવી અનેક પુણ્ય સ્મૃતિઓથી ભરપૂર પ્રયાગરાજમાં કુંભમેળો હતો.

ગંગાજીની પશ્ચિમબાજુએ અલ્હાબાદ અને પૂર્વ બાજુએ ઝૂંસી આવેલું છે. તેના મધ્ય ભાગમાં એક નાના દ્વીપ જેવું રેતીનું મેદાન આવેલું છે. તેની અને ઝુંસીની વચ્ચે ગંગાપ્રવાહ વહેતો હતો. અલ્હાબાદથી આ દ્વીપમાં જવા માટે તેમજ ત્યાંથી ઝુંસી જવા માટે એક મોટો પુલ બાંધેલો હતો [illegible] [illegible] હતા.

[illegible] 'માઘ મેળો'

ભરાય છે; પરંતુ આ વર્ષે કુંભમેળો હોવાથી ઘણા લોકો [illegible] થયા હતા. કંઈ નહિ તો દશેક લાખ માણસો આવ્યાં હશે. [illegible] બધા લોકો આમ શામાટે એકઠા થયા હશે? આટલી બધી માનવ મેદનીને ધાર્મિક ભાવનાથી પ્રેરાઈ સંતસમાગમ, ગુરુદર્શન અને કથાકીર્તનાદિરૂપે ધર્મલાભ લેવાની ભાવનાથી [illegible] એકઠો કીએ ત્યારે તો એ લોકસંઘની દષ્ટિએ [illegible] ગયેલા અને આવાં ઉત્તમ સંયોગનો યોગ ગયેલા [illegible] વંદન થઈ જાય છે. કોઈ પર્ણકુટિઓમાં, કોઈ તંબુઓમાં, કોઈ છત્રીઓ નીચે તો કોઈ વળી ખુલ્લા સ્થાનમાં, એમ [illegible] સાધુઓ વસતા હતા. પુરાણોમાં જે નૈમિષારણ્યમાં [illegible] ઋષિમુનિઓની સભાનું વર્ણન આવે છે તેને મળતોજ આ [illegible] [illegible] આવતો હતો.

ગોસ્વામી મહારાજ જ્યારે પોતાના શિષ્યો સાથે [illegible] [illegible] મેળાના વચલા ભાગમાં [illegible] [illegible]

[illegible]

આશ્રમના ઉપયોગ માટે ગોસ્વામીજીને, ગ્વાલિયર રાજ્યના વખતના દિવાન સર દિનકરરાવ બહાદૂરે એક મોટો તંબુ આપ્યો હતો. આ તંબુના પ્રવેશદ્વારમાંઃ—

"हरेर्नाम हरेर्नाम हरेर्नामैव केवलम् ।
कलौनास्त्येव नास्त्येव नास्त्येव गतिरन्यथा ॥"

આ શ્લોક મોટા અક્ષરે લખવામાં આવ્યો હતો, અને અંદર એક ભાગમાં "શ્રીગૌર–નિતાઈ"ની મૃણ્મય પ્રતિમા પધરાવવામાં આવી હતી.

એક દિવસ આ મૂર્તિ પાસે કીર્તન થતું હતું ત્યારે ગોસ્વામીજીના એક શિષ્ય શ્રીયુત મહાવિષ્ણુ જ્યોતિ મહાશયે એક સંસ્કૃત ગાન ગાવા માંડ્યું. તેનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છેઃ—

"હે ભાઈઓ! આજ હરિકીર્તનમાં આવવા સૌ તૈયાર થઈ જાઓ! હે જગજ્જનો! અમૃતમય હરિનામના મધુર તાનમાં મસ્ત–આતુર બની જાઓ. આ તીર્થરાજ પ્રયાગધામ છે, ગંગા–યમુનાનો સંગમ છે, શ્રીગુરુગોવિંદસિંહ પણ સન્મુખ બિરાજે છે, અહો! આથી બીજો સરસ સુયોગ ક્યારે મળવાનો છે? પ્રેમાનંદમાં બન્ને હાથ ઉંચા કરી "દીનબંધુ"નું આવાહન કરો. તેને વ્યાકુળ થઈને બોલાવવાથી–તેનું સ્મરણમનન કરવાથી તે સહાય આપ્યા સિવાય રહી શકતો નથી. તેનું નામજ 'દીનબંધુ' છે અને સાચેજ તે દીનદુઃખીઓનો બંધુ છે. અહો! ત્રિવિધ તાપથી તપી રહેલા માનવીને એ પતિતપાવનજ એકમાત્ર આધાર અને આશ્રયસ્થાન છે. ગોપ બાળકો તેમને ગદ્ગદ્ કંઠે બોલાવતા ત્યારે તરતજ તે ગોપાલ પ્રભુ તેમને દર્શન દેતા હતા. અસુરકુળમાં પ્રહ્લાદજી પણ એજ પ્રમાણે શ્રીહરિનામમાં મસ્ત બન્યા હતા. એ તારકબ્રહ્મ શ્રી હરિનામના પ્રતાપેજ તેઓ જળ, અગ્નિ, અને પહાડ પરથી ફેંકાવા છતાં જીવતા રહ્યા હતા. હે ભાઇ! તમે પણ એકવાર ગદ્ગદ્ કંઠે સાશ્રુ નયને અને ભાવભીને હૃદયે એ દીનબંધુને બોલાવો. નાશવંત વિષયોને બદલે શ્રીહરિચરણમાં પ્રીતિ કરો. હમેશાં તે સચ્ચિદાનંદ પ્રભુનુંજ સ્મરણ, મનન અને ચિંતન કરો. શત્રુ–મિત્ર અને માન–અપમાનમાં સમતા લાવીને પોતાને તૃણથી પણ હલકા માનતા થકા મન અને પ્રાણ સોંપીને હરિરસમાં મસ્ત બની જાઓ."

ગોસ્વામી મહારાજ હમેશાં સવારે –અથવા કોઇ વખતે સાંજે પણ–પોતાના શિષ્યો સાથે કુંભમેળામાં આવેલા સંત મહાત્મા-

ઓનાં દર્શન કરવા નીકળતા હતા. એ વખતે તેઓ જે રસ્તે થઈને જતા ત્યાં સાધુઓની ભીડ જામતી અને તેમનાં દર્શન થતાંની સાથે તેઓ સર્વ "હરિબોલ"નો ધ્વનિ કરતા હતા. ગોસ્વામીજી દર્શન કરતાં કરતાં કોઇ યોગ્ય સાધુના આશ્રમમાં કેટલીક વાર બેસતા અને પ્રસંગોપાત બહુ વિનીત ભાવે શાસ્ત્રચર્ચા પણ કરતા હતા. તેમની વિનય-નમ્ર વાણીથી, અસાધારણ વિદ્વત્તાથી અને જ્ઞાનગર્ભ ઉપદેશથી સાધુજનો બહુજ પ્રસન્ન થતા હતા.

બંગાળી લોકો મચ્છી ખાય છે તેથી સામાન્યપણે સાધુ સંન્યાસીઓ તેમનાતરફ ઘૃણાની દૃષ્ટિએ જોતા હતા. એટલુંજ નહિ પરંતુ કેટલાક તો તેમને ધર્મ-કર્મવિનાના માની બેઠા હતા. પરંતુ ગોસ્વામીજી તથા તેમના શિષ્યમંડળના એક માસપર્યંતના સહવાસથી ઘણા સાધુ સંન્યાસીઓનો ઉપરોકત અભિપ્રાય બદલાઈ ગયો હતો. કેટલાક તો તેમના શુદ્ધ આચારવિચારથી તેમજ અનન્ય પ્રેમલક્ષણા ભકિતથી તેમનાપ્રત્યે આદરભાવ રાખતા થયા હતા. હવે તો અનેક મહંતો પણ ગોસ્વામીજીને એક મહાપુરુષતરીકે માનતા અને સાધુસભામાં પણ ઉચ્ચ આસન આપતા. મહાત્મા કાઠીઆ બાવા કહેતા કે:—"ગોસ્વામી મહારાજ તો અદ્વિતીય મહાભકત છે."

ગોરખપુરના સુપ્રસિદ્ધ મહાત્મા ગંભીરનાથને પણ ગોસ્વામીજી પ્રત્યે બહુ સદ્ભાવ હતો. તેઓ કહેતા કે "એમના જેવા પવિત્ર અને સાચા પ્રેમી સાધુ બહુજ દુર્લભ છે." મહાત્મા દયાળદાસે એક વાર ગોસ્વામીજીના શિષ્યને કહ્યું હતું કે 'હવે એ બંગાળી બાવાજીનાં (ગોસ્વામીજીનાં) મને ક્યાં દર્શન થઇ શકશે?' ખાસ કરીને તેમને ગોસ્વામીજીનું અને તેમના શિષ્યમંડળનું સંકીર્તન સાંભળવું બહુજ ગમતું હતું. મહાત્મા છોટા કાઠીઆ બાવા પણ ગોસ્વામીજી પાસે અનેક વાર આવી ધર્મચર્ચા કરતા હતા. અને મુકામ [illegible] જુદા પડવા માટે તેમને અત્યંત વેદના થતી. મહાત્મા [illegible] બાવાને પણ ગોસ્વામી મહારાજપ્રત્યે [illegible] હતી કે તેઓ ગોસ્વામીજીએ દેહ છોડયા [illegible] પુરી ધામમાં તેમના સમાધિમંદિરમાં રહ્યા [illegible]

મહાત્મા [illegible] ગોસ્વામી મહારાજ પાસેજ રહેતા હતા. કેટલાક [illegible] તેઓશ્રી ભાવાવેશમાં

[illegible] જઇ તેમના સામું અનિમેષ નેત્રે જોઈ રહેતા હતા અને દેવને શ્રીરામચંદ્રજી જેવા જાણી તેમની પાસે શ્રીરામરક્ષાસ્તોત્રનો પાઠ કરતા હતા. ક્યારેક વળી હાથ હલાવી તેમની આરતિ પણ ઉતારતા હતા અને ઉંચે સાદે પોકારતા હતા કે "હે ભાઇઓ ! જાણતા નથી શું ? મહારાજ તો સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ ચૈતન્ય મહાપ્રભુ છે. એમણે બંગાળમાં ચૈતન્ય આણ્યું છે. મેં તો ઘણાયે કુંભની યાત્રા કરી પરંતુ આજ મહારાજનાં દર્શનથી બધી યાત્રાઓ સફળ થઇ છે." મહાત્મા અર્જુનદાસજી જ્યારે ગોસ્વામીજીનું સંકીર્તન થતું હતું, ત્યારે ઘણી વાર કીર્તનમંડળની આગળ આગળ નાચતા ચાલતા હતા. ક્યારેક હાથ જોડીને સૌને નમન કરતા ઉભા રહેતા તો ક્યારેક સૌની પાછળ રહેતા હતા. ગોસ્વામીજીની આપેલી પ્રસાદી તેઓ બહુ ભાવથી જમતા હતા અને કોઇ વાર તેમની ચરણરજ માથે ચઢાવતા તો કોઈ વાર આખે શરીરે ચોળતા હતા. એક વાર તેમણે સર્વ સાધુઓનું ચરણામૃત એકત્ર કરી રાખ્યું હતું તેમાંથી થોડું પી જઇ બાકીનું સાચવી રાખ્યું હતું. ગોસ્વામીજીએ કહ્યું:-" મહારાજ ! ચરણામૃત સંઘર્યું છે તે શું એકલાજ પી જશો ?" આ સાંભળી મહાત્મા અર્જુનદાસ તો શરમાઇ ગયા અને તત્કાળ તે ચરણામૃત ગોસ્વામીજીને આપી દીધું. ગોસ્વામીજીએ તે ચરણામૃતનું પાન કરી, બાકીનું શિષ્યજનોને આપી દીધું.

કુંભમેળામાં ઉત્તર સંક્રાંતિને દિવસે મકરસ્નાન મોટા ઠાઠમાઠથી થયું.

ગોસ્વામી મહારાજે પોતાના શિષ્યો સાથે વૈષ્ણવ સંપ્રદાયના બ્રહ્મચારીઓ સાથે મકરસ્નાન કર્યું હતું. સ્નાન કરતી વખતે ગોર મહારાજ ગોસ્વામીજીના શિષ્યમંડળને એવો સંકલ્પ કરાવવા લાગ્યા કે તેમને ધન, ધાન્ય, પુત્રપરિવાર અને સ્વર્ગાદિની પ્રાપ્તિ થાય. આ સાંભળી ગોસ્વામીજી વચમાં બોલી ઉઠયા "અરે ! ગોર મહારાજ ! આ શું બોલો છો ? એમને એવો સંકલ્પ ન કરાવો." આ સાંભળી ગોર મહારાજ તો જરા અચકાઈ ગયા. પછી તેમણે પૂછ્યું:-"ત્યારે એમને કેવો સંકલ્પ કરાવું ?" ગોસ્વામીજીએ કહ્યું:-"એમને એવો સંકલ્પ કરાવો કે તેમને [illegible]

[illegible]

સ્નાન પણ મકરસ્નાનના જેવાજ ઠાઠમાઠથી તેમજ તેવીજ વિધિ પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું હતું. વિશેષતા એ હતી કે, મકરસ્નાન કરતાં કુંભસ્નાનમાં લોકોની સંખ્યા બમણી હતી. સાંભળવા પ્રમાણે તે દિવસે લગભગ વીસ લાખ નરનારીઓએ કુંભસ્નાન કર્યું હતું. ધર્મનિમિત્તે આવો મહાન લોકસમૂહ પૃથ્વીમાં ક્યાંય પણ એકત્ર થતો હોય એવું સાંભળ્યું નથી.

માઘ માસ પૂરો થયા પછી (એટલે કે માઘ શુક્લ પૂર્ણિમા પછી) આ મહાન મેળો સમાપ્ત થયો.

મેળો વીત્યા પછી ગોસ્વામી મહારાજ થોડો વખત અલ્હાબાદમાં રહ્યા હતા. અહીં નવદ્વીપવાસી વાણીતોષ બાગચિ સાથે, ગોસ્વામીજીએ પોતાની નાની પુત્રી શ્રીમતી પ્રેમસખીનાં લગ્ન કર્યાં.



प्रकरण सत्तरमुं

નવદ્વીપનો મહોત્સવ અને શાંતિપુરભ્રમણ



પ્રયાગધામના કુંભમેળાનાં દર્શન કર્યા પછી ગોસ્વામીજી થોડો વખત કલકત્તામાં રહ્યા હતા. ત્યાંથી હોળીને દિવસે શ્રીમન્ મહાપ્રભુના જન્મોત્સવમાં ભાગ લેવા તેઓ નવદ્વીપ ગયા હતા અને ત્યાં ભગવદ્ભક્ત મથુરાનાથ પદરત્નને ત્યાં ઉતારો રાખ્યો હતો.

શ્રીમન્મહાપ્રભુના જન્મદિવસે ચંદ્રગ્રહણ આવતું હતું; તેથી તે દિવસનું માહાત્મ્ય બેવડું વધ્યું હતું. દૂર દૂરના દેશોથી લાખો ભક્તજનો નવદ્વીપમાં આવ્યા હતા. અને ભાવભક્તિનો અદ્‌ભુત પ્રવાહ વહી રહ્યો હતો. કીર્તનમંડળીઓ ચારે તરફ કીર્તન કરતી હતી અને શ્રીહરિનામથી દશે દિશાઓ ગાજી રહી હતી. તેમાં પણ જ્યારે ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના શિષ્યમંડળ સાથે કીર્તન કરવા નીકળતા ત્યારે તો આનંદનાં પૂર ઉલટતાં.

ફાગણની પૂર્ણિમાનો દિવસ હતો. સંધ્યાકાળ પછી ચંદ્રગ્રહણ થવાનું હતું. એટલે પ્રાતઃકાળથી ચારે તરફ વિવિધ પ્રકારે હરિનામમહોત્સવની તૈયારી થવા લાગી. શ્રીગૌરાંગદેવના આગમન દિવસે જે તિથિ, નક્ષત્ર, યોગ વગેરે હતાં તેવોજ મહેંદ્ર યોગ આજે ચારસો વર્ષ પછી આવ્યો હતો, એટલે લોકો વિશેષ આનંદમાં હતા. બપોર થયા નહિ ત્યાં તો લાખો ભક્તજનો કીર્તન કરવા કરવા ઠેકાઠેકાણે એકત્ર થયા અને ભજનકીર્તન તથા નામકીર્તન ચાલવા લાગી.

"બપોર પછી ગોસ્વામીજી પણ શિષ્યો સાથે કીર્તન કરવા કરવા નીકળ્યા. અનેક મંડળીઓ કીર્તન કરતી કરતી ચાલતી હતી. ગોસ્વામી મહારાજની મંડળી જ્યારે કોઈ બીજી મંડળીને મળતી ત્યારે ત્યાં અદ્‌ભુત ભક્તિરસનો પ્રવાહ ચાલતો હતો. ગો-

સ્વામી મહારાજને તો સર્વ સંપ્રદાયો તરફ સમાન ભાવ હતો તેથી તેઓ સૌને ચાહતા અને સૌ તેમને ચાહતા હતા.

એક દિવસ ગોસ્વામીજી પોતાના શિષ્યમંડળ સાથે નવદ્વીપનાં પ્રસિદ્ધ તપસ્વિની રાઇ માતાજીનાં દર્શન કરવા ગયા. આ વૃદ્ધ ડોશીમા તો ગોસ્વામીજીનાં દર્શન કરતાંજ ભાવાવેશમાં આવી ગયાં અને નમસ્કાર કરી હાથ જોડી, શ્રીઅદ્વૈતપ્રભુનું સ્તોત્ર બોલવા લાગ્યાં. પછી ડોશીમાએ કહ્યું “ તમેજ તો મહાપ્રભુને લાવ્યા હતા કે જેણે ‘હરિ’નામની લ્હાણ કરી જીવોનો ઉદ્ધાર કર્યો હતો.” પછી ડોશીમાએ ગોસ્વામીજીને વિનયપૂર્વક પોતાની ઝુંપડીમાં લઇ જઇ જે કંઇ હતું તે બતાવી પર્ણકુટીની આસપાસનાં વૃક્ષો વેલીઓ, ઝાડપાન અને પશુપક્ષીઓ પણ બતાવ્યાં. પછી ગોસ્વામીજી સાથે જાણે જન્મજન્માંતરનો સંબંધ ન હોય તેમ એ માતાજી ભાવપૂર્વક તેમની સેવા કરવા લાગ્યાં. ઘરમાં જે કાંઇ ખાવાનું હતું તે બધું ગોસ્વામીજી અને તેમના મંડળ આગળ રજુ કરી દીધું. ગોસ્વામીજી તેમના પ્રેમને વશ થઇ શિષ્યો સાથે જમવા બેસી ગયા. ડોસીમાએ જે કંઇ હતું તે સૌને આનંદપૂર્વક જમાડયું. ડોશીમાનો આવો ભક્તિભાવ જોઈ સૌને ત્રેતાયુગનાં તપસ્વિની શબરી દેવી યાદ આવ્યાં હતાં.

પછી જ્યારે ગોસ્વામી મહારાજ જવા તૈયાર થયા ત્યારે માતાજીએ આગ્રહ કર્યો કે “ બપોરે ઠાકોરજીનો પ્રસાદ લીધા વિના જવાય નહિ.” તેમનો અસાધારણ પ્રેમ જોઇ ગોસ્વામી મહારાજ રોકાઇ ગયા. પછી માતાજીએ બહુ પ્રેમથી બપોરે સૌને જમાડયા. જમી રહ્યા પછી જ્યારે ગોસ્વામી મહારાજના શિષ્ય શ્રીમાન સત્યેંદ્રનાથ ઘોષ પત્રાળાં ઉપાડવા લાગ્યા એટલે તરતજ ડોશીમા મોટે અવાજે કહેવા લાગ્યાં “ રહેવા દો, રહેવા દો, નહિ તો મને મરી ગયેલી જાણજો.” એમ કહેવા છતાં પણ ઘોષ મહાશય પત્રાળાં ઉપાડતા બંધ ન થયા એટલે માતાજી તો ગોસ્વામીજી પાસે જઇ બહુજ આક્રંદ કરવા લાગ્યાં. પછી ગોસ્વામી મહારાજે તેમને કહ્યું—“રહેવા દો, પત્રાળાં ઉપાડવાની જરૂર નથી.” પછી માતાજીએ જાતેજ તે પત્રાળાં ઉપાડયાં અને પછી સ્નેહીસંબંધી તથા પાડોશીઓ સાથે આનંદપૂર્વક ભોજન કર્યું.

નવદ્વીપના મહોત્સવને દિવસે સંચાલકો તરફથી ગોસ્વામી મહારાજને શિષ્યમંડળ સાથે જમવા પધારવાનું આમંત્રણ હતું;

પરંતુ ત્યાં જઈને જોયું તો વર્ણભેદાનુસાર ગોસ્વામી મહારાજ અને તેમના કેટલાક શિષ્યોનાં આસનો જુદાં રાખવામાં આવ્યાં હતાં. આથી ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "હું તો સૌની સાથે ભોજન કરીશ." પછી તેમણે સર્વના ભેગાજ બેસીને ભોજન કર્યું હતું. ભોજનદરમિયાન એક પંડિતે ગોસ્વામીજીને કહ્યું કે "કીર્તન કરતી વખતે આપના શિષ્યમંડળમાં જેવો સાત્ત્વિક ભાવ જોવામાં આવે છે તેવો બીજે ભાગ્યેજ જોવામાં આવે છે; તોપણ તેઓ બધા માળા-તિલક વગેરે કેમ ધારણ કરતા નથી ?" આ સાંભળી ગોસ્વામીજીએ હસીને જવાબ આપ્યો કે "આ જુઓ, મારી માળા કેવડી મોટી છે. એ બધાઓનાં માળાતિલકનો ભાર મેંજ ઉપાડી લીધો છે." સાધકની સ્થિતિ પ્રમાણે બાહ્યચિહ્ન પણ ઉપકારક થઈ શકે, પરંતુ ગોસ્વામીજી તેને માટે કોઈને આગ્રહ કરતા નહિ.

એક દિવસ ગોસ્વામી મહારાજ પોતાના શિષ્યમંડળ સાથે બ્રાહ્મસમાજના સુગાયક રાજકુમાર બન્દોપાધ્યાયને ત્યાં ગયા હતા. ત્યાં એ બન્ને વચ્ચે જે વાર્તાલાપ થયેલો તેનો સારાંશ બંદોપાધ્યાય મહાશયના વિવરણ ઉપરથી અત્રે આપીએ છીએઃ—"એક વાર ગોસ્વામી મહારાજ કેટલાક શિષ્યો સાથે એકાએક મારે ઘેર પધાર્યા હતા. મેં તેમનો પાણી વગેરેથી સત્કાર કર્યો. પછી મારાં માતાજી ગોસ્વામી મહારાજને પ્રણામ કરવા આવ્યાં એટલે ગોસ્વામીજીએ તેમને પ્રણામ કરતાં અટકાવી કહ્યું કેઃ—"રાજકુમારબાબુને હું ભાઈ લેખું છું તેથી આપ મારાં પણ માતાજી ઠર્યાં. માટે મને પ્રણામ કરવા દેવાય કે?" માતાજીએ કહ્યુંઃ—"મહારાજ ! તમને જોઈ મને મારો મહાદેવ સાંભરી આવે છે." ગોસ્વામી મહારાજે કહ્યુંઃ—"ત્યારે તમે મહાદેવને પ્રણામ કરો અને હું માતાજીને પ્રણામ કરૂં." આ પ્રમાણે કહી બન્નેએ પરસ્પર પ્રણામ કર્યાં. પછી મેં ગોસ્વામી મહારાજને પ્રણામ કરી કહ્યું કે "એક વાર રામપુરહાટનો બ્રાહ્મસમાજનો ઉત્સવ થઈ રહ્યા પછી આપે મને આલિંગન કરીને કહ્યું હતું કે "મારૂં અને તમારૂં હૃદય પવિત્ર થાઓ." આપના જેવા મહાપુરુષના શ્રીમુખમાંથી આ શબ્દો નીકળ્યા હતા; તેથી હવે મારૂં હૃદય આવું મલિન રહેવું પડતું નથી કાંઈ નહિ તો છેવટ એકાદ મિનિટ પણ શુદ્ધ ચિત્તે ભગવાનનું ધ્યાન થઈ શકે એવી કૃપા કરો અને એવો ઉપદેશ આપો, કે જેથી હું કંઈ સાધિ માર્ગે વળી કૃતાર્થ થાઉં." આ સાંભળી

ગોસ્વામીજી સહેજ હસ્યા અને પછી કહેવા લાગ્યા કે "એ ઉ
સહેલો પણ છે અને કઠણ પણ છે. સહેલો એટલા માટે કે
અલ્પાયાસે સાધ્ય થઇ શકે તેવો છે; અને કઠણ એટલા
કે સૌ તે ઉપાય જાણવા છતાં તેને અમલમાં મૂકતા નથી. સત
અથવા તો અમુક મંત્રની સાધનાથીજ તમને વિવેકદૃષ્ટિ પ્રાપ્ત
અને જે નાશવંત પદાર્થો તમારા હૈયામાં ઘર કરી રહ્યા છે તે
વાનની કૃપાથી ચાલ્યા જશે. કેમકે જે વસ્તુ પહેલાં નહોતી
હવે પછી રહેવાની નથી તેને માટે મોહમમતા અને દોડ
રખાયજ નહિ. આ પ્રમાણે હૃદય જેમ જેમ સ્વચ્છ થાય છે,
તેમ અવિનાશી વસ્તુની વ્યાકુળતા વધે છે. માટે પ્રથમ
હૃદયમંદિરનો બધો કચરો સાધનાથી સાફ કરવા મંડી

ઉત્સવની પૂર્ણાહુતિ થયા પછી ગોસ્વામીજી નૌ
દ્વીપથી શાંતિપુર ગયા. હવે તો શાંતિપુરવાસીઓ
મહારાજનું માહાત્મ્ય સમજતા થયા હતા. અ
ગોસ્વામીજીનો ભવ્ય સત્કાર કર્યો હતો અને
નગરજનો તેમાં આનંદપૂર્વક જોડાયા હતા. ગોસ્વા
આભાર માનતા વંદન કરતા હતા અને કેટલાંક
તો તેમણે ચરણધૂલિ પણ લીધી હતી.

એક વાર શાંતિપુરનિવાસી બંધુઓએ ગો
વાની નીચે શ્રી અદ્વૈતપ્રભુના ભજનસ્થાન
મોટો ઉત્સવ કર્યો હતો. આ સ્થાન શાં
જંગલમાં આવ્યું છે; અને તેના વિષે અનેક
ઓ સાંભળવામાં આવે છે. આસપાસના
કે, [illegible] ભુના ભજન-
છીએ. [illegible]
ચારીએ પણ ત[illegible]
સ્વામીજી આ કીર્તન
કંઈ સામાન્ય કીર્તન નથી
હું આ દિવ્ય કીર્તન સાંભળી
આમતેમ દોડી તપાસ કરતો હ
પ્રભુનું નામસ્મરણ કરીએ તોજ તે
શકાય તેમ છે." આગળ ઉપર જ્યારે
અને આ દેશમાં પણ તે આવવા લાગ્યાં ત્યા

શ્રીયુત સતીશચંદ્ર મુખોપાધ્યાય વગેરેએ તેમને તે ફોનોગ્રાફનાં ગાયન સંભળાવ્યાં હતાં. તે જોઇને તેઓ બહુ રાજી થયા હતા અને ફોનોગ્રાફના શોધકને ધન્યવાદ આપતા હતા. તે વખતે ખાવલાનું દિવ્ય કીર્તન યાદ આવવાથી, ગોસ્વામીજી કહેવા લાગ્યા કે "ભગવાને આ સૃષ્ટિમાં એવી કુશળતા રાખેલી છે કે માણસ જે તે બોલે, કરે કે વિચારે, એમાંનું કંઇ પણ છાનું રહી શકતું જ નથી. સૃષ્ટિમાં તેની છાપ પડી જાય છે; અને જ્યારે અનુકૂળ કાર્ય-કારણનો સંયોગ થાય છે ત્યારે તે આપોઆપ પ્રકટ થાય છે." ખાવલામાં શ્રી મહાપ્રભુ પોતાના પાર્ષદો સાથે જે દિવ્ય સંકીર્તન કરતા હતા તેનો ધ્વનિ પ્રકૃતિમાં આબાદ રહી ગયો છે. અમુક કાર્ય-કારણનો સંયોગ થાય છે ત્યારે તે ધ્વનિનો પ્રતિધ્વનિજ સંભળાય છે.

એક વાર શ્રીઅદ્વૈતપ્રભુનું ભજનસ્થાન શોધી કાઢવા, ગોસ્વામીજી શ્રીયુત જગદ્બંધુ ગોસ્વામી તથા શ્રીયુત કાલીભૂષણ ઘોષ મહાશયને સાથે લઇ ખાવલા ગયા હતા. તેમની સાથે એક પાળેલો કૂતરો પણ આવ્યો હતો. શ્રીયુત જગદ્બંધુએ તે કૂતરાને પાછો હાંકી કાઢવા માટે બહુ પ્રયાસ કરેલો, પણ તે કેમે કર્યો પેર ગયોજ નહિ. ખાવલા આવી ગોસ્વામી મહારાજ અને તેમના સાથીઓ આમતેમ ફરતા હતા, ત્યારે તે કૂતરો ઉપરોક્ત મંદિર પાસે એક જગ્યાએ ખોદવા લાગ્યો અને જોરથી ભસવા લાગ્યો. આથી ગોસ્વામીજી કૂતરો ધૂળ ઉડાડતો હતો ત્યાં ગયા. કૂતરાની રીતભાત તથા તેનો મર્મ ગોસ્વામીજી સમજી ગયા હતા, તેથી તેમણે પોતાના સાથીઓને તે જગ્યાએ જરા ખોદવાનું કહ્યું. ગોસ્વામીજીના કહેવાથી ત્યાં થોડું ખોદવામાં આવ્યું, એટલે તેમાંથી એક લાકડાની ચાખડી મળી આવી અને એક પિત્તળના ઘડામાં પંચપાત્ર વગેરે મળી આવ્યાં. આ વસ્તુઓ જોઇ ગોસ્વામીજી મહારાજે કહ્યું કે "આ બધી શ્રી અદ્વૈતપ્રભુના રોજના ઉપયોગની વસ્તુઓ છે. આપણાં પરમ સૌભાગ્ય કે આ અમૂલ્ય વસ્તુઓનાં આપણને દર્શન થયાં."



ગોસ્વામીજી સહેજ હસ્યા અને પછી કહેવા લાગ્યા કે "એ સહેલો પણ છે અને કઠણ પણ છે. સહેલો એટલા માટે અલ્પાયાસે સાધ્ય થઇ શકે તેવો છે; અને કઠણ એટલા કે સૌ તે ઉપાય જાણવા છતાં તેને અમલમાં મૂકતા નથી. [illegible] અથવા તો અમુક મંત્રની સાધનાથીજ તમને વિવેકબુદ્ધિ પ્રાપ્ત અને જે નાશવંત પદાર્થો તમારા હૈયામાં ઘર કરી રહ્યા છે તે [illegible] વાનની કૃપાથી ચાલ્યા જશે. કેમકે જે વસ્તુ પહેલાં નહોતી હવે પછી રહેવાની નથી તેને માટે મોહમમતા અને [illegible] [illegible] યજ નહિ. આ પ્રમાણે હૃદય જેમ જેમ સ્વચ્છ થાય છે, તેમ [illegible] વસ્તુની વ્યાકુળતા વધે છે. માટે પ્રથમ તમે હૃદયમંદિરનો બધો કચરો સાધનાથી સાફ કરવા માંડી [illegible]

[illegible] પૂર્ણાહુતિ થયા પછી ગોસ્વામીજી નૌકારસ્તે [illegible] [illegible] હવે તો શાંતિપુરવાસીઓ પણ [illegible] [illegible] સમજતા થયા હતા. આ વખતે [illegible] [illegible] કર્યો હતો અને [illegible] [illegible] હતા. ગોસ્વામીજી [illegible] [illegible] અને કેટલાંક [illegible] [illegible] સાથે [illegible]

[illegible] ગોસ્વામીજીની [illegible] [illegible] શ્રી [illegible]

[illegible]

યુત સતીશચંદ્ર મુખોપાધ્યાય વગેરેએ તેમને તે ફોનોગ્રાફનાં ન સંભળાવ્યાં હતાં. તે જોઇને તેઓ બહુ રાજી થયા હતા. ફોનાગ્રાફના શોધકને ધન્યવાદ આપતા હતા. તે વખતે વલાનું દિવ્ય કીર્તન યાદ આવવાથી, ગોસ્વામીજી કહેવા લાગ્યા "ભગવાને આ સૃષ્ટિમાં એવી કુશળતા રાખેલી છે કે ગાણુસ એ તે બોલે, કરે કે વિચારે, એમાંનું કંઇ પણ છાનું રહી શકતું નથી. સૃષ્ટિમાં તેની છાપ પડી જાય છે; અને જ્યારે અનુકૂળ ર્ય-કારણનો સંયોગ થાય છે ત્યારે તે આપોઆપ પ્રકટ થાય છે." ાવલામાં શ્રી મહાપ્રભુ પોતાના પાર્ષદો સાથે જે દિવ્ય સંકીર્તન રતા હતા તેનો ધ્વનિ પ્રકૃતિમાં આબાદ રહી ગયો છે. અમુક કાર્ય-ારણનો સંયોગ થાય છે ત્યારે તે ધ્વનિનો પ્રતિધ્વનિજ સંભળાય છે.

એક વાર શ્રીઅદ્વૈતપ્રભુનું ભજનસ્થાન શોધી કાઢવા, ગોસ્વામીજી શ્રીયુત જગદ્બંધુ ગોસ્વામી તથા શ્રીયુત કાલીભૂષણ ઘોષ મહાશયને સાથે લઇ બાવલા ગયા હતા. તેમની સાથે એક પાળેલો કૂતરો પણ આવ્યો હતો. શ્રીયુત જગદ્બંધુએ તે કૂતરાને પાછો હાંકી કાઢવા માટે બહુ પ્રયાસ કરેલો, પણ તે કેમે કર્યો ઘેર ગયોજ નહિ. બાવલા આવી ગોસ્વામી મહારાજ અને તેમના સાથીઓ આમતેમ ફરતા હતા, ત્યારે તે કૂતરો ઉપરોક્ત મંદિર પાસે એક જગ્યાએ ખોદવા લાગ્યો અને જોરથી ભસવા લાગ્યો. આથી ગોસ્વામીજી કૂતરો ધૂળ ઉડાડતો હતો ત્યાં ગયા. કૂતરાની રીતભાત તથા તેનો મર્મ ગોસ્વામીજી સમજી ગયા હતા, તેથી તેમણે પોતાના સાથીઓને તે જગ્યાએ જરા ખોદવાનું કહ્યું. ગોસ્વામીજીના કહેવાથી ત્યાં થોડું ખોદવામાં આવ્યું, એટલે તેમાંથી એક લાકડાની ચાખડી મળી આવી અને એક પિત્તળના ઘડામાં પંચપાત્ર વગેરે મળી આવ્યાં. આ વસ્તુઓ જોઇ ગોસ્વામીજી મહારાજે કહ્યું કે "આ બધી શ્રી અદ્વૈતપ્રભુના રોજના ઉપયોગની વસ્તુઓ છે. આપણાં પરમ સૌભાગ્ય કે આ અમૂલ્ય વસ્તુઓનાં આપણને દર્શન થયાં."





प्रकरण अढारमुं

શ્રીવૃંદાવનગમન, ગેંડારિયાનો ધૂળટઉત્સવ



શાંતિપુરથી ગોસ્વામીજી કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાં સુખીઆ સ્ટ્રીટવાળા શ્રીયુત રાખાલ બાબુને ઘેર ઉતર્યા. અહીં ગોસ્વામીજીની નાની પુત્રી પ્રેમસખી એ તાવ આવવાથી દેહત્યાગ કર્યો. તેનો મૃત્યુકાળ પાસે આવતાં એક તરફ સંબંધીજનો રુદન કરતાં હતાં, ત્યારે બીજી તરફ ગોસ્વામીજી શાંતચિત્તે પાઠ કરતા હતા ! પાઠ કરી રહ્યા પછી તેઓ પ્રેમસખીના બિછાના પાસે આવ્યા અને શિષ્યોસહિત કીર્તન કરવા લાગ્યા અને પછી તો ભાવાવેશમાં નાચવા લાગ્યા.

પ્રેમસખીના મૃત્યુકાળે ગોસ્વામીજીને આમ નાચતા જોઇ, તેમનાં સાસુ મુક્તકેશીદેવીને નિષ્ઠુરતા જણાવાથી તેમણે કહ્યું કે "તમે તો નિર્દય જણાઓ છો, દીકરી મરવા પડી છે અને તમે તો નાચવા બેઠા છો ! ! આ શું આનંદોત્સવનો વખત છે ?" ગોસ્વામીજીએ ધીરે રહીને જવાબ આપ્યો કે " મને તો દેખાય છે કે, પ્રેમસખી આનંદ કરતી કરતી ચાલી જાય છે; એટલે મારે એ જોઇ હસવું કે રોવું ?" જે ગોસ્વામીજીને બ્રાહ્મસમાજમાં હતા ત્યારે તેમની મોટી દીકરી સંતોષિનીનું મૃત્યુ થતાં આઘાત થયો હતો તેજ ગોસ્વામીજી આજે આનંદથી નાચે છે! સાધના પૂર્ણ થતાં સાધક તે પરમ કલ્યાણકારી ભગવાનના રમકડા જેવો બની રહી સુખદુઃખાદિ દ્વંદ્વોથી પર બની રહે છે. એજ આ ઉપરથી ફલિત થાય છે.

ગોસ્વામીજી જ્યારે ગેંડારિયા આશ્રમમાં રહેતા હતા, ત્યારે પાર્વતી બાબુ ત્યાં આવ્યા હતા. એ વખતે તેમણે ગોસ્વામીજીને નીચેનો પ્રશ્ન પૂછયો હતોઃ-"ગોસાંઇજી ! ભગવાન જેવી કોઇ વસ્તુ છે કે નહિ તેની મને શંકા છે. મને તમારા સિવાય બીજા

પર વિશ્વાસ નથી, માટે તમેજ મને બરાબર સમજાવો કે વાન છે કે નહિ?" ગોસ્વામીજીએ જવાબ આપ્યોઃ–"હા, વાન છે." પાર્વતી બાબુએ પૂછયુંઃ–"તેમનાં દર્શન થઇ શકે ?" ગોસ્વામીજીએ કહ્યુંઃ–"હા, તેમનાં દર્શન અવશ્ય થઇ શકે " વળી પાર્વતી બાબુએ પૂછયુંઃ–"ત્યારે તમે તેનાં દર્શન કર્યાં ?" ગોસ્વામીજીએ કહ્યુંઃ–"હા, કર્યાં છે." ગોસ્વામીજીની આ તચીત સાંભળી પાર્વતી બાબુને બરાબર શાંતિ થઇ હતી.

એક વાર એક બ્રાહ્મબંધુએ ગોસ્વામીજીને પૂછયું કે "તમે મૂર્તિઓને માનો છો? તે મૂર્તિઓને તમે પ્રણામ કરો છો? શ્વરને તમે સાકાર માનો છો? બધા કહે છે કે તમે આ બધું માની તે પ્રમાણે વર્તો છો, પણ મને વિશ્વાસ આવતો નથી, તેથી આજ હું બધી વાત આપને મુખેજ સાંભળવા ઇચ્છું છું." આ સાંભળી ગોસ્વામીજી કાનમાં આંગળી રાખી ત્રણ વાર "શ્રી વિષ્ણુ" એ શબ્દ બોલી જરા ગ્લાનિસહિત બોલ્યા કે "આજ આપે અમારો આશ્રમ અપવિત્ર કરી મૂકયો છે. આપ જાણો છો કે, હું પારકી વાત કયારેય માનતો નથી. જ્યારે જે 'સત્ય'નો મને પોતાને અનુભવ થાય છે ત્યારેજ તે 'સત્ય'ને હું માનું છું. એક વખત એવો હતો કે જ્યારે મને "ઇશ્વર નિરાકાર છે" એવું સમજાયું હતું. હાલ તે ઈશ્વર સાકાર પણ છે એવું સમજાય છે. ઈશ્વર મન-વાણીથી અગોચર છે. તે સચ્ચિદાનંદમૂર્તિ છે. તેને હાથ, પગ વગેરે બધા અવયવો છે, પરંતુ તે દિવ્ય છે. હું સાચું કહું છું કે ઇશ્વરનાં દર્શન થઈ શકે છે, તેનો સ્પર્શ પણ થઇ શકે છે અને તેનો અનુભવ પણ થઇ શકે છે. તેમના સ્વરૂપનું અને સૌંદર્યનું વર્ણન કરી શકાય તેમ નથી. વધારે શું કહેવું? આવો પ્રશ્ન મને બીજી વાર ન પૂછશો. આથી મને બહુ દુઃખ થાય છે." આ પ્રમાણે કહીને ગોસ્વામીજી એકદમ ધ્યાનસ્થ થઇ ગયા. પેલા બ્રહ્મબંધુ પણ ત્યાં થોડી વાર બેસીને ચાલ્યો ગયો હતો.

ત્યારપછી બંગ સં. ૧૩૦૧ના ફાગણ માસમાં ગોસ્વામીજી શિષ્યમંડળ સાથે વૃંદાવન [illegible] વૃંદાવન [illegible] ગોસ્વામીજી [illegible] ઘરમાંથી બહાર નીકળે છે. તેવામાં એક [illegible] આવી તેમને નમસ્કાર કર્યા. ગોસ્વામીજીએ પણ તેને નમન કરી કહ્યું કે "ભગવાનનાં દર્શન થાય એવો આશીર્વાદ આપો." ગોસ્વામીજીનો આવો અલૌકિક ભાવ [illegible]

ઉભેલા શિષ્યો પણ ગળગળા થઇ ગયા. ભક્તિરાજ્યમાં પ્રવેશ કરનાર સાધકે કેવી નમ્રતા અને દીનતા રાખવી જોઇએ તેનું આ જીવતું જાગતું ઉદાહરણ છે. ગોસ્વામીજી કહેતા કે " ભગવત્પ્રાપ્તિનો માર્ગ સૌ નરનારીઓના પગતળે રહેલો છે."

પછી ગાડીમાં બેસી ગોસ્વામીજીએ શિષ્યમંડળને સ્નેહભાવે ઉપદેશ આપ્યો કે " જુઓ, વૃંદાવનમાં સૌએ અમુક નિયમ પ્રમાણેજ ચાલવું જોઇશે. તે નિયમો આ છેઃ-(૧) કોઇ પણ વ્રજવાસીને પોતાથી હલકો ધારવો નહિ, તેમજ તેમની રહેણીકરણીમાં કંઇ દોષદષ્ટિ રાખવી નહિ. (૨) વ્રજમાતાઓના ચરિત્રસંબંધી કંઇ કટાક્ષવાળાં વચનો બોલવાં નહિ અને (૩) હમેશાં કોઇ પણ દેવમંદિરનાં દર્શન કરી આવવાં. આ નિયમો પાળશો તોજ વ્રજમાં રહી શકાશે." આ વાત સાંભળી કેટલાક શિષ્યો ત્રીજા નિયમપર કંઇક અંદર અંદર ચર્ચા કરવા લાગ્યા. એકે કહ્યું કે "ગુરુનિષ્ઠા હોય, તો પછી ભગવાન કે તેની મૂર્તિની ભક્તિ કરવાની જરૂર રહેતી નથી." એ વાત સાંભળી ગોસ્વામીજી બોલ્યા કે, ગુરુભક્તિ પ્રાપ્ત થયા પછી ભગવાનની ભક્તિ થયા વિના રહેતી નથી. જો કોઇ કહે કે આને ગુરુની પ્રાપ્તિ થઇ છે, પણ ભગવદ્ભક્તિ પ્રાપ્ત થઇ નથી, તો જાણવું કે તેને યોગ્ય ગુરુજ મળ્યો નથી.

શ્રીવૃંદાવનમાં આવી પહેલાં તો ગોસ્વામીજી કેશીઘાટપર કોલાબાબુની કુંજમાં રહ્યા હતા. ત્યારપછી લુઇબજારમાં તીર્થમુનિની કુંજમાં રહેવા ગયા હતા. ત્યાં લગભગ એક મહિનો રહ્યા હતા. અહીં એક પંડયાએ ગોસ્વામીજીને શ્રીગોવિંદજીનો મહાપ્રસાદ આપ્યો હતો. ગોસ્વામીજીએ તે એક બાજુ રાખી મૂકયો. પછી જ્યારે પાયખાનું સાફ કરવા તે ઘરની મહેતર આવી, ત્યારે ગોસ્વામીજીએ તેને પાસે બોલાવી હાથ જોડી પ્રસાદ આપી તેને કહ્યું કે "મા ! બાળપણમાં મારી મા મારું મેલું ઉપાડતી અને હવે તે કામ તમે કરો છો. મા સિવાય મેલું ઉપાડવું કોઇને ગમતું નથી; માટે તમે તો માનુંજ કામ કરો છો. મા ! તમને બીજું તો શું આપું ? આજ આ શ્રીગોવિંદજીનો પ્રસાદ તમારામાટેજ રાખ્યો છે." ગોસ્વામીજીની આવી પ્રેમમય વાણી સાંભળી તે મહેતર બિચારી રોઇ પડી. પછી તેણે કહ્યું કે "મહારાજ ! અમને કોઇએ આવો ભાવ દેખાડી આ પ્રમાણે કયારેય પણ કાંઇ કહ્યું નથી. ધન્ય છે તમને, ધન્ય છે !...." વગેરે.

અહીં ગોસ્વામીજીના આગ્રહથી તેમના શિષ્ય શ્રીયુત વેણીમાધવ દે મહાશય ક્યારેક કૃષ્ણલીલાનાં તો ક્યારેક શ્રી ગૌરલીલાનાં કીર્તન ગાઈ સંભળાવતા હતા. ગોસ્વામીજી આ કીર્તનો સાંભળી બહુ રાજી થતા અને ભાવાવેશમાં આવી જતા હતા.

એ સમયે શ્રીવૃંદાવનમાં નિમ્બાર્ક સંપ્રદાયના વ્રજવિદેહી કાઠિયા બાવા તથા સિદ્ધશિરોમણિ જગદીશ બાવા રહેતા હતા. તે બન્ને મહાપુરુષો ઘણી વાર ગોસ્વામીજીનાં દર્શન કરવા આવતા હતા. ગોસ્વામીજી પણ તેમનાં દર્શન કરવા તેમના આશ્રમે જતા હતા. ગોસ્વામીજીના શિષ્યો ઉપર પણ તેઓ બન્ને ઘણોજ સદ્‌ભાવ રાખતા હતા. એક દિવસ મહાત્મા કાઠિયા બાવાએ શિષ્યમંડળને ઉદ્દેશી કહ્યું હતું કે "જુઓ, ગોસ્વામીજી જ્યાંસુધી અહીં રહે ત્યાંસુધી તો તમે સૌ એમનીજ પાસે રહેજો; પરંતુ જ્યારે તેઓ અહીં ન હોય ત્યારે તો તમે બધા મારી પાસેજ રહેજો. મારો આશ્રમ ખાસ તમારામાટેજ બંધાયો છે, એમ માનજો." તેમની આવી સરળતા તથા ઉંડી લાગણી જોઈ સૌ પ્રસન્ન થયા.

ભાદ્રપદ માસમાં ગોસ્વામીજી શ્રીવૃંદાવનથી કલકત્તા ગયા હતા. ત્યાં થોડા માસ રહી ઢાકા ગેંડારિયા આશ્રમમાં આવ્યા. ત્યાં આષમાસમાં ઝૂળટઉત્સવ મોટા ઠાઠમાઠથી ઉજવ્યો.

આશ્રમમાં એક જાંબુડીના ઝાડનીચેના ચોતરા ઉપર શ્રીગૌર–નિતાઈ અને સીતાનાથની ચિત્રપ્રતિમા પધરાવવામાં આવી હતી. ત્યાં રોજ આરતિ વગેરે વિધિપૂર્વક થતું હતું. કીર્તન પણ ત્યાંજ થતું હતું. આ પ્રમાણે સાત દિવસ સુધી આનંદોત્સવ ચાલ્યો હતો.

છેલ્લે દિવસે એક વિરાટ નગરકીર્તન કાઢવામાં આવ્યું. કીર્તન કરતાં કરતાં જ્યારે સૌ રાજમાર્ગપર આવ્યા, ત્યારે તો આખું શહેર પ્રભુભક્તિમાં તરબોળ બની ગયું. મહાકીર્તનમાં ભાગ લેવા સહેંકડો નહિ પરંતુ આજુબાજુના સહસ્ત્રાવધિ મનુષ્યો આવી પહોંચ્યા હતા અને હરિનામના જયધ્વનિથી દશે દિશાઓ ગાજી રહી હતી. ચોપરબાબુ ઉંચી આંગળી કરી ઉંચે સાદે લોકોને કહેવા લાગ્યા કે "આ જુઓ, હીરસાગર ડુબકી રહ્યો છે. આ જુઓ શ્વેતદ્વીપ!" એમ બોલતા બોલતા તેઓ આગળ ચાલવા લાગ્યા. [illegible] આવતી હતી તેનું ભાન [illegible] ! ગોસ્વામીજીના [illegible] શિષ્ય [illegible]



प्रकरण ओगणीसमुं

એક શિષ્યને સજા, અવતાર વિષે અભિપ્રાય, યોગજીવન ગોસ્વામી.



કાશી કલકત્તા આવી ગોસ્વામીજી હેરીસન રોડવાળા મકાનમાં રહેતા હતા.

ગોસ્વામીજીને ભક્તજનો પાસે કીર્તન સાંભળવાં બહુ ગમતાં હતાં. એમાંનું એક કીર્તન નીચે પ્રમાણે છેઃ—

ભૈરવી

મન બોલિ ભજો કાલી, ઈચ્છા હય જે આચારે,
ગુરૂદત્ત મહામંત્ર દિવાનિશિ જપ કરે.
શયને પ્રણામ જ્ઞાન, નિદ્રાય કરો માકે ધ્યાન,
નગર ફિરો મને કરો, પ્રદક્ષિણ શ્યામા માકે.
યત શુનો કર્ણપુટે, સકલઇ માયેર મંત્ર બટે,
કાલી પંચાશત વર્ણમયી, વર્ણે વર્ણે નામ ધરે.
કૌતુકે રામપ્રસાદ રટે, બ્રહ્મમયી સર્વ ઘટે,
આહાર કર, મને કર, આહુતિ દેઈ શ્યામા માકે.

ભાવાર્થઃ—હે મન ! તને ગમે એવા ભાવે કાલીમાતાનું ભજન કર; ગુરુદત્ત મંત્રનો રાતદિવસ જપ કર્યા કરજે. જ્યારે તું લાંબો થઈને સૂતો હોય, ત્યારે ભગવાનને પ્રણામ કરી રહ્યો છે, એવી ભાવના કરજે; સુષુપ્તિમાં લીન થયો હોય ત્યારે ધ્યાનની ભાવના કરજે; શહેર, બજાર વગેરેમાં ફરતો હોય ત્યારે ભગવાનની પ્રદક્ષિણા કરે છે, એમ માનજે; જેટલા શબ્દો સાંભળે તે બધા માતાજીનાજ મંત્રો છે એમ ધારજે. કેમકે શબ્દમાત્રરૂપે કાલી માતા બિરાજે છે, એકે એક અક્ષરે તેમનું નામ આવે છે. રામપ્રસાદ તો સાનંદાશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઇ કહે છે કે "આ બ્રહ્મમયી તો ઘટ ઘટમાં

વ્યાપક છે. અરે ભાઈ ! જે કંઈ આહાર કરો તે પણ માતાજીને જ આહુતિ આપો છો, એવી ભાવનાપૂર્વક કરજો."

એક વાર ગોસ્વામીજી પાસે એક સુધારકે આવીને પોતાનું વાક્ચાતુર્ય દર્શાવવા માંડયું. વાતમાં શબ્દે શબ્દે ધન, વૈભવ, [illegible] અને પાંડિત્યનું અભિમાન તરી આવતું હતું. આથી બધાંને તો કંટાળો આવ્યો. ગોસ્વામીજી તો સાંભળતાજ ન હોય, તેમ [illegible] સ્વરે [illegible] ગાવા લાગ્યા:–

[illegible]

[illegible]

છે. પરિણામે કલ્યાણથી તો તેઓ વંચિતજ રહે છે. આથી વિશેષ આકરી સજા શું હોઇ શકે ? ભગવાનના ભક્તો તો એવા અભિમાનીઓના સામું પણ જોતા નથી. એ પણ કંઈ જેવી તેવી સજા છે!"

એક વાર બ્રાહ્મસમાજી શ્રીયુત ચંડીચરણ સેને ગોસ્વામીજીને પૂછ્યું કે 'બ્રાહ્મસમાજનું શ્રેય શી રીતે થાય ?' ગોસ્વામીજીએ કહ્યું:–'ઋષિપ્રણીત શાસ્ત્રો પ્રમાણે ચાલવાથી.' ચંડી બાબુએ કહ્યું:–'એ પ્રમાણે તો બ્રાહ્મસમાજ અત્યારે ચાલે છે.' ગોસ્વામીજીએ કહ્યું:–'ના, એ ખોટી વાત છે. એ તો શાસ્ત્રમાંથી પોતાના મતને જેટલું મળતું આવે તેટલુંજ વર્તન કરે છે. એથી કંઇ શાસ્ત્ર પ્રમાણે વર્ત્યા કહેવાય નહિ. સાચી વાત તો એ છે કે, સમગ્ર વર્તન શાસ્ત્રાનુકૂળજ હોવું જોઇએ." વળી શાસ્ત્રસંબંધી વધુ વિવેચન કરતાં ગોસ્વામીજીએ એક વાર કહ્યું હતું કે "હું પણ પહેલાં જ્યારે અમુક મતનાં ચશ્માં પહેરી શાસ્ત્રના અર્થ કરવા બેસતો, ત્યારે મને પણ તેમાં ત્યાજ્ય ભાગ બહુ જણાતો હતો; ગુરુદેવની કૃપા થઇ ત્યારેજ મને સમજાવા લાગ્યું કે, શાસ્ત્રમાંનો અક્ષરે અક્ષર સાચો છે. હા, દેશ–કાળ અને પાત્રાદિનો વિચાર કરીનેજ શાસ્ત્રનો ઉપદેશ આપવો, એ પણ શાસ્ત્ર પોતેજ કહે છે. શાસ્ત્ર એ કંઇ કાગળ, સાહી અને અક્ષરોથી બનેલી જડ વસ્તુ નથી. શાસ્ત્ર તો જીવંત અને સ્વયંપ્રકાશી છે. કંઇ ગોખી જવાથી કે વ્યાકરણાદિ ભણવાથી તે સમજાઇ જતું નથી. એ તો જ્યારે આંતરિક શુદ્ધિથી–કર્તવ્યસિદ્ધ મહાત્માની કૃપાથી આન્તરિક સ્ફૂર્તિ થાય છે, ત્યારેજ શાસ્ત્રનો યથાર્થ મર્મ સમજાય છે."

એક વાર ગોસ્વામીજીના શિષ્ય મણીંદ્રનાથ મજુમદારે તેમને બ્રાહ્મસમાજના ભાવિ વિષે પૂછેલું ત્યારે ગોસ્વામીજીએ કહ્યું હતું કે "જેનું જેટલું કામ હોય છે તે થઇ રહ્યા પછી તેની કંઇ આવશ્યકતા રહેતી નથી. શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુ અંતર્ધાન થયા પછી કૌરવ સેનાનો પરાજય કરનાર મહાવીર ગાંડીવધારી અર્જુન કાબાઓથી હારી ગયો હતો ! જે ગાંડીવ ધનુષવડે તેણે કૌરવ સેનાનો સંહાર કર્યો હતો, તે ઉપાડવાની પણ તેનામાં શક્તિ રહી નહોતી, અને બાણ ઉપાડ્યુ તોપણ કમાન તો ખેંચી શક્યોજ નહિ. આથી તે બહુ દુ:ખી થયો. પછી તે વ્યાસદેવ પાસે બદ્રિકાશ્રમ ગયો. તેમણે તેને દિલાસો આપી કહ્યું કે 'તારામાં જે કંઇ હતું તે બધો શ્રીકૃષ્ણનોજ પ્રતાપ હતો. ગાંડીવ ધનુષવડે

કહ્યા કે "શું કહો છો ? સ્ત્રીઓ પાસે દેહસેવા ? મારી સાધન-પ્રણાલીમાં કદી પણ એવું કરવાનું કહ્યું નથી. વળી તે ભગવાન થઇ બેઠો છે ? શિષ્યો આંધળા થઇ તેને ભગવાનની પેઠે પૂજે અને તે બધું જાણી બુઝીને ચાલવા દે છે ? બસ, થઈ રહ્યું. આજથી મારો તેની સાથેનો સંબંધ બંધ થાય છે. હવે તો એવાનું મુખ જોવું પણ યોગ્ય નથી." આ પ્રમાણે કહી તેમણે તે જીલ્લાના શિષ્યોને ચેતાવનારો અને તે અનાચારી શિષ્ય સાથેનો સંબંધ તોડી નાખવા બાબતનો એક કાગળ લખી મોકલાવ્યો. સાધકોએ સ્ત્રીઓના સહવાસથી કેવા સાવધ રહેવું જોઇએ તે સંબંધમાં ગોસ્વામીજીએ પોતાના "યોગસાધનસંબંધી કેટલાક પ્રશ્નોત્તર" નામના ગ્રંથમાં લખ્યું છે કે "સ્ત્રીઓએ તથા પુરુષોએ અલગ અલગ સ્થાનમાંજ સાધના કરવી. ઋષિમુનિઓની આ પવિત્ર આજ્ઞાનો ક્યારેય પણ લોપ કરવો નહિ. કોઇ પણ રીતે અનાચાર પેસી ન જાય તેની બહુજ કાળજી રાખવી જોઇએ. જેના મનમાંથી વિકારો સંપૂર્ણ નાશ પામ્યા નથી, તે સ્ત્રીઆદિના પરિચયમાં રહી શુદ્ધ ક્યાંથી રહી શકે ?" ગોસ્વામીજી પોતે પણ સ્ત્રીઓના સહવાસથી અત્યંત સાવધાન રહેતા હતા. ગેંડારિયા આશ્રમમાં એ નિયમનું કડકપણે પાલન થતું હતું. તેમની સાધનકુટીરમાં સ્ત્રીઓને આવવાની સખ્ત મનાઇ હતી. હજી પણ તે નિયમ ત્યાં બરાબર પળાય છે. એ સિવાય અન્ય સ્થળે પણ દીક્ષા લેવાના પ્રસંગ સિવાય ગોસ્વામીજીની પાસે સ્ત્રીઓને આવવાનો હમેશાં નિષેધજ હતો. દીક્ષા વખતે પણ તે સ્ત્રીના પતિ, પિતા કે ભાઈ વા અન્ય કોઇ સંબંધી હાજર હોય તોજ દીક્ષા અપાતી. વળી ગોસ્વામીજી અંગ-સેવા તો ક્યારેય પણ કોઇ સ્ત્રી કે શિષ્યા પાસે કરાવતા નહિ. અરે ! સ્ત્રી સામે જોઈને તેઓ વાત પણ કરતા નહિ. એક વાર વૃંદાવનમાં તેમનાં ભાભી આવીને કંઇ વાત કરવા લાગ્યાં, પણ ગોસ્વામીજી જાણે તેમને ઓળખતાજ ન હોય તેમ વર્તવાથી ભાભી ઉદાસ થઈને કહેવા લાગ્યા કે "કેમ વિજય ! મને ઓળ-ખતા પણ નથી કે શું ? હું તો તમારી ભાભી થાઉં" આ સાંભ-ળી ગોસ્વામીજીએ [illegible] કહ્યું કે "ન ર કહે મા ! તમારું મુખ મેં કદી પણ જોયું નથી, તેથી હું તમને ક્યાંથી ઓળખી શકું ?" [illegible] કરતા હતા અને કહેતા કે "અંતર અંતઃકરણને પણ [illegible]

[illegible]

બહુજ તિરસ્કાર હતો. ધર્મને નામે જેઓ અનાચાર અને પાખંડને પોષે છે તેમની અધોગતિજ થાય છે. શ્રી ચૈતન્યચરિતામૃતમાંના નીચેના શ્લોકનું તેઓ વારંવાર સ્મરણ કરાવતા હતાઃ–

"વૈરાગી હોઈઆ કરે, પ્રકૃતિ સંભાષણ;
હેરિતે ના પારિ આમિ તાહાર વદન."

અર્થાત્ જે ત્યાગી થઇ સ્ત્રીઓ સાથે સંબંધ રાખે છે તેનું તો મોઢું પણ મને જોવું ગમતું નથી.

એક દિવસ ગોસ્વામીજીનો એક શિષ્ય ગંગાસ્નાન કરી પાછો આવતો હતો, તેવામાં રસ્તામાં તેને એક માણસે ગોસ્વામીજીને આપવા માટે એક આમંત્રણપત્રિકા આપી. એ આમંત્રણપત્રિકા તેના ગુરુદેવના મહોત્સવમાં ભાગ લેવા બાબતની હતી. તે માણસ પોતાના ગુરુદેવને મહાપ્રભુના અવતારતરીકે મનાવતો હતો; તેથી એ મહોત્સવનિમિત્તે તેમણે સારા સારા સંતભક્તોને આમંત્રણ આપ્યાં હતાં. આમંત્રણપત્રિકાને મથાળે શ્રીચૈતન્ય ભાગવતમાંથી એક શ્લોક ટાંકયો હતો. એમાં શ્રીમહાપ્રભુ શચી માતાને કહે છે કેઃ–

"આર઼ ઓ દુઇ જન્મ એઇ સંકીર્તનારંભે,
હોઇબો તોમાર પુત્ર આમિ અવિલંબે."

અર્થાત્ હજી પણ હું થોડા વખત પછી તમારે પેટ બે વાર અવતાર લેવાનો છું. એ શ્લોકને આધારે તે માણસ પોતાના ગુરુદેવ "શ્રીમહાપ્રભુના અવતાર છે" એવું પ્રતિપાદન કરતો હતો.

તે માણસે ગોસ્વામીજીને પોતાના ગુરુદેવનું શરણ લેવા બહુ વાર સમજાવ્યા હતા.ગોસ્વામીજીએ તે આમંત્રણપત્રિકા વાંચી,જરા હસીને કહ્યું કે "ઓહો! અવતાર થઇ ચૂકયો શું ? જો એમ હોય તો તો આપણો ઉદ્ધાર થઈ જાય !" વળી જરા રહીને કહ્યું કે, શ્રીવૃંદાવનમાં એક વાર એક મહાપુરુષે કહ્યું હતું કે "બંગદેશમાં 'અવતાર'નું પાખંડ બહુ જાગશે. કેટલાક દંભી માણસો પોતાને શ્રીમહાપ્રભુ તથા નિત્યાનંદ પ્રભુના અવતારતરીકે મનાવશે અને પાખંડ ચલાવશે. આથી ઘણા ભોળા ભક્તો ભરમાશે અને વૈષ્ણવ સંપ્રદાયમાં અંધાધુંધી ચાલશે, માટે તમે આ બધી મોહજાળથી દૂર રહેજો."

એક વાર પૂજ્યપાદ રસિકમોહન વિદ્યાભૂષણ ગોસ્વામીજીને મળવા આવ્યા હતા, તેમને બહુજ આદર આપી તેમણે કહ્યું કે "ધર્મજગતમાં મહાન્ પરિવર્તન થશે. તેમાં આખરે શ્રીમહાપ્રભુનો પ્રવર્તાવેલ ધર્મ પાકો શુદ્ધરૂપે ખીલી ઉઠશે. તમે જરા વૈષ્ણવ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ રાખજો. એટલે આગળ ઉપર તમને તેનો મર્મ

ચમત્કારો” વિદ્યાભૂષણ મહાશય કહેતા કે “એ વખતે મેં ગોસ્વામીજીની વાતપર બહુ વજન આપ્યું નહોતું. કેમકે મને શ્રીમહાપ્રભુના ધર્મપ્રત્યે એટલું બધું માન નહોતું. મારો ઘણો વખત તો મીલ, સ્પેન્સર વગેરે પાશ્ચાત્ય સુધારકોનાજ ગ્રંથો વાંચવામાં જતો હતો. પછી મને કોણ જાણે શાથી મહાપ્રભુના ધર્મપ્રત્યે લાગણી થઇ, એટલે મેં વૈષ્ણવ શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરવા માંડયો.

એક વાર એક દ્વેષી માણસે પોલીસને ખબર આપી કે “ગોસ્વામીજીના આશ્રમનું માસિક ખર્ચ ચારસો–પાંચસો રૂપિયાનું છે. પોતે તો પાઇ પણ કમાતા નથી. ત્યારે આ રૂપિયા તે લાવે છે ક્યાંથી? તેની તપાસ થવાની જરૂર છે.” આ ઉપરથી પોલીસે તપાસ ચલાવવા માંડી. ગોસ્વામીજીને આ બધી હિલચાલની ખબર તો ક્યારનીયે પડી ગઇ હતી; પરંતુ તેમને તો એક ભગવાનમાંજ વિશ્વાસ હતો. એટલે તેમણે તેનો કંઇ પણ પ્રતીકાર કર્યો નહોતો. એવામાં એક દિવસ ગોસ્વામીજીના એક શિષ્ય શ્રીયુત ભૂતનાથ ઘોષ મહાશયને રસ્તાપરથી એક સો રૂપીઆની નોટ મળી આવ્યો. તેમણે તે વાત ગોસ્વામીજીને કહી એટલે ગોસ્વામીજીએ તેને પારકી વસ્તુ લેવામાટે ઠપકો આપ્યો અને તરતજ તે નોટ પોલીસ કમીશનરને મોકલાવી આપી ‘અમૃતબજાર પત્રિકા’માં તે નોટ જેનો હોય તેને લઇ જવાની જાહેર ખબર છપાવી હતી. ગોસ્વામીજીની આવી પ્રામાણિકતા જોઇ, પોલીસ અમલદારોનો સંશય નાબુદ થયો હતો.

હવે ગોસ્વામીજીએ આશ્રમનો આવકજાવકનો બધો ભાર પોતાના પુત્ર યોગજીવન ગોસ્વામીપર નાખ્યો તથા ટપાલ પણ વાંચવા–લખવાનું બંધ કરી દીધું. એટલે એ કામ પણ શ્રીમાન યોગજીવન ગોસ્વામી કરતા હતા. અનેક શિષ્યો પોતાની આધ્યાત્મિક મુશ્કેલીઓ, પોતાના દિલનો દર્દ, સારાં નરસાં કર્મ અને લૌકિક–પારલૌકિક ખાનગી બાબતો ગોસ્વામીજીને લખી જણાવતા હતા અને તેમના આશીર્વાદ યાચતા હતા. તેમના હૃદયસ્પર્શી પત્રો વાંચી યોગજીવન ગોસ્વામી તો ઘણી વાર રડી પડતા હતા. પછી ધીરે રહીને તે ગોસ્વામીજીને બધી હકીકત નિવેદન કરી દે કંઇ ઉપદેશ–સૂચના આપવી તે તથા તેમના આશીર્વાદ લખી મોકલતા હતા. આ [illegible] શ્રીમાન યોગજીવન [illegible] ગોસ્વામીજી [illegible] નિવેદન કરતા હતા. [illegible]

સ્વામીજીએ તેમને કહ્યું કે "જો, યોગજીવન! તું આ બધા પત્રો ના જવાબ માટે વારંવાર મારી પાસે આવે છે, એ કંઇ બરાબર થતું નથી. તું પોતેજ વિચાર કરીને જવાબ લખજે એટલે ચાલશે." આ પ્રમાણે શ્રીમાન યોગજીવન જો કે યોગ્ય અધિકારી અને સુપાત્ર હતા તોપણ તેમણે પોતાની મેળે કોઇને કદી કંઇ પણ આશીર્વાદરૂપે લખ્યું નથી. "પિતાજ પુત્રરૂપે અવતરે છે" એ કથનમાં ઊંડું સત્ય રહેલું છે; અને ખરેખર, યોગજીવનમાં ગોસ્વામીજીના જેવી તેજસ્વિતા, જ્વલંત ધર્માનુરાગ, ઉદારતા, પરોપકારબુદ્ધિ, દયા [illegible] અને [illegible] ન્યાયપરાયણતા વગેરે ગુણો આબેહુબ ઉતરી આવ્યા હતા. પિતા પાસે બેસી જ્યારે શ્રી યોગજીવન ધર્મ [illegible] હતા, ત્યારે તેઓ બન્ને નરનારાયણ ઋષિ જેવા શો[illegible] શ્રીમાન યોગજીવન હવે પિતાશ્રીના જમણા હાથ જેવા બની [illegible] તેમનાં બધાંજ કાર્યોમાં સંપૂર્ણપણે [illegible] [illegible] બહુજ ઓછા જોવામાં આવે છે.

[illegible] જન્મ પણ વિચિત્ર રીતે થયો [illegible] ધારણ કરે છે, ત્યારે તેમને [illegible] શ્રીમાન યોગજીવન જ્યારે [illegible] અનુકૂલ [illegible] શ્રીને ઉદરે [illegible]

[illegible]

ઉપવીત ધારણ કરે તો ઠીક.' આ ઉપરથી તેમણે તેમને કાશીવાળા પૂર્ણાનંદ સ્વામીનો સમાગમ કરવાનો આદેશ કર્યો હતો. યોગજીવન ગોસ્વામી તેમની પાસે જવા આવવા લાગ્યા, પરંતુ સ્વામીજીનાં ગાંજો, ભાંગ વગેરેનાં વ્યસનો તેમને ઠીક ન લાગવાથી ગોસ્વામીજીને કહ્યું કે તેમના આચાર મને ઠીક લાગતા નથી. ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "એ વાત સાચી છે, પણ સ્વામીજીમાં કેટલાક મહાન ગુણો પણ છે. જો એ તને સમજાશે તો તારૂં જીવન ધન્ય થઈ જશે." આ પ્રમાણેનો જવાબ સાંભળી શ્રીમાન યોગજીવન ગોસ્વામી પાછા સ્વામીજી પાસે જવા આવવા લાગ્યા. એક દિવસ સ્વામીજી પાસે એક ભક્ત આવી ચઢયો. એકતારા સાથે તે એક ભજન ગાવા લાગ્યો. તે ભજન સાંભળતાંજ સ્વામીજીના શરીરમાં મહાભાવનાં લક્ષણો જણાઇ આવ્યાં. પછી તો સ્વામીજી ભાવાવેશમાં નાચવા લાગ્યા. આ દિવ્ય અવસ્થા જોઇને યોગજીવન ગોસ્વામી તેમને દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા. એ વખતે સ્વામીજીએ તેમને ઉપવીત વગરના જોઇ પૂછ્યું કે "અરે! તારૂં ઉપવીત ક્યાં ?" યોગજીવને કહ્યું કે "મહારાજ! ઉપવીત તો નથી લીધું." એ સાંભળી સ્વામીજીએ તરતજ જનોઇ મંગાવીને પોતાને હાથેજ પહેરાવી દીધું. યોગજીવનને પૂજ્યભાવ તો થયોજ હતો. તેમાં આ ઉપવીત આપવાની કૃપા થવાથી તેમના આનંદનો પારજ રહ્યો નહિ. પછી તે ઘેર ગયા. ત્યાં ગોસ્વામીજીએ તેમના ગળામાં ઉપવીત જોઈ, રાજી થઇને કહ્યું કે "બહુ સારૂં થયું. જે હેતુ માટે મેં તને સ્વામીજી પાસે મોકલ્યો હતો તે આજે સિદ્ધ થયો છે."

યોગજીવન ગોસ્વામીમાં બાળપણથીજ વૈરાગ્ય હતો. નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી રહેવાનો વિચાર છતાં માતાના આગ્રહથી વિવાહ કરવો પડયો હતો અને થોડા સમયમાં સ્ત્રી ગુજર્યા પછી ફરી વિવાહ કર્યો નહોતો.

યોગજીવન દાની પણ ખૂબ હતા. તેમની પાસેથી કોઇ ખાલી હાથે જતું નહિ. જરૂર પડતાં કરજ પણ કરતા. આથી તેમને ઘણી મુશ્કેલીઓમાં ઉતરવું પડતું, પણ તેની પરવા કરતા નહિ.

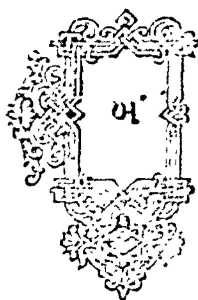
ગોસ્વામીજી મહારાજના સહાયકરૂપે કાર્ય બજાવીને છત્રીસ વર્ષની વયે તેમણે દેહત્યાગ કર્યો હતો. ગેંડારિયા આશ્રમમાં તેમનાં અસ્થિ ઉપર મંદિર કરવામાં આવ્યું છે.

પછી ફાગણ માસમાં ગુરુદેવના આદેશાનુસાર ગોસ્વામીજી પોતાના શિષ્યમંડળ સાથે શ્રી પુરીધામમાં પધાર્યા હતા.



પ્રકરણ વીસમું

પુરીધામમાં યાત્રા, નિવાસ અને દેહત્યાગ



બંગ સં. ૧૩૦૪ના ફાગણ માસમાં ગોસ્વામીજી કલકત્તાથી દરિયા રસ્તે શ્રી જગન્નાથપુરી જવા તૈયાર થયા. ગંગાના ઘાટ સુધી ઘણા શિષ્યજનો તેમજ સ્નેહીજનો વળાવવા આવ્યા હતા. વિદાય થતી વખતે શ્રીયુત ચારુબાબુએ કહ્યું કે:-"મહારાજ ! હવે અમારો દિવસ કેમ જશે ?" ગોસ્વામીજીએ જવાબ આપ્યો કે "શ્રીમન્ મહાપ્રભુ જ્યારે સંન્યાસ લઇ પુરીધામ જવા તૈયાર થયા, ત્યારે ભક્તજનોએ આજ પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો. જવાબમાં શ્રીમહાપ્રભુએ જણાવ્યું હતું કે:-

"ઘરે કરે નામ સંકીર્તન, શ્રીગુરુ વૈષ્ણવ સેવન"

અર્થાત્ કે- [illegible] ભજન અને ગુરુજનોની તથા પ્રભુભક્તોની [illegible] ગોસ્વામીજીએ મનોરંજન બાબુ સામું જોઈ કહ્યું કે [illegible] [illegible]

[illegible]

જ્યાં શ્રી ગૌરાંગ પ્રભુએ અઢાર વર્ષ સુધી સંકીર્તન યજ્ઞનું અનુષ્ઠાન કર્યું હતું, તે ક્ષેત્રમાં તેઓ ગુરુદેવ સાથે ભગવદ્દર્શન માટે જાય છે" એ વિચારથી તેમનો આનંદ માતો નહોતો. પરંતુ "તેઓ ગુરુદેવને ત્યાં સદાકાળ માટે ત્યજી દેવા જાય છે" એવો ખ્યાલ તો તેમને સ્વપ્નમાં પણ નહોતો આવ્યો. અસ્તુ. સ્ટીમરમાં પણ કથાકીર્તન, પાઠપૂજા વગેરે બધું આશ્રમના નિયમ પ્રમાણેજ ચાલતું હતું. ભોજનાદિની વ્યવસ્થા સ્ટીમર જ્યાં લંગર કરતી ત્યાંજ કરી લેતા હતા. વળી તે તે સ્થળના લોકો શિષ્યમંડળ સાથે ગોસ્વામીજીને લેઇ ખૂબ આનંદ અનુભવતા. કલકત્તાથી એક હરિબોલાનંદ (ગાંડુદાસ) બાવાજી પણ સાથે આવ્યા હતા. તે આખો દિવસ ગોસ્વામીજી પાસે બેસી એકતારા સાથે નામકીર્તન કરતા હતા. માર્ગમાં સ્ટીમરે લંગર કર્યું ત્યારે એક ડાક બંગલામાં દોલપૂર્ણિમાનો ઉત્સવ પણ સારી રીતે ઉજવ્યો હતો. પૂજાની સામગ્રી તો કલકત્તાથી સાથેજ હતી. આ પ્રમાણે દોલોત્સવ કરી સંઘ પાંચમે દિવસે કટક આવ્યો. ત્યાં કેટલાક શિષ્યજનોએ તેમનું સ્વાગત કર્યું અને સૌએ સાથે બેસીને પ્રસાદ લીધો. પછી બીજે દિવસે સવારે સંઘ ઉપડ્યો, અને સૌ વાર આવ્યા. તે વખતે વારથી પુરીસુધી રેલગાડી થઈ હતી, પરંતુ વારથી ઘણાખરા શિષ્યો તો ચાલીનેજ પુરી ગયા. ગોસ્વામીજી ત્યાંથી ઘોડે બેઠા અને સ્ત્રીઓ ગાડામાં બેઠી. પછી પુરીથી પાંચ કોશ રહ્યા ત્યારે ગોસ્વામીજી ઘોડેથી ઉતરી ગયા. શિષ્યજનોએ તેમને ઘોડે બેસી રહેવાનો બહુ આગ્રહ કર્યો, કેમકે તેમનું શરીર સારૂં નહોતું. માણસના ટેકાવિના તેઓ ચાલી શકતા નહોતા. ગોસ્વામીજીએ તેમને કહ્યું કે:—"ભાઇઓ! તમે ચિંતા કરો નહિ. જે જગન્નાથપ્રભુ કલકત્તાથી આટલે સુધી લેતી આવ્યા, તેજ દયામય પ્રભુ પોતાના દરબારમાં લેતી જશે" પછી સર્વ આઠારનાલાના પુલ પાસે આવી પહોંચ્યા, ત્યારે તેમને શ્રીજગન્નાથ પ્રભુની ધ્વજાનાં દર્શન થયાં. ધ્વજાના દર્શન થતાંજ સૌ દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા, અને બધા [illegible]પૂર્વક કીર્તન કરતા [illegible] શ્રી વિશુ[illegible] [illegible] કીર્તન ગાવા લાગ્યા:—

બોલ હરિ બોલ [illegible]
[illegible]

ગૌરનિતાઈ ભક્ત સંગે એશે છેરે. વગેરે

અર્થાત્ "જુઓ! જુઓ! જેમના દર્શનથી પ્રેમાશ્રુનો પ્રવાહ વહેવા લાગે છે તે શ્રી ગૌર–નિતાઈ બન્ને ભાઈઓ ભક્તજનોની સાથે ચાલ્યા આવે છે." વાદિત્ર સાથે આ કીર્તન ગાતા ગાતા સૌ ભક્તો ગોસ્વામીજીની સાથે નરેંદ્ર સરોવરપર આવ્યા. એક ભક્તે સરોવરમાંથી પાણીનો લોટો ભરી લાવી ગોસ્વામીજીને આપ્યો, એટલે ગોસ્વામીજીએ તેમાંથી પાણી લઇ કોઇ અવર્ણનીય ભાવપૂર્વક તે શિષ્યો ઉપર છાંટવા માંડયું. વિધુબાબુની આંખપર પાણી પડતાં તેઓ મહાભાવમાં મતવાલા બની સૌની ચરણરજમાં આળોટવા મંડયા. એવામાં 'કાલિયા પાગલ' નામે એક ઉડિયાવાસી સાધુ ત્યાં આવી પહોંચ્યો. તે પણ ભાભાવેશમાં નાચવા લાગ્યો. પછી તે સંઘ મંદિર તરફ જવા લાગ્યો. રસ્તામાં આવું અપૂર્વ કીર્તન જોઇ લોકોનાં ટોળેટોળાં બન્ને બાજુએ ઉભરાતાં હતાં અને અવર્ણનીય આનંદ અનુભવતાં હતાં. ચારસો વર્ષપહેલાં શ્રી ગૌર–નિતાઇ પણ આવીજ રીતે ભજનકીર્તન કરતા કરતા પુરીધામમાં આવ્યા હતા. આજ ફરીને એવુંજ દિવ્ય દશ્ય જોઈ પુરીવાસી નરનારીઓ આનંદમસ્ત બની ગયાં હતાં. સૌ [illegible] નાનધ્વન [illegible] રહ્યો હતો. આ પ્રમાણે કીર્તનમંડળ ફરતું ફરતું [illegible] પછી સૌ શ્રીજગન્નાથ પ્રભુનાં દર્શન [illegible] શ્રીમૂર્તિનાં દર્શન કરતાંજ [illegible] ચાલવા લાગ્યો. [illegible] પરોવી, [illegible] પછી [illegible]

[illegible]

(દીનદુઃખી, અતિથિ અભ્યાગત, ઇ૦ ની સેવા)."

આશ્રમમાં હમેશાં આ પંચયજ્ઞ કરવામાં આવતા હતા. ઉપર પ્રમાણે પાઠપૂજા, કથાવાર્તા, દાનદક્ષિણા, ચારોચણ વગેરે થયા પછી સૌ એકત્ર થઇ શ્રી જગન્નાથજીનો મહાપ્રસાદ જમતા હતા. આશ્રમનો આવો નિત્યક્રમ જોઇ અનેક લોકો ગોસ્વામીજી પ્રત્યે આકર્ષાવા લાગ્યા.

પુરી આવતાં પહેલાં ગોસ્વામીજીએ શિષ્યોને કેટલાક નિયમો પાળવાનો ઉપદેશ આપ્યો હતો તથા વિશેષમાં કહ્યું હતું કે "અહીં તીર્થસ્થાનમાં શરીર સ્વસ્થ રહે એ ખાસ ધ્યાન રાખવા જેવું છે. ભોજન હમેશાં સાવચેતીથી અને ઓછું કરવું અને તડકામાં બહુ ફરવું નહિ."

પછી ગોસ્વામીજી અનુક્રમે માર્કંડેય સરોવર, શ્વેતગંગા, ચક્રતીર્થ, ઇંદ્રદ્યુમ્ન સરોવર, ગુંડિયા મંદિર, મહાપ્રભુજીની બેઠક, સાર્વભૌમ ભટ્ટાચાર્યને ઘેર, સિદ્ધ–બકુલ, હરિદાસ ઠાકુરની સમાધિ, ગોવર્ધન મઠ વગેરે સ્થળોનાં દર્શન તીર્થગોરની સૂચના પ્રમાણે કરવા લાગ્યા. શ્રી જગન્નાથ પ્રભુની સ્નાનયાત્રા, રથયાત્રા, ચંદનયાત્રા વગેરે પર્વોનાં પણ દર્શન કર્યાં. ગોસ્વામીજીની આજ્ઞાથી અનેક શિષ્યોએ ત્યાં શ્રાદ્ધ પણ કર્યાં હતાં.

ગોસ્વામીજીએ પુરીધામમાં શ્રી જગન્નાથ પ્રભુ તથા બળરામ તેમજ સુભદ્રાદેવીની પ્રતિમાઓસહિત એક નાનું કાષ્ઠ મંદિર મંગાવ્યું હતું. ગોસ્વામીજી હમેશાં તે મૂર્તિઓની ચંદન, પુષ્પ તથા તુલસીપત્રાદિથી પૂજા કરતા હતા. હાલ પણ તે મંદિર તથા પ્રતિમાઓ પુરીધામમાં તેમના સમાધિમંદિરમાં પૂજાય છે.

પુરીધામમાં દેવપૂજામાં તથા ભોગ ધરાવવામાં અવ્યવસ્થા જોઇ ગોસ્વામીજીએ તેના વિરુદ્ધ જબરી હિલચાલ ઉઠાવી. પરિણામે ધીરે ધીરે બધા સુધારા થતા ચાલે છે.

ગોસ્વામીજીએ પુરીધામમાં રહી વાનરવધનો અટકાવ કરાવવાથી તથા મંદિર પાસેના પાયખાનાં કઢાવી નાખવાથી તથા તેમના મુકામમાં દાન ઇત્યાદિ પંચમહાયજ્ઞનાં કાર્ય થતાં હતાં તેથી લોકોમાં તેમની ખૂબ પ્રતિષ્ઠા જામી હતી.

ગોસ્વામીજીનો અપૂર્વ દાનયજ્ઞ જોઇ કેટલાયે ધનલોભીઓનો લોભ ટળી ગયો; ધનવાનોનો ધનમદ ચૂર્ણ થઇ ગયો અને કેટલાયે કંજુસોની કોથળીનાં મોં છૂટી ગયાં. એક તીર્થગોરે કહ્યું

કે "ગોસ્વામીજી ! તમે તો મોટું નામ કાઢયું છે." ગોસ્વામી-જીએ કહ્યું કે "અરે નામ પડે ઘરામાં, નામને શું કરવું છે ? આ કાર્ય સ્વેચ્છાથી નહિ પણ ઈશ્વરેચ્છાથી થયા કરે છે. ગંગાપ્રવાહ વહી રહ્યા છે તેમાં હું તો માત્ર હાથ ધોઈને કૃતાર્થ થાઉં છું."

એક વાર ગોસ્વામીજી શ્રીજગન્નાથપ્રભુનાં દર્શન કરવા જતા હતા, ત્યારે રસ્તામાં એક ડોસીમાએ પૂછ્યું કે "મહારાજ ! આપને કેટલાં વર્ષ થયાં ?" ગોસ્વામીજીએ કહ્યું:–"મા ! મહા-કાળરૂપી મહાસાગરમાં આપણે તો એક પાણીના ટીપા જેવાં છીએ. [illegible] એક મન્વંતર અને બ્રહ્માજીના એક રાત્રિદિવ[illegible] [illegible] અનેક મન્વંતર થાય છે ત્યાંપછી આપણા આયુષ્યની તે શું [illegible] ? બીજું બધું નાશ પામે છે, માત્ર [illegible] [illegible] જીવતા જાણવા."

[illegible] દર્શન કરી સૌ ઘેર આવતા હતા ત્યારે રસ્તા[illegible] [illegible] ડોસી મળી. તે ડોસીને [illegible] [illegible] કંઈ ખાવાનું [illegible] [illegible] આવો યોગ ફરી ફરીને નહિ [illegible] સૌએ પોતપોતાની પાસે જે કંઈ [illegible]

[illegible] છે ને ખાવાનું અને [illegible]

ગાતા હશે ?" વળી પાછા તે સાધુજી અસ્પષ્ટ સ્વરે ગાવા લાગ્યા. જાણે તેમને ભગવાનનાં દર્શન થતાં હોય એવો તેમના મનનો ભાવ હતો. તે સાધુજીએ કોઇ રીતે પૈસા ન લીધા એટલે ગોસ્વામીજીએ મને કહ્યું કે "જાઓ, બજારમાંથી કંઇ ખોરાક લાવી આપી જાઓ." આ સાધુરામ કંઇક વાંચી લખી પણ જાણતા હતા; પણ કંઇક વાંચવા બેસતા કે તરતજ તેમને સમાધિ થઇ જતી હતી. ગોસ્વામીજી કહેતા કે "એમને પંચમ પુરુષાર્થરૂપ પરાભક્તિ પ્રાપ્ત થઇ છે. અનેક જન્મના પુણ્યનો ઉદય થાય છે ત્યારેજ એ પંચમ પુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે. પ્રથમ તો મનુષ્યજન્મજ એવો દુર્લભ છે. મનુષ્યજન્મ મળ્યા બાદ 'હું કોણ છું ? ક્યાંથી આવ્યો ? ક્યાં જઇશ ?' એવા એવા વિચારો આવવા પણ બહુ કઠણ છે. એવી જિજ્ઞાસા જાગ્યા પછી પ્રયત્ન કરે તો જ્ઞાની ગુરુનો સમાગમ થાય છે અને તે પછી પણ અનેક જન્મ જાય છે, ત્યારેજ અંતરશુદ્ધિ વિશેષ પ્રમાણમાં થઇ શકી પંચમ પુરુષાર્થ માટે તે લાયક બને છે."

એક વાર ઉપર કહેલા સાધુજી ગોસ્વામીજીને ઉતારે આવીને તેમની આરતિ ઉતારવા લાગ્યા. આસપાસનાં મકાનોમાંથી જે માણસો એ આરતી જોતાં હતાં તેમની પણ આરતિ ઉતારતા જાય અને ગાતા જાય કેઃ—

"કત રોજ દેખી નાઇ તોર, ચંદ્રવદન, એમન પ્રેમ દેખી નાઇ."

અર્થાત 'કેટલે દિવસે તમારા ચંદ્રવદનનાં દર્શન થયાં! આવો પ્રેમ તો ક્યાંય જોયો નહિ." વળી ફરી એક વાર એ સાધુરામ ઉતારે આવી ગાવા લાગ્યા કે "આજ અબોલા બોલિમૂ, અચેના ચિનામૂ" અર્થાત્ આજસુધી જે વાત નહોતી કહી તે હવે કહી દઇશ. આજ મને અકળિતની ઓળખાણ થઇ ગઇ છે. એમ કહી તેણે ગોસ્વામીજીને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કર્યા.

શ્રીપુરીધામમાં એ વખતે અંત્યજ જાતિમાં તેર ચૌદ વર્ષનો એક અસાધારણ બાળક હતો. તે લગભગ મુંગોજ હતો; પણ કોઇ વાર તેનો આંતરિક આનંદ ઉભરાઇ જતો ત્યારે તે બે ચાર વાતો કહી નાખતો હતો. તેની વાતમાં કોઈ કંઈ સમજતું નહિ, તેથી લોકો તો તેને 'બોબરો'જ સમજતા હતા. વળી તે કેમે કર્યો લુગડું તો પહેરતોજ નહિ. બારે મહિના તે દિગંબર રહેતો હતો. સાંજે ચાર પાંચ વાગ્યે જ્યારે અન્નક્ષેત્રમાં મહાપ્રસાદ વહેંચાતો

ત્યારે હમેશાં તે ત્યાં જઇ ઉભો રહેતો. જો ત્યાં પ્રસાદ મળતો તો તે ખાઇ લેતો અને નહિ તો ઉપવાસી રહેતો હતો. સાધારણ ભિખારીની પેઠે તે કયાંય કરગરતો નહિ. ગોસ્વામીજી પુરી પધાર્યા, ત્યારથી તે હમેશાં બીજા ભિખારી ભેગો તેમને ઉતારે આવતો હતો, પણ જો કોઇ તેને પ્રસાદ સિવાય બીજું કંઇ આપવા જતું, તો તે તરતજ ખસી જતો હતો. ગોસ્વામીજી જ્યારે દર્શન કરવા બહાર નીકળતા ત્યારે તે પણ તેમની પાછળ પાછળ જતો અને કયારેક કયારેક આનંદમાં આવી જઈ હસી પડતો હતો. તેનાં આવાં લક્ષણો જોઈ કોઈએ ગોસ્વામીજીને તેના સંબંધમાં પૂછતાં તેમણે કહ્યું હતું કે, એ જાતે ભલે અંત્યજ છે, પણ છે કોઇ મહાન્ વ્યક્તિ. એવા પુરુષ તો સંતસાધુના કલ્યાણ માટે—સાધક જનોને ઉચ્ચકક્ષાના આદર્શ દર્શાવવા માટે—જ જીવે છે. આથી ગોસ્વામીજીના શિષ્યો એ બાળકની બહુ સંભાળ રાખતા હતા. ગોસ્વામીજીનો દેહ છૂટયા પછી એ બાળક કયાં ગયો તેની કોઇને ખબર પડી નહિ.

એ વખતે પુરીધામમાં ભૂતાનંદ સ્વામી નામે એક હઠયોગી મહાત્મા રહેતા હતા. એ ત્યાંના જગન્નાથવલ્લભ મઠના મહંત હતા. લોકો તો તેમને ચારસોથી પણ વધારે ઉંમરના માનતા હતા. એમની વાતચીત વગેરે ઉપરથી જણાતું હતું કે, પોતે શ્રીચૈતન્ય પ્રભુના સમયમાં પણ હયાત હતા. તે નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી હતા અને તેમની કાંતિ પણ દિવ્ય હતી. સામાન્ય લોકો ઘણેભાગે મહાપુરુષોને સમજી શકતા નથી. લોકોએ તેમના ઉપર ખૂનનું આળ ચઢાવ્યું હતું. પરંતુ હાઇકોર્ટે તેમને નિર્દોષ જાહેર કર્યા હતા. એવામાં ગોસ્વામીજી પુરીધામમાં નિવાસ કરવા આવ્યા. ગોસ્વામીજી તો સ્વામીજીના ગુણથી પરિચિત હતા, તેથી તેમણે સ્વામીજીનો મહિમા વધારવા માંડ્યો. ગોસ્વામીજી કહેતા કે "સ્વામીજીનો સમાગમ કરવો એ પણ મારે પુરી આવવાનું ખાસ કારણ હતું." સ્વામીજી ઘણી વાર ગોસ્વામી મહારાજ પાસે આવી ધર્મચર્ચા કરતા હતા. એક દિવસ સ્વામીજી ગોસ્વામીજી સામું એકદૃષ્ટિએ નિહાળી રહ્યા હતા, તેવામાં તેઓ એકદમ ભાવાવેશમાં આવી જઇ બોલવા લાગ્યા કે 'શ્રી સૂર્ય, શ્રી મહાદેવ, સાક્ષાત્ નારાયણ ભગવાન !' આમ કહેતાં કહેતાં તેઓ ગોસ્વામી મહારાજને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા.

એક દિવસ પંડા પૂજારીની તકરારમાં શ્રીજગન્નાથજી આખો

દિવસ ભોગવિનાના રહ્યા. આથી હજારો ભિખારીઓ પણ ભૂખે ટળવળવા લાગ્યા; કેમકે પુરીધામનાં ઘણાં ખરાં સત્રો આ મહાપ્રસાદથી ચાલતાં હતાં. સાંજે એક ભિખારી ગોસ્વામીજીના આશ્રમે આવ્યો. પરંતુ ભાગ્યયોગે એ વખતે દરવાજા ઉપર કોઈ નહોતું, તેથી તેની વિનતિ કોઈએ સાંભળી નહિ. એ વખતે ગોસ્વામીજી પોતાના આસનપર ધ્યાનમાં બેઠેલા હતા. તેઓ આ ભિખારીના ઉચાટા સાંભળી ચમકી ઉઠયા. તેમણે તત્કાળ ગર્જના કરી કે, અરે! કોઇ છે કે? આ ભિક્ષુકને અન્નદાન આપો." આ સાંભળી તકજનોએ દોડી આવી તેને અન્ન આપ્યું. ગોસ્વામીજીએ તેમ[illegible] તરફ લાગણીની આંખે જોઇ કહ્યું કે, આજ થી જગન્નાથપ્રભુનો [illegible]ગ થયો નથી તેથી પ્રભુજી ઘેર ઘેર ભિક્ષા માગવા નીકળ્યા છે. [illegible]ભુને તો ક્ષુધા–તૃષા જેવું કંઇજ નથી, પણ પ્રસાદવગર જીવ[illegible] [illegible] ભિક્ષુઓના દુઃખથી તો તેમને અવશ્ય દુઃખ થાય છે." પછી [illegible] તકરારનું સમાધાન થઈ જતાં ઠાકોરજીને ભોગ ધરાવા[illegible] આવ્યો હતો અને ભિખારીઓ પણ તૃપ્ત થયા હતા.

એક દિવસ એક પવિત્ર સાધુએ ગોસ્વામીજીને પ્રશ્ન પૂછ્યું કે "શ્રી જગન્નાથ પ્રભુના મંદિર ઉપર કેટલીક બીભત્સ મૂર્તિઓ શામાટે ગોઠવવામાં આવી હશે?" ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "શાસ્ત્રકારોએ કાંઇ પણ બાકી રાખ્યું નથી. અધમ [illegible] માં જે બીભત્સ ભાવ છુપાઈ રહ્યો છે તેજ અહીં [illegible] આવ્યો છે. આવી હલકી કોટિમાંથી જીવ [illegible] અને ક્રમે ક્રમે પ્રગતિને પંથે વળે તો તે [illegible] કરે છે તે પણ દર્શાવવામાં આવ્યું છે. આ [illegible] બ્રહ્માંડનો ખ્યાલ આપી દેવામાં આવ્યો છે. [illegible] જીવોની સ્થિતિ મંદિરના બહારના ભાગમાં [illegible] છે. ત્યારપછી જીવ સાધન કરતાં કરતાં [illegible] પ્રાપ્ત થાય છે તે જોયા પછી છેવટે [illegible] તેને શ્રીજગન્નાથ પ્રભુની દિવ્ય મૂર્તિનાં [illegible] છે."

દરવર્ષે વૈશાખ સુદ ત્રીજથી–[illegible] દિવસ સુધી દરરોજ જળવિહાર [illegible] ૨૨ પાલખીમાં પધરાવી ઉત્સવ [illegible] જવાય છે. અને પછી [illegible] જવામાં આવે છે. આ [illegible]

યાત્રાળુઓ પુરીધામમાં આવે છે.

ગોસ્વામીજી હમેશાં આ જળલીલાનાં દર્શન કરવા આવતા હતા અને ક્યારેક તો સરોવરની પ્રદક્ષિણા પણ કરતા હતા.

પુરીમાં ગોસ્વામીજી કરતાલ લઇ હમેશાં "હરે મુરારે, મધુકૈટભારે" વગેરે બોલતા બોલતા કીર્તન કરતા હતા. છેવટે જ્યારે તેઓશ્રી નીચેની સ્તુતિ ગદ્ગદ્ કંઠે બોલતા હતા, ત્યારે તો પથ્થર જેવું હૃદય પણ તે સાંભળી પીગળી જતું હતું કેઃ–

બદરિકાશ્રમવાસી સર્વ સંતોને નમસ્કાર કરૂં છું.
રામેશ્વરધામવાસી " " "
શ્રીવૃંદાવનધામવાસી " " "
શ્રી નવદ્વીપધામવાસી " " "
આ લોક–પરલોકવાસી " " "
સ્વર્ગનરકના પૂજ્ય પાપી સર્વકોઇને " "
પશુ, પક્ષી, કીટ, પતંગ, સ્થાવરજંગમ સર્વને નમસ્કા કરૂં છું.

એક દિવસ વરાહ નગરના પ્રસિદ્ધ કથાકાર ગોસ્વામીજી પાસે કથા કરવા આવ્યા હતા અને એક સુંદર આખ્યાન સંભળાવી સૌને પ્રસન્ન કર્યો હતા.

વળી એક વાર ગોસ્વામીજીએ રેવતીબાબુ પાસે "જગાઇ-માધાઇની ઉદ્ધારલીલા"નું પોતાનું માનીતું આખ્યાન કરાવ્યું હતું. રેવતી બાબુ એક પ્રસિદ્ધ કીર્તનકાર હોવાથી, તેમનું આખ્યાન સાંભળવા [illegible] આવ્યાં હતાં. હરિકીર્તનનો આનંદ અપૂર્વ હતો. તેમનું કીર્તન સાંભળી [illegible] કોઇ મુગ્ધ થઇ ગયા હતા. વળી એક દિવસ [illegible] રેવતી બાબુએ નીચેનું કીર્તન ગાયું હતું.

(કેમ) [illegible] શરીર,
[illegible] નીર;
[illegible]
[illegible] ઇત્યાદિ
[illegible]

[illegible] કરશે કે [illegible] થાય અને [illegible] માટે, કે [illegible] [illegible] દુર્બળ થઇ જાય.

[illegible] છેલ્લું ચરણ સાંભળીને ગોસ્વામીજીએ [illegible] પોતાના ઉપવસ્ત્રમાંથી એક કકડો ફાડી રેવતી-

બાબુને આપ્યો અને બીજું એક ગરમ વસ્ત્ર આપવાનું યોગ-જીવન ગોસ્વામીને કહ્યું.

અંત્યજ જાતિના લોકોને શ્રીજગન્નાથ પ્રભુના મંદિરમાં પ્રવેશ કરવાનો નિષેધ છે, તેથી તેમને દર્શન કરવા માટે સિંહ-દ્વારમાં જગન્નાથ પ્રભુની પ્રતિમા પધરાવવામાં આવી છે; પરંતુ રથયાત્રામાં એવો કંઈ વિધિ-નિષેધ પળાતો નથી. તે સમયે અંત્યજો પણ પ્રભુનાં દર્શન અને સ્પર્શ કરી શકે છે. સહા જાતિ જેવી કેટલીક જાતિના લોકો સમાજમાં જોકે ભળી શકતા નથી તોપણ તેઓ સત્ શૂદ્ર હોવાથી અને પ્રથમ વૈશ્યવર્ણના હોવાથી તેમને મંદિરમાં દર્શન કરવાનો હક્ક છે.

ફરિદપુર જીલ્લામાં આવેલા પલિતા ગામ નિવાસી ગોસ્વામી-જીના શિષ્ય મજનાથ અધિકારી એક વાર પુરીધામે આવ્યા હતા. નામશૂદ્રોને દીક્ષા આપવી એ તેમનો વંશપરંપરાનો ધંધો હોવાથી એક ઉચ્ચ વર્ણના શિષ્યે તેમની અવજ્ઞા કરી કહ્યું કે "તમે બ્રાહ્મણ નથી છતાં અન્ય વર્ણને શા આધારે દીક્ષા આપો છો? વળી નામશૂદ્રોને દીક્ષા આપી તમે પતિત થયા છો; માટે તમારી અડેલી ચીજને અડીએ તો અભડાઈએ....વગેરે." આ વાત સાંભળી ગોસ્વામીજીએ તે ઘમંડી શિષ્યને કહ્યું કે "કોને શું અધિકાર છે કે નથી એ તને શું ખબર પડે? ઉચ્ચ વર્ણનું અભિમાન થઈ આવ્યું કે શું?" એ પ્રમાણે તેને ઠપકો આપી ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "હલકી કોમોના ઉદ્ધારમાટે શ્રી નિત્યા-નંદ પ્રભુએ ઉત્કલ દેશના કેટલાક ધર્મપ્રેમી કાયસ્થોને બંગ-દેશમાં મોકલ્યા હતા. મજનાથ બાબુ તેમનાજ વંશજ છે. હવે તેમને દીક્ષા આપવાનો અધિકાર નથી એમ કોણ કહેનાર છે? એક બીજી વાત પણ ધ્યાન રાખવા જેવી છે. ગુરુભાઈઓમાં ઉંચ-નીચપણાની ભાવના રાખવાથી ગુરુસ્થાનનો અપરાધ થાય છે." એ પ્રમાણે કહી પોતાની કેટલીક આહાર કરવાની સામગ્રી મજ-નાથબાબુ પાસે તૈયાર કરાવવા એક સેવકને આદેશ કર્યો. ગુરુ-ભાઈઓ ગુરુસ્થાનની બહાર હોય ત્યારે તેમણે એકબીજા વચ્ચે વર્ણાશ્રમનો ભેદ સાચવવો કે કેમ? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ગો-સ્વામીજી કહેતા કે "ગુરુભાઈઓ એકબીજાનું અડેલું જમે તેમાં ધર્મહાનિ તો નથી, પણ તેથી સમાજમાં ક્ષોભ થઈ બીજી પણ કેટલીક અનર્થપરંપરા ચાલે છે; માટે તેમ ન કરવું એજ ઠીક

છે. મતલબ કે, જે સમાજમાં પોતે હોય તે સમાજના નિયમ પાળવા. પણ ગુરુની હાજરીમાં ને તેમના આશ્રમમાં પંક્તિભેદ દુરાગ્રહ પકડી રાખવાની જરૂર નથી.

એક દિવસ ગોસ્વામીજીના શિષ્ય પાન્નાલાલ ઘોષને સ્વપ્નમાં શ્રી મહાપ્રભુનાં દર્શન થયાં, પણ શ્રીમુખ મલિન હતું. આ વાત તેમણે ગોસ્વામીજીને કહી ત્યારે ગોસ્વામીજીએ ઉંડો નિઃશ્વાસ નાખી કહ્યું કે, દર્શન થયું પણ શ્રીમહાપ્રભુની મર્યાદા બરાબર પળાયલી નહિ તેથી શ્રીમુખમાં ઉદાસીનતા હતી.

સાધનની ઉચ્ચતા અને ગંભીરતા વિષે ગોસ્વામીજીએ એક વાર કહ્યું હતું કે "એને આપણે સિદ્ધાવસ્થા પણ કહી શકીએ; પણ એ અવસ્થામાં તો પ્રત્યેક શ્વાસે ગુરુમંત્રનું રટન ચાલી રોમે રોમમાં સાક્ષાત્કારની લગની લાગવી જોઈએ. એ પ્રમાણે થાય ત્યારેજ સાધકનું હૃદય ભગવાનના ધામરૂપ બની રહે છે; અંતઃકરણમાંથી સાત્ત્વિક આનંદની છોળો ઉડે છે; અને નામામૃતમાં તે એવો તન્મય બની જાય છે કે બાહ્યજગતનું કશું ભાન રહેતું નથી. આ પ્રમાણે અંતઃકરણ બરાબર તન્મય અને આનંદમય બની વિશુદ્ધ થતાં તેને સચ્ચિદાનંદમય પરમાત્મદેવની ઝાંખી થાય છે; એટલે તે પોતાની સ્થિતિમાંથી ડગતો નથી. આ સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપનો [illegible] સાક્ષાત્કાર નથી થતો ત્યાંસુધી તે નિર્ભય સ્થાને [illegible] નથી અને અધકચરી દશાનેજ પૂર્ણ દશા માની લે છે [illegible] થઈ તેનો વિનાશ થવાનો સંભવ રહે છે. મારા ઉપર તો ગુરુદેવે [illegible]ની પેઠે કૃપાવૃષ્ટિ કરી દીધી; પણ દુઃખની વાત [illegible] છે કે તેને સંભાળી શકે અને જીરવી શકે એવો કોઈ યોગ્ય અધિકારી મને જણાતો નથી. અરે! પ્રવેશક અધિકારી પણ [illegible]

સાધનના [illegible] ગોસ્વામીજી કહેતા કે "પરમા[illegible] [illegible] છે. [illegible] અવસ્થાને [illegible] પણ કહે છે [illegible] સાધન [illegible] છે. [illegible] નથી. એ દુર્લભ વસ્તુ શ્રી ગૌરાંગ પ્રભુએ આ કળિયુગને દેખાડી છે.

એક વાર ગોસ્વામીજીનાં સાસુજીએ પૂછ્યું કે "હું કોઈને દીક્ષા આપી શકું કે કેમ?" ગોસ્વામીજીએ અસંમતિનો [illegible] દર્શાવ્યો. એટલે તેઓ પોતાના કાર્યમાં [illegible] ગયાં હતાં. [illegible]

દીક્ષા આપવાનો અધિકાર' એ વિષે કહેતાં એક દિવસ ગોસ્વામીજીએ કહ્યું હતું કે "સ્ત્રીઓ ક્યારેય પણ આચાર્ય થઈ શકે નહિ. ગુરુનાં દર્શનસ્પર્શાદિ પવિત્રતા આપનાર છે; પરંતુ પ્રકૃતિજન્ય કેટલાંક અનિવાર્ય કારણોથી, શાસ્ત્રકારોએ સ્ત્રીના દેહને અપવિત્ર ગણ્યો છે. માટે જ્યાં સ્ત્રીઓને દીક્ષા આપવાનો અધિકાર મળ્યો હોય છે, ત્યાં પણ એક યોગ્ય પુરુષને વચમાં ગુરુ રાખીનેજ તે કાર્ય કરવામાં આવે છે. પરંતુ આ પ્રમાણે ગુરુની પ્રથા પણ લોકાચારમાંજ-રૂઢિમાંજ સમાઈ જાય છે. શાસ્ત્રમાં તો ગમે તેવી બ્રહ્મનિષ્ઠ સ્ત્રીને પણ દીક્ષા આપવાનો કે ગુરુ થવાનો અધિકાર નથી."

ગોસ્વામીજીનો એક શિષ્ય તેમનો સાથ છોડી બીજા પંથમાં ભળી જઈ તેમની નિંદા કરતો હતો અને પોતે 'ગુરુ' થઈ બેઠો હતો. એ વિષે ગોસ્વામીજી કહેતા હતા કે, સાધન સિદ્ધ કર્યા પછી પણ સૂક્ષ્મદેહનો નાશ થતાં સુધીમાં સાધારણ રીતે બીજા ત્રણ જન્મ લેવા પડે છે. કારણકે સાધના સિદ્ધ કર્યા પછી પણ કામ-ક્રોધાદિની થોડી ઘણી પણ વાસના રહી જાય છે; અને એ બધું નાશ પામ્યું હોય તોપણ લોકપ્રતિષ્ઠાની વાસના તો થોડી ઘણી પણ ભરાઈ રહે છેજ. સોમાં નવ્વાણું સાધકો તો આ પ્રતિષ્ઠાની બેડીમાં જકડાયલા હોય છે. સાધકોને માન-પ્રતિષ્ઠા જેવો કોઈ વેરી નથી;* માટે એ પ્રતિષ્ઠારૂપી રાક્ષસીથી બહુ સંભાળવા જેવું છે.

પુરીધામમાં ગોસ્વામીજીનાં સત્કાર્યો તેમજ આશ્રમનો નિત્યક્રમ જોઈને સૌ કોઈ કહેતા કે "એમના જેવો કોઈ દાતા નથી, એમના જેવો કોઈ દયાળુ જોયો નથી. એ તો સાક્ષાત્ ભોળાનાથ શંકર જેવા દિવ્ય મૂર્તિ છે." સાધુ-અસાધુ, ગરીબ-તવંગર તથા બહારના યાત્રાળુઓ પણ ગોસ્વામીજીનાં દર્શન કરવા તથા તેમના વચનામૃતનું પાન કરવા તેમના મુકામે આવતા હતા. પુરીધામનાં અનેક તીર્થસ્થાનો સાથે ગોસ્વામીજી પણ એક જંગમ તીર્થરૂપ બની રહ્યા હતા.

---

* કોઈકે કહ્યું છે કે —

अभिमानं सुरापानं गौरवं घोर रौरवम् ।
प्रतिष्ठा शूकरी विष्ठा त्रीणि त्यक्त्वा सुखी भवेत् ॥

એક મહાત્માએ પ્રાકૃતમાં પણ કહ્યું છે કે -

ધનકો તજના સહલ હૈ, ત્રીકો સ્નેહ સહેલ;
માન બડાઈ ઈર્ષા, એ તજના મુશ્કેલ.

ગોસ્વામીજી હમેશાં જગન્નાથજીનો મહાપ્રસાદજ જમતા હતા. ગમે ત્યારે કોઇ મહાપ્રસાદ આપવા આવે તો તે માથે ચઢાવી ગ્રહણ કરતા હતા. એક વાર કોઈ દ્વેષી સાધુએ હલાહલ ઝેરવાળો લાડુ લાવી ગોસ્વામીજીને કહ્યું કે "મહારાજ ! ઠાકુરજીનો આ મહાપ્રસાદ આરોગી જાઓ." ગોસ્વામીજી તો તે પ્રસાદ માથે ચઢાવી શ્રી જગન્નાથ પ્રભુને સંભારી તરતજ જમી ગયા. તત્કાળ ઝેર વ્યાપી ગયું અને ઢળી પડ્યા; પરંતુ સાક્ષાત્ નીલકંઠ મહાદેવ જેના રક્ષક હોય તેનો વાળ પણ કોણ વાંકો કરી શકે ? થોડીજ વારમાં ગોસ્વામીજી સચેત થઇ ગયા અને બીજે દિવસે તો ઝેરનું નામનિશાન પણ રહ્યું નહિ. ત્યાર બાદ જાણે કશુંજ બન્યું ન હોય તેવી રીતે તેઓ પોતાનું નિત્યકાર્ય કરવા લાગ્યા.

આ વાતની કોઇને ખબર પડત નહિ; પણ કેટલાક સાધુ વૈરાગીઓને ગોસ્વામીજીપર દ્વેષ હતો, એ વાત યોગજીવન ગોસ્વામી સારી રીતે જાણતા હતા; તેથી ગોસ્વામીજીને આમ અસ્વસ્થ થયેલા જોઈ તેનું કારણ પૂછ્યું. પહેલાં તો ગોસ્વામીજીએ વાતને ઉડાવી નાખવા પ્રયત્ન કર્યો, પરંતુ પછી બીજા શિષ્યોના આગ્રહથી કહ્યું કે "ગઇ કાલે તમે બધા સમુદ્રસ્નાન કરવા ગયા હતા, એવામાં એક માણસે મને મહાપ્રસાદનું નામ લઈ ઝેરવાળો લાડુ ખાવા આપ્યો. આપણે પુરી આવ્યાથી તેમની પ્રતિષ્ઠામાં ઘટાડો થયેલો સમજીને દાઝના માર્યા તેમણે આવું કામ કર્યું હતું." એમનાં નામ પૂછવા માંડયાં ત્યારે ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "એ તો હું કોઇ રીતે કહેવાનો નથી. એવું તો મારી જીંદગીમાં કેટલીયે વાર બની ગયું છે; પણ એ બધી આપત્તિઓમાંથી ભગવાને બચાવ્યો છે." આથી કેટલાક શિષ્યોને ઉશ્કેરાયેલા જોઇ, ગોસ્વામીજીએ તેમને શાન્ત કરવા ઉપદેશ આપ્યો કે "પોતાની પ્રતિષ્ઠા ઘટતી જણાય ત્યારે સાધારણ કોટીના લોકો શું ન કરે, તે કહેવાય નહિ. વૈરાગ્યવાન પણ અનેક સાધનો કરી શકે છે, પણ માન-પ્રતિષ્ઠારૂપી મહાસાગર ઓળંગનાર તો કોઇ વિરલાજ હોય છે. કહ્યું છે કે "સાધન સર્વે માન બગાડે પળ વિષે." માટે માનરૂપી શત્રુને પહેલો જીતવો જોઇએ. એ શત્રુને લીધે-કરાતું બધું ધૂળ મળે છે; માટે તમારે તો ક્ષમા રાખવી જોઇએ. કારણ કે એવા લોકો નામે તરફથી [illegible] ગયેલા હોય તો પણ [illegible] તેમનો ઉદ્દેશ [illegible] તેઓ [illegible] છે.

આ વાતની પુરીના અમલદારવર્ગને ખબર પડતાં તેમણે ની ગોસ્વામીજીને કહ્યું કે "પુરીમાં દુષ્ટ માણસોના આવા અનેક અખાડા થઈ પડયા છે. સારા માણસોને એ લોકો બહુજ ત્રાસ આપી રહ્યા છે. એનો કંઇક ઉપાય કરવાની જરૂર છે. તમે જો કૃપા કરી માજીસ્ટ્રેટ સાહેબપર આપને વિષ આપવામાં આવ્યું તે બાબતની અરજી લખી આપો, તો એ દુષ્ટોને વીણી વીણીને દંડી શકાય." ગોસ્વામીજીએ જવાબ આપ્યો કે "હું જગન્નાથપ્રભુને શરણે આવ્યો છું. તે બધું જાણે છે. તેમને કંઇ ઉપાય કરવો હશે, તો પોતાની મેળેજ લેશે. મારે કાંઇ ઉપાય કરવાની અને સરકારદરબારમાં જવાની જરૂર નથી."

દુષ્ટ લોકોની આવી મલિન વૃત્તિ જોઈ, ગોસ્વામીજીના શિષ્યો જરા ગભરાયા. કેટલાકે તો કલકત્તા જવાને સલાહ આપી. શિષ્યોની આવી અકળામણ જોઇ ગોસ્વામીજીએ ખાસ કરી યોગજીવન ગોસ્વામીને ઉદ્દેશી કહ્યું કે "તમે આટલી બધી ચિંતા શા માટે કરો છો ? જો આપણે ખરા આસ્તિક હોઇએ અને માનતા હોઇએ કે સાક્ષાત્ જગન્નાથ પ્રભુ પોતેજ આપણા યોગક્ષેમની સર્વ પ્રકારે ખબર રાખે છે અને આપણા ઉપર તેમના ચારે હાથ છે; તો પછી બ્હીવાનું કારણજ શું છે ? અને બીજે પડશું તોયે શું મોત કોઇને મૂકવાનું હતું ? મોત તો એક કાંટો વાગવાથી પણ થઇ શકે છે અને જો ભગવાનની ઇચ્છા કોઇને ઉગારવાનીજ હોય તો તે પાણીમાં, અગ્નિમાં કે બીજે ક્યાંય પણ તે કોઇ પણ રીતે મરી શકેજ નહિ. તમે એ પ્રભુ વિશ્વંભરના ઓથ પરથીનો ભરોસો શામાટે રાખો છો ? એમ છતાં તમારે જવું હોય તો ખુશીથી જાઓ, હું તો એ જગત્પતિ પ્રભુને આશરે અહીંજ પડ્યો રહેવાનો. તેમના આશ્રયવિના હું પગલું પણ ભરનાર નથી. તેમની ઇચ્છા હશે તો મારે રહેવા સ્થાન [illegible] છે ? [illegible]

સમયમાં ગોસ્વામીજી ઋણમુક્ત થઈ ગયા હતા.

ગોસ્વામીજીનું શરીર હવે એકદમ નંખાઇ ગયું હતું. તેઓ હવે હાલીચાલી શકતા પણ નહોતા. આટલી બધી પરવશતા છતાં પણ તેમના નિત્યકાર્ય—પાઠપૂજાદિમાં કંઈપણ ફેર પડયો નહોતો.

આ પ્રમાણે ગોસ્વામીજી પોતાની શારીરિક પ્રકૃતિ ઠીક નહોતી છતાં પણ જરાયે આરામ લેતા નહિ; તેથી તેમનાં સાસુજીએ એક દિવસ કહ્યું કે "થોડા દિવસ સૂવાનું તો રાખો." ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "હું જે દિવસે નિદ્રા લઈશ, તે દિવસ મહાનિદ્રાનો હશે. આસન છોડી લાંબા પગ કર્યા એટલે જાણજો કે, તે સમાધિમાંથી હું ઉઠવાનો નથી."

હવે ગોસ્વામીજી આ પ્રકારની વિદાયસૂચક વાતો બહુ કરતા હતા. એક વાર ધ્યાનાવસ્થામાંથી જાગતાં બોલી ઉઠયા કે "અંતે ગંગા નારાયણ બ્રહ્મ, ગંગા નારાયણ બ્રહ્મ." આ સાંભળી એક શિષ્યે પૂછયું કે "મહારાજ શું કહો છો ?" ગોસ્વામીજીએ જરા હસીને કહ્યું કે "મારો અંત્યેષ્ટિસંસ્કાર થયો છે અને દેવતાઓ અંજલિ આપે છે." ગોસ્વામીજીને સ્વમુખે વજ્રપાત જેવા શબ્દો સાંભળી સૌ દિગમૂઢ થઇ રહ્યા. સૌ કોઇ તેમને કલકત્તા લઇ જવાનો વિચાર કરવા લાગ્યા; પરંતુ ગોસ્વામીજી તો મહાયાત્રાની તૈયારી કરી રહ્યા હતા, તેનો ખ્યાલ પણ હજુ તેઓને આવતો નહોતો.

હવે તો ગોસ્વામીના [illegible] શરીરમાં કાંઇ ચૈતન્ય રહ્યું નહોતું. હવે [illegible] બહુ બોલતા નહિ. લગભગ આખો દિવસ ધ્યાનાવસ્થામાં રહેતા. ક્યારેક ક્યારેક કીર્તન સાંભળવાની [illegible] થતી [illegible] તેમને નીચેનું કીર્તન સંભળાવતા. [illegible]

[illegible]—[illegible]વધાન

[illegible] ભાવે હો બેના.

દીન [illegible] કેવલ [illegible]

(હોરે [illegible] દીનબંધુ, પ્રેમમય પ્રેમસિંધુ.

[illegible] બિંદુ દાને શુકાબે ના;

[illegible] જાર તો તોમાર રહેલ,

[illegible] (ભુક્તિ)[illegible] રહેલ.

[illegible] કે, હે દીનબંધુ! હવે [illegible] નથી [illegible] અને હવે તો [illegible] રહ્યું [illegible]

આપ દયામય, દીનબંધુ અને પ્રેમના સાગર છો, તો હે કરુણાનિધે! કૃપાનું એકાદ બિંદુ આપતાં કાંઇ સાગર સૂકાઈ જવાનો નથી. અરે પ્રભો! લીલામાત્રમાં ગોવર્ધન પર્વત તોળ્યો અને સમસ્ત બ્રહ્માંડનો ભાર વહન કરી રહ્યા છો, તો આ અધમ સેવકનો ભાર વહન કરવામાં શા સારૂ આનાકાની કરો છો?

એકવાર આ કીર્તન ગોસ્વામીજી પણ સાથે સાથે ગાતા હતા. ભાવાવેશમાં તેમનું મુખારવિંદ રાતું થઈ ગયું; વાણી ગદ્‌ગદ્ થઈ ગઈ અને પછી સમાધિસ્થ જેવા થઈ ગયા. શિષ્યો આ દિવ્ય દૃશ્ય શાંતચિત્તે નિહાળી રહ્યા હતા. ગોસ્વામીજીનું આ છેલ્લું કીર્તન હતું.

એક વાર ગોસ્વામીજી બપોરે જમવા બેસતા હતા, એવામાં પાસેના ઓરડામાં બે શિષ્યો કંઇક ઝગડો કરતા હતા. આથી ગોસ્વામીજીને દુઃખ તો બહુ થયું, પણ તે કંઈ બોલ્યા નહિ. પછી સાંજની પ્રાર્થના થઈ રહ્યા પછી, તે બન્ને શિષ્યોને પાસે બોલાવીને કહ્યું કે "આજ તમે જ્યારે ઝગડો કરતા હતા ત્યારે સ્વયં જગન્નાથ ભગવાન અહીં પધાર્યા હતા. મેં પ્રભુને પૂછ્યું કે 'હવે મારૂં શું કામ છે?' પ્રભુએં કહ્યું કે 'તમે તેમની માફી માગી લો.' પછી બધા શિષ્યો તરફ જોઇ હાથ જોડીને કહ્યું કે 'તમે સૌ મને ક્ષમા કરો. ક્ષમા એજ કે, સૌ એકબીજાની ક્ષમા માગી લો, એટલે મને પણ ક્ષમા મળી જશે.' પછી તે બન્ને શિષ્યમાંથી નાના શિષ્યને કહ્યું કે 'તું નાનો છે, માટે તેને (બીજા શિષ્યને)પ્રણામ કર." પછી મોટા શિષ્યને કહ્યું કે 'જો, એ તારો નાનો ભાઇ છે, માટે તું એને ભેટ જેથી મને શાંતિ થાય.'" આ પ્રમાણે કહી ગોસ્વામીજી રડી પડયા હતા. ગુરુદેવનો આવો મહાભાવ જોઇ બન્ને શિષ્યોએ એકબીજાને પ્રણામાલિંગનાદિ કરી ક્ષમા આપી. ફરીથી ગોસ્વામીજીએ સર્વ શિષ્યોને કહ્યું કે "આજ શ્રીજગન્નાથજીએ મને એક રહસ્યની વાત કહેવાનો આદેશ કર્યો છે. વાત એ છે કે, જ્યારે તમને કોઇને કામક્રોધાદિનો વેગ આવે, ત્યારે તમારે તે સ્થાનમાંથી ચાલી નીકળવું." વળી તેમણે કહ્યું કે "હવેથી સ્વયં જગન્નાથજીએ તમારો ભાર ઉપાડી લીધો છે. મારી વાત સાચી માનજો, એથી વખત આવ્યે તમને સૌને પરમ શાંતિ મળશે." પછી એકદમ ઉંચું જોઇ તેઓથી બોલી ઉઠ્યા કે "જુઓ જુઓ, શ્રીજગન્નાથ ભગવાન પધાર્યા છે. આનાંનું કંઈ પણ હું કહેતો નથી. જગન્નાથ ભગવાન મારા મોવડાવ

સમયમાં ગોસ્વામીજી ઋણમુક્ત થઈ ગયા હતા.

ગોસ્વામીજીનું શરીર હવે એકદમ નંખાઇ ગયું હતું. તેઓ હવે હાલીચાલી શકતા પણ નહોતા. આટલી બધી પરવશતા છતાં પણ તેમના નિત્યકાર્ય—પાઠપૂજાદિમાં કંઈપણ ફેર પડચો નહોતો.

આ પ્રમાણે ગોસ્વામીજી પોતાની શારીરિક પ્રકૃતિ ઠીક નહોતી છતાં પણ જરાયે આરામ લેતા નહિ; તેથી તેમનાં સાસુજીએ એક દિવસ કહ્યું કે "થોડા દિવસ સૂવાનું તો રાખો." ગોસ્વામીજીએ કહ્યું કે "હું જે દિવસે નિદ્રા લઈશ, તે દિવસ મહાનિદ્રાનો હશે. આસન છોડી લાંબા પગ કર્યા એટલે જાણજો કે, તે સમાધિમાંથી હું ઉઠવાનો નથી."

હવે ગોસ્વામીજી આ પ્રકારની વિદાયસૂચક વાતો બહુ કરતા હતા. એક વાર ધ્યાનાવસ્થામાંથી જાગતાં બોલી ઉઠયા કે "અંતે ગંગા નારાયણ બ્રહ્મ, ગંગા નારાયણ બ્રહ્મ." આ સાંભળી એક શિષ્યે પૂછયું કે "મહારાજ શું કહો છો?" ગોસ્વામીજીએ જરા હસીને કહ્યું કે "મારો અંત્યેષ્ટિસંસ્કાર થયો છે અને દેવતાઓ અંજલિ આપે છે." ગોસ્વામીજીને સ્વમુખે વજ્રપાત જેવા શબ્દો સાંભળી સૌ દિંગમૂઢ થઈ રહ્યા. સૌ કોઈ તેમને કલકત્તા લઈ જવાનો વિચાર કરવા લાગ્યા; પરંતુ ગોસ્વામીજી તો મહાયાત્રાની તૈયારી કરી રહ્યા હતા, તેનો ખ્યાલ પણ હજુ તેઓને આવતો નહોતો.

હવે તો ગોસ્વામી મહારાજના શરીરમાં કાંઈ ચૈતન્ય રહ્યું નહોતું. હવે તેઓ કોઈની સાથે બહુ બોલતા નહિ. [illegible] ક્યારેક ક્યારેક કીર્તન સાંભળતાં [illegible] તેમને નીચેનું કીર્તન સંભળાવવામાં [illegible] તેમને બહુ ગમતું.

[illegible]

[illegible]

આપ દયામય, દીનબંધુ અને પ્રેમના સાગર છો, તો હે કરુણાનિધિ! કૃપાનું એકાદ બિંદુ આપતાં કાંઈ સાગર સૂકાઈ જવાનો નથી અરે પ્રભો! લીલામાત્રમાં ગોવર્ધન પર્વત તોળ્યો અને સમસ્ત બ્રહ્માંડનો ભાર વહન કરી રહ્યા છો, તો આ અધમ સેવકનો ભાર વહન કરવામાં શા સારૂ આનાકાની કરો છો?

એક વાર આ કીર્તન ગોસ્વામીજી પણ સાથે સાથે ગાતા હતા. ભાવાવેશમાં તેમનું મુખારવિંદ રાતું થઈ ગયું; વાણી ગદ્‌ગદ્ થઈ ગઈ અને પછી સમાધિસ્થ જેવા થઈ ગયા. શિષ્યો આ દિવ્ય દૃશ્ય એકચિત્તે નિહાળી રહ્યા હતા. ગોસ્વામીજીનું આ છેલ્લું કીર્તન હતું.

એક વાર ગોસ્વામીજી બપોરે જમવા બેસતા હતા, એવામાં પાસેના ઓરડામાં બે શિષ્યો કંઈક ઝગડો કરતા હતા. આથી ગોસ્વામીજીને દુઃખ તો બહુ થયું, પણ તે કંઈ બોલ્યા નહિ. પછી સાંજની પ્રાર્થના થઈ રહ્યા પછી, તે બન્ને શિષ્યોને પાસે બોલાવીને કહ્યું કે "આજ તમે જ્યારે ઝગડો કરતા હતા ત્યારે સ્વયં જગન્નાથ ભગવાન અહીં પધાર્યા હતા. મેં પ્રભુને પૂછ્યું કે 'હવે મારે શું કામ છે?' પ્રભુએ કહ્યું કે 'તમે તેમની માફી માગી લો.' પછી બધા શિષ્યો તરફ જોઇ હાથ જોડીને કહ્યું કે 'તમે સૌ મને ક્ષમા કરો. ક્ષમા એજ કે, સૌ એકબીજાની ક્ષમા માગી લો, એટલે મને પણ ક્ષમા મળી જશે.' પછી તે બન્ને શિષ્યમાંથી નાના શિષ્યને કહ્યું કે 'તું નાનો છે, માટે તેને (બીજા શિષ્યને)પ્રણામ કર." પછી મોટા શિષ્યને કહ્યું કે 'જો, એ તારો નાનો ભાઇ છે, માટે તું એને ભેટ જેથી મને શાંતિ થાય.'" આ પ્રમાણે કહી ગોસ્વામીજી રડી પડ્યા હતા. ગુરુદેવનો આવો મહાભાવ જોઇ બન્ને શિષ્યોએ એકબીજાને પ્રણામાલિંગનાદિ કરી ક્ષમા આપી. ફરીથી [illegible] સર્વ શિષ્યોને કહ્યું કે "આજ શ્રીજગન્નાથ પ્રભુએ મને [illegible] કહેવાનો આદેશ કર્યો છે [illegible]

[illegible]

[illegible] તમને કાંઈ

[illegible]

[illegible] તૈયારી કરવા

[illegible] આદિ ક્રમમાં

[illegible]

[illegible] તારીખે

[illegible] થઈ

[illegible] તેથી [illegible]

[illegible] નહિ, તેથી

[illegible]

[illegible] ગોસ્વામીજી કોઈ રીતે

[illegible] શિષ્યો

[illegible] આવા દિવસ આવશે

[illegible] શ્રીયુત

[illegible] કહ્યું કે:—"આજે શરીર

[illegible]" પછી તેમણે શૌચ જવાની

[illegible] શૌચ ફરાવવા લઈ ગયા.

શૌચ થઈ આવ્યા પછી તેઓ આસને બેઠા નહિ, પરંતુ એક

[illegible] પાસે બેઠા. શ્રીયુત કુલદાકાંત બ્રહ્મચારીએ તેમને આસને

[illegible] આગ્રહ કર્યો, પણ ગોસ્વામીજીએ ધ્યાન આપ્યું નહિ.

પછી બીજે દિવસે તો ગોસ્વામીજીને સારી રીતે વાતચીત

કરતા જોઈ સૌને કંઈક આશા બંધાઈ. પછી જગદ્બંધુ બાબુએ

પૂછ્યું કે "આપને કંઈ અસુખ જણાય છે?" ગોસ્વામીજીએ

જવાબ આપ્યો:—"અશક્તિ સિવાય બીજું કંઈ નથી." પછી

થોડું દહીં પીધું. આ વખતે શ્રીમાન કિશોરીલાલ સેન પણ ત્યાં

હતા. તેમને પોતાને હાથે ક્વાથ તૈયાર કરી ગોસ્વામીજીને પાવાની

ઘણા વખતથી ઇચ્છા હતી; તેથી તેમણે પૂછ્યું:—"મહારાજ! આજે

આપે [illegible] ક્વાથ પીધો નથી, માટે હવે પીશો?" ગોસ્વામીજીએ

કહ્યું [illegible] ભલે, બનાવી લાવો." આજ્ઞા મળતાં કિશોરી બાબુ

બહુજ રાજી થયા અને તરત તૈયાર કરી લાવ્યા. શ્રીયુત સરલનાથ

બાબુએ ક્વાથનો કટોરો આગળ ધરતાં ગોસ્વામીજીએ પોતાને

હાથે એક પથ્થરની વાટકીમાં તે કાઢી પીવા માંડ્યો. આ પ્રમાણે

ક્વાથ પીતાં પીતાં તેમણે એકદમ ઉંચું જોઈ પ્રણામ કર્યા. અને

એજ વખતે (બંગ સંવત ૧૩૦૬ના જેઠની ૨૨ મી રવીવારે સાંજે) તેમણે દેહ છોડી અમરધામ તરફ પ્રયાણ કર્યું !

પછી અગ્નિસંસ્કારની તૈયારી થવા લાગી. એવામાં શ્રીમાન યોગજીવન ગોસ્વામીને ગોસ્વામીજીએ પોતાના દેહને સમાધિ આપવાની આજ્ઞા સાંભરી આવી. પછી તરતજ નરેંદ્ર સરોવરની ઉત્તરે જમીનનો એક ટુકડો ખરીદી લેવામાં આવ્યો અને ગોસ્વામીજીના દેહને પાલખીમાં બેસાડી વાજતે ગાજતે ત્યાં લઇ જઇ સમાધિ આપવામાં આવી.

ગોસ્વામીજીએ એક વાર નરેંદ્ર સરોવર પાસે ઉભા રહી કહ્યું હતું કે "ઉત્તરકાંઠે એક સુવર્ણકળશવાળું મંદિર દેખાય છે." તે ભવિષ્યવાણી હવે સત્ય થઇ. તે સમાધિસ્થાન ઉપર શ્રીયુત શારદાકાંત બંદોપાધ્યાય તથા નગેંદ્રનાથ સામંતે એક સુંદર મંદિર બંધાવ્યું છે. મંદિરની આસપાસ એક ધર્મશાળા અને સાધુનિવાસ પણ બાંધવામાં આવ્યાં છે. યોગજીવન ગોસ્વામીએ આ કાર્યમાં ખાસ પરિશ્રમ લીધો છે. મંદિરના એક ભાગમાં ગોસ્વામીજીનાં પુસ્તકો પણ સાચવી રાખવામાં આવ્યાં છે.

શ્રીમાન નવકુમાર બાકચિએ આ સમાધિમંદિરની આસપાસ એક સુંદર બગીચો તૈયાર કરાવ્યો છે. આ સમાધિમંદિરનાં દર્શન કરતાં, ગોસ્વામીજી જાણે હયાતજ હોય અને કૃપાવારિ વર્ષાવી રહ્યા હોય એવો આભાસ થઇ આવે છે.×

× પુરીમાં આ સમાધિમંદિર "જટીઆ બાવાની સમાધિ"ના નામે ઓળખાય છે. આ મંદિરની મિલ્કત શ્રીનામયજ્ઞના નામથી રજીસ્ટર કરાવાઇ છે. વહીવટ ત્રણ સભ્યની કમિટિ કરે છે. શ્રીયુત શારદાકાંત બંદોપાધ્યાય, શ્રીયુત કુંજલાલ નાગ અને શ્રીયુત દેવેંદ્રનાથ સામંત.

યોગજીવન ગોસ્વામીએ આ સ્થાન બંધાવવાનો હેતુ નીચે મુજબ જણાવ્યો છે.–"આ બધી સંપત્તિ દેવનીજ છે, ભવિષ્યમાં કોઇ પણ વ્યક્તિ તેનો હક ન ધરાવે તેથી દેવનેજ અર્પણ કરવામાં આવી છે. જે પ્રમાણે વ્યવસ્થા હાલ ચાલે છે તેજ પ્રમાણે ભવિષ્યમાં પણ ચલાવવી. અમે પણ અમારો કોઇ જાતનો હક રાખ્યો નથી. આ સ્થાનની આવકમાંથી ઠાકોરજીની સેવા-પૂજાનો ખર્ચ કરવો.

આ સ્થળમાટે નિયમો નીચે મુજબ છે:–

(૧) શ્રીગુરુદેવના સિદ્ધાંત તથા ઉપદેશથી કોઇએ પણ વિરુદ્ધાચરણ કરવું નહિ. કમિટિના સભ્યોએ, પુજારીવર્ગે તેમજ અતિથિ વગેરે સૌએ આ નિયમ પાળવો જોઇએ.

પ્રભુપ્રેમનો પ્રચાર કરવો એજ ગોસ્વામીજીનું લક્ષ્ય હતું. માનવોના આત્યંતિક કલ્યાણમાટે આરંભેલું એ કાર્ય આજે પ[illegible] ચાલ્યાજ કરે છે. ભજનપરાયણ દરેક વ્યક્તિ ગોસ્વામીજીને પ્રિ[illegible] હતી. કોઈ તેમને સેવા બતાવવાનું કહેતા, તો તેમને ગોસ્વામી[illegible] કહેતા કે “શ્વાસે શ્વાસે જે પ્રભુસ્મરણ કરો, તેજ મારી સાર[illegible] સેવા છે. બીજી સેવાનું મારે કામ નથી.”

શાસ્ત્ર તથા સદાચારની પ્રતિષ્ઠા કરનાર, શ્રીહરિનામના ઉ[illegible] દેષ્ટા, દીનદુઃખી અને પાપી અપરાધી જીવોના પરમ મિત્ર, શરણા[illegible] ગતવત્સલ, શ્રીમદાચાર્ય વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામીજીનો જય થાઓ. ભક્તજનોના કલ્પતરુ શ્રીભગવાન સૌના મનોરથ સફળ કરો.

ॐ शांतिः शांतिः शांतिः

સમાપ્ત.

(ક) આ સ્થાનમાં સર્વ સંપ્રદાયના માણસોને આવવાનો અધિકાર છે.

(ખ) અહીં રહેનારે કોઈ પણ હિંસા કરવી નહિ. આપદ્ ધર્મ તરી[illegible] હિંસક પશુનો વધ કરવામાં બાધ નથી. ખાસ જરૂર જણાતાં ઝાડ પણ કાપી શકાય છે, પણ તે કાર્ય રાતે ન કરવું જોઇએ. (ગ) તમાકુવિના કોઇ પણ માદક વસ્તુનો ઉપયોગ કરી શકાશે નહિ. ઉચ્ચ કોટીના વિરક્તો માટે કોઇપણ જાતનું બંધન રાખેલું નથી; પરંતુ તેઓ સ્વેચ્છાએ નિયમપાલન કરે એવી આશા રાખવામાં આવે છે. (ઘ) પરનિંદા, કલેશ, લોકની મર્યાદાનો ભંગ કરવો, લોકોપ્રત્યે દુરાચાર, ધર્મસાધનને વિઘ્ન કરનારૂં, સમાધિસ્થાનની મર્યાદા ન જાળવનારૂં, અશાંતિકર તથા સદાચાર વિરુદ્ધ કોઇ પણ કાર્ય કરી શકાશે નહિ. (ઙ) સમાધિમંદિર એ કંઇ ઘર નથી, તેથી ત્યાં ઘરના જેવો વ્યવહાર કરવો જોઇએ નહિ. (ચ) સ્ત્રીપુરુષો માટે અલગ અલગ મકાનો છે. પતિ–પત્ની પણ એક મકાનમાં [illegible] નહિ. આ નિયમ પૂજારીને પણ લાગુ પડે છે.

([illegible]) [illegible] આવક આવે તેમાંથીજ–કરજ કર્યા વિના–[illegible] આરતિ, અતિથિસેવા, પ્રાણીસેવા તથા [illegible] તથા જેઠ વદ બારશના ઉત્સવ [illegible] જમાડવા; પણ તે કરજ કર્યા વિના [illegible] છે.

([illegible]) [illegible] રકમમાંથી તો સમાધિસ્થાનનાજ [illegible] ન વાપરવી.

([illegible]) આ સ્થાનમાં દુકાન, ઘર કે ભાડે આપવાનાં મકાનો ન બાંધવા. આ સ્થાનમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા પદાર્થો વેચવા નહિ.